**SMLOUVA O UMĚLECKÉM VÝKONU**

**č: S-0071/00069850/2025**

uzavřena dle § 1746 odst. 2 a násl. zákona č. 89/2012, Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**Občanský zákoník**“) a dle zákona č. 121/200 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**Autorský zákon**“)   
(dále jen „**Smlouva**“)

mezi

**Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace**se sídlem Zámek 1, 252 63 Roztoky  
zapsaná v obchodním rejstříku vedeným Městským soudem v Praze, oddíl Pr, vložka 1182

zastoupená Mgr. Janou Klementovou, ředitelkou muzea  
IČO: 00069850, DIČ: CZ00069850  
bankovní spojení: xxxxxxxxx, č. ú: xxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „**Muzeum**“)

a

**Divadelní společnost Háta**se sídlem: Náměstí míru 16/117, 120 00 Praha 2 - Vinohrady  
IČO: 660 52 858, DIČ: CZ6062201112

zastoupená Olgou Želenskou-Drápalovou

tel: +420 xxxxxxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxx  
bankovní spojení: xxxxxx, č. ú: xxxxxxxxxxxxx

## ***Olga Želenská Drápalová*** je pro účely licence společným zástupcem výkonných umělců ve smyslu Autorského zákona, protože jej jako společného zástupce určila většina členů uměleckého tělesa.

(dále jen jako „**Umělec**“)

(Muzeum a Umělec společně též jako „**Strany**“ a jednotlivě jako „**Strana**“)

# Předmět smlouvy

## Předmětem této Smlouvy je závazek Umělce vytvořit umělecký výkon – „divadelní představení na motivy kultovní filmové komedie v rámci festivalu Léto na zámku“, kterou pořádá Muzeum (dále jen „**Dílo**“). Dílo Umělec provede osobně a veřejně.

## Místo konání: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy

## Datum a čas konání: **14. 6. 2025 ve 20 h**

## Celkový rozsah Díla: 2 h

## Podrobnosti o prováděném Díle: představení Světáci

## Za řádné provedení Díla zaplatí Muzeum Umělci odměnu uvedenou v článku 2. této Smlouvy.

# Odměna

## Za řádné provedení celého Díla v souladu s touto Smlouvou náleží Umělci odměna ve výši **75 000,- Kč bez DPH** (slovy: sedmdesát pět tisíc korun českých), (dále jen „**Odměna**“). Celková odměna **včetně DPH** činí **90 750,- Kč** (slovy: devadesát tisíc sedm set padesát korun českých).

## Odměna je stanovena jako nejvýše přípustná a jsou v ní zahrnuty i veškeré náklady Umělce vynaložené v souvislosti s provedením Díla dle této Smlouvy (například cestovní náklady, případně potřebné ubytování atd.), jakožto i odměna za poskytnutou licenci dle článku 4. této Smlouvy.

## Muzeum neposkytuje zálohu na Odměnu.

## Odměna bude uhrazena Umělci po provedení Díla nejpozději do 5 (pěti). Muzeum Odměnu uhradí bezhotovostně na bankovní účet Umělce, uvedený v záhlaví této Smlouvy. Dnem úhrady Odměny se rozumí den připsání platby na bankovní účet Umělce.

# Práva a povinnosti Stran

## Umělec se zavazuje k provedení Díla, obzvláště pak k tomu, aby byl na místě konání s dostatečným předstihem tak, aby byl připraven provést Dílo ve smluveném čase nebo v jiném čase podle případné dohody s Muzeem.

## Umělec se zavazuje, že Dílo provede na profesionální úrovni dle svých nejlepších schopností a svého nejlepšího svědomí. Umělec není oprávněn vstupovat do programu akce, kterou pořádá Muzeum, jakýmkoliv jiným způsobem, než způsobem provedení Díla, Umělec zejména není oprávněn k činění politických a komerčních prohlášení nesouvisejících s Dílem.

