**č. j. UPM 1557 /2025**

**UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE**

**Smlouva o výpůjčce**

**číslo G 888 / 2025**

Smluvní strany

**Uměleckoprůmyslové museum v Praze**

příspěvková organizace MK ČR

se sídlem ul. 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1

zastoupené ředitelem PhDr. Radimem Vondráčkem, PhD.

IČO: 00023442

bankovní spojení: ČNB Praha 1, č.ú. ……………

*(dále jen „půjčitel“)*

a

**Museum Kampa – Nadace Jana a Medy Mládkových**

příspěvková organizace

se sídlem U Sovových mlýnů 503/2, 118 00Praha 1- Malá Strana

zastoupené ředitelem Janem Smetanou

IČO: 49370499

bankovní spojení: KB číslo účtu: ……..

*(dále jen „vypůjčitel“)*

uzavírají tuto smlouvu o výpůjčce

dle ustanovení §2193 a násl. občanského zákoníku ČR

**Článek 1**

**PŘEDMĚT SMLOUVY**

1. Půjčitel svěřuje touto smlouvou vypůjčiteli sbírkové předměty ve vlastnictví České republiky, se kterými má příslušnost hospodařit na základě zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, v platném znění a zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy v platném znění, uvedené v příloze č.1 v seznamu na 1 listu o 6 položkách a jejich pojistných cen, který je nedílnou součástí této smlouvy.
2. Smluvní strany mají za nesporné, že uvedené sbírkové předměty mají statut muzejních sbírkových předmětů dle zákona č.122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů a v souladu s prováděcí vyhláškou MK ČR 275/2000 Sb.

Půjčitel uvedené předměty zapůjčuje bezplatně, na dobu určitou od podpisu smlouvy do **…………**

1. za účelem: *výstavy, která se uskuteční v přízemních výstavních prostorách Musea Kampa*

název výstavy: ***……………***

v termínu: ***………….***

1. Vypůjčitel není oprávněn bez písemného souhlasu půjčitele s vypůjčenými předměty jakýmkoliv způsobem disponovat mimo účel stanovený v odstavci 1 tohoto článku, zejména je nesmí přemisťovat, přenechat k užívání třetí osobě, provádět na nich konzervátorské či restaurátorské zásahy, vyjímat z rámu, fotografovat a filmovat je, nebo umožnit fotografování a filmování jinému s výjimkou pořizování celkových záběrů instalace výstavy pro dokumentační a propagační účely.

Vlastnická práva k uvedeným předmětům a jejich správa zůstávají touto smlouvou nedotčeny.

1. Účastníci smlouvy prohlašují ve shodě, že sbírkové předměty uvedené v seznamu u této smlouvy jsou způsobilé k účelu výpůjčky. Současný stav předmětů výpůjčky je popsán v příloze č. 3 této smlouvy, v protokolech o stavu předmětu, který vypůjčitel obdrží při osobním předáni a převzetí předmětů od půjčitele.
2. Při vystavení či jakékoliv jiné prezentaci každého vypůjčeného předmětu včetně jeho reprodukování v publikacích a dalších tiskovinách musí být uvedeno, že jde o předmět ze sbírky Uměleckoprůmyslového musea v Praze.
3. Půjčitel souhlasí s publikováním informací o předmětech v propagačních tiskovinách souvisejících s účelem výpůjčky. V případě vydání publikací (katalogu apod.) **vypůjčitel zašle půjčiteli bezplatně** **3 výtisky** všech tiskovin vydaných k výstavě pro dokumentační účely nejpozději měsíc od jejich vydání na adresu Uměleckoprůmyslové museum v Praze, **KNIHOVNA** – Ing. Jaroslav Kostelecký, ul. 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1.
4. Poskytnutí podkladů pro reprodukování předmětů v tiskovinách, jakož i případné užití reprodukcí ke komerčním účelům, bude případně upraveno zvláštní smlouvou.

**Článek 2**

**DOBA VÝPŮJČKY**

1. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou, jak je uvedeno v Čl.1, tj. do **……………….**
2. Půjčitel má právo z vážných důvodů zkrátit dobu výpůjčky. Vážným důvodem je především nepředvídané zhoršení fyzického stavu vypůjčených předmětů, nebo nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem. Půjčitel musí informovat vypůjčitele o požadavku vrácení předmětu výpůjčky minimálně 15 dní před požadovaným termínem navrácení. Půjčitel není povinen uhradit vypůjčiteli případnou škodu či náklady s tím spojené.
3. Půjčitel si vyhrazuje právo požadovat navrácení sbírkového předmětu před termínem sjednaným v této smlouvě, že jej potřebuje v rámci své hlavní činnosti. Půjčitel musí informovat o této změně vypůjčitele minimálně 15 dní před požadovaným termínem navrácení.
4. O případné prodloužení doby výpůjčky musí vypůjčitel požádat půjčitele písemně nejméně 7 pracovních dnů před původně stanoveným datem ukončení výpůjčky. Je však výhradně věcí půjčitele, zda žádosti vyhoví. Prodloužená doba výpůjčky se stanoví písemným dodatkem k této smlouvě, který se po připojení podpisů všech smluvních stran stává její nedílnou součástí.

