**PRŮVODNÍ A TECHNICKÁ ZPRÁVA**

KONCEPČNÍ A ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Současný stav interiéru, částečně dochovaného v původním stavu, částečně s novodobými úpravami, představuje kvalitu, kterou je nutné zachovat. V průběhu času každá přestavba přinesla nové úpravy a ponechala ty původní. Ve výsledku je interiér kina architektonickou koláží dokládající jednotlivé stavební etapy. Toto zvláštní navrstvení konstrukcí a technologií různé kvality a estetické hodnoty vytváří jedinečnou atmosféru. K té patří i omšelost a patina současných konstrukcí. Soubor dokončovacích prací spočívá v dovybavení interiéru atypickým nábytkem a aplikací identity a navigačního systému v prostoru. Přitom se obě tyto části prolínají.

Hlavním prvkem identity a navigačního systému je rastr bodů na imaginárním podkladním gridu s rozměrem 474 × 474 mm odvozeným od hlavní a řídící aplikace v prostoru (vstupní informační stěna obložená kabřincovým keramickým obkladem šířky 158 mm; 3 × 158 = 474 mm). Všechna ostatní užití a aplikace identity v prostoru přejímají a využívají tento rastr. Vzniká tak systém kotevních bodů, který je sám o sobě hlavním vizuálním prvkem v interiéru, jakkoli není jeho ambicí, aby na sebe prvoplánově poutal pozornost. Jeho role je především servisní; slouží jako nosič informačních panelů, cedulí, bannerů, desek opláštění, polic, a dalších užitných vrstev interiéru.

Každý jeden bod spočívá v kombinaci tyče s vnitřním závitem jako slotu a šroubu jakožto kotvě, která upíná užitnou, nebo informační vrstvu. Systém umožňuje vrstvení funkcí a informací a jakkoli je rigidní, je zároveň otevřený, takže lze do něj v rámci pravidel gridu přidávat další nové vrstvy.

Kotvy — šrouby jsou na míru vyráběné atypické metrické šrouby s velikou válcovou nabarvenou hlavou. V základním uspořádání jsou osazeny v každém kotevním bodě, a to i v případě, kdy zrovna nenesou žádnou informaci nebo neplní nosnou funkci.

1. VSTUPNÍ INFORMAČNÍ STĚNA

Kotevní body budou vytvořeny v původní kabřincem obložené stěně vyzděné z CP vyvrtáním přes přesné šablony (snaha o docílení co nejmenší odchylky v rozpalech bodů gridu) a vlepením závitové tyče prostřednictvím chemické kotvy; následně upevnění převlečné hladké matice (tyč s vnitřním závitem, nutná fixace lepidlem nebo aretačním šroubem, aby nedocházelo k povolování); a osazení předem vyrobených atypických šroubů.

1. OPLÁŠTĚNÍ A STROP KAVÁRENSKÉHO PULTU

Kavárenský pult bude v kompletní dodávce řešen a osazen v místě před zahájením realizace opláštění dodavatelem gastro vybavení. Jedná se částečně o jeho nábytkářskou kompletaci (opláštění nerezových jaecklových konstrukcí a interiérových stěn deskami, částečně o výrobu, montáž a dodání samonosného podhledového prvku opláštěného deskami nad zázemím baru, vč. konstrukce a statiky zámečnického řešení. Část desek je kotvena k podkladní konstrukci systémem kotevních atypických kotevních bodů viz výše. Součástí je i osazení a dopojení elektro (svítidla v podhledu), respektive koordinace s dodavatelem části elektro.

1. KNIHOVNÍ STĚNA

Zadní strana projekční stěny primárně využívaná pro výstavu knih bude obsahovat stejný systém kotevních bodů s atypickými šrouby. Protože stávající podkladní konstrukce staticky neumožňuje kotvení bodů kotevního systému, musí být přidána nová vyztužená vrstva opláštění, která bude přesné kotevní body již obsahovat. Tuhost kotvení bodů v nábytkových deskách je třeba ověřit na předloženém vzorku. Součástí knihovní stěny je i nábytková soklová skříň obsahující výsuvné stolečky.