## Muzeum se zavazuje poskytnout Umělci prostory, ve kterých má Umělec Dílo provést, ke zkoušce, a to za účelem seznámení se s prostory a potvrzení vyhovujících podmínek. Umělec se zavazuje, že se této zkoušky zúčastní. Zkouška proběhne 1 h před konáním akce pořádané Muzeem.

## Umělec zaručuje, že při uzavření této Smlouvy není vázán žádnou jinou povinností, která by vylučovala nebo nepřiměřeně ztěžovala provedení Díla dle této Smlouvy, a že neuzavře žádnou smlouvu ani jinak nepřijme jakýkoli jiný závazek, který by bránil nebo ohrozil plnění této Smlouvy.

## Umělec se zavazuje, že bude během přípravy i realizace Díla respektovat všechna organizační doporučení i pokyny ze strany Muzea a bude dbát bezpečnostních pokynů v souvislosti s realizací Díla. Umělec se dále zavazuje, že provede taková opatření při provádění Díla, aby nedocházelo k ohrožení návštěvníků akce či jakýmkoliv škodám.

## Umělec se při provádění Díla a v souvislosti s ním dále zavazuje dodržovat všeobecné a technické podmínky uvedené v Příloze č. 1 této Smlouvy. Muzeum je oprávněné tyto všeobecné a technické podmínky jednostranně měnit s tím, že o jakýchkoliv změnách Muzeum v přiměřeném předstihu před provedením Díla Umělce informuje.

## Muzeum neodpovídá Umělci za ze strany Muzeem nezaviněné ztráty či jiné újmy, zejména na zdraví nebo majetku Umělce (včetně hudebních nástrojů), utrpěné při provádění Díla nebo v jakékoli souvislosti s ním nebo v souvislosti s akcí.

# Licence a osobní údaje

## Touto Smlouvou uděluje Umělec licenci Muzeu k sdělování Díla veřejnosti jeho živým provozováním, k pořízení záznamu takto provedeného Díla ve formě fotografií a dalších obrazových, zvukových či zvukově obrazových záznamů a s jejich užitím v televizním a rozhlasovém vysílání, na internetových stránkách Muzea či v jiných medií pro zpravodajské, propagační a marketingové účely Muzea (dále jen „**Licence**“).

## Licence se uděluje za účelem sjednaným v této Smlouvě pro území celého světa, bez množstevního omezení a po dobu trvání majetkových autorských práv Umělce.

## Pro vyloučení všech pochybností Strany sjednávají, že Licence se vztahuje i na případná pořízení zvukového či zvukově obrazového záznamu koncertů či zkoušek pro archivní a studijní potřeby Muzea.

## Muzeum je oprávněno poskytnout Licenci nebo její část třetí osobě (podlicence) nebo ji na třetí osobu postoupit. K tomuto jednání uděluje Umělec výslovný písemný souhlas.

## Muzeum není povinné Licenci využít.

## Umělec dále souhlasí s tím a uděluje Muzeu oprávnění k užití Umělcova jména, podoby, fotografie, jeho životopisných údajů a dalších poskytnutých podkladů v souvislosti s reklamou a propagací.

# Odstoupení od smlouvy a další ujednání

## Muzeum je oprávněno od Smlouvy jednostranně odstoupit, jestliže Umělec neprovede řádně a včas Dílo či neplní povinnosti stanovené touto Smlouvou.

## Strany jsou oprávněny odstoupit od Smlouvy z důvodů mimořádné nepředvídatelné a nepřekonatelné překážky vzniklé nezávisle na vůli Stran mající povahu vyšší moci nebo nepředvídatelných nebo neodvratitelných okolností, které sami nezavinili (např. onemocnění) a tuto skutečnost jsou povinni bezodkladně oznámit druhé Straně.

## Odstoupení od Smlouvy musí být provedeno v písemné formě. Účinnosti nabývá okamžikem jeho doručení druhé Smluvní straně.

