**Divadlo Archa, o.p.s.**

se sídlem č. p. 1047, Na Poříčí 26, Praha 1

zastoupená Jindřichem Krippnerem**,** ředitelem společnosti

IČO: 26 72 30 00, DIČ: CZ 26 72 30 00,

(dále jen ARCHA+)

a

**Divadelní společnost Petra Bezruče s.r.o.**

se sídlem 28. října 1701/120, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

zastoupená Filipem Krejčím, jednatelem

IČO: 28. října 1701/120, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava

(dále jen DPB)

dále také jako „Smluvní strana“/společně jako „Smluvní strany“

uzavírají podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb, občanského zákoníku níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

**SMLOUVU O SPOLUPRÁCI PŘI USPOŘÁDÁNÍ PŘEDSTAVENÍ**

**I.**

**Předmět smlouvy**

Smluvní strany se dohodly na vzájemné spolupráci při uspořádání repríz tří inscenací v repertoáru DPB(dále jen Představení**)**. Představení se uskuteční v prostoru ARCHY+ v termínech a časech dle článku II odst 1. Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran souvisejících s uspořádáním Představení dle tohoto článku.

**II.**

**Práva a povinnosti ARCHY+**

1. Na základě dohody dle článku I. se v prostoru ARCHY+ uskuteční Představení:

* **Pozdě příchozí** dne 27. 6. 2025 od 19 hodin na velkém sále ARCHY+
* **Krysař** dne 28. 6. 2025 od 19 hodin na velkém sále ARCHY+
* **Nepřítel lidu** dne 29. 6. 2025 od 19 hodin na velkém sále ARCHY+

ARCHA+ pro uvedení Představení připraví a zajistí prostory velkého sálu a jeho zázemí dle požadavků DPB a možností ARCHY+ (elevace ze tří stran, maximální kapacita míst k sezení 150).

Kontaktní osobou za ARCHU+ je dramaturg Štěpán Kubišta, [stepan.kubista@acha-plus.cz](mailto:stepan.kubista@acha-plus.cz). Harmonogram příjezdu techniky, stavby a dalších příprav včetně souborných zkoušek bude nejpozději týden před dnem konání prvního představení upřesněn s produkční Eliškou Zemanovou - [eliska.zemanova@archa-plus.cz](mailto:eliska.zemanova@archa-plus.cz).

1. ARCHA+ zajistí osvětlovací, zvukařské, jevištní a video služby dle požadavku DPB především dle zaslaných technických požadavků, které jsou jako přílohy součástí této smlouvy.
2. ARCHA+ zajistí produkční, uvaděče a hledištní personál v dostatečném počtu.
3. ARCHA+ zajistí propagaci Představení dle běžného standardu.
4. ARCHA+ zajistí předprodej vstupenek na Představení prostřednictvím GoOut. Smluvní strany se dohodly na následující výši vstupného: základní vstupné - 530 Kč /se slevou pro studenty a seniory - 430 Kč, friendlist pro soubor - 200 Kč. Smluvní strany mají právo využít předem domluvený počet volných vstupenek na každé představení. Kontaktní osobou pro jednání o předprodeji je Martina Žáková – martina.zakova[@archa-plus.c](mailto:bara.prokopova@archa-plus.cz)z.
5. ARCHA+ zašle nejpozději 5 pracovních dnů po uskutečnění posledního Představení vyúčtování tržeb ze vstupného. Čistá tržba ze vstupného, tj tržba po odečtení poplatku ve výši 3,7% náleží DPB.
6. ARCHA+ nenese odpovědnost za škody (na zdraví a majetku) účinkujících a dalších osob zajištěných ze strany DPB. DPB se zavazuje takové škody pokrýt a uhradit svým pojištěním, případně se nároků na škodu vzdát.
7. ARCHA+ je oprávněna fotografie, audio a video záznamy z Představení používat bez omezení pro propagaci Představení a pro prezentaci své činnosti, nikoliv však ke komerčním účelům.

