

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř. číslo	rok	zkr. odb.

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

Wisemusic s.r.o.

IČ: 29035970 DIČ: CZ29035970

Se sídlem: Čestmírova 1692/17a, Nusle, 140 00 Praha 4

Zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn. C 161717a

Zastoupená: Tomášem Lacinou, jednatelem

/dále jen "agentura"/

a

Město Frenštát pod Radhoštěm

IČO: 00297852, DIČ: CZ00297852

Se sídlem: nám. Míru 1, 744 01 Frenštát pod Radhoštěm

zastoupeno: Ing. Janem Rejmanem, starostou

číslo účtu: [REDACTED]

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

/na druhé straně; dále jen "Pořadatel"/

I.

Preambule

„Umělcem“ se pro účely této smlouvy rozumí: **kapela We Are Domi**

Vzhledem k tomu, že:

- Pořadatel má zájem pořádat koncertní vystoupení Umělce a
- Agentura je ochotna a schopna pro účely takového vystoupení zajistit účast Umělce na svou odpovědnost, uzavírají smluvní strany níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu.

II.

Předmět smlouvy

- Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit na vlastní odpovědnost, že se Umělec zúčastní koncertního vystoupení pořádaného Pořadatelem a provede osobně uměleckými výkony svůj vlastní hudební program a závazek Pořadatele zaplatit za zajištění účasti Umělce Agentuře dohodnutou odměnu, vše za podmínek dále sjednaných v této smlouvě a jejích přílohách č. 1 a 2. (Technický rider a Organizační podmínky)

- Koncertní vystoupení Umělce (dále jen „vystoupení“) je specifikováno takto:
 - Oficiální název akce: Den města Frenštátu pod Radhoštěm
 - Datum konání akce: 6. 6. 2025
 - Místo konání akce: Náměstí Míru, Frenštát pod Radhoštěm
 - Čas a délka zvukové zkoušky (min. 45 minut): 21:45 – 22:30
 - Čas vystoupení (od – do): 22:30 – 23:30
 - Typ vystoupení: součást festivalu
 - Charakter vystoupení Umělce: živé vystoupení
 - Přijezd Umělce a jeho doprovodu do místa konání nejpozději 1 hodinu před zvukovou zkouškou

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř.číslo	rok	zkr. odb.

3. Strany jmenují pro účely této smlouvy a jejich operativní spolupráce při přípravě a realizaci vystoupení tyto své zástupce a zavazují se zajistit, že budou pro komunikační účely k dispozici. Každá strana je oprávněna své zástupce měnit a aktualizovat jejich kontaktní údaje písemným oznámením druhé straně:

- Zástupce Pořadatele při komunikaci akce (jméno, e-mail, telefon):

[REDACTED]

- Zástupce Pořadatele v místě akce (jméno, e-mail, telefon):

[REDACTED]

- Osoba odpovědná za Pořadatele pro technické otázky v místě akce (jméno, e-mail, telefon):

[REDACTED]

Zástupce Agentury pro smluvní a organizační komunikaci (jméno, telefon, e-mail):

[REDACTED]

- Zástupce Agentury/Umělce pro organizační komunikaci na místě (jméno, telefon, e-mail):

[REDACTED]

4. Ubytování Umělce v místě vystoupení – ANO – dle Hospitality rideru (příloha č. 2). Pořadatel hradí pouze základní náklady spojené s ubytováním se snídaní. Nadstandardní služby, doplňkové služby, útratu za minibar a další servis hradí ubytování.
5. Agentura dle svého uvážení zajistí nezbytný technický a produkční doprovod Umělce (všechny osoby, jejichž účast takto zajistí Agenturou pro účely vystoupení, se dále označují jako „Osoby“)
6. Přílohy této smlouvy obsahují podrobnější vymezení práv a povinností smluvních stran (organizačního a technického charakteru) týkajících se vystoupení Umělce.

III.

