



Správa
Pražského hradu

SPH 1284/2025
NS 142 60 46, ZČ 1012507
ID RS

SMLOUVA O VYTVOŘENÍ AUTORSKÉHO DÍLA A POSKYTNUTÍ VÝHRADNÍ LICENCE

uzavřená dle § 2586 a následujících ustanovení zákona č. 89/2012 Sb.,
občanský zákoník, v platném znění, na akci:

**„Architektonické řešení výstavy s názvem
České korunovační klenoty: Poklad v temnotě
(Bohemian Crown Jewels: Treasure in the Darkness)“**

Smluvní strany

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

zastoupena: Pavlem Vyhnánkem, M.A., ředitelem

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

právní forma: příspěvková organizace

Zřizovací listina č.j. 401.495/93 ze dne 19. 4. 1993

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

je plátcem DPH

(dále jen „objednatel“)

a

AI - DESIGN, s.r.o.

se sídlem: Anenské náměstí 211/2, Staré město, 110 00 Praha 1, Česká republika

zastoupena: Ing. arch. Petrem Vágnerem, jednatelem

IČO: 26122812

DIČ: CZ26122812

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

je plátcem DPH

(dále jen „zhotovitel“)

SPRÁVA PRAŽSKÉHO HRADU

Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

tel.: 224371111, www.hrad.cz, e-mail: sekretariat.sph@hrad.cz

uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku, na základě vzájemného konsenzu tuto smlouvu
o dílo

(dále jen „smlouva“)

I. Předmět plnění

1. Předmětem plnění je závazek zhotovitele zpracovat pro objednatele dílo – architektonicko-výtvarně-prostorové řešení vystavených Českých korunovačních klenotů včetně řešení doprovodné výstavy, dohromady s názvem „**České korunovační klenoty: Poklad v temnotě**“, která se uskuteční od 15. 9. 2025 do 29. 9. 2025 (otevírací doba pro veřejnost od 16. 9. 2025 do 29. 9. 2025), nebude-li následně objednatelem stanoveno jinak, ve výstavním prostoru Vladislavského sálu ve Starém královském paláci na Pražském hradě (dále jen „výstava“) a poskytnout související služby.

Výstava představí návštěvníkům Pražského hradu osud královských insignií během pohnuté doby našich dějin za druhé světové války. Ještě před vypuknutím války schválil prezident Beneš přísně utajenou akci na převoz klenotů do Žiliny, kde byly z bezpečnostních důvodů uschovány v trezoru pobočky Národní banky Československé. Vzhledem k podepsání mnichovské dohody, abdikaci Edvarda Beneše a vývoji na Slovensku bylo v následujících dnech urychleně rozhodnuto o převozu dubové bedny s cenným nákladem zpět do Prahy. Za místo prozatímního uložení byla zvolena opět Korunní komora v katedrále sv. Víta. Následujícího roku se klenotům dostalo velké pozornosti, když si je v únoru a poté znovu v červnu prohlédl Benešův nástupce Emil Hácha, a následně v srpnu i říšský protektor Konstantin von Neurath se státním tajemníkem K. H. Frankem. Ikonickým momentem a symbolem podrobení však bylo převzetí všech sedmi klíčů zastupujícím říšským protektorem; Reinhard Heydrich si svatováclavskou korunu coby „symbol věrnosti Čech a Moravy Říši“ osobně prohlédl v listopadu 1941. S postupující válkou čím dál více hrozilo i letecké bombardování Prahy. Proto se začalo uvažovat o bezpečnějším místě k uložení klenotů než ve stávající Korunní komoře. Nakonec byl vybrán prostor v tzv. kapli románského podzemí Starého královského paláce, v němž setrvaly korunovační klenoty až do konce války, resp. svého znovu vyzdvižení v říjnu 1945.

Bližší specifikace plnění:

a) **zpracování architektonického výtvarně-prostorového řešení výstavy** (dále jen „architektonické řešení“) pro výstavní prostor Vladislavského sálu Starého královského paláce Pražského hradu na základě podkladů dodaných objednatelem, zahrnující studii architektonického řešení s vizualizací (elektronický dokument v MS formátu) a doplnění v rámci připomínkového řízení technickou zprávou, zpracování výkresové dokumentace (elektronický dokument v MS formátu), a v případě potřeby na vyžádání 3D pracovního modelu. Specifikace výstavního prostoru je uvedena v příloze č. 1 této smlouvy. Další podklady, kterými se bude zhotovitel řídit při plnění díla zahrnují vybrané parametry bezpečnostní vitríny na České korunovační klenoty, kterou se dodavatel zavazuje využít k navržení prezentace, další existující fundus vitrín v majetku objednatele, podklady kurátorky výstavy k obsahu výstavy (výběr předmětů a písemného materiálu) a zápisy ze dvou organizačních schůzek. Smluvní strany konstatují a činí nesporným, že si tyto podklady předaly před podpisem této smlouvy.

Toto architektonické řešení zahrnuje: zpracování projektové dokumentace pro návrh interiéru výstavy, tj. pro provedení kompletní stavby výstavy, tj. výstavního fundu, a to včetně

rozkreslení všech prvků (fundus, panely, sokly, vitríny, a umístění exponátů), návrh podia (na opakované použití) včetně povrchových úprav, výkaz výměr, který bude mít dvě samostatné části specifikované dále v této smlouvě, návrh řešení osvětlení výstavního prostoru, kdy zhotovitel pouze navrhne úpravu osvětlení, tj. pouze případně nasměrování či doplnění tohoto osvětlení, nesmí se však jednat o žádné nové požadavky na osvětlení zahrnující stavební úpravy výstavního prostoru, řešení výstavní grafiky (nikoliv grafický návrh) – tj. parametry a umístění výstavních textů a popisek a dalších grafických, výkaz výměr pro poptávku na realizace grafických prací (tj. výroba a instalace textů, popisek, tirážní a úvodní panel (velikost, počet), prostorové uspořádání pódia, případně dalších specifických prvků vyplývajících z konkrétních požadavků v průběhu instalace výstavy, včetně průvodní technické zprávy (obsahující konkrétní technické specifikace těchto prvků, tj. například materiály, barvy, konstrukční řešení atd.). Grafické řešení výstavy není součástí plnění této smlouvy.

Objednatel upozorňuje, že všechny prvky architektonického řešení musí splňovat veškeré dotčené obecně závazné právní předpisy i normy ČSN, ČSN EN aj. Prvky architektonického řešení nesmí jakkoli narušovat původní stěny a omítky (včetně použití oboustranné lepicí pásky) a ostatní architektonické prvky ve výstavním prostoru. Je přísně zakázáno cokoli umísťovat na stěny. Jakýkoliv zásah do zdí je nepřípustný. Za účelem zavěšení na stěny lze využít výhradně stávajícího závěsného systému. Stejně tak je nutno dbát na ochranu podlahy. Váha fundu a jiných prvků musí splňovat to, aby bodové zatížení podlahy nepřesáhlo 200 kg/m² a těžké věci musí být umístěny na roznášecí rošty. Panely musí být podloženy neinvazivním materiálem zabráňujícím poškození podlahy. Paneláž (tj. fundus, panely, apod.) musí být samostojná a bezpečná. Paneláž nesmí bránit požárním hlásičům a dalším čidlům. Průchody mezi panely nesmí být menší než 1,1 m. Zároveň musí být přístupné únikové východy. Architektonické řešení musí respektovat fungování vzduchotechniky ve výstavním prostoru. Navržená paneláž nesmí bránit proudění vzduchu z průduchů vzduchotechniky. Pokud bude navržená paneláž tyto průduchy zakrývat, musí být zakrytí v paneláži řešeno kovovými mřížkami, které umožní proudění 100 % vzduchu z průduchů. Proudění vzduchu musí být vyřešeno i za paneláží tak, aby vzduch proudil řízeně, a nikoliv volně za paneláž. Objednatel požaduje architektonické řešení, které bude jednoduché, elegantní, s důrazem na upřednostnění významu a vyznění výstavních exponátů.

Objednatel rovněž požaduje, aby architektonické řešení bylo navrženo tak, aby při jeho likvidaci jej bylo možné vytřídit na co nejvíce dílčích odpadů a ty ekologicky zlikvidovat.

Předmětem plnění je rovněž zpracování „skici“, tj. náčrtu základního pojetí architektonického řešení, a to před samotným zpracováním architektonického řešení specifikované výše. Skica bude zpracována v českém jazyce, v rozsahu min. dvou stran A4, v rámci nich zhotovitel popíše své představy o podobě architektonického řešení, součástí skici bude náčrt architektonického řešení a jeho popis (v celkovém rozsahu min. dvou stran A4). Skicu po vyjádření a připomínkách objednatele zhotovitel rozpracuje do podoby projektové dokumentace a dalších stanovených dokladů.

b) zpracování **výkazu výměr** (jednotlivé položky k ocenění). Výkaz výměr bude zpracován tak, že bude obsahovat vymezení množství, počtů a podrobnou specifikaci jednotlivých položek.

Výkaz výměr bude zpracován ve dvou samostatných částech:

- část výroba, stavba a deinstalace výstavního fundu
- výkaz výměr pro výrobu a instalaci výstavní grafiky (texty, popisky, úvodní panely, tiráž) na základě dohody s dodavatelem grafického řešení výstavy. Vlastní zpracování grafického řešení výstavy není předmětem plnění této smlouvy.

Odevzdané architektonické řešení, včetně výkazu výměr, bude zpracováno tak, aby neobsahovalo odkazy na konkrétní výrobky či dodavatele, není-li takový požadavek odůvodněn faktickou potřebou (například kompatibilitou). Taková potřeba pak bude uvedena a zdůvodněna v rámci dokumentace. V případě potřeby vymezit kvalitu určitého zboží bude tato kvalita vymezena minimálními či maximálními parametry či jinak, ovšem tak aby nevylučovala hospodářskou soutěž jednotlivých dodavatelů.

Zhotovitel je povinen konzultovat architektonické řešení v průběhu plnění s objednatelem, autorem výstavy a případně i s grafikiem výstavní grafiky. Konzultace s autorem výstavy i grafikiem výstavní grafiky budou probíhat za přítomnosti objednatele, popř. jeho prostřednictvím.

Výše uvedené plnění – dle písm. a) a b) je zhotovitel povinen odevzdat objednateli v jednom vyhotovení v listinné podobě a zároveň v jednom vyhotovení v elektronické podobě v příslušném formátu, a to .pdf, .dwg nebo .xls. Výkaz výměr bude odevzdán v elektronické podobě ve formátu .xls. V případě potřeby a po předchozí vzájemné domluvě bude zpracován také 3D pracovní model.

- c) **dohled dodavatele** (autorský dozor) při výrobě a instalaci výstavního fundu včetně úpravy osvětlení, při instalaci exponátů a výstavní grafiky, tj. při výrobě, realizaci a instalaci výstavy. V rámci autorského dozoru pak zhotovitel dále schvaluje jednotlivou dílenskou dokumentaci.

O zahájení výroby výstavního fundu bude zhotovitel objednatelem informován alespoň 5 pracovních dnů předem. Stejně tak bude informován o termínu zahájení instalace ve výstavním prostoru.

V případě, že bude objednatelem rozhodnuto o odložení realizace výstavy, bude o tom zhotovitel neprodleně informován s tím, že smluvní strany mezi sebou uzavřou dodatek k této smlouvě, ve kterém upraví termín tohoto dílčího plnění.

Objednatel předpokládá následnou realizaci architektonického řešení v předpokládaném finančním objemu max. 3.000.000,- Kč bez DPH pro výrobu a hrubou stavbu výstavního fundu (paneláže) včetně instalace, transportu do sídla objednatele, deinstalace a likvidace. Výroba a instalace výstavní grafiky není součástí plnění předpokládaného finančního objemu pro realizaci architektonického řešení.

