

**Smlouva** **č.** 0481/25

uzavřená podle § 1746 odst. 2 z.č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

(akce: Dirigentské kurzy 5.-7.5.2025)

**I. SMLUVNÍ STRANY**

 **1. Akademie múzických umění v Praze**

 Veřejná vysoká škola dle z.č. 111/1998 Sb., v platném znění

 Sídlo: Malostranské nám. 12, 118 00 Praha 1, Česká republika

Zastoupená: Mgr. Bc. Jan Sedláček, Ph.D., kvestorem AMU

 Součást**: Hudební a taneční fakulta** (HAMU)

 Adresa: Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1, Česká republika

Zastoupená: prof. Ivanem Klánským, děkanem HAMU

IČO: 61384984

DIČ: CZ61384984

IČ DSAMU: ikwj9fx

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

č.ú.: 19-5373180297/0100

email pro zasílání faktur: faktury@amu.cz

Osoby oprávněné k věcným jednáním: Jiří Vlček, Karel Strnad, Anna Poppová

 (dále jen „HAMU“)

 **2. PKF – Prague Philharmonia, o.p.s.**

 Zapsaná ve veřejném rejstříku u Městského soudu v Praze, sp.zn. O,vl. 2

 Právní forma: obecně prospěšná společnost

 Sídlo: Kulturní dům Ládví, Burešova 1661/2, 182 00 Praha 8, Česká republika

 Jednající: JUDr. Kateřina Kalistová, ředitelka

 Osoba oprávněná k věcným jednáním: Karolína Šášková, produkce

 IČO: 64947602

 DIČ CZ64947602, plátce DPH se speciálním ustanovením § 61, odst. e) zákona o DPH

 Bankovní spojení: Komerční banka, a.s., číslo účtu: 123-1299860287/0100

 Adresa banky: Na Příkopě 33/969, Praha 1, PSČ 114 07

 Daňový domicil: ČR

 Telefon: +420 605 707 520

 E-mail: saskova@prgphil.cz

 (dále jen „PKF“)

**II. PŘEDMĚT SMLOUVY, ČAS A MÍSTO PLNĚNÍ**

PKF se zavazuje **dne 5.-7.5.2025** provést prostřednictvím svého orchestrálního tělesa (dohodnuté obsazení 8.6.5.4.3-2.2.2.2-2.2.0.0-Ti s odbornou péčí kurzy pro studenty dirigování HAMU (dále jen „kurzy“).

1. **Kurzy se konají ve dnech 5.-7.5.2025 v budově Kulturní dům Ládví.**
2. HAMU se zavazuje za řádné provedení kurzů a související služby a činnosti zaplatit PKF sjednanou cenu za podmínek dále v této smlouvě uvedených.
3. Dramaturgie kurzů vychází z potřeb HAMU, které při její tvorbě přihlížely k možnostem PKF. Program kurzů byl oběma stranami dohodnut takto:

 L. v. Beethoven: Symfonie č. 2 D dur, op. 36 [sm-2,2,2,2-2,2,0,0-Ti]

 L. v. Beethoven: Symfonie č. 7 A dur, op. 92 [sm-2,2,2,2-2,2,0,0-Ti]

 L. v. Beethoven: Symfonie č. 1 C dur, op. 21 [sm-2,2,2,2-2,2,0,0-Ti]

 W. A. Mozart: Symfonie č. 38 D dur "Pražská", KV 504 [sm-2,2,0,2-2,2,0,0-Ti]

 W. A. Mozart: Symfonie č. 41 C dur "Jupiter", KV 551 [sm-1,2,0,2-2,2,0,0-Ti]

 W. A. Mozart: Don Giovanni, předehra k opeře, KV 527 [sm-2,2,2,2-2,2,0,0-Ti]

 W. A. Mozart: Cosi fan tutte, předehra k opeře, KV 588 [sm-2,2,2,2-2,2,0,0-Ti]

 **4**. Obě strany se dohodly, že zkoušky proběhnou v orchestrální zkušebně KD Ládvítakto:

***5.5.2025****: 9:30–13:00*

***6.5.2025****: 9:30–13:00*

***7.5.2025****: 9:30–13:00*

 **5**. Orchestr bude vystupovat pod názvem **Prague Philharmonia**.

**III. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN**

1. **PKF –** Prague Philharmonia **se zavazuje:**
2. poskytnout HAMU pro uvedený koncert své orchestrální těleso (dále jen „orchestr“) dle obsazení v souladu s obsazením uvedeným v II./1.
3. prostřednictvím svého pověřeného pracovníka koordinovat herní a zkouškový plán.
4. poskytnout veškerý notový materiál.
5. zajistit na své náklady služby nutné k hladkému průběhu kurzů (přeprava hudebních nástrojů, rozestavení notových pultů, rozdání notového materiálu, jeho úschova ap.)

