

**Ideový záměr budoucího zabezpečení výuky studijních programů Hudební umění a výtvarné umění Fakulty umění Ostravské univerzity v Ostravě
Vznik nové budovy VU a HU na Černé Louce**

Popis stávajícího stavu obj. Podlahova, Ostrava – Mariánské Hory - VU

Výukové a umělecké aktivity FU jsou zabezpečeny více jak 15 let v budově na ul. Podlahova, Ostrava – Mariánské Hory. Budova byla získána bezúplatným převodem z majetku Městského obvodu O-MH a postupně prošla dílčími úpravami, které musely nalézt harmonický soulad mezi dispozicí budovy z roku 1910 a potřebami výtvarné části FU.

Z pohledu budoucích potřeb FU je zřejmé, že bouřlivý nástup nových technologií implementace nových médií do výukové a tvůrčí činnosti je nezbytností.

Název	Plocha celkem	Komentář
	m ²	
chodby + soc.zázemí	2 000	předimenzováno
výuková plocha	2 500	tj. včetně výstavních ploch
komunikační prostory	400	administrace, děkanát, atd.
skladové prostory	350	suterén, zcela nevyhovující
CELKEM	5 250	

Cílový stav

Dispozice společné budovy Fakulty umění OU by měla obsahovat komplexní řešení pojetí spojení výtvarné a hudební části. Otevřený a prosklený prostor foyer přízemí budovy bude základním komunikačním prostorem jak pro veřejnost, tak studenty. Foyer bude dále směřovat studenty či návštěvníky do levého a pravého křídla budovy ke komornímu sálu, galerii a výukovým prostorám. Toto komunikační centrum bude zahrnovat také recepci, kavárnu, šatnu a knihkupectví. Ve foyer bude také možno prezentovat práce studentů.

Cílovým stavem by bylo vyprojektovat budovu, jež by umožnila, aby s výrazným snížením provozních nákladů zefektivnila výukovou a tvůrčí práci na FU, a to:

- dispozičním řešením ateliérů tak, aby umožnily, vedle samostatné tvůrčí činnosti jednotlivých studentů, např. kójeovou dispozicí, ale také součástí ateliérů by měly být komornější výstavní plochy, příp. prostory. Dále pak technologické zázemí (dílny) pro každý ateliér (obor), funkční propojení s prostorami ateliéru. Světelné podmínky budovy – ateliérů – maximální

- využití denního světla. To s sebou nese nároky na tepelnou stabilitu uvnitř budovy (klimatizace) a s tím spojenou energetickou náročnost budovy. Tedy optimálním výsledkem by byla budova energeticky soběstačná.
- výuka SP VU je vysoce individuální, ale na druhé straně vyžaduje, aby byly vybudovány dostatečné možnosti pro konzultace ve skupinách, pro tvůrčí dílny, teoretické diskuze, rozpravy, společné setkávání se nad společnými problémy.
- Zmiňované uplatňování nových médií do výuky napříč oborům, tedy tlak na intermedialitu, by pak vyžadoval při řešení nové budovy zásadní posílení sítí, a to vysokorychlostní a posílení IT techniky jak v praktické, tak teoretické výuce.
- vybudování depozitních prostorů a také archívu.
- zvýšené požadavky na mobilitu tuzemskou i zahraniční ukazují, že potřeba ubytovacích kapacit pro pedagogy a studenty je nadmíru žádoucí a důvodem jistě nejsou pouze náklady na ubytování v externích institucích;

Celý komplex budovy FU by měl sestávat z jednotlivých částí – viz níže. Následně je třeba vzít v potaz následující požadavky FU vzhledem k budově:

Všeobecné požadavky za celý komplex:

- vytvořit jednotný bezpečnostní systém pokrývající prostupnost osob v rámci celého komplexu (na chip, kamerová kontrol, 1 hlavní checkpoint)
- redukce objemových nákladů – držet se původního návrhu 9000 m² (z 12 zpět na původních 9000 m²)
- situovat budovu na osu centrum/řeka
- rozhraní pro veřejnost a osazenstvo FU
- budova ve 2 vrstvách, (především katedra intermedii ale nejenom), dole spíše new media, sochaři, nahoře jednotlivé další ateliéry

Jednotlivé sektory/části budovy:

1. Foyer – měl by měl mít separátní toalety etc, pro návštěvníky, aby nemuseli používat toalety v rámci ostatních neveřejných částí budovy FU

2. CDT – centrum digitálních technologií

- centrální prostor, kde bude stěžejní zázemí, vybavení (větší stroje, tiskárny apod.) je třeba interdisciplinarity, propojenost, vzájemná inspirace. Na jednotlivých katedrách pak bude individuální vybavení v menším měřítku
- kolem CDT – ostatní učebny – např. multimédia, možnost postprodukce, nahrávací studio spojené s možností výuky, otázka denního světla v centrálním prostoru – ideálně denní světlo, velikost 10x15m²
- přidat i produktový design a design v IT technologiích

- variabilní skeletová/mobilní konstrukce, aby umožnil přizpůsobovat prostor dle potřeby (u výtvarné části, u hudební nedává takový smysl) / jádro výtvarné části týkajících se technologií, aby to byl ideálně přepažený prostor
 - PC učebna – průchozí, aby byla vhodná i pro rekvalifikační kurzy
 - Propojení intermedií s CDT
 - Projekční sál – cca 50 míst
- 3. Galerie – viz separátní info níže**
- 4. Komorní/koncertní sál – viz separátní info ke komornímu sálu níže**
- 5. Knihovna/studovna/mediatéka**
- počet svazků, které má tento prostor pojmout kolem 10-15tisíc
- 6. Centrální manipulační sklad – 10x15m, vysoké stropy**
- 7. Děkanát – zasedací místnost – multifunkční - učebna i konference**
- 8. Jednotlivé katedry s individuálním zázemím**
- 9. Parkoviště**
- upřednostňujeme PODzemní - nutné pro 80-120 aut, dopravní odbor by to mě zplánovat
 - Vstupní vrata – aby projel vůz typu kamion, zejména pro dovoz těžších nákladů a dostal se až k rampě u sochařů např.)
 - stejně tak příjezd až k rampě ke komornímu sálu

Katedry VU – specifikace - požadavky:

Katedra Intermédií:

Animovaný film 190m² v 2,7m

Kreslárna s počítači a prosvět. stoly - 65m²

Ateliér s multiplán. stoly - 25m²

Střížna - 10m²

Zvukárna - 25m²

Motion capture - 40m²

Dílna - 15m²

Sklad - 8m²

Výšku moc neřešíme, stačí nám 2,7m.

Společné prostory:

učebna s projekcí

kabinet

projekční sál s projekcí

Fotka 125m² 60m² v 3.7m a 65m² v 2.7m
Ateliér 60m² 6x10m(8m) v 3,7m
Učebna 30m² 5mx6m
Kabinet 15m² 3mx5m (4x5)
Fotokomora 20m² 6mx3m
SKIAD VESTAVĚNÉ PATRO při výšce 3,7m

Nová média a intermedia 160m² v 3,7m a 110m² v 2,7
Ateliér 2x 80m²
Sklad 2x 32m²
Kabinet 2x 24m²
Počít. prac. součást atel?
Výška 3,7m

Celkem ateliery-prostory s v 3,7	220m²	
Ostatní s výškou 2,7	365m²	(při větším sdílení i 300m²)
<u>Celkem prostory Katedry Intermédií:</u>	<u>585m²</u>	

Katedra Malby:

Ateliér Malby 1

Stávající plocha je 276 m² bez depozitáře (4 ateliéry), z toho 20 m² je kancelář

Ateliér Malby 2

Stávající plocha 3 ateliérů 330 m²,
z toho 20 m² kabinet
15 m² Galerie Kabinet

Návrh:

- 4 ateliéry po 200 m² každý (20 x 10 m)
- Výška stropů 5 m. Od země do výšky 220 cm stěna. Od 220 cm do 5 m prosklená okna.(výška oken 280 cm – nejlépe severní strana a horní světlo).
- V rámci ateliérů bude zřízen depozit na patře od výšky 250 cm do stropu. Šíře depozitu 250 cm. Kuchyňka a 2x umývadlo.

varianta může vycházet ze zrcadlového půdorysu pro Malbu 1 a Malbu 2
4 ateliéry po 200 m² každý
-Galerie Kabinet 30 m².

-Místnost pro technologii 40 m².

-2 x Kabinet 26 m² pro ateliéry Malba 1 a Malba 2.

-Přednášková místnost a digitální studio pro Malbu 1 a Malbu 2 – 30 m².

- depozitář - 30 m²

Celkem prostory Katedry malby - 982 m²

Katedra Sochařství:

350m² - ateliéry (rozdělené na 4 - 5 místností) - výška stropu min. 4,5 m, přízemí, vrata pro vjezd auta. odsávání.,severní světlo,vnitřní konstrukce pro jeřáb.

130m² - další prostory (sklady materiálu a soklů, kabinet, místnost pro kompresor, keram. pece, apod.)

70m² - venkovní kryté pracovní prostory (pro práci s kamenem, laminátem apod.), výška min. 4,5 m, konstrukce pro jeřáb, světlo skrze střešní krytinu.

300m² - venkovní otevřené pracovní prostory (+ skladové - kámen), příjezd pro jeřáb, nákl. auta.

Celková plocha - vnitřní 480 m²

Celková plocha – vnější 370 m²

Katedra Grafiky a Kresby:

Návrh prostor KGK pro novou budovu FU OU

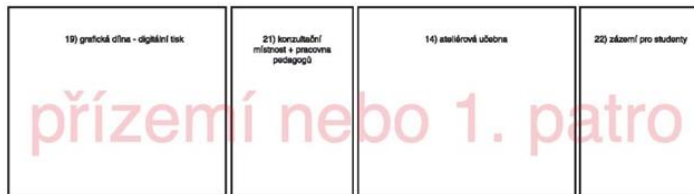
KGK

Ateliér obalový a knižní design:

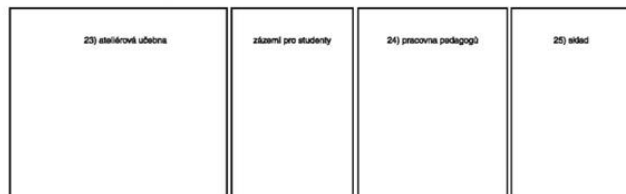


Dílny 5, 6, 7, 9, 11, 12, 13 a dílny 15, 16, 17, 18, 20 umístit v přízemí naproti sobě nebo vedle sebe!

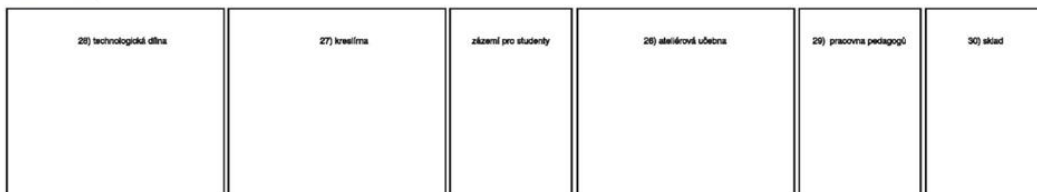
Ateliér volné grafiky:



Ateliér grafického designu:



Ateliér kresby:



Návrh na specifikaci prostor pro novou budovu FU za KGK vychází ze stávajícího stavu a je částečně rozšířena o prostory, které zkvalitní výuku a provoz. Dislokace místností KGK by měla směřovat do jedné části budovy, některé dílny OKD a VG by měly být umístěny společně do přízemí budovy, vzhledem k technologickému procesu a vybavení, viz. nákres. Světlá výška místností cca 4,5m, také vycházíme ze současného stavu světlé výšky místností, která je vyhovující.

