

Podmínky čerpání dotace poskytnuté z programu ISO II/D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí

(Podmínky jsou nedílnou součástí Rozhodnutí č.j. MK 38877/2025 OMG vydaného dne 5. 5. 2025 /dále jen Rozhodnutí/)

1. Při realizaci akce bude příjemce dotace – **Oblastní muzeum a galerie v Mostě** (dále jen „příjemce“) - postupovat v souladu se zákonem č. 218/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů, (dále jen „rozpočtová pravidla“) a v souladu s platným příkazem náměstka ministra kultury, kterým se stanoví zásady poskytování investičních a neinvestičních dotací ze státního rozpočtu Ministerstvem kultury v rámci programu Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví II.
2. Na poskytnutí dotace z tohoto programu není právní nárok.
3. Finanční prostředky jsou účelově vázány na akci evid. č. **134D524000429** uvedenou v rozhodnutí a budou převedeny na účet zřizovatele příjemce. Variabilním symbolem akce je č. 1345240429.
4. Investiční prostředky nebyly přiděleny.
5. Neinvestiční prostředky ve výši 100 000 Kč jsou účelově určené **na 2. etapu restaurování sbírkového předmětu: zrcadlo benátského typu, inv. č. 410/89.**
6. Příjemce je povinen realizovat projekt v rozsahu a kvalitě podle předložené žádosti. Z objektivních příčin (např. změna ceny, nedostatek zboží na trhu...) lze zakoupit stejné nebo větší množství vybavení stejného typu, pokud splňuje technické a kvalitativní parametry uvedené v žádosti a jejích přílohách. Vysvětlení této změny bude součástí závěrečného vyhodnocení akce.
7. Příjemce vede o čerpání a užití dotace samostatnou účetní evidenci podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, tak, aby tyto prostředky, jakož i nakládání s nimi byly účetně odděleny od ostatního majetku příjemce.
8. V případě prostředků poskytnutých na vybavení a zkvalitňování restaurátorských, konzervátorských a preparátorských pracovišť muzeí a galerií uvedených v příloze č. 5 vyhlášky č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, může dotace tvořit 100 % z nákladů prokazatelně vynaložených v souvislosti s realizací akce. V případě ostatních investičních a neinvestičních prostředků může dotace tvořit nejvýše 70 % z nákladů prokazatelně vynaložených v souvislosti s realizací akce. Pokud se sníží celkový rozpočet akce tak, že by výše dotace překročila stanovený 70% limit, je příjemce dotace povinen vrátit její poměrnou část, aby byl tento limit zachován. Při výpočtu výše poměrné části dotace, která bude navrácena, se její částka zaokrouhluje na celé Kč směrem nahoru.
9. Příjemce může dotaci použít nejpozději **do 31. 12. 2025**, přičemž použitím finančních prostředků se rozumí zaplacení plateb hrazených z dotace a vlastního podílu v hotovosti a poukázáním plateb hrazených bezhotovostně. Nedočerpané finanční prostředky je povinen vrátit v souladu s body 19 a 20.
10. Příjemce provede závěrečné vyhodnocení akce a nejpozději do **31. 12. 2025** zašle v listinné formě, tj. vytištěné na papíře, **Odboru muzeí a galerií - Oddělení ochrany kulturních statků Ministerstva kultury (dále jen OMG-OOKS)** následující podklady a dokumenty:

- **vyúčtování prostředků státního rozpočtu** a vlastního podílu na formulářích, které jsou k dispozici na webu MK – programu ISO II,
- **kopie výpisů z účtu(ů) příjemce dokladující** uhrazení částek za pořizované vybavení a služby, a to včetně povinného podílu příjemce,
- **kopie faktur a účetních dokladů** k pořizovanému vybavení a službám a dokladů o jejich úhradě, a to včetně povinného podílu příjemce ((Příslušné **účetní doklady budou označeny číslem jednacím tohoto rozhodnutí** o poskytnutí dotace),
- **zprávu o využití dotace**, v níž bude uvedeno, jakým způsobem byly prostředky státního rozpočtu využity, dále příjemce uvede, zda a v jakém rozsahu se mu podařilo dosáhnout plánovaných cílů a záměrů uvedených v žádosti; v případě jejich nesplnění bude uvedeno zdůvodnění, proč se tak nestalo. V případě, kdy došlo k pořízení většího počtu kusů vybavení nebo k pořízení jiného vybavení stejného typu podle bodu 6. těchto podmínek, příjemce změnu popíše a zdůvodní.
- **kopii smlouvy o dílo** v případě, kdy byly poskytnuty prostředky na náročné restaurování a konzervování nebo na nákup služeb,
- **restaurátorskou zprávu – separát** (bude zaslána pouze textová část bez výsledků analýz odebraných vzorků apod.) včetně **1 barevné fotografie stavu předmětu po restaurování**, pokud byly poskytnuty prostředky na náročné restaurování a konzervování,
- **v případě, že byla sjednána tzv. přenesená daňová povinnost, je příjemce povinen doložit doklad o odvedení daně.**

11. Příjemce dotace provede v souladu s ustanovením § 75 rozpočtových pravidel finanční vypořádání vztahů se státním rozpočtem za období roku, na který byla přidělena dotace, způsobem daným vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem, ve znění pozdějších předpisů.
12. Příjemce nesmí použít dotaci na jiný než schválený účel.
13. Příjemce je povinen bezodkladně ohlásit OMG-OOKS každou změnu údajů uvedených v žádosti (vyjma změny objemu celkových nákladů, pokud tím nedochází k porušení bodu 8. těchto podmínek), a to písemně a s uvedením důvodu.
14. V případě, že se akce neuskuteční nebo je realizována pouze částečně, příjemce je povinen tuto skutečnost oznámit písemně OMG-OOKS, a to nejpozději do 14 dnů poté, co tato skutečnost nastala. Do 30 dnů od data tohoto oznámení je příjemce povinen peněžní prostředky nebo jejich poměrnou část vrátit.
15. Pokud na straně příjemce vznikne potřeba změnit schválené podmínky čerpání dotace nebo Rozhodnutí, je povinen o tuto změnu písemně požádat OMG-OOKS. O změnu Rozhodnutí a podmínek musí příjemce požádat bezprostředně poté, co se o potřebě změny dozví, nejpozději však do 30. 11. 2025.
16. Příjemce je povinen používat dotaci hospodárně a účelně. Hospodárným použitím dotace rozumí takové její použití, které zajistí splnění účelu dotace s co možná nejnižším a nejefektivnějším vynaložením těchto prostředků, vždy však s plným respektem k povinnosti splnit účel dotace, tj. realizovat projekt ve stanoveném rozsahu a kvalitě.

17. Příjemce je povinen postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů, pokud použije dotaci k úhradě zakázky, která je veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
18. Příjemce je povinen před případným zánikem přednostně vypořádat vztahy se státním rozpočtem.
19. Pokud dotace není v **průběhu roku 2025** čerpána nebo je čerpána částečně, je její příjemce povinen vrátit celou dotaci nebo její část na výdajový účet Ministerstva kultury, ze kterého byla dotace uvolněna. Dotace musí být vrácena v souladu s § 19 odst. 2 rozpočtových pravidel prostřednictvím příslušného kraje. Dále je příjemce povinen předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazujícího vrácení dotace nebo její části a uvést na něm evidenční číslo akce.
20. Pokud příjemce vrací dotaci nebo její část až v období po **1. 1. 2026**, je povinen řádně písemně zdůvodnit, proč nemohla být dotace nebo její část navrácena během roku 2025, a vrátit ji do **15. 2. 2026** na depozitní účet Ministerstva kultury č. 6015-3424001/0710. Dotace musí být vrácena v souladu s § 19 odst. 2 rozpočtových pravidel prostřednictvím příslušného kraje. Dále je příjemce povinen předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazujícího vrácení dotace nebo její části a uvést na něm evidenční číslo akce.
21. Příjemce podléhá kontrole hospodaření podle rozpočtových pravidel, dále podle zákona č. 456/2011 Sb., o Finanční správě České republiky, ve znění pozdějších předpisů, podle zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, ve znění pozdějších předpisů, dále podle zákona č. 166/1993 Sb., o Nejvyšším kontrolním úřadu, ve znění pozdějších předpisů, a podle zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád), ve znění pozdějších předpisů. Příjemce neprodleně poskytne kontrolnímu orgánu pro potřeby kontroly vyžádané podklady a informace a umožní pověřeným pracovníkům kontrolního orgánu vstup do svých objektů a na své pozemky.
22. Při zveřejňování výsledků, kterých bylo dosaženo v rámci realizace akce, a na všech propagačních materiálech souvisejících s její realizací, jakož i při všech ostatních formách její propagace příjemce vždy uvede, že akce byla uskutečněna s finanční podporou Ministerstva kultury.
23. Poskytovatel dotace je v souladu s § 14 odst. 5 a § 44a odst. 4 písm. a) rozpočtových pravidel oprávněn specifikovat tzv. závažná a méně závažná porušení podmínek čerpání dotace.
24. Porušení podmínek stanovených v bodech **1, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 17, 18, 19, 20 a 21** je považováno za **závažné**. Příjemce bude současně postižen vyloučením své první žádosti o dotaci z dané kapitoly programu ISO II, podané v následujícím období 5ti let.
25. Porušení podmínek stanovených v bodech **11, 13, 15 a 22** a lhůty stanovené v bodě **10** je považováno za **méně závažné**. OMG-OOKS za méně závažné porušení povinností příjemce dotace uloží odvod ve výši 1 - 5 % celkové částky dotace ve smyslu § 14 odst. 5 rozpočtových pravidel.

PhDr. Jan Holovský, Ph.D.
ředitel Odboru muzeí a galerií