

SMLOUVA

podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku
(dále jen „smlouva“)

1, SMLUVNÍ STRANY

RedHead Music s.r.o.

se sídlem Tusarova 791/31, 170 00 Praha 7- Holešovice
IČO: 024 89 881, DIČ CZ02489881
Č. ú. 967967967/5500
(dále jen „Agentura“)

korrespondenční adresa:

Veronika Pravdová, Sokolovská 150, 250 87 - Mochov
veronika.pravdova@redheadmusic.cz

a

Technické muzeum v Brně

Purkyňova 2950/105, 612 00 Brno
Zastoupen: Ing. Ivo Štěpánek – ředitel
IČ: 00101435
Bankovní spojení: 197830621/0710, Česká národní banka
Kontaktní osoba: Mgr. Josef Večeřa , e-mail: vecera@tmbrno.cz

Technické muzeum v Brně je státní příspěvkovou organizací, zřízenou Ministerstvem kultury ČR, Zřizovací listinou č. j. 17474/2000 ve znění Rozhodnutí ministryně kultury č. 40/2012 a je oprávněno nakládat s majetkem státu dle Zákona č. 219/2000 Sb. Technické muzeum v Brně je plátcem DPH, muzejní činnost je kulturní činností od DPH osvobozenou dle § 61 ZDPH.
(dále jen „Pořadatel“)

2, PŘEDMĚT SMLOUVY

Předmětem této smlouvy je vymezení práv a povinností Agentury a Pořadatele pořádající vystoupení (dále jen „Akce“) Agenturou zastupovaného souboru:

Pokáč

(dále jen jako „Soubor“)

Dne: 7.6.2025

3, MÍSTO KONÁNÍ A ČASOVÝ PLÁN

- a) agentura a pořadatel sjednávají následující závazné místo konání Akce: Místo konání (přesná adresa): areál Technické muzeum v Brně, Purkyňova 105, 6012 00 Brno
- b) agentura a pořadatel sjednávají následující závazný časový plán Akce:

Zvuková zkouška od - do: 17.30 – 18.15

Koncert start: 19.00

Délka vystoupení v min.: 60 min.

Kontaktní osoba na místě + tel. číslo: smluvní agentura pro TMB - SNIP & CO, Richard Morávek, 604 297 571

Kontaktní osoba za techniku + tel. číslo: smluvní agentura pro TMB - SNIP & CO + Music Sound Systém - Miroslav Horký, 603 447 494

Parkování v místě vystoupení (počet): - 1

Ubytování: NE

Vytvoření události na sociálních sítích: ANO

- pokud ANO, tak na těchto sociálních sítích: FB, IG

4, ZÁVAZKY POŘADATELE

Pořadatel se zavazuje:

- a) Zajistit splnění všech technických podmínek pro vystoupení Souboru.
- b) Zajistit volný vstup na vystoupení pro hosty Souboru v počtu max. 4 osob.
- c) V případě procentuální dělby zisku, se počet hostovských vstupenek omezuje na 10ks pro kapelu a 10ks pro pořadatele. Případné změny budou konzultovány s agenturou.
- d) Zajistit bezpečnost Souboru a jeho technického vybavení od doby příjezdu po naložení po koncertě, pokud technické vybavení Soubor řádně předá zástupci Pořadatele.
- e) Zajistit dostatečné osvětlení a ozvučení, viz. přiložený rider. **Zajištění trasy pro backdrop 7x5m.**
- f) **Zajistit občerstvení pro 4 osoby, viz. Přiložený rider**
- g) **Zajistit adekvátní prostor a osvětlení pro prodej merche.**
- h) **Pokud pořadatel vytváří vlastní plakát/ vizuál k propagaci události, je povinen Soubor umístit na pozici mezi headlinery a zaslat náhled plakátu / vizuálu nejprve ke schválení Agentuře, a to na mail: tomas.stanek@redheadmusic.cz, či na veronika.pravdova@redheadmusic.cz. Velikost písma názvu interpreta prosíme odpovídající programu.**
- i) Veškeré změny oproti schváleným podmínkám a materiálům je nutné konzultovat s jednatelem Agentury - tomas.stanek@redheadmusic.cz, nebo s Veronikou Pravdovou – veronika.pravdova@redheadmusic.cz.
- j) Smluvní produkční agenturou pro zajištění akce Pořadatele dne 7.6.2025 je SNIP & CO, reklamní společnost, spol. s r.o., IČ: 46966234, která zajistí pro Pořadatele splnění všech technických podmínek pro vystoupení Souboru dle bodu 4. a)-i) této smlouvy.