Toto vše je ve smlouvě dále označováno jako „**dílo**“.

Zhotovitel se zavazuje, že dílo vytvoří nebo se bude na díle podílet jako vedoucí kolektivu zhotovitele paní Ing.akad.arch. EVA JIRIČNÁ (dále jen „autor díla“).

Zhotovitel se zavazuje poskytnout objednateli výhradní licenci k užití díla vytvořeného dle této smlouvy, a to k účelu uvedenému v tomto odstavci, tj. k užití souvisejícímu s výstavou.

2. Objednatel klade velký důraz na nutnost té nejvyšší jakosti prováděných prací mj. vzhledem k významu výstavního prostoru, které se nacházejí v objektu, který je národní kulturní památkou.

3. Zhotovitel potvrzuje, že mu je ke dni podpisu této smlouvy objednatelem předán seznam výstavních exponátů určených do výstavy.

4. Dílo bude provedeno v souladu s podmínkami výběrového řízení a zhotovitelem předloženou nabídkou a dalšími podklady předanými objednatelem zhotoviteli ke dni podpisu této smlouvy. Veškeré dokumenty k výběrovému řízení jsou uloženy u objednatele pod č.j. této smlouvy.

5. Za řádně a včas provedené a řádně předané dílo se objednatel zavazuje zhotoviteli uhradit cenu stanovenou v této smlouvě.

II.

Doba a místo plnění

1. Zhotovitel provede dílo dle článku I. této smlouvy v následujících termínech:

- zahájení provádění díla: ihned po nabytí účinnosti této smlouvy
- odevzdání „skici“, tj. nákresu základního pojetí architektonického řešení, objednateli k připomínkám: nejpozději do 3 dnů od podpisu smlouvy.
- odevzdání návrhu architektonického řešení výstavy včetně průvodní technické zprávy (tj. bez výkazu výměr), objednateli k připomínkám: nejpozději do 7 dnů od obdržení připomínek objednatele ke „skici“ dle toho, co nastane dříve.
- předání připomínek objednatele zhotoviteli k návrhu architektonického řešení: do 1 týdne po odevzdání návrhu architektonického řešení
- odevzdání kompletního finálního čistopisu architektonického řešení se zapracovanými připomínkami objednatele (tj. včetně rozkreslení všech prvků, výkazu výměr a průvodní technické zprávy): nejpozději do 1 týdne od předání připomínek objednatele
- termín provádění autorského dozoru při výrobě, realizaci a instalaci výstavy: po celou dobu výroby, realizace a instalace výstavy. O přesném termínu (ať už jednotlivé výroby či instalace) bude zhotovitel objednatelem informován alespoň 5 pracovních dnů předem.

2. Vladislavský sál Starého královského paláce Pražského hradu, objekt, ve kterém se výstavní prostory nachází, je součástí národní kulturní památky Pražský hrad. Místem plnění jsou dále také prostory zhotovitele.

III.

Cena díla

1. **Cena díla** včetně poskytnuté výhradní licence, stanovená dohodou smluvních stran dle nabídkového rozpočtu zhotovitele činí **190 000,- Kč bez DPH** (slovy: jedno sto devadesát tisíc korun českých). Zhotovitel je plátcem DPH. DPH bude připočteno v aktuální platné zákonné sazbě.

2. **Vedle ceny díla má zhotovitel nárok na úhradu cestovních nákladů** (ve smyslu dopravy – letenky) **autora díla na Pražský hrad, a to do maximální celkové výše 38.000,- Kč bez DPH.** Zhotovitel se zavazuje tyto náklady do celkové maximální výše vynakládat s péčí řádného hospodáře a předložit objednateli jednotlivé doklady (zejména letenky, jízdenky, či daňové doklady) prokazující zhotovitelem fakturovanou celkovou výši těchto nákladů (postačí předložení v kopii).

Smluvní strany sjednávají, že v uvedené ceně díla jsou zahrnuty veškeré náklady související s prováděním díla dle této smlouvy s výjimkou.

3. Cena díla uvedená v odstavci 1. tohoto článku je ujednána pevnou částkou, přičemž v souladu s § 2620 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, nemůže ani objednatel, ani zhotovitel žádat změnu ceny proto, že si dílo vyžádalo jiné úsilí nebo jiné

náklady, než bylo předpokládáno, za předpokladu, že je dílo prováděno v souladu se zadávacími podmínkami. Smluvní strany mezi sebou vylučují aplikaci ustanovení § 2620 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

IV.

Fakturační podmínky

1. Cena díla dle článku III. odst. 1 včetně cestovních nákladů dle článku III. odst. 2 této smlouvy bude objednatelem uhrazena na základě řádného daňového dokladu vystaveného zhotovitelem po řádném provedení díla bez vad a nedodělků, tj. nejdříve ke dni zahájení výstavy. Součástí řádného daňového dokladu budou veškeré doklady (postačí v kopii) prokazující celkovou výši cestovních nákladů dle článku III. odst. 2 Smlouvy. Daňový doklad se zhotovitel zavazuje vystavit nejpozději do 14ti dnů od řádného provedení díla dle předchozí věty.

2. Daňový doklad bude vystaven se všemi zákonnými náležitostmi včetně uvedení čísla účtu používaného pro ekonomickou činnost zhotovitele, na který má být platba poukázána a který je zároveň registrován v Registru plátců DPH dle § 96 zákona o DPH. Splatnost daňového dokladu se stanovuje na 21 dní od doručení objednateli. Pokud nebude daňový doklad splňovat zákonné náležitosti včetně čísla účtu používaného pro ekonomickou činnost registrovaného v Registru plátců DPH nebo nebude vystaven v souladu s touto smlouvou, má objednatel právo na jeho vrácení, přičemž splatnost nového daňového dokladu bude opět stanovena na 21 dní. Cena bude uhrazena bankovním převodem na účet zhotovitele uvedený na daňovém dokladu, který je zároveň registrován v Registru plátců DPH. V případě, že je zhotovitel plátcem DPH, není objednatel oprávněn uhradit cenu díla na jiný bankovní účet než ten, který je registrován v Registru plátců DPH. Zálohy objednatel neposkytuje.

3. Objednatel přijme daňový doklad vystavený v elektronické podobě na e-mail – posta@hrad.cz; popř odeslaný do datové schránky.

V.

Podmínky provádění díla

1. Zhotovitel provede dílo na svůj náklad a na své nebezpečí ve sjednané době. Nebezpečí škody na zhotovené věci (na předmětu díla) přechází ze zhotovitele na objednatele okamžikem splnění příslušné části díla. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo s odbornou péčí. Zhotovitel prohlašuje, že je schopen dílo zhotovit v termínech a způsobem předvídaným v této smlouvě. Provádění díla v místě plnění v areálu Pražského hradu bude probíhat v době od 8:00 hodin do 18:00 hodin, nebude-li mezi smluvními stranami sjednáno jinak.

2. Zhotovitel prohlašuje, že ke dni podpisu smlouvy obdržel (na základě předávacího protokolu) od objednatele podklady k výstavě, tj. anotaci, kurátorský koncept zahrnující specifikaci výstavních exponátů a technické podklady výstavního prostoru. Zhotovitel se zavazuje zpracovat dílo v souladu s těmito požadavky.

Zhotovitel se zavazuje zachovávat mlčenlivost o skutečnostech, které se dozví z předaných podkladů zejména, nikoliv však výhradně, technických podkladů výstavního prostoru a seznamu exponátů. Zhotovitel není oprávněn předané podklady rozmnožovat, šířit či jiným způsobem zpřístupňovat neoprávněným osobám. O povinnosti mlčenlivosti je zhotovitel povinen seznámit a zavázat k ní i všechny osoby, které se s ním podílejí na zhotovení díla. Zhotovitel před podpisem této smlouvy podepsal Dohodu o mlčenlivosti čj. SPH 1238/2025,

závazky z této dohody týkající se mlčenlivosti se vztahují i na právní vztah založený touto smlouvou.

3. Zhotovitel je vázán pokyny objednatele v plném rozsahu. Pro případ nevhodných pokynů či příkazů bude postupováno v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, zejména § 2594 a násl.

Kontaktními osobami objednatele jsou zaměstnankyně Správy Pražského hradu (dále také jako „SPH“) xxxxxxxx, tel.: xxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxxx, tel.: xxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxx.

Kontaktní osoba zhotovitele je xxxxxxxx, tel.: xxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Změnu kontaktní osoby oznámí smluvní strana druhé smluvní straně zápisem oznámením na e-mail uvedené kontaktní osoby s uvedením účinnosti takové změny.

4. Zhotovitel je povinen provádění díla konzultovat průběžně s objednatelem a za přítomnosti objednatele také s autorem výstavy a grafikem výstavní grafiky, popř. prostřednictvím objednatele.

Zhotovitel je povinen v rámci provádění autorského dozoru vyjádřit se k jednotlivým dílenským dokumentacím, které mu budou předány objednatelem, a to v objednatelem stanovené lhůtě.

Zhotovitel se dále zavazuje na výzvu objednatele a v jím uvedeném termínu a čase dostavovat se ke kontrole provádění plnění dle architektonického řešení a dále také k instalaci výstavního fundu včetně exponátů ve výstavním prostoru. Uvedená povinnost dostavovat se ke kontrole plnění dle předchozí věty platí i pro instalaci výstavní grafiky.

5. Zhotovitel je povinen předložit objednateli k vyjádření a připomínkám ve lhůtě stanovené touto smlouvou „skicu“ v podobě určené touto smlouvou. Zhotovitel se zavazuje respektovat připomínky objednatele a promítnout je do zpracování architektonického řešení.

6. Zhotovitel je povinen průběžně konzultovat s objednatelem zpracování architektonického řešení.

7. Zhotovitel je po dokončení architektonického řešení povinen ve lhůtě stanovené touto smlouvou předložit architektonické řešení v jednom vyhotovení v listinné podobě k posouzení úplnosti a bezvadnosti. Zhotovitel zároveň předloží architektonické řešení k posouzení i v elektronické podobě ve strojově čitelném a otevřeném formátu PDF (tj. otevřený elektronický formát ukládání textu umožňující fulltextové vyhledávání v celém textu projektové dokumentace bez jakéhokoli omezení).

8. Shledá-li objednatel, že pracovní paré architektonického řešení není úplné nebo má nedostatky, nesplňuje ČSN, ČSN EN, případně určené normy stanovené tímto za závazné (s výjimkou odchylek od norem odsouhlasených objednatelem) a odporuje obecně závazným právním předpisům, vyzve objednatel písemně jmenovitým výčtem závad zhotovitele o doplnění architektonického řešení, případně o odstranění nedostatků.

9. Čistopis architektonického řešení bude objednateli předán v jednom vyhotovení v listinné podobě a jednom vyhotovení v elektronické podobě v příslušných formátech specifikovaných v článku I. této smlouvy. Pro účely následujících výběrových řízení dle architektonického řešení bude kompletní architektonické řešení předáno jednou také ve strojově čitelném formátu PDF. Zároveň spolu s dokumentací předloží zápis o předání a převzetí architektonického řešení, včetně vizualizace a případně pracovního 3D modelu, který objednatel i zhotovitel podepíší.

10. Zhotovitel je povinen zpracovat čistopis architektonického řešení tak, aby po jeho kontrole nebyly shledány žádné vady a nedodělky (např. nezpracované připomínky objednatele, chyby

v některém z výkazu výměr, nedodané přílohy apod.). V opačném případě se jedná o vadu dílčí části díla.

11. Zhotovitel je povinen navrhnout výstavní fundus tak, aby nedošlo k poškození výstavního prostoru, tj. za dodržení podmínek uvedených v článku I. této smlouvy.
12. Provádění díla v areálu Pražského hradu bude podřízeno státně-reprezentačnímu provozu areálu Pražského hradu. To znamená, že zhotovitel není oprávněn uplatňovat finanční požadavky na úhradu nákladů za prostoje. Pokud kontaktní osoba objednatele oznámí zhotoviteli, a to i telefonicky, počátek a konec přerušení či omezení prací z výše uvedeného důvodu, finanční požadavky za prostoje nelze uplatňovat. Nezastavení prací se považuje za porušení smlouvy a objednatel má právo na úhradu smluvní pokuty uvedené v článku IX. této smlouvy.
13. Zhotovitel prohlašuje, že se před podpisem této smlouvy řádně seznámil s níže uvedenými interními předpisy objednatele, které se zavazuje při provádění díla v areálu Pražského hradu dodržovat:
 - Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany
 - Směrnice č. 01/01/2017 ustanovující systém řízení a prevence rizik
 - Rozhodnutí vedoucího Kanceláře prezidenta republiky č. 151121, kterým se upravuje režim vstupu pro veřejnost do areálu Pražského hradu
 - Dopravní řád – vybraná ustanovení
 - Směrnice č. 01/02/2018 o zpracování osobních údajů
 - Směrnice KPR č. 090119 stanovující způsob příležitostných osvětlení interiérů a objektů v areálu Národní kulturní památky PH
 - Směrnice č. 07/2024 o režimu vstupu a pohybu osob ve veřejnosti nepřístupných objektech a prostorách Pražského hradu.

S výše uvedenými řídicími akty, i se všemi dalšími, které budou zhotoviteli předány jako závazné, je zhotovitel povinen seznámit své zaměstnance a třetí subjekty (zejména poddodavatele), které se budou podílet na plnění díla a mají se zhotovitelem smluvní vztah, a zavázat je k jejich dodržování. V případě změny některého vnitřního předpisu či vydání nového vnitřního předpisu se zhotovitel zavazuje upravit způsob provádění díla v souladu se zněním takového vnitřního předpisu a řídit se jím, a to od okamžiku, kdy bude s novým předpisem či změnou vnitřního předpisu seznámen.

14. V rámci bezpečnosti a ochrany zdraví při práci se smluvní strany před zahájením prací - autorský dozor - prokazatelně vzájemně informují o rizicích. Zhotovitel je dále povinen plnit mj. tyto povinnosti:
 - a) Řádně seznámit pracovníky, kteří se budou podílet na provádění příslušné části plnění, s příslušnými bezpečnostními, požárními, hygienickými a ekologickými předpisy, jejichž znalost je nutná k řádnému a bezpečnému provedení díla.
 - b) Dodržovat bezpečnostní, požární, hygienické a ekologické předpisy, dodržovat důstojné pracovní podmínky, zajistit legální zaměstnání a férové vztahy v dodavatelském řetězci (zejména nikoliv však výhradně dodržovat sjednané lhůty splatnosti, hradit poskytnutá plnění, apod.). Zhotovitel je povinen poskytnout o dodržování těchto podmínek objednateli informace a doložit je příslušnými dokumenty, bude-li o to objednatel požádán.
15. Zhotovitel je povinen při provádění díla způsobem touto smlouvou stanoveným dodržovat ČSN, ČSN EN, případně určené normy, které se tímto stanovují za závazné, rozhodnutí,

stanoviska, vyjádření aj. veřejnoprávních orgánů a organizací, a platné právní předpisy ČR a přímo aplikovatelné předpisy EU. Pokud porušením smluvních povinností, ČSN, ČSN EN, případně určených norem, rozhodnutí, stanovisek, vyjádření aj. veřejnoprávních orgánů a organizací či platných právních předpisů ČR a přímo aplikovatelných předpisů EU vznikne jakákoli škoda, hradí ji v plném rozsahu.

16. Zhotovitel se zavazuje předložit objednateli **seznam všech poddodavatelů**, kteří se budou podílet na plnění smlouvy, a to **nejpozději do 4 dnů od účinnosti této smlouvy, popř. prohlášení, že poddodavatelské plnění nebude pro plnění předmětu smlouvy využívat**. V seznamu zhotovitel uvede identifikační údaje každého poddodavatele a specifikuje, jakou část díla bude daný poddodavatel provádět. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo výhradně v souladu s předloženým seznamem poddodavatelů. V případě změny poddodavatele či zapojení poddodavatele dosud neprovádějícího plnění se zhotovitel zavazuje o takové změně informovat objednatele nejméně 5 pracovních dnů před účinností takové změny a předložit objednateli nový, aktualizovaný seznam poddodavatelů. Zhotovitel bude při provádění díla řádně koordinovat práce svých poddodavatelů a odpovídá objednateli v plném rozsahu za veškeré části díla provedené poddodavateli tak, jako by tyto části provedl sám. Porušení této povinnosti zhotovitelem bude považováno za podstatné porušení této smlouvy.
17. Zhotovitel se zavazuje **nejpozději do 4 dnů od účinnosti této smlouvy předložit jmenný seznam pracovníků** určených k provádění díla. Zhotovitel se zavazuje, že provede příslušnou část předmětu díla těmi pracovníky, které uvede v tomto seznamu, a že je seznámí s dalšími řídicími akty a pokyny objednatele k provádění díla. Do prostoru provádění díla v areálu Pražského hradu bude umožněn vstup pouze osobám uvedeným na seznamu. V průběhu provádění díla se zhotovitel zavazuje při jakékoliv změně na seznamu pracovníků předložit objednateli seznam nový, aktualizovaný. Aktualizace seznamu bude objednateli předložena nejméně 10 pracovních dnů před účinností takové změny.
18. Řádným zhotovením architektonického řešení a řádným uhrazením jeho ceny objednatel zhotoviteli přechází na objednatele právo užití nehmotné části díla, respektive architektonického řešení, v rozsahu odpovídajícímu článku I. této smlouvy, tj. zejména nikoli však výhradně pro účely realizace výběrových řízení, jakož i dalších řízení a jednání nutných pro realizaci výstavy, samotné realizace výstavy a její konání a užití a k archivačnímu a případnému dalšímu užití ve prospěch objednatele (tj. i v rámci prezentace objednatele či areálu Pražského hradu). Zhotovitel poskytuje tuto licenci jako **neomezenou** s možností provést úpravu či změnu díla, bude-li nutná pro řádnou realizaci výstavy. Odměna za poskytnutí práva užití nehmotnou část díla je součástí ceny díla dle článku III. této smlouvy.
19. Objednatel není povinen realizovat architektonické řešení, respektive není povinen zhotovit výstavu dle architektonického řešení.
20. Objednatel je oprávněn architektonické řešení uveřejnit v rámci výběru zhotovitele jednotlivých plnění, a to zejména nikoli však výhradně na profilu zadavatele či jinak v souladu s platnými právními předpisy a dále je oprávněn architektonické řešení jako takové poskytnout podle platných právních předpisů třetím osobám.
21. Ochrana autorských práv se řídí platným zněním autorského zákona a veškerými mezinárodními dohodami o ochraně práv k duševnímu vlastnictví, které jsou součástí českého právního řádu.
22. Zhotovitel je dále také povinen poskytnout objednateli součinnost v průběhu výběru zhotovitelů, kteří budou realizovat jednotlivá plnění dle architektonického řešení, které je předmětem díla. V případě, že při výběru dílčích zhotovitelů bude třeba změna, úprava, doplnění či vyjasnění tohoto architektonického řešení, poskytne zhotovitel součinnost, a to bez

zbytečného odkladu tak, aby objednatel jako zadavatel mohl řádně plnit požadavky a povinnosti stanovené zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, tj. zhotovitel je povinen poskytnout součinnost nejpozději do dvou pracovních dní od odeslání žádosti objednatele o poskytnutí součinnosti tak, aby objednatel mohl řádně dodržet lhůtu stanovenou v zákoně č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění.

23. Zhotovitel či osoby, prostřednictvím kterých dílo provádí, jsou povinni chovat se tak, aby v souvislosti s jejich činností vyplývající z této smlouvy nedošlo k ohrožení či/a poškození dobrého jména objednatele, prezidenta republiky, Kanceláře prezidenta republiky nebo Pražského hradu.

24. Při pohybu v areálu Pražského hradu se zhotovitel zavazuje řídit se a dodržovat pokyny objednatele.

VI.

Předání a převzetí díla

1. Smluvní strany se dohodly, že o předání dílčích částí díla dle článku I odst. 1 této smlouvy bude sepsán předávací protokol za účasti zástupců objednatele.

2. Objednatel není povinen převzít dílo dle odst. 1 tohoto článku v případě, že bude vykazovat vady a nedodělky. O této skutečnosti bude sepsán zápis s výčtem případných vad nebo nedodělků, které zjistil objednatel při předávání díla, včetně způsobu a lhůt k jejich odstranění. Tento protokol bude současně podepsán zástupci všech zúčastněných stran.

Za objednatele je oprávněn zápis, stejně tak předávací protokol dle odst. 1 tohoto článku, podepsat: xxxxxxxxxxxxxxxx.

Za zhotovitele je oprávněn zápis, stejně tak předávací protokol dle odst. 1 tohoto článku, podepsat: xxxxxxxxxxxxxxxx.

Smluvní strany výslovně sjednávají, že vznik povinnosti objednatele uhradit sjednanou cenu díla dle článku III. této smlouvy nastává podpisem předávacího protokolu (dnem převzetí) o převzetí poslední části díla bez vad a nedodělků.

3. Skončení přejímacího řízení dílčí části díla je mj. podmíněno předáním všech potřebných dokladů a dokumentů v českém jazyce.

Bez těchto dokladů a dokumentů nelze považovat dílo za řádně dokončené a schopné předání a převzetí. Předložení všech těchto dokladů a dokumentů samo o sobě neznamená, že je bez dalšího dílo považováno za řádně dokončené a schopné předání a převzetí.

4. Pokud se objednatel sám o své vůli rozhodne převzít dílo, respektive jeho dílčí část v souladu s článkem I. této smlouvy s vadami či nedodělky, sjednává se pro tento případ smluvní pokuta za všechny vady a nedodělky v paušální výši 500,- Kč (slovy: pětset korun českých) denně, která nastupuje místo smluvní pokuty sjednané v článku IX. této smlouvy, a to od skončení řízení až do doby odstranění poslední z nich. Převzetí díla s vadami či nedodělky znamená skončení přejímacího řízení, ale neznamená splnění příslušné části díla, protože povinnost řádně provést dílo nezaniká. Splnění dílčí části díla v tomto případě nastává odstraněním poslední z vad a nedodělků. Nebezpečí škody v případě převzetí díla s vadami či nedodělky spočívá nadále na straně zhotovitele a ze zhotovitele na objednatele přejde až okamžikem splnění díla.

5. Nedojde-li ke shodě o obsahu předávacího protokolu nebo v případě relevantní námitky objednatele, a to zejména v otázkách, zda se jedná o vadu, zda vada brání obvyklému užívání předmětu díla, případně způsobu odstranění vady nebo ve sporu o výši slevy z ceny díla, bude bez odkladu povolán soudní znalec, na němž se smluvní strany dohodnou, který rozhodne o

tom, zda byl předmět díla dokončen řádně a ve sjednaném rozsahu. Smluvní strany se tímto výslovně zavazují bezvýhradně respektovat tento odborný nálezný nebo expertní vyjádření podle zásad spravedlnosti. Veškeré náklady na vyhotovení znaleckého posudku nebo spojené s tímto postupem nese ta strana, která neměla ve sporu úspěch.

VII.