Povinnosti Agentury

1. Agentura při podpisu této smlouvy prohlašuje, že je oprávněna a schopna účast Umělce ve smyslu této smlouvy na vlastní odpovědnost zajistit
2. Agentura se zavazuje, že pro účely vystoupení zajistí na svou odpovědnost a na své náklady v souladu s podmínkami (zejména časovými) sjednanými v této smlouvě účast Umělce, který provede v rámci vystoupení svůj vlastní hudební program v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě a zajistí dopravu Umělce a ostatních Osob do místa vystoupení a zpět. Agentura dále zajistí na svou vlastní odpovědnost a na své náklady, že Umělec bude mít pro účely vystoupení k dispozici hudební nástroje a nástrojovou aparaturu, ledaže v Technickém rideru je uvedeno, že (některou) nástrojovou aparaturu zajišťuje Pořadatel.

IV.

Povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady vystoupení v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě, v Organizačních podmínkách a Technickém rideru uspořádat a profesionálně zajistit prostor pro vystoupení, potřebné vybavení, pořadatelskou službu, bezpečnost a další parametry profesionální hudební produkce. Pořadatel odpovídá za to, že pořádáním vystoupení nebudou porušeny právní předpisy.

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř.číslo	rok	zkr. odb.

2. Termín plnění (konání vystoupení, včetně časové specifikace) je sjednán jako fixní a k jeho změně je vždy třeba souhlasu obou stran; výslovně se sjednává, že změna časových specifikací vystoupení na straně Pořadatele je překážkou plnění smlouvy na jeho straně a není tím nijak dotčeno právo Agentury na sjednanou odměnu.
3. Pořadatel se zejména zavazuje zajistit pro účely vystoupení na své náklady kvalitní zvukovou a světelnou aparaturu včetně obsluhy, a to v souladu s Technickým riderem.
4. Pořadatel odpovídá za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. Pořadatel odpovídá za újmu na zdraví a na majetku, vzniklé Agentuře, Umělci či Osobám v době jejich přítomnosti v místě vystoupení, ledaže pokud tato újma prokazatelně vznikla z jejich zavinění.
5. Pořadatel se zavazuje zajistit pro Umělce občerstvení, šatnu, asistenci pro stěhování a další obdobná plnění v rozsahu dle Organizačních podmínek.
6. Pořadatel se zavazuje na vlastní odpovědnost a na vlastní náklady zajistit pro Umělce a jiné Osoby ubytování v souvislosti s vystoupením dle čl. II. odst. 4 (není-li tam nic doplněno, Pořadatel tento závazek nemá).
7. Další povinnosti pořadatele v souvislosti s vystoupením plynou z organizačních a technických podmínek.

V.

Odměna Agentury

1. Pořadatel se zavazuje Agentuře zaplatit za zajištění účasti Umělce, dopravu a za ostatní plnění této smlouvy fixní odměnu ve výši **50 000 Kč + DPH 21%**.
2. Celková odměna podle odst. 1 bude splatná na základě faktury – daňového dokladu vystaveného Agenturou, a to převodem na účet uvedený na faktuře nejpozději tři dny před dnem konání vystoupení.
3. Bude-li Pořadatel v prodlení se zaplacením odměny nebo její části, je Agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky, v místě konání vystoupení je k odstoupení za Agenturu oprávněn i její zástupce v této smlouvě specifikovaný. Odstoupením od smlouvy není dotčen nárok Agentury na náhradu způsobené újmy a na smluvní pokutu dle odst. 4 níže.
4. V případě prodlení se zaplacením odměny nebo její části náleží Agentuře nárok na smluvní pokutu ve výši 0,5 % denně.
5. Každý daňový doklad vystavený Agenturou musí splňovat podmínky platných právních předpisů České republiky. Jestliže některé podmínky daňový doklad splňovat nebude, je Pořadatel oprávněn fakturu vrátit. Splatnost faktury se tak prodlužuje o dobu, než bude doručena faktura bezvadná.
6. V odměně dle odst. 1 tohoto článku jsou zahrnuty veškeré náklady Agentury vynaložené na plnění této smlouvy, zejména honorář Umělce, doprovodného personálu Umělce a náklady na cestu.

VI.

