

Tomáš Armandi Krauz
Majakovského 1188/6
323 00 Plzeň

- 1 -

IČ: 232 23 570

SMLOUVA Č. 2025-06-20b **O PROVEDENÍ HUDEBNÍ PRODUKCE**

Smlouva č. 2025-06-20b je nedílnou součástí smlouvy č. 2025-06-20a

Čl. I **Smluvní strany**

Pořadatel:

Kulturní dům NMNM, Tyršova 1001, 592 31 Nové Město na Moravě

IČ: 00372854

DIČ: CZ00372854

DS: zdcsqvm, tel.:

Zastoupené: Teplá Veronika Mgr. et Bc. - ředitelka Kulturního domu NMNM

Tel. e-mail: \

Kontakt na místě Dan Šimek -

(dále jen pořadatel)

a

Tomáš Armandi Krauz, Majakovského 1188/6, 323 00 Plzeň - Bolevec

IČO 232 23 570

(nejsem plátce DPH)

Tel.

E-mail:

(dále jen vystupující)

Čl. II **Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností obou smluvních stran vznikajících v souvislosti s hudební produkcí **KREYSON a LÁĎA KŘÍŽEK**.

Čl. III **Povinnosti vystupujícího**

1. Zajistit produkci hudebního vystoupení v čl. II této smlouvy
Dne: **20.6.2025**
Místo a adresa: **Nové Město na Moravě - Vratislavovo náměstí**
Délka vystoupení: **60 min**
Zvuková zkouška od: **19:45 - 20:45**
Začátek koncertu: **20:45**
2. Zajistit kompletní nástrojové vybavení a nástrojovou aparaturu.
3. Zajistit, že členové skupiny se dostaví včas a připraveni.

Vystupující prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení hudební produkce dle této smlouvy.

Čl. IV

Povinnosti pořadatele – finanční vyrovnání

1. Uhradit vystupujícímu částku ve výši 75.000,- Kč následovně:

• 75.000,- Kč do 6.6.2025 na

- tato částka obsahuje:

- a) honorář
- b) dopravní náklady
- c) náklady spojené s funkčním vybavením nástrojů (amortizace)

2. Kapela v rámci vystoupení prezentuje pouze vlastní autorská díla.

Čl. V

Povinnosti pořadatele – technické podmínky

- 3. Zajistit odpovídající zvukovou a osvětlovací aparaturu s obsluhou (viz příloha).
- 4. Zajistit pořadatelskou službu tak, aby nedošlo k újmě na zdraví, či majetku skupiny.
- 5. Zajistit uzamykatelnou šatnu s přístupem na pódium pro členy skupiny.
- 6. Umožnit kapele vstup pro max. 6 dalších osob např. přítelkyně (akreditace)
- 7. Umožnit kapele bezpečný a včasný příjezd k pódiu dvěma osobními auty a zajistit pro ně parkovací místa. Po skončení produkce bezpečný a včasný odjezd.
- 8. Pořadatel prohlašuje, že v době podpisu této smlouvy nemá smluvní závazky, které by bránily provedení koncertu podle této smlouvy.

Čl. VI

Podmínky

- 1. **Šatna 2x:** zázemí pro umělce v rámci možností prostoru, teplota v šatně min 24°C, mobilní stany u pódia (letní měsíce open air)
 - 1. šatna – kapela**
 - 2. šatna – Ladislav Křížek**
- 2. **Občerstvení pro účinkující (8 osob):**
 - Při příjezdu kapelu:**
10x voda neperlivá v šatně, 10x neperlivá voda nechlazená na podia, káva, džus 2l hruška, 2l jablko, !!!**vychlazená Coca Cola plech 10x!!!**, kuřecí řízeky + pečivo, zeleninová salát (mísa), 20x vychlazené pivo Prazdroj
 - Po vystoupení:**
Teplé jídlo: Guláš + pečivo (popř. zdejší nabídka)
- 3. **Ubytování 2x singl, 3x 2 lůžkový pokoj**
- 4. **4x parkovací stání vedle podia**
- 5. **Pořadatel zajistí, aby vstup do backstage měli pouze účinkující a technika.**