5, FINANČNÍ VYROVNÁNÍ

Pořadatel se touto smlouvou zavazuje vyplatit agentuře smluvní produkční náklady na Akci ve výši:

CELKEM: 230 000 Kč + 21% DPH

Způsob úhrady: převodem, oproti vystavené faktuře, se splatností uvedenou na daňovém dokladu.

V případě % dealu bude po vzájemném předložení ticketingu a odvodu povinné daně spočítána konečná částka se splatností po vystoupení.

V situaci, kdy se honorář umělce skládá zcela nebo z části z podílu tržby za prodané vstupenky, je pořadatel povinen před zahájením prodeje vstupenek agentuře oznámit a nechat

si odsouhlasit všechny takové předprodeje, u nichž poplatky sítě a další navazující poplatky (např. za marketingové aktivity) přesáhnou 8% z prodejní ceny vstupenky včetně DPH. (Č. ú. 967967967/5500)

6, OSA/INTERGRAM

Pořadatel se zavazuje uhradit poplatky OSA (viz. příloha, která je nedílnou součástí této smlouvy).

7, ZÁVAZKY A PROHLÁŠENÍ AGENTURY

Agentura se tímto zavazuje, že Soubor:

- a) Dostaví se včas na místo konání Akce.
- b) V průběhu Akce se bude řídit pokyny zástupce Pořadatele a touto smlouvou.
- c) V čase a místě určeném Pořadatelem a touto smlouvou provede Soubor co nejvyšší a v dohodnutém rozsahu svůj umělecký výkon.
- d) Obsahem uměleckého výkonu je vystoupení interpreta v maximální délce 60 minut. Konkrétní délka vystoupení je předmětem dohody mezi pořadatelem a agenturou.

Agentura tímto čestně prohlašuje, že je zplnomocněna k zastupování Souboru a k jeho zavazování dle této smlouvy.

8, PROPAGACE AKCE

- a) Pořadatel se zavazuje ve spolupráci s Agenturou zajistit řádnou, časnou a účinnou propagaci vystoupení Souboru. Ve všech propagačních materiálech vyráběných Pořadatelem je nutné použít správný název Souboru v tomto znění: Pokáč.
- b) V případě tiskových materiálů se Pořadatel zavazuje v největší možné míře užít logotypy a písma Souboru, které je Agentura povinna v dostatečném předstihu před realizací tiskových materiálů předat Pořadateli. V opačném případě, není Pořadatel povinován tímto závazkem.
- c) Propagační materiály smí být použity pouze k propagaci Akce. Nesmí být prodávány, pokud není dohodnuto jinak a upraveno dodatkem k této smlouvě.
- d) Agentura má výlučné právo prodávat na koncertě vlastní propagační materiály jako trika, CD, plakáty apod. Zisk z tohoto prodeje náleží v plné své výši Agentuře. Pořadatel je tímto povinen vytvořit adekvátní podmínky pro tento prodej.
- e) Každé další obměny čl. 8. této smlouvy budou řešeny dodatkem k této smlouvě.
- f) Soubor se nezavazuje k vytvoření videopozvánky, sdílení události na facebooku a na jiném způsobu uveřejňování Akce pod svým jménem. Forma této propagace spočívá na bázi dobrovolnosti, dle možností Souboru.

9, NEKONÁNÍ AKCE

- a) V případě zrušení Koncertu ze strany Pořadatele, náleží Produkci dohodnutá odměna v této smlouvě v plné výši, nedohodnou-li se smluvní strany jinak. Stejně tak náleží Produkci sjednaná odměna v plné výši v případě, že dojde ke zkrácení původně plánovaného Koncertu, nejde-li o zavinění samotných Interpretů.
- b) Produkce si plně vyhrazuje právo nezajistit vystoupení Interpretů či jejich vystoupení ukončit s nárokem na úhradu odměny v plné výši, dojde-li k porušení závazků Pořadatele sjednaných v této smlouvě, tj. zejména v případě: nedostatečné dodávky elektrického proudu, nedostatečně zajištěného podia (ohrožení bezpečnosti Interpretů, nezastřešení v případě venkovní akce), nedostatečného zajištění zvukové a světelné aparatury dle příloh této smlouvy, nedostatečné bariéry před pódiem, v případě proniknutí dešťové vody do prostoru konání Koncertu, nebo v případě dalších situací ohrožujících zdraví, bezpečnost či život samotných Interpretů nebo poškozujících jejich zařízení.

- c) Neuskuteční-li se Akce z důvodu nezávislém na vůli Pořadatele, jako je požár, úmrtí, nemoc interpreta, pandemie atp., je toto považováno za akt vyšší moci. V tom případě není povinen Pořadatel Agentuře hradit jakékoliv náklady spojené s Akcí.
- d) Neuskuteční-li se Akce z rozhodnutí Agentury či Souboru z důvodu závislém na její vůli či vůli Souboru, je Agentura povinna vyplatit Pořadateli částku rovnající se skutečným nákladům vynaloženým na přípravu Akce, dále nákladům na event. dopravu, propagaci a pronájem nástrojové aparatury, ozvučení a osvětlení.
- e) Neuskuteční-li se Akce z důvodu nezávislém na vůli Agentury či Souboru, jako je požár, úmrtí, pandemických nařízení atp. je toto považováno za akt vyšší moci. Vystoupení se tím ruší bez nároku na honorář agentuře a bez nároku na zaplacení produkčních nákladů pořadateli.
- f) Neuskuteční-li se Akce z rozhodnutí Agentury či Souboru z důvodu závislém na její vůli či vůli Souboru, je Agentura povinna vyplatit Pořadateli částku rovnající se skutečným nákladům vynaloženým na přípravu Akce, dále nákladům na event. dopravu, propagaci a pronájem nástrojové aparatury, ozvučení a osvětlení.
- g) Neuskuteční-li se Akce z důvodu nezávislém na vůli Agentury či Souboru, jako je požár, úmrtí, atp. je toto považováno za akt vyšší moci. V tom případě není povinna Agentura hradit Pořadateli jakékoliv náklady spojené s Akcí.

10. PRÁVO ODMÍTNOUT VYSTOUPENÍ

V případě, že Pořadatel závažným způsobem poruší některé(á) ustanovení této smlouvy, je Souboru vyhrazeno právo odmítnout vystoupení. Nekonání Akce z tohoto důvodu se považuje za nekonání Akce z rozhodnutí Pořadatele viz. bod 9 odst. a), Pořadatel se nezabývá žádné z povinností uvedených v této smlouvě zejména zajištění a uhrazení ubytování a finančního plnění viz. bod 9, odst. a) této smlouvy.

11. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou exemplářích a je platná a účinná ode dne podpisu oběma smluvními stranami. Po podpisu smlouvy je již možné měnit její obsah pouze formou dodatků odsouhlasených oběma smluvními stranami. Není-li ve smlouvě uvedeno jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.

Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené ve smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.

Tato Smlouva bude v plném rozsahu uveřejněna v informačním systému registru smluv na Portále veřejné správy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Zveřejnění této smlouvy zajistí Pořadatel.

V Praze, dne.....

V Brně, dne.....

Za Agenturu:

Za Pořadatele:

.....

.....