Autorská práva a práva související s autorskými právy

1. Pořadatel získává touto smlouvou podlicenci k užití uměleckých výkonů Umělce a doprovodných hudebníků provedených při vystoupení podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení.
2. Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukové obrazového záznamu vystoupení ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců pro jiné účely, než pro přímou propagaci vystoupení Umělce.
3. Pořadatel se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem (OSA – Ochránný svaz autorský pro práva k dílům hudebním)

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř.číslo	rok	zkr. odb.

licenci k užití autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení. Agentura prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list Umělce je přílohou č. 3 této smlouvy.

VII. Odstoupení od smlouvy

- Pořadatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinnosti Agentury zajistit Umělce pro účely vystoupení. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Pořadatele na náhradu prokazatelných nákladů, vynaložených na zajištění vystoupení.
- Agentura je oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinnosti Pořadatele dle čl. IV, které nebude ani na výzvu Agentury nebo jejího zástupce napraveno. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Agentury na náhradu způsobené újmy.
- Oznámení o odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a doručeno nebo předáno druhé smluvní straně nebo jejímu zástupci přítomnému v místě vystoupení.
- Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že vystoupení Umělce bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod. Ta smluvní strana, na jejíž straně taková nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou smluvní stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu. Pro odstranění pochybností se sjednává, že mezi důvody podle tohoto odstavce nepatří počasí.
- Právo Agentury na zaplacení odměny v plné výši (a je-li touto smlouvou sjednána podílová odměna, pak ve výši minimální garantované odměny) není dotčeno tím, že se vystoupení Umělce neuskuteční za podmínek dle této smlouvy z důvodů na straně Pořadatele, nejde-li o důvody uvedené v odstavci 4 tohoto článku.
- V případě, že se vystoupení umělce neuskuteční z důvodů na straně agentury, nebo dle důvodů odst. 4, tohoto článku, zavazuje se agentura vrátit pořadateli zaplacenou odměnu dle čl. V odst. 1. v celé výši do 14 dní od neuskutečnění vystoupení umělce. V případě prodloužení s vrácením odměny pořadateli se agentura zavazuje zaplatit pořadateli také zákonný úrok z prodloužení.

VIII. Závěrečná ustanovení

- Tuto smlouvu je možné měnit nebo doplňovat pouze na základě písemné dohody smluvních stran ve formě písemných dodatků, které musí být podepsány oběma smluvními stranami. Povinnost písemné formy se vztahuje i na dohodu o změně povinné formy.
- Veškeré právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními občanského zákoníku.
- Přílohy této smlouvy tvoří její nedílnou součást této smlouvy. Přílohy mohou být změněny a doplňovány jen způsobem uvedeným v odst. 1 tohoto článku.
- Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem zveřejnění v registru smluv.
- Tato smlouva představuje úplné ujednání stran ohledně jejího obsahu a nahrazuje všechna předchozí jednání a výměny návrhů a informací mezi stranami v souvislosti s obsahem a vyjednáváním této smlouvy. Strany prohlašují, že nečiní žádných vedlejších ústních ujednání ani příslibů.
- Tato smlouva se řídí výlučně českým právem a případné spory z ní budou rozhodovat výlučně české soudy.

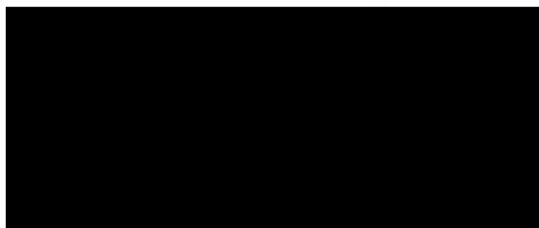
MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř. číslo	rok	zkr. odb.

7. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou identických stejnopisech v českém jazyce podepsaných oběma účastníky a majících sílu originálu, z nichž po jednom obdrží každý účastník.
8. Od této smlouvy lze odstoupit pouze způsoby a za podmínek v této smlouvě stanovených, tuto smlouvu nelze vypovědět.
9. Smluvní strany jsou si plně vědomy zákonné povinnosti uveřejnit dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) tuto smlouvu včetně všech případných dohod, kterými se tato smlouva doplňuje, mění, nahrazuje nebo ruší, a to prostřednictvím registru smluv. Smluvní strany se dále dohodly, že tuto smlouvu zašle správci registru smluv k uveřejnění prostřednictvím registru smluv město Frenštát pod Radhoštěm. Smluvní strany dále prohlašují, že smlouva neupravuje obchodní tajemství.
10. Smluvní strany uzavírají tuto smlouvu v souladu s Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Osobní údaje uvedené v této smlouvě budou použity pouze pro účely plnění této smlouvy a při uveřejnění smlouvy budou anonymizovány. Další informace související se zpracováním osobních údajů, včetně práv subjektu údajů jsou dostupné na webových stránkách města www.mufrenstat.cz/gdpr.
11. Doložka platnosti dle § 41 zák. č. 128/2000 Sb., o obcích ve znění pozdějších předpisů: Právní jednání stanovené touto smlouvou bylo v souladu s usnesením Rady města Frenštátu pod Radhoštěm č. 897/43/RM/2024/II ze dne 15.5.2024 schváleno starostou města Frenštátu pod Radhoštěm.

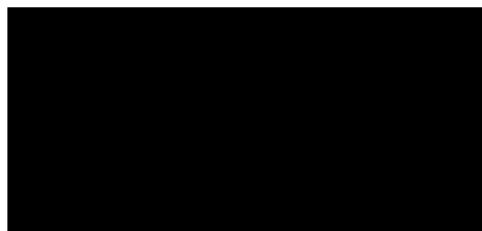
V Praze dne 9.5.2025

Ve Frenštátě pod Radhoštěm
dne 26.5.2025

Agentura:



Pořadatel:



Přílohy:

Technické a organizační podmínky
Hospitality rider
Repertoárový list

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř.číslo	rok	zkr. odb.

Příloha č. 1

Technické a organizační podmínky:

1. Příjezd a parkování:

- Pořadatel je povinen zabezpečit na svou odpovědnost a na své náklady pro Umělce a jeho doprovod bezpečné parkování v areálu místa vystoupení, případně jeho těsné blízkosti, a to pro 1 x dodávka a 1x osobní vůz.
- Pořadatel zašle kontaktní osobě Agentury pro organizační otázky nejpozději jeden týden před vystoupením e-mailem GPS příjezdové trasy do místa vystoupení.

2. Vykládka a nakládka nástrojové aparatury:

- Pořadatel je povinen zabezpečit na svou odpovědnost a na své náklady nejméně 2 fyzicky zdatné pomocníky za účelem asistence při vyložení nástrojové aparatury Umělce při příjezdu Umělce a naložení nástrojové aparatury Umělce po skončení vystoupení Umělce nebo v jiné dohodnuté době; pomocníci nesmějí být pod vlivem alkoholu nebo jiných návykových látek a musí být Umělci k dispozici při nakládání a vykládání dle pokynů Umělce resp. osob tvořících jeho organizační doprovod.

3. Technické a organizační podmínky:

- Pódium pro realizaci vystoupení Umělce musí mít alespoň následující rozměry: 6x4m
- Pořadatel je povinen zabezpečit, aby s nástrojovou aparaturou a vybavením Umělce na pódiu nemanipulovala žádná osoba bez výslovného souhlasu Umělce (takový bude udělen zpravidla za účelem rychlého přemístění připravené nástrojové aparatury z místa přípravy dle předchozí odrážky na pódium a zpět).
- Pořadatel je povinen zabezpečit prostřednictvím alespoň dvoučlenné pořadatelské služby, aby na pódium s připravenou nástrojovou aparaturou Umělce nevstupovaly žádné osoby s výjimkou těch, u nichž je to s ohledem na jejich činnost při realizaci vystoupení třeba (stage manager, zvukoví technici apod.).
- Pořadatel je povinen zabezpečit vhodným způsobem oddělení diváků od pódia, na němž se vystoupení uskuteční (zábrany, pořadatelská služba apod.).
- Dodává-li pro účely vystoupení zvukovou a světelnou techniku Agentura, je Pořadatel povinen zabezpečit zábrany, zamezující vstupu diváků do prostoru kolem a na plošiny zvukové, světelné a projekční režie a v případě realizace vystoupení v exteriéru též zastřešení těchto prostor tak, aby do nich nepronikaly žádné srážky.