Ateliér obalový a knižní design:

-Dílny a zařízení nejlépe lokace do přízemí - těžké stroje, technika, výška stropů cca 4,5 m, přístupové cesty ke stěhování materiálu z a do budovy.

- návaznost pracovišť - viz plánek, dílny lokace přízemí

- učebny, kanceláře a výstavní prostor mohou být eventuálně v 1. patře s návazností na dostupnost do dílen

- dispozice vychází ze současného neutěšeného stavu, prostory je možné navýšit s perspektivou do budoucna

1) kancelář pro 2 vyučující a konzultační místo (prosvětlená místnost, denní světlo)

4 x 4 m - 16 m²

2) ateliérová učebna (denní světlo, vysoká okna) 7 x 8 m - 56 m²

3) učebna pro předmět Papír kniha, ilustrace a nakladatelství (denní světlo, vysoká okna) - využitelnost dle rozvrhu 7 x 8 m - 56 m²

4) malá kancelář pro vyučující garantovaných předmětů (ilustrace, písmo) 3 x 3 m - 9 m²

5) papírenská dílna (denní světlo, vysoká okna) 10 x 7 m - 70 m²

6) knihařská dílna (denní světlo, vysoká okna) 7 x 8 m (umístění el. řezačky papíru) - 56 m²

7) typografická dílna + grafická dílna (denní světlo, vysoká okna) 7 x 5 m - 35 m²

8) místnost pro digitalizaci knih spojená se skladem studentských prací (denní světlo, suchá místnost) 5 x 4 m - 20 m²

9) laserové pracoviště (odvod odpadu - díra do zdi nebo okna) 4 x 4 m - 16 m²

10) kancelář a archiv pracoviště nakladatelství (prosvětlená místnost, denní světlo)

4 x 4 m - 16 m²

11) sklad materiálu (pro ateliér, lepenky papír apod. - suché místo) 6 x 4 m - velké lepenky - 24 m²

12) sklad pro vitríny Lotech, sokly, instalační materiály apod. 3 x 5 m - 15 m²

Celková plocha – 389 m²

Ateliér volné grafiky:

- 14) ateliérová učebna - cca 60 m²
- 15) grafická dílna pro tisk z výšky - cca 55 m²
- 16) grafická dílna pro tisk z hloubky - cca 75 m²
- 17) grafická dílna pro tisk z plochy - cca 75 m²
- 18) grafická dílna - serigrafie - cca 210m²
- 19) grafická dílna - digitální tisk - cca 35 m²
- 20) sklad + archiv grafik - cca 40 m²
- 21) konzultační místnost + pracovna pedagogů cca - cca 50 m²
- 22) zázemí pro studenty - cca 20 m²

Celková plocha – 620 m²

Ateliér grafického designu:

- 23) ateliérová učebna + zázemí pro studenty - 100 + 20 m²
- 24) pracovna pedagogů - 50 m²
- 25) sklad - 30 m²

Celková plocha – 200 m²

Ateliér kresby:

- 26) ateliérová učebna + zázemí pro studenty - cca 100 + 20 m²
- 27) kreslárna - cca 80 m²
- 28) technologická dílna - cca 80 m²
- 29) pracovna pedagogů - cca 40 m²
- 30) sklad - cca 30 m²

Prezentační prostory - komunikační prostory (chodby) by mohly být řešeny zároveň jako prostor pro realizaci výstav, to zn. čisté stěny, dostatek světla, závěsný systém

