

Název: All About Art s.r.o.
Zastoupený: PhDr. Jarmilou Tauerovou, jednatelkou
Adresa: Pod Rapidem 451/4, 100 00 Praha
IČO: 17211417
Tel.: XXX
E-mail: jitka.norkova@vilemveverka.cz
bankovní spojení: XXX

dále jen interpret na straně jedné

a

Název: Městské divadlo v Prostějově, příspěvková organizace
Adresa: Vojáčkovo nám. 1, 796 01 Prostějov
IČ: 00402362
DIČ: CZ00402362
kontaktní osoba: Mgr. Hana Šprynarová
telefon: +420 582 329 602
mobil: XXX

dále jen pořadatel na straně druhé

uzavírají tímto

Smlouvu o provedení vystoupení

Název pořadu:	Ekstase – Kateřina Englichová, Vilém Veverka, Alžběta Poláčková
Přesné označení místa vystoupení:	Městské divadlo v Prostějově
Datum vystoupení:	17.3.2026
Začátek vystoupení:	19.00

Čl. 1.

Cena a způsob úhrady

- a) Za sjednané vystoupení uhradí pořadatel interpretům 60 000 Kč (šedesát tisíc korunčeských) a to jako odměnu za uskutečněné sjednané vystoupení vč. dopravy (nejsme plátcí DPH).
- b) Honorář pořadatel uhradí na základě vystavené faktury.
- c) V případě, že úhrada na účet nebude pořadatelem uhrazena v uvedeném termínu, je interpret oprávněn požadovat úhradu poplatku za opožděnou platbu, a to ve výši XXX denně z dohodnuté ceny.

Čl. 2.

Práva a povinnosti smluvních stran

- a) Neuskuteční-li se vystoupení z viny interpreta, zavazuje se tento uhradit pořadateli prokazatelné zmařené náklady, pokud nebude vystoupení zrušeno interpretem nejméně 7 dní před sjednaným vystoupením.
- b) Neuskuteční-li se vinou pořadatele, hradí pořadatel prokázané zmařené náklady vynaložené interpretem .
- c) Bude-li vystoupení znemožněno nepředvídatelnými okolnostmi (živelní pohromy, epidemie, úmrtí, nemoc apod.), mají obě strany právo po prokázání důvodů druhé straně odstoupit od smlouvy bez finančního vypořádání.
- d) Pořadatel se zavazuje uhradit veškeré poplatky spojené s Ochranným svazem autorským (OSA) za veřejné provozování hudebních děl během konání akce.

Čl 3.

Technické podmínky

Pořadatel zajistí:

- a) Vhodný a bezpečný prostor pro vystoupení
- b) Šatnu pro účinkující a nezbytné sociální zařízení
- c) Dostatečnou propagaci vystupujících interpretů způsobem v místě obvyklém – uvedení na sociálních sítích, uvedení v místním tisku, tištěná propagace – plakáty, letáky
- d) V případě konání nebezpečných činností tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmových efektů apod. podá odpovědná osoba hostujícího divadla informace jevištnímu technikovi v místě hostování.
- e) Hostující divadlo potvrzuje, že jeho vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používané při představení splňují podmínky ČSN-EN a mají platnou revizi těchto zařízení.
- f) Hostující divadlo se zavazuje respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO pořadatele, se kterými pořadatel hostující divadlo seznámí.

Čl. 4.

Další ujednání

- a) Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího oboustranného podpisu.
- b) Tato smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích s hodnotou originálu pro každou stranu po jednom.
- c) Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny vždy jenom písemně po odsouhlasení oběma stranami.

V Praze dne 13.5.2025

V Prostějově

dne 15. 5. 2025

.....
All About Art, s.r.o.

.....
Za pořadatele:

