**Smlouva**

**o provedení divadelního představení**

uzavřená podle § 1746 odst. 2) zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

**POCKetART z.s.**

sídlo: Nad Okrouhlíkem 2290/1, 182 00 Praha 8 - Libeň

IČ: 08165394

Zapsáno: L 71974 vedená u Městského soudu v Praze

Bankovní spojení: 5490687329/0800

zástupce: Johanou Pockovou, členem rady spolku

Divadlo není plátce DPH

(dále jako Divadlo)

a

**Národní divadlo Brno, příspěvková organizace**

se sídlem Dvořákova 589/11, 602 00 Brno

zastoupené ředitelem MgA. Martinem Glaserem

IČ: 00094820

DIČ: CZ00094820

Obchodní rejstřík KS v Brně oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: UniCreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

(dále jako Pořadatel)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Divadlo odehraje pro pořadatele v rámci festivalu **Divadelní svět Brno 2025** dne **27. 5. 2025** v 18.00 v Mahenově divadle:

1 představení inscenace **Fairy Tales**

1. Divadlo poskytuje svá plnění z této smlouvy na vlastní náklady a odpovědnost.

**II.**

**Cena a platební podmínky**

1. Za provedené představení uhradí pořadatel ve prospěch divadla sjednanou odměnu, která zahrnuje odměnu za představení včetně všech nákladů spojených s představením, včetně autorských odměn
	1. **141.440 Kč** (slovy: stočtyřicetjednatisícčtyřistačtyřicetkorunčeských)
2. Divadlo není plátcem DPH. V případě, že by se stalo plátcem DPH, bude částka sjednaná za představení specifikované v čl. I bodě 1 považována za částku včetně DPH.
3. Divadlo vystaví po provedeném představení fakturu na odměnu dle odst. 1 se všemi náležitostmi daňového dokladu a splatností 15 dní od doručení pořadateli, nejdříve však následující pracovní den po nabytí účinnosti této smlouvy, a tu doručí pořadateli. Faktura bude splatná na účet divadla uvedený v záhlaví této smlouvy.
4. Smlouva je podmíněna tím, že Divadlo pro případ odeslání faktury e-mailem akceptuje svoji povinnost nechat si potvrdit doručení faktury ze strany pořadatele s tím, že v opačném případě platí, že taková faktura nebyla doručena a současně se zavazuje nahradit škodu vzniklou porušením tohoto závazku. Za potvrzení doručení faktury se pro účely určení obsahu ujednání nepovažuje automatizované potvrzení o doručení emailu na server příjemce, pokud si odesílatel takové potvrzení sám vyžádal v prostředí, které využívá k odesílání elektronické pošty.
5. Tržby za představení náleží pořadateli.
6. Divadlo se zavazuje poskytnout pořadateli bezplatně materiály dle individuální domluvy k zajištění propagace představení.

**III.**

**Povinnosti smluvních stran**

1. Povinnosti pořadatele:
2. Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:
* zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten dne 27. 5. 2025 od 14:00 hod.,
* zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní představení dne 27. 5. 2025 od 8:30 hod.,
* poskytnutí zkušebny od 11:30 do 14:00 hod.
* zabezpečení požadavků a osvětlení / jevištní techniky divadla,
* poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
* umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizací představení.
1. Pořadatel pro Divadlo zajistí v době příprav a konání představení ubytování v divadelních bytech pro 1 osobu ve dnech 26.–27. 5. 2025 (1 noc) v 1 jednolůžkovém pokoji a pro 5 osob ve dnech 26.–28. 5. 2025 (2 noci) v 1 jednolůžkovém pokoji a 2 dvoulůžkových pokojích v celkové částce **3.640 Kč**. Pořadatel vystaví Divadlu fakturu se všemi náležitostmi daňového dokladu na částku za ubytování.
2. Pořadatel bere na vědomí a souhlasí s obsahem Přílohy č. 2, kterou jsou „Technické požadavky pro představení Fairy Tales.“
3. Povinnosti divadla:
* Divadlo se zavazuje provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy.
* Šatny, které bude mít divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží.
* Divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.
* Divadlo je povinno respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení, a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
* Divadlo je povinno zajistit dodržení hygienických a epidemiologických předpisů platných v době konání představení.
* Divadlo se zavazuje zajistit školení všech pracovníků a umělců hostujícího uměleckého souboru dle přílohy č. 1. Za tím účelem se stává Příloha č. 1 „Školení požární ochrany a bezpečnosti práce pro hostující umělecké soubory v Mahenově divadle“ nedílnou součástí této smlouvy.
1. Kontaktní osoby Divadla:

Anna Gazdíková, tel. +421 918 020 386, e-mail: anna.gazdikova@gmail.com

1. Kontaktní osoby Pořadatele:

Silvie Zeinerová Sanža, produkční festivalu Divadelní svět Brno, tel. 702 221 970, e-mail sanza@ndbrno.cz

Technické otázky: David Vágner, vedoucí jevištního provozu Mahenova divadla, tel. 774 285 883, e-mail: vagner@ndbrno.cz

**IV.**

**Nekonání a odřeknutí představení**

1. V případě zásahu z vyšší moci (nepředvídatelná, přírodní katastrofa, úřední zákaz, epidemie atd., dávají oběma stranám právo po včasném, průkazném vyrozumění od smlouvy odstoupit, nebo změnit její podmínky (případně najít nový termín realizace představení), a to bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody.
2. Odřekne-li divadlo vystoupení (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinno uhradit pořadateli prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.
3. Odřekne-li vystoupení pořadatel (kromě důvodů uvedených v odstavci 1.), je povinen uhradit divadlu prokazatelné výlohy a škody spojené s přípravou vystoupení.

**V. Vstupenky**

1. Pořadatel poskytne divadlu 10 ks vstupenek na každé představení divadla odehrané v rámci festivalu, a to pro účely uměleckého dozoru nad tímto představením.

**VI.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smluvní strany prohlašují, že se podmínkami této smlouvy na základě vzájemné dohody řídily již ode dne podpisu této smlouvy, a pro případ, že smlouva podléhá zveřejnění v registru smluv, považují veškerá svá vzájemná plnění poskytnutá ode dne podpisu této smlouvy do dne nabytí účinnosti této smlouvy za plnění poskytnutá podle této smlouvy.
2. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
3. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, přičemž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
4. Na důkaz souhlasu s obsahem této dohody připojují smluvní strany své podpisy.
5. Smlouva vstupuje v platnost dnem podpisu obou smluvních stran.
6. Smlouva vstupuje v platnost a účinnost dnem podpisu obou smluvních stran.
7. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.

Příloha č. 1: Školení požární ochrany a bezpečnosti práce

Příloha č. 2: Technické požadavky

|  |  |
| --- | --- |
| V Praze dne……………… |  V Brně dne………………..  |
|  |  |
|  |  |
|  …………………………………….  | ………………………………………….. |
|  Jméno za POCKetART  |  MgA. Martin Glaser za Národní divadlo Brno |
|  |  |