

SMLOUVA č. 170/2024
O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÝCH VYSTOUPENÍ PRO POŘADATELE AKCE

Sjednaná mezi pořadatelem:

Dům kultury Střelnice Rumburk, příspěvková organizace

Slovenského nár. povstání 484/29

Rumburk

IČ: 00830682

Dat.nar.:

a:

Richard Dušák

Kožešnická 511

39001 Tábor

IČ: 15778126 DIČ: CZ5604251730

Bankovní spojení:

Zastoupená: Mgr. Šárka Štruplová Růžičková

tel.:

email:

tel.:

email:

zastupovaný
umělec:

Petr Kolář s kapelou open air

Termín: 23.08.2025

Místo Konání: Rumburk, Park Rumburské vzpoury

Akce: Slavnosti města Rumburk

Typ akce - veřejná

Platba: převodem na BÚ před akcí oproti vystavené faktuře

Celková sjednaná cena: 134000 Kč bez DPH

162140 Kč s DPH

Čas vystoupení: 17:30

Délka vystoupení: 80 minut

Příjezd technika: xxx

Zvuková zkouška: před vyst.

Kontaktní osoba na místě: 730 894 500

Zvukař:

Přílohy:

Další ujednání:

V Táboře, dne 21.11.2024

Richard Dušák

Dům kultury Střelnice Rumburk, příspěvková organizace

Nedílnou součástí této smlouvy jsou i všeobecné podmínky
a ostatní přiložené dokumenty. Podepsané pošlete zpět na email richart@richart.cz.

Všeobecné podmínky smlouvy č. 170/2024

1. Richard Dušák zabezpečí dopravu, účinkování skupiny / interpreta. Pokud není smlouvou stanoveno jinak.
2. Pořadatel je povinen zajistit včas dostatečnou propagaci vystoupení. Pořadatel použije pro propagaci vystoupení umělce, propagaci akce výhradně a jen materiály poskytnuté agenturou a to jak propagace na internetu, tak propagaci pomocí tištěných materiálů/plakátů.
3. Pořadatel zajistí prostor pro vystoupení.
4. Pokud není ve smlouvě uvedeno jinak, pořadatel zajistí kvalitní ubytování pro účinkující. Pokoje s koupelnou nebo sprchou a WC. Částku za ubytování hradí pořadatel.
5. Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly průkazně zaviněny účinkujícími nebo jejich technickým personálem.
6. Nepříznivé počasí (v případě konání akce venku), malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy. Pokud se má vystoupení konat venku, je pořadatel povinen zabezpečit kryté pódium a kryté pracoviště pro zvukaře, případně ještě zajistit náhradní kryté prostory a to i v případě poklesu teploty pod 16°C.
7. Prohlašuji, že jako správce vašich osobních údajů splňujeme veškeré zákonné povinnosti vyžadované platnou legislativou, zejména zákonem o ochraně osobních údajů -GDPR, a tedy že: budeme zpracovávat vaše osobní údaje jen na základě platného právního důvodu, a to především oprávněného zájmu, plnění smlouvy, zákonné povinnosti či uděleného souhlasu, plníme dle článku 13 GDPR informační povinnost ještě před zahájením zpracování osobních údajů, umožníme vám a budeme vás podporovat v uplatňování a plnění vašich práv podle zákona o ochraně osobních údajů a GDPR. Chráníme osobní údaje v maximální možné míře pomocí moderních technologií, které odpovídají stupni technického rozvoje. Chráníme je jako kdyby byly naše vlastní. Přijali jsme a udržujeme veškerá možná (aktuálně známá) technická a organizační opatření, která zamezují zneužití, poškození nebo zničení vašich osobních údajů.
8. Vyúčtování vystoupení bude realizováno - placeno převodem na BÚ před akcí oproti vystavené faktuře před vystoupením oproti faktuře. V případě nezaplacení ceny sjednané za pořad ke dni splatnosti je pořadatel povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 30 % z této ceny. Okolnosti vylučující odpovědnost nemají vliv na povinnost platit smluvní pokutu. Tím není dotčen nárok na úroky z prodlení (dle Obchod. zákoníku).
9. Pořadatel je povinen zajistit, aby na vystoupení bez předchozího souhlasu agentury nebo umělců, nebyly pořizovány profesionální obrazové (včetně fotografických) či zvukové záznamy uměleckých výkonů, nebo prováděny rozhlasové či televizní přenosy.
10. Pořadatel ručí za zabezpečení ochrany vozidel souboru od příjezdu do odjezdu z místa konání.
11. Touto smlouvou se neuděluje pořadateli svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů, či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců, ani jejich souboru, vystupujících na akci.
12. V případě, že pořadatel zruší již smluvně potvrzený termín 30 a méně dnů předem, uhradí 20 % smluvní ceny. Zruší-li pořadatel smluvně potvrzený termín 21 a méně dnů před datem konání, je povinen uhradit 100 % smluvní částky - toto platí i při neuskutečnění akce z důvodu nedodržení „Všeobecných podmínek“ nebo „Technických podmínek“ pořadatelem. Neplatí v případě živelné pohromy.
13. Zruší-li Richard Dušák smluvně potvrzený termín 21 a méně dnů před datem konání, bez řádně doložených důvodů (nemoc, apod.), je povinen uhradit pořadateli veškeré do té doby vynaložené a doložené náklady, maximálně do výše smluveného honoráře. Zruší-li Richard Dušák smluvně potvrzený termín, obratem navrátí pořadateli smluvně dohodnutou částku, pokud ji pořadatel již uhradil. Richard Dušák se zavazuje zastít náhradní vystoupení v adekvátní kvalitě.
14. Po oboustranném podpisu se tato smlouva stává závaznou a je vypověditelná pouze písemně s řádným uvedením vážných důvodů k tomu vedoucích.