Čl. VII

Všeobecné podmínky

1. Vystupující zabezpečí uskutečnění vystoupení a dopravu umělců.
2. Pořadatel zajistí sál (prostory) po dobu nezbytně nutnou pro přípravu, realizaci a likvidaci vystoupení.
3. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími.
4. Malý zájem o vstupenky nebo jiné interní problémy pořadatele nejsou považovány jako důvod odstoupení od smlouvy.
5. Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze písemně s uvedením řádných důvodů.
6. V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzené vystoupení méně než 30 dnů před akcí, zaplatí 20% smluvní částky. Dojde-li ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele 14-7 dnů před datem konání vystoupení, je pořadatel povinen uhradit společnosti 70% smluvní částky. Zruší-li pořadatel smluvně potvrzené vystoupení 6 a méně dnů před datem konání, je povinen uhradit společnosti 100% smluvní částky. Totéž platí při neuskutečnění z důvodu nedodržení všeobecných nebo technických podmínek. Neplatí v případě živelné pohromy.
7. Zruší-li společnost smluvně potvrzené vystoupení 30 a méně dnů před datem konání koncertu bez řádně doložených důvodů, například onemocnění, je povinna uhradit pořadateli veškeré do té doby prokazatelně vynaložené náklady na vystoupení nebo zajistit adekvátní náhradu.
8. V případě fakturace za uskutečnění vystoupení je pořadatel povinen uhradit fakturu v termínu splatnosti faktury. V případě prodlení účtuje společnost penále, a to za každý den 0,05 % z účtované částky.
9. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou zúčastněných stran. Případné změny nebo doplňky jsou možné pouze písemnou formou, a to se souhlasem obou zúčastněných stran. Sporné záležitosti této smlouvy budou řešeny na základě dobré vůle.

Autorská práva a povolení

Pořadatel je povinen v souladu s obecně závaznými právními předpisy získat svolení a zaplatit odměnu za veřejné nedivadelní provozování děl, která jsou v rámci předmětného koncertu uměleckými výkony prováděna (viz příložený repertoárový list), získání těchto práv není předmětem této smlouvy. Podle vyhlášky MK ČR č. 241/1991 Sb., přísluší výhradní oprávnění udílet svolení a vybírat odměny za veřejné nedivadelní provozování děl hudebních s textem nebo bez textu Ochrannému svazu autorskému (OSA), čímž není dotčeno právo autora vykonávat svá práva samostatně bez prostřednictví OSA. Opomenutím shora uvedené povinnosti získat svolení a zaplatit odměnu se pořadatel vystavuje nebezpečí postihu civilně i trestně právního. Pořadatel je zároveň povinen získat v souladu s obecně závaznými předpisy povolení k pořádání koncertu.

Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou zúčastněných stran. Případné změny nebo doplňky jsou možné pouze písemnou formou, a to se souhlasem obou zúčastněných stran. Sporné záležitosti této smlouvy budou řešeny na základě dobré vůle.

V Plzni dne: **15.5.2025**

(za pořadatele)

Tomáš Armandi Krauz
(za vystupujícího)

REPERTOÁROVÝ LIST

KREYSON

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

SKALP

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

JÁ CHCI SE PTÁT TĚCH KRÁLŮ

Autor hudby: Ladislav Křížek, Miloš Doležal | Autor textu: Ladislav Křížek

MŮJ VLAK

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

NENÍ MARNÉ ŽÍT

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

OBĚTI SLÁVY

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

SCHÁZÍŠ MI

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

ZTRACENÁ ARCHA

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

ANDĚL NA ÚTĚKU

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

PLAYBOY

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

ČAROVNÁ NOC

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek

VZDÁLENÁ

Autor hudby: Ladislav Křížek | Autor textu: Ladislav Křížek