4. Zázemí:

- Pořadatel je povinen zabezpečit na svou odpovědnost a na své náklady pro Umělce a jeho doprovod čistou, osvětlenou, jménem/názvem Umělce viditelně označenou a uzamykatelnou šatnu.
- Pořadatel je povinen zabezpečit v šatně věšáky na oblečení, židlemi a stoly pro 5 osob, zrcadlem a alespoň jednou zásuvkou 220 V.

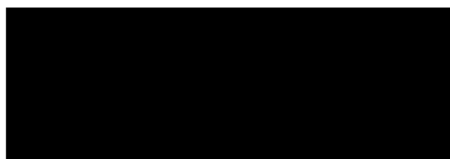
MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř. číslo	rok	zkr. odb.

5. Občerstvení:

- Pořadatel je povinen na svou odpovědnost a na své náklady zajistit pro Umělce a jeho doprovod občerstvení dle Hospitality rideru, které musí být Umělci k dispozici v jeho šatně v době před konáním vystoupení dle aktuálního požadavku Umělce:

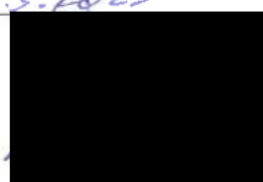
V Praze dne 9.5. 2025

Agentura:



Ve Frenštátě pod Radhoštěm
dne 20.5.2025

Pořadatel:



MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OW
poř.číslo	rok	zkr. odb.

Příloha č. 2

Hospitality rider

1 čistá, uzamykatelná a osvětlená šatna, od které budou předány klíče zástupci kapely/roadmanagerovi ihned po příjezdu kapely.

Šatna by měla obsahovat:

Sezení, zrcadlo, 4 ručníky, zásuvky

Catering:

Teplé jídlo pro 6 osob

Sýrová mísa a salámová mísa, zelenina, pečivo

1 x sklenice nakládaných kyselých okurek

Při příjezdu kapely prosíme zajistit:

4ks 1,5l lahví vody–neperlivá/perlivá

8ks 0,5l lahví vody–neperlivá

6x Redbull 1x 1,5l Coca-Cola

1x džus pomerančový 100%

12ks piva (preferujeme Plzeň)

2x 0,7l bílé suché víno

1 x 0,7l červené suché víno

1x Vincentka

Káva a čaj

Hrnky, skleničky, talíře a další nezbytné věci

Ubytování:

Hotel min. standard 3* se snídaní 3 x double room (oddělené postele), 1x single room (Dominika)

Wifi vřele vítáno. Prosím ujistěte se, že v rámci ubytování je zajištěno bezpečné parkování pro dodávku s nástroji.

Pořadatel je povinen toto zajistit na vlastní náklady

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
133	2025	OVV
poř.číslo	rok	zkr. odb.

Příloha č. 3

Repertoárový list

GOLDEN

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Lasse Piirainen

Text: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Lasse Piirainen

GLOW

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Frankie Harper, Jemma

Freese, Jostein Braaten

Text: Dominika Hašková

SOMEONENEW

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Jemma Freese, Theo Goss

Text: Benjamin Rekstad, Dominika Hašková, Jemma Freese

COMEGETLOST

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Paolo Mazzoni

Text: Benjamin Rekstad, Dominika Hašková

LOVEEVERYPARTOFIT

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Elsa Søllesvik, Ronald

Janecek, Frankie Harper

Text: Benjamin Rekstad, Dominika Hašková, Elsa Søllesvik, FALLING

Hudba: Casper Hatlestad, Dominika Hašková

Text: Casper Hatlestad

LETMEFOLLOW

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Jemma Freese, Jostein Braaten

Text: Dominika Hašková, Jemma Freese

WOULDN'T THAT BE NICE

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Jemma Freese, Jostein Braaten

Text: Dominika Hašková, Jemma Freese

PARADISE

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Lasse Piirainen

Text: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková

ALIVE

Hudba: Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková, Jemma Freese, Jostein Braaten

Text: Dominika Hašková, Jemma Freese

LIGHTS OFF

Hudba: Abigail Frances Jones, Benjamin Rekstad, Casper Hatlestad, Dominika Hašková,

Einar Eriksen Kvaløy, Jostein Braaten

Text: Abigail Frances Jones, Dominika Hašková, Benjamin Rekstad