**III.**

**Práva a povinnosti DPB**

1. DPB se zavazuje na své náklady a svým jménem zajistit Představení v termínech dle článku Ii odst. 1. Představení budou sehrána obvyklým způsobem.
2. DPB se zavazuje zajistit na své náklady dopravu (Ostrava - Praha - Ostrava) uměleckého souboru a technických pracovníků, dále dekorací, rekvizit a kostýmů.
3. DPB se zavazuje uhradit všechny honoráře členů uměleckého souboru a technických pracovníků, a další náklady spojené s ubytováním a dietami.
4. DPB uhradí všechny autorské odměny včetně licencí a jiných autorských poplatků. ARCHA+ nenese odpovědnost za případná porušení autorských a dalších práv vyplývajících z autorského zákona souvisejících s uvedením Představení v prostoru ARCHA+ dle této smlouvy.
5. DPB prohlašuje, že je mu znám stav prostoru ARCHY+, kde se Představení uskuteční. Zároveň ve spolupráci s kompetentním pracovníky ARCHY+ seznámilo účinkující a vlastní technický personál s bezpečnostními předpisy a zavazuje se je dodržovat, stejně tak jako se zavazuje dodržovat právní předpisy platné v oblasti bezpečnosti práce a požární ochrany.
6. DPB souhlasí s pořízením fotografií z Představení a jejich užitím ARCHOU+ výhradně pro nekomerční účely. ARCHA+ není povinna fotografie z představení pořídit ani zveřejnit.
7. DPB se zavazuje zajistit, aby kostýmy, dekorace a scéna užité v Představeních splňovaly požadavky platných bezpečnostních a protipožárních norem. Jakékoliv rizikové skutečnosti související s BOZP je DPB povinno nahlásit s dostatečným předstihem.
8. DPB se zavazuje zajistit propagaci Představení dle běžného standardu a dodat v dostatečném předstihu ARŠE+ propagační materiály vztahující se k Představení.
9. DPB uhradí ARŠE+ cenu za vybrané služby dle článku II.

**IV.**

**Finanční podmínky**

1. Za služby dle článku II (technické a produkční zajištění služeb) uhradí DPB cenu, kalkulovanou ve výši 30.000 Kč za jedno představení, tj 90.000 Kč za Představení dle článku II. Cena je kalkulovaná dle poždavků vyplývajících ze zaslaných riderů, které jsou formou přílohy součástí této smlouvy. K ceně bude připočtena DPH ve výši 21% a bude uhrazena na základě daňových dokladů vystavených ARCHOU+ se splatností 14 dnů.
2. V případě, že bude DPB požadovat v době příprav technické a produkční zajištění nad rámec zaslaných požadavků a tedy i schválené kalkulace nákladů, budou tyto vícenáklady připočteny k ceně dle odstavce 1.
3. Příjmy ze vstupného náleží DPB. Vstupné bude uhrazeno na základě daňového dokladu vystaveného DBP se splatností 14 dnů. Podkladem pro vystavení daňového dokladu bude vyúčtování zaslané ARCHOU+ nejpozději 5 pracovních dnů po uskutečnění posledního Představení. Z celkové tržby bude odečten poplatek ve výši 3,7%. Tržba zahrnuje DPH, je-li DPB plátce DPH.
4. Strany potvrzují, že uhrazením faktur dle bodů 1 a 3 budou vyrovnány závazky smluvních stran.

**V.**

**Odstoupení od smlouvy**

1. V případě, že se některé z Představení neuskuteční v dohodnutém termínu z důvodu vyšší moci, nemá žádná ze smluvních stran nárok na náhradu dosud vynaložených nákladů souvisejících s plněním dle této smlouvy a ani na náhradu škody. Obě strany v takovém případě vynaloží úsilí najít náhradní termíny pro konání Představení.
2. Pokud jedna ze stran odstoupí od smlouvy z vlastních důvodů, zavazuje se tato odstupující strana uhradit náklady prokazatelně vynaložené na přípravu Předsatvení v závazně domluvených termínech druhou stranou a částku 20 000 Kč jako pokutu za každé zrušené Představení.
3. Náklady dle odst. 2 budou uhrazeny na základě faktur vystavených poškozenou smluvní stranou.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a je uzavírána na dobu určitou do doby vyrovnání veškerých vzájemných závazků z této smlouvy vyplývajících.
2. Smluvní strany souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv podle zvláštního zákona. Zákonnou povinnost se zavazuje splnit ARCHA+.
3. Zástupci obou smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni tuto smlouvu uzavřít.
4. Jakékoliv změny této smlouvy se mohou řešit pouze formou písemných a číslovaných dodatků uzavřených po dohodě obou smluvních stran.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá z obou smluvních stran obdrží po jednom.

V Praze dne 18. 6. 2025

........................................ .……… ………....................................

Divadlo Archa, o.p.s. Divadelní společnost Petra Bezruče s.r.o.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |