

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ KULTURNÍ AKCE

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 1746 zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění (dále jen „Smlouva“) mezi těmito smluvními stranami:

Společnost: **TMG art production s.r.o.**
Společnost zapsaná u Krajského soudu v Brně pod sp. zn. C 105139
Zastoupená: panem Tomášem Greplem, jednatelem
Se sídlem: Radošovec 639, 798 52 Konice
IČO: CZ06937144
DIČ: CZ06937144
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv: ano x ne
(dále jen „objednatel“)

a

Společnost: **Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s**
Zapsaná do OR: KS Brno, oddíl 0, vložka č.288
Se sídlem: nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín
Zastoupená: Tomášem Gregůrkem, ředitelem
IČO: 27673286
DIČ: CZ27673286
Bank. spojení: XXXXXXXXXX
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv
(dále jen „dodavatel“)

Článek I.

Předmět a účel smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele zajistit pro objednatele realizaci programové části koncertu dne **30. 1. 2026** v Ostravě:

datum akce: **30.1.2026 od 19:00 hodin**
místo konání akce: **Ostrava**
adresa: **Multifunkční aula GONG/DOV, Ruská 2993, 70300 Ostrava**
repertoár: **bude upřesněn do (info J Sidovský)**
dirigent: **Leoš Svárovský (předmětem této smlouvy)**
Zpěv: XXXXXXXXXX **(nejsou předmětem této smlouvy)**
orchestr: **Filharmonie Bohuslava Martinů**
zvuková zkouška: **15:00 – 17:30 v místě konání produkce**

doprovodný program: _____

(dále také „koncert“)

Článek II.

Práva a povinnosti dodavatele a odběratele

1. Dodavatel

- a) Zajistí realizaci umělecké části koncertu, tedy veškeré nezbytné smluvní a organizační vztahy s orchestrem.
- b) Dodá objednateli podklady pro tisk propagačních tiskovin – fotografie.
- c) Zajistí a uhradí dopravu orchestru, nástrojů do Ostravy.

2. Objednatel

- a) Uhradí honorář dle čl. III.
- b) V odpovídajícím rozsahu zajistí technické zabezpečení koncertu (ozvučení, osvětlení).
- c) Zajistí pódium min. 12 m x 10 m vč. osvětlení, cca 55ks židlí bez loketních opěrek a případné elevace. Detailní plán pódia bude zaslán nejpozději do 15. 1. 2026
- d) Zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa koncertu pro 2 autobusy, 2 dodávky a osobní automobil.
- e) Zajistí 2 pomocníky pro vykládku/nakládku techniky, nástrojů (příjezd techniky ve 13:00).
- f) Zajistí 4 vstupenky první kategorie pro tour management.
- g) Zajistí uzamykatelné nebo hlídané šatny pro účinkující (2 velké šatny pro orchestr ženy30/muži30, 1 menší šatna pro dirigenta). Na šatnách budou k dispozici stoly, židle v adekvátním počtu, věšáky, balená perlivá/neperlivá voda, káva, čaj, ovoce.
- h) Na své náklady zajistí a vyrovná všechny závazky související s pronájmy sálů v termínu zkoušky a samotné produkce 30.1.2026 v aule Gong.

Článek III.

Odměna a platební podmínky

1. Za řádné splnění všech povinností dodavatele uvedených v čl. II. /1. této smlouvy se objednatel zavazuje zaplatit dodavateli odměnu.
2. Výše odměny byla dodavatelem a objednatelům dohodnuta částkou 195000Kč. Tato odměna je konečná a neměnná. Odměna je osvobozena od DPH na základě § 61 zákona o DPH.

Odměna bude dodavateli zaplacená na základě vystavené faktury se splatností 15.2. 2026. Náklady na dopravu budou uhrazeny přímo dodavatelem.

Ubytování pro dirigenta bude zajištěno a uhrazeno dodavatelem v termínu 30. – 31.1. 2026 v hotelu 4*.

3. Faktura vystavená dodavatelem musí splňovat veškeré náležitosti vyžadované platnými právními předpisy, zejména náležitosti účetního dokladu dle ustanovení § 11 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, náležitosti daňového dokladu dle ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.

Článek IV.

Ostatní ujednání

1. V případě vyšší moci nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu škody.
2. Obě smluvní strany se zavazují řešit případné rozpory, vzniklé z této smlouvy, přednostně smířčí cestou.
3. Objednatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednatelům budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je objednatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 121/2000 Sb. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je [REDAKCE]
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.
5. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.

6. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uveřejnění smlouvy v registru smluv. Uzavírá se na dobu určitou, a to na dobu splnění závazků z ní vyplývajících.
7. Právní vztahy neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
8. Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají ze závazného právního předpisu. Strany se zavazují případně neplatné ustanovení nahradit vzájemnou dohodou ustanovením platným, kterým je sledován týž účel a jsou zachovány srovnatelné podmínky pro jeho dosažení.
9. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
10. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

V Konici dne 5.5.2025

Ve Zlíně dne:

Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s

Jednatel
IČO: 069 37 144 DIČ: CZ06937144
Tomáš Grepl

Tomáš Gregůrek
Ředitel