Dodatek pořadatele:

Dům kultury Střelnice Rumburk, příspěvková organizace - Pořadatel – podpis, razítko, datum

**Nedílnou součástí této smlouvy jsou i všeobecné podmínky
a ostatní přiložené dokumenty. Podepsané pošlete zpět na email**

Technické podmínky - Petr Kolář s kapelou open air
příloha smlouvy č. 170/2024

Varianta : open air

1. Pořadatel zajistí na vlastní náklady zvukovou a světelnou aparaturu, zastřešené podium. Dále pořadatel zajistí řádnou přípravu vystoupení skupiny. Tato činnost zahrnuje kromě jiného, přípravu areálu konání koncertu, technického zajištění, přípravu pracoviště technického personálu skupiny, přípravu zázemí účinkujících a bezpečnost.
2. Pořadatel zajistí odpovídající pořadatelskou a ostatní službu obvyklou pro obdobný druh vystoupení. Pořadatel zajistí řádný a nerušený průběh vystoupení, jeho přípravy i likvidace a současně zajistí bezpečnost a ochranu zdraví a materiálu skupiny a doprovodného personálu. Pokud se akce koná ve venkovních prostorách, pořadatel zajistí kvalitní a dostatečné zastřešení zvukaře a jeho aparátu.
3. Kapela přijíždí vždy cca 60 minut před vystoupením. Pořadatel se zavazuje zajistit 4 zdatné pomocníky na nošení nástrojové a jiné aparatury při příjezdu a 4 pomocníky po skončení vystoupení. V případě nezajištění pomocníků dochází mimo jiné k delšímu času příprav a posunutí času vystoupení.
4. Pořadatel zajistí pódium s minimál. rozměry 10 x 8m. Pořadatel dále zajistí praktikábl pod bici 2x2m.
5. Pořadatel zajistí zavěšení BACKDROP 5x3m (mimo atypické prostory jako jsou např. kostely).
6. Pořadatel zajistí ozvučení: dle přiloženého stageplanu a input listu
 - Zvuková aparatura adekvátní ozvučenému prostoru
 - Standardní světelný park
7. Je nezbytné, aby osoba poučená o elektroinstalaci, byla přítomna při příjezdu techniky a po celou dobu konání akce.
8. Pořadatel ručí za bezpečnost diváků v blízkosti aparatury a za to, že diváci neproniknou na pódium, do zákulisí a šaten.
9. Pořadatel zajistí pro účinkující šatnu (či jiný adekvátní prostor na převlečení) pro 8 osob. WC pouze pro soubor přístupné ze šaten. Vybavení šaten: 7 čistých ručníků. Catering pro 8 osob: 1x sýrová mísa, 1x uzeninová mísa, 1x zeleninová mísa, 1x ovocná mísa. Případně jinou zajímavou alternativu dle možností pořadatele. 5x nealkoholické pivo, 10x Pilsner Urquell, káva, čaj + sladký dezert (dle možností).
10. Pokud je uvedeno ve smlouvě pořadatel zajistí ubytování kategorie A (= minimálně tříhvězdičkový hotel, pension) pro kapelu - 8 osob (2x1 jednolůžko, 3x2 dvojlůžkové pokoje) s WC a sprchou v den konání koncertu – hradí pořadatel. V místě ubytování by mělo být hlídáno parkoviště a možnost ubytování by mělo být i v pozdních nočních hodinách.
11. Pořadatel zajistí hlídání parkování (2x osobní + 1x dodávka) nejbližší k místu vystoupení.
12. Pořadatel zajistí přítomnost odpovědného pořadatele je nutná od příjezdu kapely až do jejího odjezdu.
13. Pořadatel zabezpečí zákaz vstupu všech osob vč. pořadatelské služby do šaten účinkujících bez souhlasu manažera, kapelníka.
14. Zákaz pořizování profesionálních obrazových i zvukových záznamů (foto, video) bez předchozího odsouhlasení agenturou.
15. Doporučujeme umístit uniformované příslušníky ochrany u vstupů do místa konání koncertu k zabránění vstupu podnapilých osob, ke kontrole návštěvníků a zabránění vnášení nebezpečných předmětů - skleněné lahve, slzné plyny, zbraně apod.
16. V případě venkovního vystoupení (zejména v zimních měsících) je pořadatel povinen zajistit teplomety či jiné vhodné zateplení místa vystoupení.
17. Pořadatel zajistí 10 vstupenek pro potřeby účinkujících. Přesný počet bude upřesněn 5 dnů před koncertem. Nevyužité vstupenky zůstávají pořadateli.
18. Pořadatel umožní fungování prodejního stánku propagačních materiálů u vchodu do prostor konání koncertu a to pouze zástupci agentury RichART. Pořadatel se zavazuje splnit uvedené technické podmínky pro vystoupení umělce. V případě nesplnění kteréhokoliv bodu technických podmínek, umělec nevystoupí a náleží mu honorář ve výši 100%!

Při nejasnostech volejte agenturu

Pořadatel – podpis, razítko, datum
Dům kultury Střelnice Rumburk, příspěvková organizace

**Nedílnou součástí této smlouvy jsou i všeobecné podmínky
a ostatní přiložené dokumenty. Podepsané pošlete zpět na email**