Celková plocha Ateliéru kresby – 350 m²

Prostory KGK využívané všemi katedrami FU

Kreslárna pro speciální kresbu - (výuka všech ateliérů) - cca 220 m²

CDT - nové prostory pro eventuální pracoviště CDT - cca 150 m² (čtyři místnosti 60 + 40 + 30 + 20 m²)

Celková plocha – 370 m²

Celková plocha KGK je 1929 m²

Název	Plocha celkem	Komentář
	m ²	
chodby + soc.zázemí	800	zefektivnění, logistika, ...
výuková plocha včetně kabinetů vyučujících	3976	
Vnější výuková plocha	370	
Galerie	300	
Prostory referátu	250	Administrace, děkanát, ubytovací zařízení atd..
Komunikační prostory	300	Foyer, recepce, kavárna
skladové prostory	350/500	Archiv, mediatéka, počítačová učebna, knihovna
Výukové prostory katedry teorie	320	
CELKEM	6781	

Poznámka:

Bude důležité, aby budoucí zamýšlený projekt byl široce diskutován a z rozpravy garantů oborů na FU, ale i architektů, jež vzejdou z veřejné soutěže, v dostatečném čase byla vyprojektovaná budova, jež by svým vnitřním uspořádáním, ale také vnější architekturou naplňovala očekávání a potřeby jak FU, tak OU, ale také široké veřejnosti.

Popis stávajícího stavu obj. Sokolská, Ostrava - HU

Památkově chráněná budova historicky spjatá s uměleckým provozem. V době předlistopadové byla sídlem uměleckých svazů, po roce 1989 byla delimitována na Ostravskou univerzitu, s předkupním právem obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. Umístěním na jednu z nejušnějších dopravních tepen v Ostravě (autobusová, trolejbusová doprava, ...) představovala vždy z hlediska uživatele problém a v případě výuky hudebních oborů, a bylo tomu tak vždy od převzetí budovy Ostravskou univerzitou.

Název	Plocha celkem	
	m ²	
chodby + soc.zázemí	450	

výuková plocha	660	
komunikační prostory	100	
skladové prostory	300	
CELKEM	1 510	

Cílový stav

Materiál a potřeby SP HU a VU jsou značně rozdílné mj. prostory pro SP HU budou vyžadovat stavební postupy garantující zvukovou izolaci učeben, zkušeben, popř. dalších prostor. Pro vypracování projektu je nutná akustická studie a simulace.

Název	Plocha celkem	
	m ²	
chodby + soc.zázemí	450/450	
výuková plocha včetně kabinetů vyučujících	660/1232	
Komorní sál	500	
komunikační prostory	100/200	
skladové prostory	300/500	
CELKEM	1510/2882	

Požadavky na místnosti:

Komorní sál

- Viz projekt komorního sálu NOSPR Katowice, požadavek na kapacitu podla pro min. 40 hudebíků – nutno řešit odpovídající zázemí pro tuto velikost a více
- WC extra pro návštěvníky
- komorní sál s parametry nahrávacího studia, priorita je ideální akustika (pro vypracování projektu je nutná akustická studie a simulace, zadání pro renomovaného stavebního akustika se specializací na akustiku hudebních sálů - nutná konzultace s FU!)
- požadavek na kapacitu – ideálně 250 míst (rozměry jsou problematické, musí vycházet s akustické studie, orientačně cca 26 x 18m, výška stropu min. 10 m; po celém obvodu objektu ještě vzduchové bubliny)

- akustika – upřesní specializovaná firma (počet míst, objem sálu v m³, vhodná akustická ventilace – vzduchová bublina, použité materiály – dřevo)
- zvážit možnost mobilního podia s prostorem pro uložení klavírů – min 2 ks Steinway
- cvičící koje 24h přístup separátní zvenku, ideálně umístění dole v přízemí, npř. Do 21 i zevnitř budovy, ale pak jen zvenku na kartu
- zázemí: sociální zařízení, šatny (2 menší, 2 velké), kuchyňka, sklad suterén s nákladním výtahem (ten může být společný pro komorní sál i galerii)

