

**Smlouva č. 0482/25**

uzavřená podle § 1746 odst. 2 z. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

(akce: orchestrální koncert katedry skladby HAMU dne 22.5.2025)

**I. SMLUVNÍ STRANY**

**1. Akademie múzických umění v Praze**

Veřejná vysoká škola dle z.č. 111/1998 Sb., v platném znění

Sídlo: Malostranské nám. 12, 118 00 Praha 1, Česká republika

Zastoupená: Mgr. Bc. Janem Sedláčkem, Ph.D*.,* kvestorem AMU

Součást**: Hudební a taneční fakulta** (HAMU)

Adresa: Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1, Česká republika

Zastoupená: prof. Ivanem Klánským, děkanem HAMU

IČO: 61384984

DIČ: CZ61384984

IČ DSAMU: ikwj9fx

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

č.ú.: 19-5373180297/0100

email pro zasílání faktur: faktury@amu.cz

Osoby oprávněné k věcným jednáním: Jiří Vlček, Karel Strnad, Anna Poppová

(dále jen „HAMU“)

**2. PKF – Prague Philharmonia, o.p.s.**

Zapsaná ve veřejném rejstříku u Městského soudu v Praze, sp.zn. O,vl. 2

Právní forma: obecně prospěšná společnost

Sídlo: Kulturní dům Ládví, Burešova 1661/2, 182 00 Praha 8, Česká republika

Jednající: JUDr. Kateřina Kalistová, ředitelka

Osoba oprávněná k věcným jednáním: Sarah Gráfová, [grafova@prgphil.cz](mailto:grafova@prgphil.cz) / 724 25 11 33

Osoba zodpovědná za produkční záležitosti: Karolína Šášková, [saskova@prgphil.cz](mailto:saskova@prgphil.cz) /

603 581 028

IČO: 64947602

DIČ CZ64947602, plátce DPH se speciálním ustanovením § 61, odst. e) zákona o DPH

Bankovní spojení: Komerční banka, a.s., číslo účtu: 123-1299860287/0100

Adresa banky: Na Příkopě 33/969, Praha 1, PSČ 114 07

Daňový domicil: ČR

Telefon: +420 605 707 520

E-mail:

(dále jen „PKF“)

**II. PŘEDMĚT SMLOUVY, ČAS A MÍSTO PLNĚNÍ**

1. PKF se zavazuje pro HAMU **dne 22. 5. 2025** provést prostřednictvím svého orchestrálního tělesa (dohodnuté obsazení 8.6.5.4.3-2.2.2.2-4.2.1.0-Ti s odbornou péčí koncert skladeb studentů katedry skladby HAMU (dále jen „koncert“).

Spolupracující umělci (separátní smlouvy): Milan Dotlačil (perkuse), Aneta Pávková (harfa), Marek Nováček (varhany), Jan Gregor (elektrická kytara)

Dirigent: Marko Ivanović

1. **Koncert se koná dne 22.5.2025 v budově HAMU na adrese Malostranské nám. 13, Praha 1, v Sále Martinů. Koncert začíná v 19.30 hod.**
2. HAMU se zavazuje za řádné provedení koncertu a související činnosti zaplatit PKF sjednanou cenu za podmínek dále v této smlouvě uvedených.
3. Dramaturgie skladeb vychází z potřeb HAMU, která při její tvorbě přihlížela k možnostem PKF.
4. Termíny a časy pro zkoušky v Kulturním domě Ládví budou ve dnech:  
   20.5.2025 - 10:00-16:30  
   21.5.2025 - 9:30-16:00

b) Generální zkouška se bude konat v Sále Martinů HAMU v Praze dne **22.5.2025** od **16:30 do 18:30.** Koncert se koná od 19.30.

5. Orchestr bude vystupovat pod názvem **Prague Philharmonia.**

**III. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN**

1. PKF se zavazuje:
2. poskytnout HAMU pro uvedený koncert své orchestrální těleso (dále jen „orchestr“) ve stabilním obsazení.
3. prostřednictvím svého pověřeného pracovníka koordinovat herní a zkouškový plán. Tento pověřený pracovník je oprávněn navrhovat předběžné dohody, při kterých respektuje provoz orchestru PKF dále tento pověřený pracovník zajišťuje prezenční listiny výpomocí na zkouškách a nahrávání jako podklad pro následnou fakturaci ze strany PKF.
4. zabezpečit orchestr na náklady HAMU v místě konání zkoušek (šatny, pulty, židle, dirigentský stupínek, klavír, eventuálně další nástroj podle dohody);
5. PKF v plném rozsahu odpovídá za případné materiální škody a pracovní úrazy vzniklé během zkoušek a koncertu, mimo případů, kdy na škodě a úrazu nese prokazatelně vinu HAMU.
6. PKF zajistí na své náklady služby nutné k hladkému průběhu zkoušek (rozestavení notových pultů a židlí před zkouškami a nahrávání, rozdání notového materiálu, jeho úschova ap.)
7. HAMU se zavazuje:
8. zajistit potřebný notový materiál na vlastní náklady. V případě, že k notovému materiálu budou přiloženy partitury a sólové party k provozovacímu materiálu neprodleně je pošle PKF
9. zajistit dirigenta a výpomoce na své náklady
10. technické zajištění a pořízení školní archívní zvukové nahrávky zajistí zvukové studio HAMU na náklady HAMU
11. orchestr technicky zabezpečit na své náklady v místě konání koncertu (šatny, pulty, židle, dirigentský stupínek, klavír, eventuálně další nástroj podle dohody);
12. předat poskytované prostory (Sál Martinů, šatny účinkujících) PKF k užívání za účelem provedení koncertu ve sjednaném termínu a sjednané úpravě a zajistit dohodnuté práce a služby s výjimkou parkovacích míst, které HAMU nemá k dispozici.
13. HAMU je oprávněna na své náklady pořídit pro své studijní a dokumentační potřeby zvukový záznam z koncertu přímo v Sále Martinů, zároveň se zavazuje informovat dirigenta a sólisty, autory, že případné další využití audio či videozáznamu HAMU či pořízení jiné audio či videonahrávky musí být předmětem jednání s managementem PKF, a to před konáním koncertu.

**IV****. FINANČNÍ VYROVNÁNÍ, PLATEBNÍ PODMÍNKY**

1. Za řádné provedení koncertu ve sjednaném termínu, rozsahu a kvalitě a za všechny další činnosti uvedené v čl. II. Odst.1.a 2. této smlouvy se zavazuje HAMU uhradit PKF smluvní cenu ve výši **120 000,-Kč** (slovy: sto dvacet tisíc korun českých ). Smluvní cena je konečná, u předmětu této smlouvy se jedná o plnění osvobozené od DPH dle § 61, pís.e) českého Zákona o DPH. Smluvní cena zahrnuje honorář orchestru, dopravy a kompletního zajištění projektu.

2. HAMU uhradí fakturu PKF ve lhůtě splatnosti bezhotovostně převodním příkazem.

3. PKF se zavazuje vystavit fakturu, kterou vyúčtuje smluvní cenu za zajištění realizace koncertu se splatností do 14 dnů po konání koncertu.

1. Lhůta splatnosti faktury vystavené PKF se sjednává na 14 dnů od jejího doručení na adresu HAMU uvedenou v záhlaví smlouvy. Faktura musí splňovat náležitosti daňového a účetního dokladu ve smyslu platných obecně závazných právních předpisů.
2. HAMU je oprávněna vrátit PKF přede dnem splatnosti bez zaplacení fakturu, která nemá náležitosti uvedené výše nebo má jiné závady s uvedením důvodu vrácení. PKF je povinna podle povahy závad fakturu opravit nebo nově vyhotovit. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Nová lhůta splatnosti běží znovu ode dne doručení opravené nebo nově vystavené faktury na adresu HAMU.

**V.** **SVOLENÍ K UŽITÍ ZVUKOVÉHO ZÁZNAMU**

1. PKF touto smlouvou udílí svolení, že záznam koncertu může být **nekomerčně** zpřístupněn na kanálu katedry skladby HAMU, buď youtube nebo soundcloud, pro seznámení se s výstupy studentů skladby odbornou veřejností. Záznam koncertu podléhá předchozímu schválení oběma stranami. PKF si vyhrazuje právo zveřejnění záznamu či jeho části odmítnout.
2. PKF a HAMU si touto smlouvou udílí svolení k použití svého zvukového elektronického záznamu uvedeného předmětu této smlouvy v rámci studijního programu uvedení skladeb studentů HAMU. PKF a HAMU si dále udílí souhlas k užití tohoto záznamu prostřednictvím online sítí bez komerčního využití, dále i k vědeckým, pedagogickým a dalším odborným činnostem HAMU a PKF. Jakékoli veřejné užití záznamu podléhá článku V./1. této smlouvy.
3. PKF a HAMU souhlasí se zveřejněním zvukového záznamu a s tím, aby byl jeho výstup v záznamu užit bez uvedení jejich jmen, je-li to obvyklé. HAMU a PKF jsou oprávněni označit orchestr příp. dirigenta, sólisty, členy orchestru v souvislosti s užitím záznamu takto: Prague Philharmonia, dirigent Marko Ivanovič, skladby studentů Hudební a taneční fakulty, katedry skladby, sólisté. Jakékoli veřejné užití záznamu podléhá článku V./1. této smlouvy.
4. PKF a HAMU souhlasí, že v rámci zvukového záznamu jejich elektronicky nahraného vystoupení dle uvedeného výukového projektu mohou být dále pořizovány fotografie členů orchestru, dirigenta a sólistů, tímto si udělují obě strany této smlouvy bezúplatné svolení k užití jejich osobnostních atributů (jména, fotografie, podoby, obrazových a zvukových záznamů a biografických údajů) k účelům souvisejícím zejména účelům nekomerčním, propagačním a vzdělávacím.
5. PKF a HAMU souhlasí, aby zvukový záznam dle podmínek stanovených touto smlouvou byl uchováván a užíván, a to na zákonem určenou dobu pro veřejné nekomerční užití ve smyslu článku V. této smlouvy a pro školní, archívní a vědecké účely.
6. PKF a HAMU ručí za původnost vytvořeného uměleckého díla a prohlašuje, že provedením a užitím díla nebudou porušena autorská ani jiná práva třetích osob (autorů hudebních děl).

**VI. OSOBNÍ ÚDAJE**

* + - 1. HAMU zpracovává jakožto správce ve smyslu nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a volném pohybu těchto údajů (dále jen „Nařízení“) osobní údaje členů PKF, dirigenta a sólistů uvedených na audio záznamu a v záznamu výukového programu (společně dále jen „osobní údaje“).
      2. HAMU a PKF použijí osobní údaje za účelem plnění této smlouvy, případného budoucího uplatnění a obrany svých práv a povinností.
      3. Doba uchování osobních údajů je po dobu stanovenou příslušným právním předpisem a dobou stanovenou touto smlouvou k užívání záznamu.

**VII. UKONČENÍ SMLOUVY Z DŮVODU VYŠŠÍ MOCI**

1. Vyšší moc je ve smyslu ust. § 2913 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, událost, která není způsobena žádnou ze stran, která je nepředvídatelná v době uzavření smlouvy, nevyhnutelná mimo kontrolu stran a která způsobuje nemožnost plnění jedné či druhé, případně obou smluvních stran.

1. Za vyšší moc se ke dni podpisu této smlouvy považuje současná pandemie koronaviru označovaného SARS CoV-2 a z toho vyplývající opatření vlády ČR, ministerstva zdravotnictví a příslušných orgánů státní moci, zejména hygienických stanic. Tato opatření ke dni podpisu smlouvy jsou oběma stranám známy a tak nejsou a nemohou být v rámci plnění smlouvy považovány za nepředvídatelná a nenaplňují tak podmínky pro případná neplnění smluvních povinností z důvodu vyšší moci.

1. Smluvní strany uzavírají tuto smlouvu za stanovených podmínek ke dni podpisu této smlouvy. Jakékoliv změny těchto podmínek z rozhodnutí vlády ČR, ministerstva zdravotnictví ČR a přísl. orgánů státní moci, které nemohou být předvídatelné a které znemožňují plnění povinností smluvních stran, naplňují podmínku zásahu vyšší moci s důsledky pro účely této smlouvy.

1. Smluvní strany se pro případ zásahu vyšší moci do podmínek stanovených touto smlouvou zavazují, že budou postupovat tak, aby minimalizovali vznik škod písemnou dohodou o náhradních termínech plnění, prodloužení smlouvy apod., nebude-li toto možné z důvodů ležících na kterékoliv ze stran, ukončí tuto smlouvu k dohodnutému termínu včetně vzájemného vypořádání.
2. Žádná ze smluvních stran není z důvodu naplnění podmínek vyšší moci odpovědna za škodu způsobenou druhé straně v důsledku neplnění svých povinností ani k úhradě smlouvou stanovených smluvních pokut.

**VIII. ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY A MAJETKOVÉ SANKCE**

1. Obě smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit ze závažných důvodů, při čemž musí odstupující strana neprodleně informovat stranu druhou a své odstoupení řádně odůvodnit a doručit druhé straně v písemné podobě. Právní účinky odstoupení nastávají prvním dnem následujícím po jeho doručení.

1. Dojde-li k nepředvídatelným událostem, které mají za následek, že jedna z obou smluvních stran nemůže z provozních důvodů dodržet sjednané podmínky, lze od smlouvy písemně odstoupit **nejpozději ve lhůtě 10** **dní** před smluvně dohodnutým termínem zahájení zkouškové přípravy. V takovém případě se obě strany pokusí nalézt náhradní řešení vzniklé situace.

3. Odstoupí-li jedna ze stran od sjednaného nahrávání ve lhůtě kratší než 10 dní před jeho konáním, uhradí druhé straně smluvní pokutu ve výši **20.000,- Kč a skutečně vzniklé účelně vynaložené náklady**.

4. Při částečném odstoupení od smlouvy ze strany PKF (redukce počtu sjednaných zkoušek, počtu výpomocí, nedodržení dramaturgie ap.) bude smluvní cena alikvotně upravena na základě písemné dohody smluvních stran.

**IX. VŠEOBECNÁ A ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

1. Jakákoli dodatečná ústní jednání, měnící nebo doplňující tuto smlouvu nebo její nedílné součásti, jsou pro obě strany závazná, jen byla-li oboustranně písemně potvrzena.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve **3 vyhotoveních**, z nichž každé, jestliže obsahuje podpis oprávněné osoby HAMU a oprávněné osoby PKF, bude považováno za originál. **Dvě vyhotovení obdrží HAMU a jedno vyhotovení PKF.**
3. Tuto smlouvu je možné změnit, není-li v ní samotné výslovně uvedeno jinak, pouze písemnými vzestupně číslovanými dodatky potvrzenými podpisy oprávněných zástupců obou smluvních stran. Dodatky musí být jako takové označeny, musí obsahovat dohodu o celém textu smlouvy a po potvrzení smluvními stranami se stávají nedílnou součástí smlouvy. Změny smlouvy provedené v jiné, než takto sjednané formě smluvní strany vylučují. Za písemnou formu bude pro tento účel považována výměna e-mailových, nebo jiných elektronických zpráv.
4. Bez předchozího souhlasu PKF nemůže HAMU pořizovat obrazové či zvukové záznamy uměleckých výkonů dle této smlouvy nebo provádět přenosy ke komerčním či propagačním účelům, s výjimkou případů povolených zákonem. PKF dává souhlas k pořízení zvukové nahrávky určené ke studijním účelům. Jakékoli další veřejné užití záznamů mimo potřeby HAMU je podmíněno uzavřením licenční smlouvy s nositeli práv.
5. HAMU je povinna splnit oznamovací povinnost a odvést poplatky za autorská práva.
6. Tato smlouva vyvolává právní následky, které jsou v ní vyjádřeny, jakož i právní následky plynoucí ze zákona a dobrých mravů. Jiné následky smluvní strany vylučují. Smluvní strany vylučují pro smluvní vztah založený touto smlouvou použití obchodních zvyklostí zachovávaných obecně i obchodních zvyklostí zachovávaných v daném odvětví i použití zavedené praxe smluvních stran. Vedle shora uvedeného si strany potvrzují, že si nejsou vědomy žádných dosud mezi nimi zavedených obchodních zvyklostí či praxe.
7. **Smluvní strany se zavazují dodržovat veškerá bezpečnostní a hygienická opatření nařízena vládou ČR, ministerstvem zdravotnictví ČR a příslušnými orgány státní správy platnými vždy ke dni konání konkrétní akce.**

1. Smluvní strany výslovně potvrzují, že základní podmínky této smlouvy jsou výsledkem jednání stran a každá ze stran měla příležitost ovlivnit obsah základních podmínek této smlouvy. Smluvní strany dále potvrzují, že tato smlouva je projevem jejich svobodné a vážné vůle, byla sjednána určitě a srozumitelně, nikoliv v tísni a /nebo za zvláště nevýhodných podmínek.
2. Právní vztah založený touto smlouvou se řídí právním řádem České republiky zejména občanským zákoníkem. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy lze postoupit třetí osobě pouze po předchozím písemném souhlasu smluvních stran. Za písemnou formu bude pro tento účel považována výměna e-mailových, nebo jiných elektronických zpráv.
3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou stran a její nedílnou součástí je příloha č.1 – Všeobecné a technické podmínky HAMU.

**X. ZVEŘEJŇOVACÍ DOLOŽKA**

1.   Akademie múzických umění v Praze je osobou, na níž se vztahují povinnosti vyplývající ze zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv (dále jen ZoRS). Druhá smluvní strana si je vědoma následků této skutečnosti. **Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění HAMU a to do 14 dnů od jejího uzavření.**

2.  Tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění v registru smluv podle ZoRS. Obě smluvní strany prohlašují, že si jsou vědomy následků vyplývajících z této skutečnosti.

3.  Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv.

V Praze dne ………………………………. V Praze dne ………………….

Za HAMU: Za PKF:

Prof. Ivan Klánský, děkan JUDr. Kateřina Kalistová, ředitelka

AMU - Hudební a taneční fakulta PKF **–** Prague Philharmonia, o.p.s.

V Praze dne ……………………………….

Za AMU:

Mgr. Bc. Jan Sedláčkek, Ph.D*.,* kvestor  
Akademie múzických umění v Praze