**Článek 3**

**POJIŠTĚNÍ A ODPOVĚDNOST ZA ŠKODU**

1. Vypůjčované předměty podle přílohy č.1 této smlouvy je ***vypůjčitel povinen na své náklady******pojistit na jejich přepravu tam i zpět i na pobyt u vypůjčitele.*** Vypůjčené předměty musí být vypůjčitelem pojištěny ve výši jejich pojistných cen.

Smlouva o pojištění musí být uzavřena tak, aby půjčitel obdržel její kopii nebo pojistný certifikát nejpozději 7 pracovních dnů před započetím doby výpůjčky.

1. Vypůjčitel je povinen zacházet s vypůjčovanými předměty po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření tak, aby zabránil jakémukoliv poškození, zničení nebo ztrátě. Vypůjčitel odpovídá za vypůjčené předměty po celou dobu výpůjčky do předání předmětů půjčiteli, do výše jejich pojistných cen a je povinen případnou škodu půjčiteli uhradit.
2. Dojde-li k jakékoli, škodě, je vypůjčitel povinen okamžitě informovat půjčitele písemnou formou. V tomto případě stanoví půjčitel další postup, který je pro vypůjčitele závazný.

**Článek 4**

**PŘEPRAVA A PŘEDÁNÍ PŘEDMĚTŮ**

1. Způsob balení a přepravy věcí na místo určení a zpět rozhodne půjčitel: převoz zajistí vypůjčitel. Transport provede firma odborně způsobilá převážet umělecké předměty. Veškeré náklady na balení předmětů a transport tam i zpět nese vypůjčitel.
2. Půjčitel si vyhrazuje právo účasti svého odpovědného pracovníka při manipulaci s vypůjčenými předměty na náklady vypůjčitele.
3. Při předání předmětů mezi půjčitelem a vypůjčitelem a při zpětném převzetí předmětů mezi vypůjčitelem a půjčitelem bude vyhotoven písemný záznam – přílohy č.2 a 3 této smlouvy:

- *Záznam o předání a převzetí předmětů,* příloha č.2;

- *Protokol o stavu předmětu- Condition report*, příloha č.3 vyhotovena ve dvou stejnopisech (jedna uložena u příslušného správce depozitáře UPM a druhá předána při převzetí ke smlouvě vypůjčitele), protokol je vypracován pro každý předmět nebo skupinu předmětů. V něm je přesně zaznamenán stav předmětu a stanoveny podmínky, za jakých může být předmět uložen, vystavován, případně další náležitosti týkající se transportu a specifických podmínek konkrétních předmětů. Podpisem tohoto protokolu se vypůjčitel zavazuje tyto podmínky dodržet.

1. Vypůjčované předměty musí být doprovázeny při přepravách odborným pracovníkem vypůjčitele, který předměty osobně přebírá od půjčitele a při ukončení výpůjčky půjčiteli předává, není-li v článku 6 této smlouvy uvedeno jinak.
2. Vypůjčitel vrátí vypůjčené předměty osobním předáním v Centrálním depozitáři UPM, Červeňanského 2843/19, 155 00 Praha 13 - Stodůlky ve stanovené lhůtě, tj. do konce období uvedeného v Čl.1. Termín a hodinu vrácení se vypůjčitel zavazuje domluvit s půjčitelem (7 dní) před předáním.
3. Pokud jsou předány předměty ve vlastních obalech, musí být v těchto obalech, ve kterých zapůjčeny, také vráceny. Obaly musí být uskladněny tak, aby nemohlo dojít k jejich poškození nebo kontaminaci.

**Článek 5**

**BEZPEČNOSTNÍ, KLIMATICKÉ A SVĚTELNÉ PODMÍNKY**

1. Vypůjčitel je povinen zajistit po celou dobu výpůjčky ochranu vypůjčených předmětů, jejich bezpečné uložení a při vystavení takovou formu instalace, která odpovídá charakteru a potřebě předmětů a byla předem dohodnuta s půjčitelem.
2. Prostory, ve kterých budou vypůjčené předměty umístěny, musí mít stabilní klimatické podmínky:

*teplota:18-20°C*

*vlhkost:50%*

*osvit: do 50luxů bez UV záření*

*další: upřesnění podmínek je uvedeno v průvodních protokolech-Condition Reports.*

1. Všechny prostory, kde budou předměty umístěny, musí být zajištěny elektronickým zabezpečovacím systémem a nepřetržitou ostrahou. Výstavní prostory musí být připraveny a uklizeny před vybalováním předmětů, aby předměty mohly být přímo instalovány na určené místo. Ve výjimečných případech, kdy z vážných důvodů není možno tuto podmínku splnit, musí mít vypůjčitel k dispozici vhodné depozitní prostory k přechodnému uložení předmětů. Podle druhu předmětu a požadavku půjčitele musí být umístěny v uzavřených vitrínách.
2. Vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky umožnit pověřeným pracovníkům půjčitele inspekci vypůjčených předmětů, kontrolu bezpečnostních opatření, způsobu instalace a kontrolu dodržování klimatických a světelných podmínek. Vše bude provedeno po dohodě a za přítomnosti pověřeného pracovníka vypůjčitele.