## V případě, že Umělec neprovede Dílo řádně a včas nebo poruší některou ze svých povinností sjednaných v této Smlouvě (jak je uvedeno v čl. 3. této Smlouvy), je Muzeum oprávněno požadovat uhrazení smluvní pokuty ve výši 15 000 Kč (slovy: patnáct tisíc korun českých). Sjednáním smluvní pokuty ani jejím uhrazením není dotčeno právo Muzea na náhradu újmy, jež vznikne v souvislosti s porušením povinností Umělce dle této Smlouvy, a to v plném rozsahu. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů ode dne doručení jejího vyúčtování Muzeem Umělci.

# Platnost a účinnost

## Tato Smlouva bude v úplném znění uveřejněna prostřednictvím registru smluv postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**registr smluv**“).

## Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma Stranami.

# Závěrečná ustanovení

## Tato smlouva se řídí českým právním řádem a jakékoli právní spory spojené s touto Smlouvou či jakýmkoliv jejím dodatkem spadají do působnosti věcně a místně příslušných soudů České republiky.

## Tuto Smlouvu je možné měnit pouze formou číslovaných písemných dodatků odsouhlasených oběma Stranami, přičemž Strany vylučují možnost změny této Smlouvy jinak než písemnou formou.

## V případě, že jakékoli ujednání v této Smlouvě je či se stane neplatným, nicotným či nevymahatelným, tato skutečnost nebude mít vliv na platnost této Smlouvy jako celku. Strany se zavazují veškerá takto neplatná či nevymahatelná ujednání na výzvu druhé Strany nahradit ujednáním platným a vymahatelným, které se svojí povahou a ekonomickými důsledky bude co nejvíce blížit účelu sledovanému neplatným či nevymahatelným ujednáním.

## Součástí této Smlouvy je:

### Příloha č. 1 Všeobecné a technické podmínky

## Tato Smlouva je vypracovaná ve 3 (třech) stejnopisech, přičemž Muzeum obdrží 2 (dva) stejnopisy a Umělec 1 (jeden) stejnopis.

|  |  |
| --- | --- |
| V Roztokách, dne: | V Roztokách, dne: |
| ………………………………………………  Mgr. Jana Klementová  ředitelka muzea | …………………………………………  Olga Želenská-Drápalová |

**Příloha č. 1 - VŠEOBECNÉ A TECHNICKÉ PODMÍNKY SM**k uzavřené Smlouvě o uměleckém výkonu č: S-0071/00069850/2025

1. Umělec je povinen:
2. dodržovat veškeré obecně závazné bezpečnostní, protipožární a hygienické předpisy a řídit se pokyny zaměstnanců Muzea zodpovědných za tuto oblast,
3. neprovádět žádné úpravy, změny nebo výzdobu prostor SMR (změny tohoto pravidla jsou možné jen po předchozím souhlasu SMR),
4. přebrat odpovědnost z hlediska BOZP a PO za všechny osoby ze své skupiny, které se budou v souvislosti s jeho představením (vystoupením) zdržovat v prostorách Muzea,
5. vyžádat si písemný souhlas Muzea v případě použití otevřeného ohně při představení (akci),
6. vrátit po představení klíče od šaten (případně dalších prostor) zaměstnanci Muzea, který zajišťuje průběh akce.
7. Pokud Umělec vnese do užívaných prostor vlastní majetek, případně majetek jiné organizace, nese odpovědnost za jeho poškození nebo ztrátu.
8. Platí všeobecný zákaz používání technických zařízení Muzea, pokud není Smlouvou stanoveno jinak. Obsluhu těchto zařízení zajišťuje výhradně pracovník Muzea. Použije-li Umělec pro akci vlastní zařízení, je oprávněn obsluhovat vlastními silami jen za technického dozoru odborných pracovníků Muzea.