1. KOTEVNÍ SYSTÉM A PODKLADNÍ PLOCHA "VELKÉHO PREZENTAČNÍHO OKNA"

Vypuštěný obklad deskami z dřevité vlny ve výstavním sále tvoří okno, které je ve stávajícím stavu olemované profily z ohýbaného plechu. Takto orámované okno bude překryto plechy a osazeno systémem kotevních bodů s atypickými šrouby. Šrouby na rozdíl od aplikace na vstupní informační stěně a knihovní stěně nebudou předsazené před líc stěny. Podkladní konstrukce bude řešena dle návrhu dodavatele za zadní přístupné strany předsazené sádrokartonové stěny vyztužením vhodnými dřevěnými nebo ocelovými provily.

1. KOTEVNÍ SYSTÉM A PODKLADNÍ PLOCHA "MALÉHO PREZENTAČNÍHO OKNA"

Vypuštěný obklad deskami z dřevité vlny ve výstavním sále tvoří okno, které je ve stávajícím stavu olemované profily z ohýbaného plechu. Takto orámované okno bude překryto plechy a osazeno systémem kotevních bodů s atypickými šrouby. Šrouby budou kotvené přímo do zděné stěny skrz hmoždinky s vnitřním závitem, nebo na chemickou kotvu vlepených tyčí s vnitřním závitem.

1. SADA ATYPICKÝCH STOLŮ/PULTŮ CAMP

Do prostoru mezi sloupy v kavárenské části budou vytvořeny speciální dlouhé stoly s ocelovou lakovanou podnoží. Deska z vysokotlakého laminátu bude k podnoži kotvena šrouby kotevního systému CAMP.

1. PRODEJNÍ PULT BOOK CAMP

Truhlářsky vyrobený pult s úložnými prostory, s jednotlivými deskami opláštění kotvenými prvky jednotného sytému kotevních bodů s atypickými šrouby.

1. POLICE PRO VÝSTAVU KNIH

Ohýbané plechové lakované police pro výstavu knih s perforací pro prvky kotvení jednotného systému kotevních bodů s atypickými šrouby. Rektifikace otvorů pro kotvení musí umožňovat snadnou montáž a demontáž a musí odpovídat reálné přesnosti při dosažení montáže kotevních bodů.

1. DÍLENSKÁ A MONTÁŽNÍ DOKUMENTACE

Projektová dokumentace nenahrazuje dokumentaci výrobní a slouží jako výkres tvaru. Zhotovitel předloží investorovi dílenskou dokumentaci truhlářských a zámečnických prvků. Ta musí být před zahájením výroby odsouhlasena architektem a zástupcem investora.

Projektová dokumentace je chráněna autorským právem autora. Nesmí v ní být bez jeho souhlasu a vědomí prováděny jakékoliv změny a nesmí být bez souhlasu poskytnuty třetím stranám nebo osobám.

Jednotlivé části dokumentace tvoří nedělitelný celek včetně výkazu. Všechny části dokumentace jsou si rovnocenné a při zjištění nesouladu je nutné kontaktovat projektanta.

1. VZORKY A PROTOTYPY

Před zahájením výroby musí být architektem a zástupcem investora odsouhlaseny vzorky všech materiálů a povrchových úprav. Jako srovnávací vzorky budou použity vzorky předložené dodavateli při výběrovém řízení jako referenční.

Pří záměně materiálů jsou přípustné pouze alternativy stejné třídy kvality a vzhledu, která je definována projektovou dokumentací. Ke všem atypickým částem interiéru musí být ke schválení předložen architektovi a zástupci investora prototyp. Jedná se především o místa spojů a mechanické části (nároží deskových obkladů, mechanismus kotevních bodů v jeho různých aplikacích a zejm. jeho pevnost vzhledem k podkladu, atypický stůl…). Před zahájením výroby sezení hlediště

1. MONTÁŽ A ÚPRAVA INTERIÉRU S OHLEDEM NA HARMONOGRAM PRACÍ

Pro minimalizování doby přerušení provozu infocentra je nutné co nejvíce zkrátit dobu výstavby. Z tohoto důvodu jsou části interiéru navrženy tak, aby umožňovaly výrobu prefabrikovaných částí, které budou kompletovány na místě. Stěžejní část výroby se předpokládá v dílně mimo stavbu. K tomu je nutné přihlédnout při vytváření dodavatelské dokumentace. Předpokládané přerušení provozu je 20 pracovních dnů.