**Článek 6**

**DALŠÍ UJEDNÁNÍ**

1. Půjčitel má právo určit způsob instalace předmětů a vyslat pověřené pracovníky k odbornému dohledu při instalaci předmětů na náklady vypůjčitele.

- *Fotografie budou zapůjčeny adjustované v paspartách a v rámech, z nichž nesmí být vyjmuty.*

*- Pro tuto výstavu rámy zapůjčí Uměleckoprůmyslové museum. Pasparty (1ks) a montáž do*

*rámů firmou Dantik zajistí a zaplatí vypůjčitel. Všechny další potřebné náklady uhradí vypůjčitel.*

1. Odborný pracovník půjčitele bude přítomen převozu a předání zapůjčených předmětů a jejich kontrole. Pro instalaci předmětů je předem nutná dohoda s restaurátorem nebo s pověřeným pracovníkem půjčitele, která určí způsob instalace. Všechny potřebné náklady uhradí vypůjčitel.
2. Kontaktní osoba za půjčitele: …………………

**Článek 7**

**ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž po podpisu oběma smluvními stranami náleží po 1 exempláři půjčiteli a vypůjčiteli.
2. Není-li ve smlouvě stanoveno jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
3. Smlouvu je možno měnit či doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami, které se po připojení podpisů stávají její nedílnou součástí.

1. Smluvní strany shodně a výslovně prohlašují, že došlo k dohodě o celém obsahu této smlouvy a že je jim obsah této smlouvy dobře znám, v celém jeho rozsahu s tím, že tato

smlouva je projevem jejich svobodné vůle. Na důkaz souhlasu připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy.

1. **Tuto smlouvu dle zákona č.340/2015 Sb. o registru smluv, zveřejní pouze půjčitel.** Příloha č.1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví

a sbírek půjčitele a případně též obchodního tajemství půjčitele a není určena ke zveřejnění. Provede-li zveřejnění přílohy č.1 této smlouvy vypůjčitel, odpovídá bez omezení za veškerou újmu, která půjčiteli v souvislosti s tímto neoprávněným zveřejněním vznikne a půjčitel je oprávněn dále od této smlouvy odstoupit.

1. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Pro trvání této smlouvy je nutné ji vložit půjčitelem do výše uvedeného registru smluv do 3 měsíců od data podpisu vypůjčitele.

V Praze dne 11.6.2025 V Praze dne

*Půjčitel* *vypůjčitel*

PhDr. Radim Vondráček, PhD. Jan Smetana

Ředitel ředitel

Uměleckoprůmyslové museum v Praze Museum Kampa – Nadace Jana a Medy Mládkových

**Příloha č. 2 ke smlouvě G 888/2025**

**Záznam o předání, kontrole stavu a převzetí předmětů podle smlouvy**

**A/ Předání předmětů půjčitelem vypůjčiteli**

Správce sbírky, případně restaurátor půjčitele předává dnešního dne odpovědnému pracovníkovi vypůjčitele sbírkové předměty s uvedením stavu jednotlivých předmětů či jejich částí.

Pracovník vypůjčitele přebírá dnešního dne sbírkové předměty a potvrzuje, že skutečný stav přebíraných předmětů odpovídá údajům o jejich stavu, uvedeným v Condition Reports, případně uplatňuje toto zpřesnění:

Předal (jméno a příjmení): Podpis:

Převzal (jméno a příjmení):Podpis:

Datum: Místo:

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**B/ Kontrola předmětů v průběhu trvání výpůjčky**

Odborný pracovník půjčitele a odborný pracovník vypůjčitele provedli dnešního dne společně kontrolu stavu sbírkových předmětů a konstatují, že stav předmětů je nezměněn, případně odborný pracovník půjčitele uplatňuje tyto výhrady:

Pracovník půjčitele (jméno a příjmení): Podpis:

Pracovník vypůjčitele (jméno a příjmení):Podpis:

Datum: Místo:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**C/ Vrácení předmětů - převzetí půjčitelem od vypůjčitele**

Pracovník vypůjčitele vrací dnešního dne správci sbírky půjčitele, případně restaurátorovi sbírkové předměty a potvrzuje, že stav předmětů odpovídá předchozím záznamům v Condition Reports o stavu jednotlivých předmětů, případně uplatňuje tyto výhrady:

Předal (jméno a příjmení):Podpis:

Převzal (jméno a příjmení):Podpis:

Datum: Místo: