

# SMLOUVA O DÍLO A LICENČNÍ SMLOUVA

uzavřená dle příslušných ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku, mezi těmito smluvními stranami  
(dále jen „**Smlouva**“):

## 1. Krkonoše – svazek měst a obcí

se sídlem: Zámek 1, 543 01 Vrchlabí

IČO: 70157898

DIČ: CZ70157898

jednající/zastoupen: Ing. Janem Sobotkou

datová schránka: zkqrfca

bankovní spojení: Česká spořitelna

číslo účtu: 1304105359/0800

(dále jen „**Objednatel**“ nebo též „**Vyhlašovatel**“)

na straně jedné

a

## 2. Ing. arch. Tereza Bauer

IČO: 03972704

bankovní spojení: Česká spořitelna

číslo účtu: 1980501023/0800

(dále jen „**Zhotovitel**“ nebo též „**Realizátor zakázky**“)

na straně druhé

(dále společně jen „**Smluvní strany**“ a jednotlivě „**Smluvní strana**“).

## 1. PŘEDMĚT A ÚČEL SMLOUVY

**1.1.** Touto smlouvou se Zhotovitel zavazuje provést pro objednatele ve sjednané době činnosti související s vytvořením nové vizuální identity destinace Krkonoše, jejíž návrh se stal vítězným v soutěži, kterou Objednatel vyhlásil 28. 1. 2025, a jejímž předmětem bylo vytvoření nejvhodnějšího návrhu nové vizuální identity destinace Krkonoše, který v nejvyšší míře naplnil požadavky soutěžních podmínek a jako nejvhodnější jej dle stanovených kritérií vyhodnotila porota (dále jako „**Soutěž**“), a to minimálně v rozsahu těchto činností, jak jsou specifikovány v příloze č. 1 – ROZSAH ZAKÁZKY (dále jen „**Dílo**“) a dle podmínek stanovených v této Smlouvě. Touto Smlouvou se dále Zhotovitel také zavazuje poskytnout Objednateli licenci k užití Díla, resp. všech částí Díla, jejichž výsledek bude předmětem práva průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví tak, aby a v tomto užívání nebyl nijak a nikým omezován. Touto smlouvou se rovněž Objednatel zavazuje Dílo od Zhotovitele převzít a zaplatit za něj a poskytnutou licenci dohodnutou odměnu.

1.2. Účelem a smyslem toho, proč Objednatel Smlouvu se Zhotovitelem uzavírá je zavedení nové vizuální identity **destinace Krkonoše**, sjednocení grafických výstupů a vizuální komunikace a posílení pozitivního vnímání **značky Krkonoše** pro všechny cílové skupiny uvnitř i mimo region.

## 2. PRÁVA A POVINNOSTI ZHOTOVITELE

2.1. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele provést Dílo na svůj náklad a nebezpečí. S realizací Díla je povinen začít nejpozději do 14 kalendářních dnů od nabytí účinnosti této Smlouvy. Dílo bude realizováno v pěti etapách/částech, kdy tyto jednotlivé části budou dokončeny a předávány v termínech takto:

- část 1: Dopracování soutěžního návrhu do 4. 5. 2025
- část 2: Nastavení úložiště pro správu vizuální identity – do 20. 4. 2025
- část 3 do: Představení nové vizuální identity – do 29. 6. 2025
- část 4 do: Grafický manuál 1/2 – do 13. 7. 2025, Grafický manuál 2/2 do 10. 8. 2025
- část 5: Implementace a konzultace – do 30. 9. 2025

to vše v souladu se závazným Harmonogramem zakázky, který tvoří přílohu č. 2 této Smlouvy (dále jen „**Harmonogram**“).

2.2. Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provedení Díla a prohlašuje, že disponuje veškerými potřebnými odbornými znalostmi i oprávněnými (zejména z pohledu práv ochrany duševního vlastnictví) k tomu, aby mohl Dílo řádně a včas provést. Při provádění Díla se zavazuje řídit právními předpisy, jakož i pokyny Objednatele, ledaže by byly v rozporu se zákonem anebo nevhodné; v takovém případě je Zhotovitel povinen na nevhodnost nebo nezákonnost pokynů Objednatele neprodleně písemně upozornit a nevhodnými pokyny Objednatele se řídit pouze v případě, kdy Objednatel na pokynech výslovně trvá. Zhotovitel neodpovídá za škodu vzniklou v souvislosti s provedením pokynů Objednatele, na jejichž nevhodnost byl Objednatel upozorněn.

2.3 Zhotovitel je povinen dbát, aby v souvislosti s prováděním Díla nebylo poškozováno dobré jméno Objednatele. Zhotovitel je při provádění Díla povinen chránit majetek, práva a oprávněné zájmy Objednatele. Zhotovitel odpovídá za to, že Dílo nebude obsahovat prvky, které mohou bez právního důvodu zasahovat do práv a oprávněných zájmů třetích osob nebo mohou být v rozporu se zákonem či dobrými mravy vč. dobrých mravů hospodářské soutěže.

2.4. Místem předání Díla, resp. jeho jednotlivých částí je sídlo Objednatele. Zhotovitel vypracuje po dokončení příslušné části díla vždy písemný předávací protokol, ve kterém uvede, jaké práce na příslušné části Díla realizoval a jaké podklady a v jaké formě předává Objednateli. Na 1. až 4. části Díla vypracuje Zhotovitel dílčí předávací protokol a na 5. část Díla vypracuje Zhotovitel závěrečný předávací protokol. Zhotovitel předá Objednateli ty podklady a v příslušné formě (tištěné a/nebo elektronické), aby byly v souladu s přílohou č. 2 – Harmonogram a přílohou č. 1 - Rozsah zakázky a lze jej upravit vzájemnou písemnou dohodou Smluvních stran.

2.5 Po vypracování předávacího protokolu Zhotovitel vyzve Objednatele k převzetí příslušné části Díla. Objednatel je povinen bezvadné Dílo, resp. jeho dílčí část převzít, resp. Objednatel není povinen převzít Dílo, resp. jeho dílčí části, pokud by trpěla vadami. Dílo jako celek je splněno až jeho úplným dokončením a předáním poslední 5. dílčí části dle Harmonogramu a podepsáním (oběma účastníky) závěrečného předávacího protokolu potvrzujícího provedení Díla bez zjištěných zjevných vad.

2.6. Zhotovitel se zavazuje poskytnout Objednateli veškerou nezbytnou součinnost při registraci Díla nebo jakékoliv jeho dílčí části nebo plnění předaného v rámci Soutěže jako ochranné

známky nebo ochranné známky z Díla vycházející, a to u Úřadu průmyslového vlastnictví ČR nebo kdekoli u příslušného registrujícího úřadu mimo území ČR.

### **3. PRÁVA A POVINNOSTI OBJEDNATELE**

**3.1.** Objednatel se zavazuje za řádné provedení Díla zaplatit Zhotoviteli odměnu stanovenou v čl. 5 Smlouvy.

**3.2.** Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli veškerou součinnost potřebnou k dokončení Díla v souladu s touto Smlouvou. V případě nečinnosti Objednatele neodpovídá Zhotovitel za zpoždění v plnění Smlouvy tím vyvolané.

**3.3.** Objednatel je kdykoliv v průběhu trvání této Smlouvy oprávněn kontrolovat provádění Díla a plnění dalších povinností Zhotovitele. Za tím účelem je Zhotovitel povinen na základě předchozí výzvy poskytnout Objednateli veškerou požadovanou součinnost, zejména poskytnout Objednateli v přiměřené lhůtě (maximálně 5 pracovních dní) od doručení výzvy požadované výstupy, informace atp. Výkonem těchto práv ze strany Objednatele nesmí dojít k nadměrnému zásahu do práv a oprávněných zájmů Zhotovitele.

**3.4.** Osobou odpovědnou za implementaci na straně Objednatele je Alena Cejnarová, e-mail: acejnarova@krkonose.eu.

### **4. LICENCE**

**4.1.** Zhotovitel předáním Díla i jeho jednotlivých dílčích částí Objednateli poskytuje výhradní, časově i územně neomezenou licenci k užití Díla, a to vcelku i po částech, jakož i k užití veškerých výsledků činnosti Zhotovitele předaných Objednateli v rámci Soutěže, pro účely komerční i nekomerční, a to v následujícím rozsahu:

- a) k užití samostatně, ve spojení s jinými autorskými díly, značkami, logy, texty a jakýmkoli obdobnými prvky, včetně oprávnění Dílo sám nebo prostřednictvím třetí osoby upravit, zpracovat, změnit, zařadit do jakéhokoli díla souborného či do díla audiovizuálního, a to staticky či dynamicky (animace); včetně oprávnění Dílo zařadit do obalového designu výrobků nebo jej užit jako předlohu pro výrobu trojrozměrných předmětů, pro účely merchandisingu (tj. jako součást zboží užitné hodnoty) apod.;
- b) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy jakýmkoli způsoby užití (rozмноžování, rozšiřování, půjčování, pronájem, vystavování, sdělování veřejnosti a jiné), bez omezení technologie (tedy vč. užití prostřednictvím sítě Internet), bez omezení počtu či množství užití, pro všechny účely související s prezentací Objednatele;
- c) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy bez omezení teritoria, tj. na celém světě;
- d) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy bez omezení času, tj. na celou dobu trvání autorských majetkových práv.

**4.2.** Objednatel je oprávněn práva tvořící součást licence zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo licenci zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně postoupit třetí osobě.

**4.3.** Objednatel není povinen licenci dle této Smlouvy využít.

**4.4.** Zhotovitel uděluje Objednateli svolení ke zveřejnění Díla a souhlasí s tím, aby Dílo, resp. jakákoliv jeho dílčí část byla zveřejněna či užita bez uvedení jeho autorství.

**4.5.** Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn k výkonu majetkových práv k Dílu a veškerým poskytnutým materiálům a výstupům dle této Smlouvy. Zhotovitel prohlašuje, že je k poskytnutí této licence ve výše uvedeném rozsahu oprávněn a že Dílem ani jeho užitím dle této Smlouvy nejsou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči Objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím Díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je Zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím Objednateli vzniklou.

**4.6** V případě že bude Zhotovitel či některý z autorů chtít užít Dílo či jeho dílčí části za účelem své prezentace, je povinen předem vyžádat souhlas Objednatele. Ten se zavazuje udělení souhlasu bez vážných důvodů neodepřít.

**4.7** Zhotovitel prohlašuje, že Dílo nebylo dosud veřejně užito. Zhotovitel prohlašuje, že před podpisem této Smlouvy neudělil třetí osobě žádnou licenci k užití Díla, a to ani výhradní, ani nevýhradní a neučiní tak ani po podpisu této Smlouvy. Zhotovitel tedy není oprávněn poskytnout licenci k užití Díla nebo jeho dílčí části třetí osobě a sám se zdrží výkonu práva, ke kterému udělil výhradní licenci.

## **5. ODMĚNA ZA PROVEDENÍ DÍLA A PLATEBNÍ PODMÍNKY**

**5.1.** Zhotoviteli náleží za provedení Díla a za poskytnutí licence odměna ve výši **242 000 Kč** (dále jen „**Odměna**“). Odměna za poskytnutí licence dle čl. 4 této Smlouvy činí **15 %** z výše Odměny bez DPH. Smluvní strany shodně prohlašují, že odměna za poskytnutí licence je stanovena jednorázovou částkou s ohledem na zvláštnost užití Díla.

**5.2.** Objednatel bude Zhotoviteli vyplácet Odměnu v dílčích platbách ve výši, jak uvedeny v Harmonogramu.

**5.3.** Odměna je stanovena jako nepřekročitelná a zahrnuje veškeré náklady, které Zhotoviteli vzniknou v souvislosti s plněním této Smlouvy, není-li v ní uvedeno jinak. Zhotovitel není v žádném případě oprávněn žádat navýšení Odměny (např. z důvodu že provádění Díla si vyžádalo vyšší úsilí nebo jiné náklady, než bylo předpokládáno). Zhotovitel tak přebírá ve smyslu ust. § 2620 odst. 2 občanského zákoníku nebezpečí změny okolností. Výslovně se uvádí, že skicovné za účast v Soutěži Objednatele je součástí Odměny.

**5.4.** Pro odstranění všech pochybností se uvádí, že nevyčerpání dotace pro implementaci Díla nemá vliv na výši Odměny.

**5.5.** Vznikne-li na straně Objednatele potřeba provedení prací, které nejsou obsaženy v Díle, uzavrou o nich účastníci případně samostatnou smlouvu/smlouvy vč. ujednání odměny za jejich provedení.

**5.6.** Dílčí platby budou Objednatelům hrazeny na základě faktur vystavených Zhotovitelem. Zhotovitel je oprávněn fakturu vystavit po předání, převzetí a odsouhlasení provedených dílčích částí Díla, tzn. po podpisu příslušného předávacího protokolu, který bude připojen k faktuře. Platby budou uskutečněny v české měně (CZK), bezhotovostním převodem na bankovní účet Zhotovitele uvedený na příslušné faktuře. Splatnost faktur činí 30 kalendářních dnů ode dne prokazatelného doručení faktury Objednateli. V případě, že faktura bude obsahovat nesprávné údaje nebo nebude mít veškeré předepsané náležitosti daňového dokladu dle příslušných obecně závazných právních předpisů nebo k ní nebude připojen podepsaný předávací protokol, Objednatel ji do data její splatnosti vrátí Zhotoviteli a Zhotovitel vystaví novou fakturu se správnými údaji nebo náležitostmi a s novou lhůtou splatnosti. Do uplynutí nové lhůty splatnosti není Objednatel v prodlení se zaplacením faktury.

**5.7.** Faktury bude Zhotovitel Objednateli zasílat v elektronické podobě ve formátu PDF do datové schránky Objednatele s identifikátorem zkrfca.

**5.8.** Součástí Odměny není odměna za poskytnutí licence k užití Písma. Zhotovitel garantuje, že licenční podmínky k užití Písma odpovídají požadavkům Objednatele uvedeným v Soutěžních podmínkách. Zhotovitel garantuje, že celkové náklady na pořízení licence k užití Písma nepřesáhnou 40.000 Kč bez DPH (slovy: čtyřicetisíc korun českých bez DPH).

**5.9.** Vznikne-li na straně Objednatele potřeba nových prací ze strany Zhotovitele, které s plněním této zakázky přímo nesouvisí (nová zakázka), zavazuje se Zhotovitel s Objednatelem jednat o provedení této nové zakázky za odměnu, která bude odpovídat cenové hladině stanovené touto Smlouvou (za zohlednění míry inflace), nebudou-li mu v tom bránit vážné důvody.

## **6. ODPOVĚDNOST ZA VADY**

**6.1.** Dílo má vady, jestliže neodpovídá kvalitou nebo rozsahem této Smlouvě či příslušným právním předpisům.

**6.2.** Vady je Objednatel Zhotoviteli povinen oznámit (reklamovat) bez zbytečného odkladu po jejich zjištění. Pokud se jedná o vadu, která brání užívání Díla, je Zhotovitel povinen ji odstranit nejpozději do 5 pracovních dnů ode dne uplatnění reklamace, lze-li tuto lhůtu považovat za přiměřenou rozsahu nutných prací. Pokud se jedná o vadu, která nebrání užívání Díla, je Zhotovitel povinen ji odstranit nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne uplatnění reklamace, lze-li tuto lhůtu považovat za přiměřenou rozsahu nutných prací. Jsou-li lhůty uvedené v tomto článku vzhledem k rozsahu nutných prací nepřiměřeně krátké, stanoví Smluvní strany dohodou lhůtu přiměřenou.

**6.3.** Reklamace popisující vadu může být uplatněna i e-mailem na adresu: [obacreators@gmail.com](mailto:obacreators@gmail.com).

**6.5.** Nebudou-li reklamované vady Díla dle této Smlouvy odstraněny ve lhůtách uvedených v odst. 6.3. Smlouvy, je Objednatel oprávněn tyto vady odstranit prostřednictvím třetí osoby na náklady Zhotovitele, s čímž Zhotovitel výslovně souhlasí. Zhotovitel je povinen vyúčtované náklady na odstranění vad Objednateli uhradit, a to na základě Objednatelem vystaveného daňového dokladu (faktury) se splatností 30 kalendářních dnů ode dne doručení Zhotoviteli.

## **7. SMLUVNÍ POKUTY**

**7.1.** V případě prodlení Zhotovitele s předáním kterékoliv dílčí části Díla v souladu s Harmonogramem vzniká Objednateli nárok na úhradu smluvní pokuty ve výši 0,05 % z Odměny bez DPH, a to za každý započatý den prodlení.

**7.2.** V případě prodlení Objednatele se zaplacením části Odměny, k němuž je dle Harmonogramu povinen, vzniká Zhotoviteli nárok na úhradu smluvního úroku z prodlení ve výši 0,05 % z výše dlužné částky, a to za každý započatý den prodlení.

**7.3.** V případě nepravdivosti prohlášení dle čl. 4. odst. 4.5. nebo 4.7. této Smlouvy nebo v případě porušení závazku dle čl. 2 odst. 2.2. nebo 2.3. nebo čl. 9 odst. 9.8. této Smlouvy se Zhotovitel zavazuje zaplatit Objednateli za každé jednotlivé porušení smluvní pokutu ve výši 100 000 Kč (slovy: jedno sto tisíc korun českých).

**7.4.** Smluvní pokuty uplatněné v souladu s tímto článkem Smlouvy jsou splatné do 30 kalendářních dnů ode dne doručení faktury vystavené příslušnou Smluvní stranou druhé Smluvní straně, a to na účet uvedený v takové faktuře.

**7.5.** Zánik smluvního vztahu založeného touto Smlouvou se nedotýká platnosti a účinnosti tohoto článku 7 Smlouvy.

**7.6.** Smluvní strany prohlašují, že výše smluvních pokut dle této Smlouvy je přiměřená s přihlédnutím k významu a důležitosti povinnosti, na kterou se vztahuje. Uhrazením jakékoliv smluvní

pokuty dle této Smlouvy není dotčeno právo oprávněné Smluvní strany požadovat náhradu škody anebo odškodnění za jinou majetkovou nebo nemajetkovou újmu v plné výši. V případě snížení smluvní pokuty soudem zůstává Smluvní straně zachováno právo na náhradu škody ve výši, v jaké škoda převyšuje částku určenou soudem jako přiměřenou, a to bez jakéhokoliv dalšího omezení. Zaplacení smluvní pokuty nezavazuje dlužníka povinnosti splnit dluh smluvní pokutou utvrzený.

## **8. UKONČENÍ SMLUVNÍHO VZTAHU**

**8.1.** Objednatel je oprávněn od této Smlouvy odstoupit:

- a) v případě neplnění povinností Zhotovitele dle této Smlouvy, pokud Zhotovitel nezjedná nápravu ani do 20 kalendářních dnů od doručení písemné výzvy Objednatele s upozorněním na neplnění konkrétní povinnosti; nebo
- b) v případě, že z důvodu porušení povinnosti Zhotovitele hrozí nebo vzniká Objednateli škoda a Zhotovitel neprovede nápravu (tj. neodstraní hrozbu škody či nenahradí vzniklou škodu) bez zbytečného odkladu, a to bez ohledu na absenci předchozího upozornění ze strany Objednatele; nebo
- c) v případě nepravdivosti prohlášení Zhotovitele uvedeného v čl. 4.5 a 4.7 této Smlouvy nebo porušení povinností dle čl. 2 odst. 2.4. nebo čl. 9. odst. 9.8. Smlouvy; nebo
- d) z jiných zákonných důvodů opravňujících Objednatele k odstoupení od této Smlouvy.

**8.2.** Dle svého rozhodnutí může Objednatel odstoupit jak od Smlouvy jako od celku tak pouze od dosud nesplněné části závazku. Odstoupení od Smlouvy nemá vliv na již Objednatelem nabytá licenční oprávnění dle čl. 4 této Smlouvy.

**8.3.** Žádná ze Smluvních stran není oprávněna odstoupit od této Smlouvy, vypovědět ji, či ji jinak jednostranně ukončit z jiných než kogentních zákonných důvodů, nebo z důvodů výslovně uvedených v této Smlouvě.

## **9. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

**9.1** Tato Smlouva se řídí právními předpisy České republiky. Záležitosti touto Smlouvou výslovně neupravené se řídí Občanským zákoníkem.

**9.2** Tato Smlouva obsahuje veškerá ujednání Smluvních stran o jejím předmětu a nahrazuje veškerá předchozí písemná, e-mailová či ústní ujednání Smluvních stran v souvislosti s předmětem této Smlouvy.

**9.3.** Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel je povinen na dotaz třetí osoby poskytovat informace dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a souhlasí s tím, aby veškeré informace v této Smlouvě obsažené, s výjimkou osobních údajů, byly poskytnuty třetím osobám, pokud si je vyžádají. Prohlašuje, že nic z obsahu této Smlouvy nepovažuje za důvěrné ani za obchodní tajemství a souhlasí se zařazením textu této Smlouvy do veřejně přístupné elektronické databáze smluv Objednatele.

**9.4.** Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této Smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Dále se povinnost mlčenlivosti nevztahuje na případy, kdy poskytnutí informací o skutečnostech ze Smlouvy vyplývajících ukládají obecně závazné právní předpisy. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitele zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této Smlouvy.

**9.5.** Není-li dohodnuto jinak, veškerá podání, oznámení, návrhy, prohlášení či jiné úkony ve vztahu k některé ze Smluvních stran, které musí či mohou být učiněny v souvislosti s touto Smlouvou,

mohou být zasílány prostřednictvím elektronické pošty, s výjimkou odstoupení, které musí být provedeno v písemné formě a musí být doručeno doporučeným dopisem na adresu příslušné Smluvní strany uvedenou v záhlaví této Smlouvy anebo do datové schránky.

**9.6.** V případě, že se kterékoli z ustanovení této Smlouvy ukáže být neplatným či neúčinným, nemá tato skutečnost vliv na platnost a účinnost této Smlouvy. Smluvní strany se zavazují takovéto ustanovení nahradit ustanovením novým, platným a účinným, které bude svým významem nejbližší vystihovat záměr Smluvních stran.

**9.7.** Smluvní strany se zavazují veškeré spory vzniklé v souvislosti s plněním této Smlouvy řešit dohodou. Teprve nebude-li dohoda možná, předloží věc kterákoliv ze Smluvních stran k rozhodnutí soudu.

**9.8.** Zhotovitel není oprávněn postoupit jakákoliv svá práva z této Smlouvy na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu Objednatele, a to ani částečně. Zhotovitel dále není oprávněn jednostranně započítat své pohledávky proti pohledávkám Objednatele.

**9.9.** Veškeré změny a doplnění této Smlouvy mohou být učiněny pouze písemnou formou jako její dodatky podepsané oprávněnými zástupci obou Smluvních stran.

**9.10.** Smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech s platností originálu, přičemž 1 obdrží Objednatel a 1 Zhotovitel.

**9.11.** Smluvní strany berou na vědomí, že tato Smlouva podléhá povinnosti jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů a nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Objednatel se zavazuje Smlouvu zveřejnit bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 30 dnů od jejího uzavření. Nebude-li Smlouva uveřejněna ani do 3 měsíců od jejího uzavření, bude od počátku zrušena.

**9.12.** Nedílnou součástí této Smlouvy jsou:

příloha č. 1 – **Rozsah zakázky**

příloha č. 2 – **Harmonogram zakázky**

příloha č. 3 – **Předávací protokol – vzor**

Objednatel

Zhotovitel

Ve Vrchlabí, dne 9. 4. 2025

Ve Vrchlabí, dne 9. 4. 2025

Ing. Jan Sobotka  
Předseda  
DMO Krkonoše

Ing. arch. Tereza Bauer  
OBA creators

Příloha č. 1 Smlouvy

## **ROZSAH ZAKÁZKY**

## **ČÁSTI ZAKÁZKY A POLOŽKOVÝ ROZPIS JEJICH JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ:**

### **Část 1 - Dopracování soutěžního návrhu**

Dopracování soutěžního návrhu do finálního konceptu vizuální identity destinace Krkonoše na základě doporučení poroty soutěže a aktivní komunikace s DMO Krkonoše.

- schůzka se zástupci DMO k předání doporučení k dopracování soutěžního návrhu
- zapracování doporučení a finalizace konceptu

### **Část 2 - Nastavení úložiště pro správu vizuální identity**

Vytvoření profilu pro ukládání všech výstupů nové vizuální identity v cloudovém úložišti nebo interní síti (dle domluvy s Vyhlašovatelem).

- výběr nejvhodnějšího způsobu odevzdání (cloudové úložiště, interní úložiště, interaktivní pdf manuál apod.) Vyhlašovatelem a autory s ohledem na praktičnost a náklady
- vytvoření přehledné struktury pro ukládání a snadnou práci se všemi výstupy nové vizuální identity

### **Část 3 - Představení nové vizuální identity**

Aktivní komunikace projektu směrem k zaměstnancům DMO, členským obcím i členům fondu cestovního ruchu, k široké veřejnosti i novinářům

- vytvoření krátkého videa, které poutavě a názorně představí novou vizuální identitu destinace Krkonoše k použití pro širokou komunikaci (na webu, FCB, IG, YTB)
- představení nové vizuální identity interně zaměstnancům DMO Krkonoše formou osobní prezentace
- představení nové vizuální identity starostům členských obcí formou osobní prezentace na valné hromadě organizace
- představení nové vizuální identity široké veřejnosti i médiím formou osobní prezentace na veřejném setkání
- aktivní zapojení do zodpovídání případných dotazů a komentářů, především online na sociálních sítích

### **Část 4 - Grafický manuál**

Grafický manuál bude vytvořen a odevzdán elektronicky, pro archivní účely bude kompletní grafický manuál odevzdán také v 1 tištěném vyhotovení.

Manuál neobsahuje dlouhé textové popisy k jednotlivým částem.

Data budou odevzdána pro další DTP zpracování v otevřených formátech programů Adobe InDesign či Adobe Illustrator či zdrojových formátech docx, pptx apod. Datové soubory musí umožňovat tisk ve vysoké kvalitě.

#### **4.1 Úvod ke grafickému manuálu**

- principy, jak pracovat s manuálem
- stručné představení konceptu a principu fungování vizuální identity, z čeho vychází, slovní popis s odkazem na strategii značky
- pravidla a způsob práce se systémem vizuální identity
- ukázka aplikací vizuální identity na tištěných materiálech
- ukázka aplikací vizuální identity na online materiálech
- ukázka použití loga galerie
- způsob vybírání obrazových detailů – podmínky a ukázky obrazové redakce

## **4.2 Značka Krkonoše a základní manuál loga**

### **Logo**

→ varianty loga/logotypu značky Krkonoše dle konceptu nové vizuální identity

Dále:

- čtvercová varianta loga, nejsou-li základní loga čtvercová (pro použití např. na sociálních sítích)
- černobílé/dvoubarevné a barevné varianty v pozitivu a negativu
- barevné varianty na různých podkladových plochách (pokud budou součástí řešení barevné varianty)
- rozměrová řada a minimální velikost loga, ochranná zóna
- provedení loga prostřednictvím různých technologických postupů (ražba, gravírování, pískování)

### **Písmo**

- základní písmo
- doplňkové písmo (písma pro operační systémy Windows a Mac s volnou licencí)
- doporučená sazba, způsoby zvýrazňování a 2 úrovně nadpisu
- příklady použití pro několik reálných výstupů

### **Barevnost**

- základní barvy loga a vizuální identity
- doplňkové barvy vizuální identity
- princip práce s barevností vizuální identity

## **4.3 Šablony a finální výstupy vizuální identity destinace Krkonoše**

Součástí grafického manuálu budou níže jmenované šablony pro interní a externí grafické výstupy.

### **Interní grafické výstupy**

- tisková zpráva – ukázka sazby
- hlavičkový papír – otevřené šablony pro dokument Open Office / Word v barevné i černobílé variantě
- vizitky – vzor vizitky ředitelky DMO a zaměstnance
- šablona pro prezentaci Canva – 1 varianta s úvodní stranou a 3 typovými stranami
- e-mailový podpis – grafický návrh

### **Externí grafické výstupy**

- Plakát – definice principů na 3 konkrétních ukázkách a vytvoření šablon v rozměrech B1, A2
- Turistické noviny Krkonoše – definice principu práce s novinami, ukázka titulní strany a sazby 2 vnitřních stran
- image brožura ve formátu A5 – definice principu práce s image brožurou ve formátu A5, ukázka titulní strany a sazby 2 vnitřních stran
- DL brožura – definice principu práce s DL brožurou typu průvodce, ukázka titulní strany a sazby 2 vnitřních stran
- Image magazín ve formátu A4 ve variantách léto i zima, ukázka titulní strany a sazby 2 vnitřních stran
- Výroční zpráva – definice principu práce s výroční zprávou ve formátu A4, ukázka titulní strany a sazby 2 vnitřních stran
- grafika pro sociální sítě

Instagram je platformou, kde primárně sdílíme fotografie od našich sledujících. Právě proto nechceme být limitováni jednotnými šablonami pro tvorbu příspěvků. S vizuální identitou však chceme pracovat tak, aby přirozeně doplňovala všechny formáty obsahu – příspěvky, reels i stories a zároveň zachovala rozmanitost a autenticitu našeho profilu.

Na Facebooku prezentujeme novinky, akce a fotografie z Krkonoš, přičemž i zde preferujeme flexibilní přístup, který umožní přizpůsobit vizuální komunikaci různým typům obsahu.

Cílem je, aby nová vizuální identita byla začleněna do obou platforem a zároveň umožňovala flexibilní práci s různými formáty příspěvků.

Facebook: [krkonose.eu](https://www.facebook.com/krkonose.eu)

- definice principu tvorby kampaně: Jak propojit nové logo, barevnost a grafické prvky s obsahem
- návrh jednoho banneru pro brand awareness kampaň
- ukázka, jak bude logo vypadat jako profilový obrázek

Instagram: [krkonoseeu](https://www.instagram.com/krkonoseeu)

- definice principu tvorby kampaně
- definice principu práce s highlights: Návrh ikon pro zvýrazněné příběhy.
- banner pro brand awareness kampaň
- ukázka, jak bude logo vypadat jako profilový obrázek
- návrh, jak se nový grafický styl promítne do reels, včetně možného využití loga, barevnosti a dalších prvků

### **Webové stránky**

→ návrh aplikace vizuální identity na webu [www.krkonose.eu](https://www.krkonose.eu) – web bude procházet redesignem, návrh bude obsahovat ukázkou využití nového vizuálního stylu a barevnosti na homepage a 2 podstránkách (pro desktop i mobilní zařízení) na základě dodaných wireframů. Bez programování.

→ 2x předání zpětné vazby ze strany Vyhlašovatele

### **Merchandising**

→ branding – ukázka na 3 produktech, které realizátor nové vizuální identity vybere ve spolupráci s DMO

### **Část 5 – Implementace a konzultace**

Součástí plnění výše definovaného rozsahu zakázky je také implementace a konzultace, které probíhají kontinuálně ve všech Částech (1–4) v rozsahu 30 hodin.

Implementace v rozsahu 30 hodin spočívající v těchto činnostech:

- zaškolení odpovědných pracovníků, interních grafiků a dalších osob pracujících s manuálem
- management zakázky
- dále práce nespecifikované v rozsahu zakázky
- art directing následných výstupů interními grafiky
- případné konzultace v rámci provádění díla jsou zahrnuty v ceně díla

Pro odstranění všech pochybností se uvádí, že předmětem implementace a konzultace nejsou činnosti Zhotovitele spojené se zapracováním připomínek Objednatele.

[Příloha č. 2 Harmonogram zakázky](#)

Příloha č. 3 Smlouvy

## **PŘEDÁVACÍ PROTOKOL**

podepsaný níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími účastníky:

**1. Krkonoše – svazek měst a obcí**

se sídlem: Zámek 1, 543 01 Vrchlabí

IČO: 701 57 898

bankovní spojení: 304105359

kód banky: 0800

zastoupen Ing. Janem Sobotkou

(dále jen „**Objednatel**“)

na straně jedné

a

**2. Ing. arch. Tereza Bauer**

se sídlem: Labe 173, 468 22 Malá Skála

IČO: 03972704

bankovní spojení: Česká spořitelna

číslo účtu: 1980501023/0800

(dále jen „**Zhotovitel**“ nebo též „**Realizátor zakázky**“)

na straně druhé

(dále společně jen „**Smluvní strany**“ a jednotlivě „**Smluvní strana**“).

Zhotovitel a Objednatel uzavřeli dne \_\_\_\_\_ smlouvu o dílo a licenční smlouvu, jejímž předmětem je závazek Zhotovitele provést ve sjednané době novou vizuální identitu destinace Krkonoše (dále jen „Smlouva“).

Pojmy uvedené v tomto předávacím protokolu s velkým písmenem mají stejný význam, jaký jim náleží dle Smlouvy.

Zhotovitel tímto předává Objednateli následující části plnění:

Objednatel předávané části plnění přebírá:

- bez výhrad
- s výhradami: \_\_\_\_\_ (konkrétní specifikace výhrad)

Objednatel

Zhotovitel

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

.....  
Ing. Jan Sobotka  
Předseda  
DMO Krkonoše

.....