Celkem cca 500 m²

Galerie

- viz specifikace galerie - separátní přiložený dokument
- ideální rozloha **335 m²** - standart je 20% výstavní plochy činí depozitář
- strop ve výšce 5 m
- zázemí: sociální zařízení, kuchyňka, sklad suterén s nákladním výtahem (sdíleno s komorním sálem)

Katedra teorie a dějin

- umístění nad galerií („výplň“ výškového rozdílu mezi galerií a komorním sálem)
- průchozí do obou částí fakulty
- počet místností:
 - 1 multimediální místnost, rozměr 10x15 m 150m² , 100 míst
 - 2 učebny, rozměr 7x5 m, 35m² 20 míst
 - 2 učebny, rozměr 5x10 m, 50m² 40 míst
 - 1 učebna „zvuk a média“, rozměr 5x5 m, 25m²
 - 1x pracovna vedoucího katedry, rozměr 12 m²
 - 4 kabinety pro vyučující, rozměr 12 m²

Celkem 320 m²

Hudební část fakulty (u všech učeben je nutné koncipovat dispozici, materiál i výšku stropu vzhledem k akustickým studiím – jednotlivé specifika konkrétních oborů; např. jiná doporučení pro obor sólový zpěv a jiná pro instrumentální hudbu, jiná pro hudbu komorní; NUTNÁ AKUSTICKÁ IZOLACE A VĚTRÁNÍ)

- 12 učeben, rozměr 6x7 m (504m²)
- 12 učeben, rozměr 5x6 m (360m²)
- 1 učebna multimedialní, přednáškový sál, rozměr 8x10 m (80m²)
- 10 cvičeben, rozměr 12 m² (120m²)
- 6 cvičeben, rozměr 20 m² (120m²)
- 4 kabinety, rozměr 12 m² (48m²)

Celkem 1232m²

Administrativní prostory

- umístění nad galerií
- vedení fakulty (kancelář děkana, asistentky děkana, malá zasedací místnost, kuchyňka), rozměr 40 m²
- kancelář tajemníka fakulty, rozměr 12 m²
- referát pro studium a kancelář proděkana, rozměr 12 m²
- referát pro zahraniční vztahy a kancelář proděkana, rozměr 12 m²
- referát pro projektovou činnost a kancelář proděkana, rozměr 12 m²
- sekretariát kateder, rozměr 16 m²
- produkční místnost, rozměr 16 m²
- sociální zařízení, společné kuchyňské prostory

Celkem 120 m²

Ubytovací zařízení

- 5 pokojů s vlastním sociálním zařízením, rozměr 12 m²
- externí vchod

Celkem 60 m2

Suterén budovy – dispoziční řešení dle plánu budovy

- skladové prostory
- archiv
- počítačová učebna
- depozit pro VU
- knihovna a mediatéka

Celkem 500 m2

Ostatní požadavky

- možnost příjezdu nákladního automobilu, případné umístění rampy
- příjezd autobusu ke komornímu sálu
- parkoviště pro vedení fakulty a hosty

Celkem FU VU+HU

Název		
Vstupní komunikační prostory	300	Foyer, recepce, kavárna
Suterén	500	Sklady, archiv, depozit, knihovna, mediatéka
Ubytovací prostory	60	
Děkanát a administrativa	120	
Výukové prostory včetně kabinetů pedagogů a zázemí pro studenty - vnitřní	5528	VU+HU+KTD
Výukové prostory-vnější	370	KSO
Chodby+soc. zázemí	1250 (nezávazný údaj, který lze upravovat dle možností arch. rozvrhu)	
Komorní sál	500	
Galerie VU	300	
CELKEM VNIŘNÍ	8558	
CELKEM	8928	