Dodatky k projektové dokumentaci – architektonickému řešení

1. Dodatky k architektonickému řešení (dále jen vícepráce, méněpráce), vyvolané v průběhu realizace výroby a instalace výstavního fundu, výstavní grafiky a dalšího zařízení dle projektové dokumentace, je zhotovitel povinen vypracovat v termínu, rozsahu a způsobem odpovídajícím základnímu architektonickému řešení, případně dle bližší dohodnuté specifikace se zástupcem objednatele.
2. Vypracování dodatků dle předchozího odstavce může být provedeno a cena víceprací může být uhrazena jedinečně na základě písemného dodatku této smlouvy, který bude potvrzen oprávněnými zástupci smluvních stran a bude v souladu s ustanovením článku X. této smlouvy.

VIII.

Odpovědnost zhotovitele

1. Zhotovitel odpovídá za veškerou újmu, majetkovou i nemajetkovou, vzniklou objednateli z důvodu porušení povinností zhotovitele stanovených touto smlouvou nebo právními předpisy. Zhotovitel rovněž odpovídá za veškerou újmu způsobenou objednateli v souvislosti s prováděním díla třetími osobami (zaměstnanci, poddodavateli či dalšími osobami) stejně, jako by ji způsobil sám.

Zhotovitel se povinnosti k náhradě škody nemůže zprostit. Smluvní strany se dohodly, že ustanovení § 2913 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, se pro účely stanovení rozsahu náhrady škody vzniklé v důsledku porušení povinností zhotovitele podle této smlouvy nepoužije.

2. Škody, za které odpovídá podle odstavce 1 tohoto článku zhotovitel, odstraní zhotovitel na vlastní náklady ve lhůtě do 14 kalendářních dnů od zjištění škody, nebude-li sjednáno jinak. V případě, že tak neučiní nebo odstranění nebude možné, je povinen náhradu škody uhradit objednateli v plné výši a v neomezeném rozsahu, a to do 30 kalendářních dnů od doručení vyúčtování zpracovaného objednatel.

3. Zhotovitel odpovídá za řádné, včasné a kvalitní plnění předmětu smlouvy v rozsahu stanoveném touto smlouvou a příslušnými právními předpisy, zejména § 2615 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

4. Zhotovitel poskytuje na dílo záruku za jakost po celou dobu technicko-ekonomického významu díla. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. pokud nesplňuje všechny požadavky pro daný účel užití vyplývající z této smlouvy, není v souladu s ČSN, ČSN EN, případně určené normy stanovené tímto za závazné (s výjimkou odchylek od norem odsouhlasených objednatel) a odporuje obecně závazným právním předpisům. Vady zhotovitel bezplatně odstraní v dohodnutém termínu.

5. Smluvní strany sjednávají, že objednatel je oprávněn uplatnit vady architektonického řešení i v průběhu dílčích výběrových řízení dle architektonického řešení, v průběhu realizace plnění dle architektonického řešení a dále po celou dobu záruky díla.

6. Vady uplatní objednatel u zhotovitele e-mailem na adrese xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

7. Uplatněné vady odstraní zhotovitel na vlastní náklady v objednatelém určeném termínu, přičemž při stanovení lhůty pro odstranění se objednatel zavazuje přihlídnout k charakteru vady.

IX.

Sankce, odstoupení od smlouvy

1. Pro případ nedodržení smluvního termínu splnění příslušné části díla dle článku II. odst. 1 této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 1.500,- Kč (slovy: jedentisícipětset korun českých) za každý i byť jen započatý den prodlení.
2. Pro případ neposkytnutí součinnosti dle článku V. odst. 22 této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 2.000,- Kč (slovy: dvatisíce korun českých) za každý případ neposkytnutí řádné a včasné součinnosti v termínu stanoveném objednatelém.
3. Pro případ neprovádění části díla dle článku I., odst. 1 písm. c) této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 3.000,- Kč za každý zjištěný případ neprovádění této části díla, a to i opakovaně.
4. V případě prodlení zhotovitele s odstraněním vad a nedodělků, které se vyskytly při převzetí díla dle článku I. odst. 1 písm. a) a b) této smlouvy oproti lhůtám, jež byly objednatelém stanoveny či mezi smluvními stranami písemně dohodnuty, je objednatel oprávněn účtovat zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 500,- Kč (slovy: pětset korun českých) za každý případ a i započatý den prodlení.
5. Pro případ prodlení zhotovitele s odstraněním vady uplatněné objednatelém v záruční době se sjednává smluvní pokuta ve výši 1.000,- Kč (slovy: jedentisíc korun český) za každou vadu a i započatý den prodlení.
6. Pro případ jakéhokoliv porušení povinnosti stanovené touto smlouvou ze strany zhotovitele, není-li pro ně stanovena smluvní pokuta jiná, se sjednává smluvní pokuta ve výši 2.500,- Kč (slovy: dvatisícipětset korun českých) za každý takový případ porušení.
7. Pro případ prodlení zhotovitele s náhradou škody podle článku VIII. odst. 2 této smlouvy se zhotovitel zavazuje zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý i byť jen započatý den prodlení.
8. Pro případ výskytu prokázaných vad architektonického řešení, resp. projektové dokumentace, zjištěné při příslušné realizaci plnění sjednává se smluvní pokuta ve výši 10 % z nárůstu příslušné ceny plnění dle architektonického řešení. Objednatel má zároveň v takovém případě nárok na náhradu škody odpovídající celkovému nárůstu ceny příslušného plnění vyvolané vadou, popř. na další související náklady, přičemž ustanovení o smluvní pokutě uvedené v první větě tohoto ustanovení nemá vliv na výši náhrady škody.
9. Pro případ prodlení objednatele s úhradou ceny díla se sjednává úrok z prodlení ve výši dle nařízení vlády č. 351/2013 Sb., v platném znění, z dlužné částky za každý den prodlení.
10. Smluvní pokuty nemají vliv na případnou náhradu škody v plné výši a smluvní strany tak mezi sebou vylučují použití ustanovení § 2050 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
11. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, neprovádí-li zhotovitel dílo v souladu s touto smlouvou, a to ani po písemném upozornění objednatele ve lhůtě jím určené k nápravě, nebo nepostupuje-li zhotovitel při plnění smlouvy s odbornou péčí. Neplnění těchto povinností zhotovitelem se považuje za podstatné porušení smlouvy. Dále je objednatel oprávněn od

smlouvy odstoupit, nepředloží-li zhotovitel ve lhůtě uvedené v této smlouvě doklady dle článku V. této smlouvy.

12. Zhotovitel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, je-li objednatel v prodlení s proplacením faktur delším než 60 kalendářních dní nebo neposkytuje-li součinnost, a to ani po písemném upozornění zhotovitele ve lhůtě jím určené k nápravě. Neplnění těchto povinností se považuje za podstatné porušení smlouvy.
13. Odstoupením od smlouvy smlouva zaniká, když projev vůle oprávněné strany odstoupit od smlouvy je doručen druhé straně.
14. Objednatel si vyhrazuje právo v případě podstatného porušení smlouvy zhotovitelem, zejména nedodržení pokynů objednatele, lhůt stanovených v této smlouvě, či provádění díla prostřednictvím osob, které nebyly ze strany objednatele odsouhlaseny ve smyslu ustanovení článku V. této smlouvy požadovat okamžité zastavení prací a/či odstoupit od smlouvy.
15. Objednatel je oprávněn započítat smluvní pokuty, úroky z prodlení, nenahrazené náklady na odstranění zhotovitelem včas neodstraněných škod a náhrady škod přímo proti fakturované částce.

X.

Závěrečná ujednání

1. Objednatel a zhotovitel se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem a které byly výslovně za tímto účelem označeny, nezpřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby, než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy objednateli vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle platných právních předpisů nebo bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Zhotovitel je povinen k ochraně tohoto obchodního tajemství zavázat i osoby, které použije k provedení díla. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.
2. Smluvní strany sjednávají, že si budou písemnosti dle této smlouvy zasílat na kontakty, které jsou pro konkrétní jednání uvedené v této smlouvě či na adresu sídla smluvní strany. Smluvní strany také sjednávají, že si mohou platně zasílat jakákoli písemná právní jednání dle této smlouvy i do příslušné datové schránky formou datové zprávy (je třeba aktivace služby poštovní datová zpráva). Takové doručení, je-li v souladu s platnými právními předpisy, se považuje za platné doručení písemnosti dle této smlouvy. Smluvní strany dále sjednávají, že i pro tento případ mezi sebou ohledně doby doručení uplatní domněnku doby dojití stanovenou v § 573 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, a dále také v § 18a zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, v platném znění.
3. Zhotovitel prohlašuje, že je řádně pojištěn, a to především v souladu s obecnými pojistnými podmínkami pojištění odpovědnosti za škody vznikající z veškerých omylů, opomenutí či nedbalosti při výkonu činností v rámci smlouvy; toto pojištění musí být způsobilé krýt vzniklou škodu v okamžiku, kdy škodní událost nastala a byla oznámena jako událost pojistná. Smluvní strany mezi sebou vylučují limitaci náhrady škody, zhotovitel se zavazuje uhradit objednateli škodu v plné výši, i když pojistná smlouva bude krýt pouze část nákladů souvisejících se škodou. Zhotovitel se zároveň zavazuje udržovat tuto pojistnou smlouvu v platnosti po celou dobu provádění díla, a to i v případě, že dojde ke změně v rozsahu či povaze díla. Na vyžádání objednatelem se zhotovitel zavazuje předložit objednateli platnou pojistnou

smlouvu splňující podmínky tohoto odstavce bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 5 kalendářních dnů.

4. V případě ukončení smlouvy vyrovnají smluvní strany vzájemné nároky a povinnosti, které budou mezi nimi existovat, nejdéle ve lhůtě tří měsíců, přičemž zhotovitel především předá objednateli veškerá plnění sjednaná dle této smlouvy, která do ukončení platnosti smlouvy provedl či zhotovil, pokud mu byla nebo bude za tato plnění poskytnuta objednatelem úhrada plynoucí z této smlouvy, či mají být poskytnuta objednateli bezplatně. Objednatel uhradí zhotoviteli veškeré nedoplatky za uskutečněná plnění zhotovitele, na které mu dle této smlouvy vznikne při ukončení smlouvy nárok.

5. Zhotovitel není oprávněn postoupit či převést práva, povinnosti, závazky a pohledávky z této smlouvy třetí osobě nebo jiným osobám bez předchozího písemného souhlasu objednatele. Smluvní strany sjednávají, že zhotovitel na sebe přebírá nebezpečí změny okolností dle ustanovení § 1765 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, smluvní strany dále sjednávají, že se na jejich smluvní vztah nepoužije ustanovení § 1766 v předchozí větě citovaného zákona.

6. Otázky touto smlouvou výslovně neupravené se budou řídit příslušným ustanovením obecně závazných právních předpisů, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

7. Ukončením smlouvy nejsou dotčeny nároky na náhradu újmy (i nemajetkové), na zaplacení smluvních pokut a další sankční nároky (např. úroky z prodlení).

8. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění, byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran. Jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.

9. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech. Po podpisu obdrží každá ze smluvních stran jeden stejnopis.

10. V případě soudního sporu mezi smluvními stranami, strany sjednávají místně příslušným soudem objednatele dle jeho sídla v Praze.

11. Tato smlouva je uzavřena podpisem oprávněných zástupců smluvních stran a účinnosti nabývá dnem uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, v platném znění, výjimkou je pouze příloha č. 1 této smlouvy, která obsahuje informace důvěrného charakteru. Smluvní strany sjednávají, že smlouvu, případně její změnu, v registru smluv uveřejní bez zbytečného odkladu po jejím podpisu objednatel.

Příloha č. 1 – Půdorys výstavního prostoru

V Praze dne

V Praze dne

.....
Ing. arch. Petr Vágner
jednatel
AI - DESIGN, s.r.o.

.....
Pavel Vyhnánek, M.A.
ředitel
Správa Pražského hradu