**2.** HAMU je oprávněna na své náklady pořídit zvukový nebo zvukově-obrazový záznam z výuky v rámci kurzů pouze **pro studijní a dokumentační potřeby školy**. Zavazuje se, že jakékoliv další využití audio- či videozáznamu HAMU nebo pořízení dalších audio- či videonahrávek musí být předmětem jednání s managementem PKF, a to před konáním první zkoušky. Zároveň se zavazuje o nutnosti takového jednání s PKF ve všech takovýchto případech informovat dirigenty-účastníky kurzů.

**IV. FINANČNÍ VYROVNÁNÍ, PLATEBNÍ PODMÍNKY**

 1. Za řádné provedení koncertu ve sjednaném termínu, rozsahu a kvalitě a za všechny další služby či činnosti uvedené v čl. II. odst. 2. této smlouvy se zavazuje HAMU uhradit PKF smluvní cenu ve výši **75.000,- Kč** (slovy: sedmdesátpět tisíc korun českých). Cena je konečná, neboť se na tuto činnost vztahuje speciální ustanovení § 61, odst. e) zákona o DPH, kdy poskytování kulturních služeb plátcem je od této daně osvobozeno, tedy sazba DPH je 0 %. Veškeré další náklady spojené s předmětem této smlouvy nad dohodnutou výši smluvní ceny vč. jejího zvýšení musí být oběma smluvními stranami písemně dohodnuty formou dodatku k této smlouvě. Úhrady za potřebný notový materiál k realizovanému koncertu uhradí HAMU dle čl.III odst.1 písm.c) na základě samostatné faktury PKF dle objednávky HAMU. Cena za tento notový materiál bude včetně příslušné DPH.

 2. HAMU uhradí fakturu PKF ve lhůtě splatnosti bezhotovostně převodním příkazem.

 3. PKF se zavazuje vystavit fakturu, kterou vyúčtuje smluvní cenu dle čl. IV odst. 1 této smlouvy za provedení koncertu a další sjednané služby a činnosti, nejpozději do 10 kalendářních dnů po konání koncertu. Ve faktuře budou specifikovány jednotlivé položky, zejména příprava a provedení koncertu. Fakturu za notový materiál vystaví PKF nejpozději do 10 kalendářních dnů po obdržení poslední faktury od dodavatele notového materiálu.

 4. Lhůta splatnosti faktury vystavené PKF se sjednává na 14 dnů od jejího doručení na adresu HAMU uvedenou v záhlaví smlouvy. Faktura musí splňovat náležitosti daňového a účetního dokladu ve smyslu platných obecně závazných právních předpisů.

 5. HAMU je oprávněna vrátit PKF přede dnem splatnosti bez zaplacení fakturu, která nemá náležitosti uvedené výše nebo má jiné závady s uvedením důvodu vrácení. PKF je povinna podle povahy závad fakturu opravit nebo nově vyhotovit. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Nová lhůta splatnosti běží znovu ode dne doručení opravené nebo nově vystavené faktury na adresu HAMU.

**V. ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY A MAJETKOVÉ SANKCE**

1. Obě smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit ze závažných důvodů, při čemž musí odstupující strana neprodleně informovat stranu druhou a své odstoupení řádně odůvodnit a doručit druhé straně v písemné podobě. Právní účinky odstoupení nastávají prvním dnem následujícím po jeho doručení.
2. Dojde-li k nepředvídatelným událostem, které mají za následek, že jedna z obou smluvních stran nemůže z provozních důvodů dodržet sjednané podmínky, lze od smlouvy písemně odstoupit **nejpozději ve lhůtě 10** **dní** před smluvně dohodnutým termínem zahájení zkouškové přípravy. V takovém případě se obě strany pokusí nalézt náhradní řešení vzniklé situace.
3. Odstoupí-li jedna ze stran od sjednaného koncertu ve lhůtě kratší než 10 dní před jeho konáním, uhradí druhé straně smluvní pokutu ve výši **30.000,- Kč a skutečně vzniklé účelně vynaložené náklady**.
4. Při částečném odstoupení od smlouvy ze strany PKF (redukce počtu sjednaných zkoušek, nedodržení dramaturgie ap.) bude smluvní cena alikvotně upravena na základě písemné dohody smluvních stran.
5. Dojde-li ke zrušení akce z důvodů, za něž žádná ze smluvních stran neodpovídá (vis maior), neposkytují si smluvní strany žádnou náhradu. Za takový důvod smluvní strany pro účely této smlouvy považují mimořádnou, nepředvídatelnou a nepřekonatelnou překážku vzniklou nezávisle na vůli povinné smluvní strany. Překážka vzniklá z osobních poměrů povinné strany nebo vzniklá až v době, kdy byla tato strana s plněním smluvené povinnosti v prodlení, ani překážka, kterou byla tato strana povinna překonat, však není za takový důvod považována.

