**SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU**

**Pořadatel: Mělnické kulturní centrum, z.ú. - Mekne, U Sadu 323,276 01 Mělník, IČO: 24210137, DIČ: CZ24210137**

zastoupený: PhDr. Pavlem Dvořákem, ředitelem

kontakt: xxx , tel.: xxx , e-mail: xxx

a

**agentura:** Ing. Zuzana Hanousková, Českomalínská 29,160 00 Praha 6,

tet: xxx , e-mail: xxx

IČO: 40 80 81 31, DIČ: CZ6352080581 bank, spojení: xxx

uzavřeli dnešního dne tuto smlouvu.

1. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je koncertní vystoupení umělce - RADÍIZA + kapela

Koncert v délce 90 min. (bez přestávky) se uskuteční dne 18.11. 2025 od 19.00 hod.

Název a adresa místa konání koncertního vystoupení: Masarykův kulturní dům, U Sadů 323

1. Technické požadavky

Pořadatel zajistí kompletní zvukovou aparaturu včetně obsluhy. Technické požadavky': viz stage plan (příloha). Dva pomocníky pro manipulaci s aparaturou před zvukovou zkoušku a po skončení koncertu.

Zvuková zkouška: 17.00 hod., příjezd: 16.00 hod.

1. Závazky pořadatele
2. Pořadatel se zavazuje uhradit za sjednané vystoupení agentuře smluvní cenu: 70% z tržby (cena vstupenky: xxx Kč), s garancí 55.000,- Kč + 21 % DPH, a to převodem na účet agentury do pěti pracovních dnů od předmětného vystoupení (oproti faktuře).
3. Oznamovací řízení dle zákona a řádné ohlášení Ochrannému svazu autorskému na základě repertoárového listu včetně uhrazení příslušných poplatků.
4. Zamykatelná šatna pro umělce s možností využití čistého sociálních zařízení se základním hygienickým vybavením (mýdlo, ručník, toaletní papír). V šatně bude k dispozici lOx neperlivá voda (0,5 1 PET), káva, čaj, obložená mísa, ovoce, zelenina (pozn.: Radůza má intoleranci na lepek).
5. Během zvukové zkoušky nebude do sálu vpuštěno obecenstvo a zkouška nebude rušena.
6. Zákaz fotografováni a pořizování zvukového nebo zvukově obrazového záznamu vystoupení bez svolení zastupující agentury.
7. Zajistit maximální propagaci koncertu v regionu (výlep, reklama v tisku nebo rádiu apod.)
8. Závazky účinkujících — zastupující agentury
9. Zajistit včasný příjezd účinkujících v den vystoupení ke zvukové zkoušce
10. Zajistit, že účinkující odehraje repertoár v odpovídající úrovni a v celkové délce minimálně 90 minut a že při tom použije vlastní hudební nástroje.
11. . Agentura dodá pořadateli s podepsanou smlouvou též repertoárový list pro OSA.
12. Agentura dodá zdarma 50 ks plakátů minimálně jeden měsíc před předmětným vystoupením.
13. . Zvláštní ujednání
14. Vznikne-li nepředvídatelná událost na straně souboru (onemocnění, úraz, nehoda, úmrtí v rodině atp.) a agentura bez prodlení vyrozumí pořadatele, je agentura oprávněna od smlouvy odstoupit a nikomu nevzniká žádný nárok na jakoukoliv náhradu. Bude-h vystoupení znemožněno na místě konání pořadu v důsledku nepředvídatelné události (přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz atp.) mají obě strany právo od smlouvy odpustit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody. Odřekne-li pořadatel vystoupení 10 dnů před konáním pořadu a méně, je povinen zaplatit celou smluvní cenu. Pokud je koncert v rámci turné, jepořadatel povinen zaplatit taktéž dopravu a případné ubytování. Platba musí být provedena do 10-ti dnů po datu zrušeného koncertu.
15. V případě nesplnění smlouvy má agentura právo oznámení této skutečnosti veřejnosti a uplatňovat škody z nesplnění plynoucí. Sankce za neprovedení platby (či její části) je smluvně stanovena na 1% z dlužné částky za každý den prodlení.
16. Závěrečná ustanovení

* Tato smlouva nabývá platnosti a právní účinnosti dnem podpisu zástupci obou smluvních stran a je uzavírána do doby vyrovnání všech vzájemných závazků z této smlouvy vyplývajících.
* Zástupci obou smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni tuto smlouvu uzavřít. Jakékoliv změny a dodatky k této smlouvě mohou být určeny pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran. Tato smlouvaje vyhotovena ve dvou stejnopisech shodné platnosti, z nich každá ze stran obdrží pojedná.

V Praze dne: *. h ,*

Hana HanoUskOVá