**VI. VŠEOBECNÁ A ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

1. Jakákoli dodatečná ústní jednání, měnící nebo doplňující tuto smlouvu nebo její nedílné součásti, jsou pro obě strany závazná, jen byla-li oboustranně písemně potvrzena.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve 3 vyhotoveních, z nichž každé, jestliže obsahuje podpis oprávněných osob AMU/HAMU a oprávněné osoby PKF, bude považováno za originál. Dvě vyhotovení obdrží HAMU a jedno vyhotovení PKF.
3. Tuto smlouvu je možné změnit, není-li v ní samotné výslovně uvedeno jinak, pouze písemnými vzestupně číslovanými dodatky potvrzenými podpisy oprávněných zástupců obou smluvních stran. Dodatky musí být jako takové označeny, musí obsahovat dohodu o celém textu smlouvy a po potvrzení smluvními stranami se stávají nedílnou součástí smlouvy. Změny smlouvy provedené v jiné, než takto sjednané formě smluvní strany vylučují. Za písemnou formu bude pro tento účel považována výměna e-mailových, nebo jiných elektronických zpráv.
4. Tato smlouva vyvolává právní následky, které jsou v ní vyjádřeny, jakož i právní následky plynoucí ze zákona a dobrých mravů. Jiné následky smluvní strany vylučují. Smluvní strany vylučují pro smluvní vztah založený touto smlouvou použití obchodních zvyklostí zachovávaných obecně i obchodních zvyklostí zachovávaných v daném odvětví i použití zavedené praxe smluvních stran. Vedle shora uvedeného si strany potvrzují, že si nejsou vědomy žádných dosud mezi nimi zavedených obchodních zvyklostí či praxe.
5. Smluvní strany výslovně potvrzují, že základní podmínky této smlouvy jsou výsledkem jednání stran a každá ze stran měla příležitost ovlivnit obsah základních podmínek této smlouvy. Smluvní strany dále potvrzují, že tato smlouva je projevem jejich svobodné a vážné vůle, byla sjednána určitě a srozumitelně, nikoliv v tísni a/nebo za zvláště nevýhodných podmínek.
6. Právní vztah založený touto smlouvou se řídí právním řádem České republiky zejména občanským zákoníkem. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy lze postoupit třetí osobě pouze po předchozím písemném souhlasu smluvních stran. Za písemnou formu bude pro tento účel považována i výměna e-mailových, nebo jiných elektronických zpráv.
7. Smluvní strany se zavazují dodržovat veškerá bezpečnostní a hygienická opatření nařízena vládou ČR, ministerstvem zdravotnictví ČR a příslušnými orgány státní správy platnými vždy ke dni konání konkrétní akce.

**VII. ZVEŘEJŇOVACÍ DOLOŽKA**

1. Akademie múzických umění v Praze je osobou, na níž se vztahují povinnosti vyplývající ze zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv (dále jen ZoRS). Druhá smluvní strana si je vědoma následků této skutečnosti.

2. Tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění v registru smluv podle ZoRS. **Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění provede Akademie múzických umění v Praze a to do 14 dnů od jejího uzavření.**

3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv podle ZoRS.

V Praze dne ……….………… V Praze dne …..

**-------------------------------------- ----------------------------**

Mgr. Bc. Jan Sedláček, Ph.D. kvestor JUDr. Kateřina Kalistová, ředitelka

Akademie múzických umění v Praze PKF **–** Prague Philharmonia, o.p.s.

V Praze dne …………………

-----------------------------------

Prof. Ivan Klánský, děkan

Hudební a taneční fakulta AMU