

SMLOUVA O VÝPŮJČCE

č. j. 1/2025

1. **Římskokatolická farnost Zašová**, sídlo: 756 51 Zašová 44, IČO:48739669
zastoupena: P. Mgr. Jiřím Poláškem, farářem
(dále jen jako „**půjčitel**“ na straně jedné)

a
2. **Muzeum regionu Valašsko, p.o.**, sídlo: Horní nám. 2, 755 01 Vsetín, IČO: 00098574
zastoupeno: Ing. Tomášem Vitáskem, ředitelem
(dále jen „**vypůjčitel**“ na straně druhé)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb. (Občanský zákoník) v platném znění tuto

Smlouvu o výpůjčce

I.

Předmětem této smlouvy je za podmínek níže stanovených bezplatná výpůjčka originálů uměleckých děl (dále jen „díla“), která jsou blíže popsána v Příloze č. I. této smlouvy. Příloha č. I. je nedílnou součástí této Smlouvy a slouží současně jako předávací protokol.

Účel výpůjčky: Výstava *Valašské nebe* v prostorách Muzea regionu Valašsko na Zámku Kinských ve Valašském Meziříčí.

II.

Díla zůstávají po celou dobu výpůjčky ve vlastnictví půjčitele a smí být použita jen k účelu uvedenému v čl. I. této smlouvy.

III.

Vypůjčitel se zavazuje, že splní tyto podmínky výpůjčky:

3.1. Vypůjčená díla použije jen k účelu uvedenému v čl. I. této smlouvy. S vypůjčenými díly nebude bez souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména nebudou přemístěna nebo dále půjčována.

3.2. Po celou dobu výpůjčky zajistí ochranu a bezpečnost vypůjčených děl včetně dodržení odpovídajících klimatických podmínek a světelného režimu vhodného pro typ materiálu vypůjčeného předmětu. Stabilní klimatický režim – teplota 18-20 °C, relativní vlhkost 50-55%. Maximální intenzita

osvětlení: 50 luxů (150 luxů). Maximální světelná expozice: 50 000 lux hodin/rok (180 000 lux hod./rok).

3.3. V případě, že budou díla reprodukována v katalogu výstavy, předá bezúplatně vlastníkově jedno vydání katalogu. Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele v této podobě: Římskokatolická farnost Zašová.

3.4. Vypůjčená díla nemusí být pojištěna, avšak vypůjčitel bude půjčiteli odpovídat za jakékoliv poškození, zničení nebo ztrátu vypůjčených děl, ať k tomu dojde jakýmkoliv způsobem, do okamžiku jejich vrácení, a to až do výše skutečných cen děl (pojistné ceny jsou uvedeny v příloze č. 1.).

3.5. Zajistí na své náklady a nebezpečí přepravu děl z místa jejich současného umístění až do prostor vypůjčitele a zpět, tzv. „z hřebíku na hřebík“.

3.6. Zajistí, že díla nebudou bez souhlasu půjčitele fotografována nebo jinak reprodukována.

IV.

4.1. Doba výpůjčky bude ukončena:

1. / dohodou smluvních stran;
2. / uplynutím sjednané doby výpůjčky, viz příloha č. 1.

4.2. Půjčitel může požadovat okamžité vrácení vypůjčených děl, zejména jestliže vypůjčitel neužívá vypůjčených děl řádně nebo jestliže je užívá v rozporu s účelem, ke kterému byla díla vypůjčena, příp. poruší-li některou z dohodnutých podmínek této smlouvy.

4.3. Vypůjčitel se zavazuje, že vrátí vypůjčená díla formou osobního předání do prostor půjčitele ve stanovené lhůtě, tj. do konce období uvedeného v příloze č. 1., popř. požádá písemně o prodloužení výpůjčky nejpozději 10 dnů před určeným termínem. Přesný termín a hodinu vrácení se vypůjčitel zavazuje domluvit s půjčitelem nejméně 7 dní před předáním. O předání bude vyhotoven předávací protokol podepsaný oběma smluvními stranami.

4.4. Vypůjčitel bere na vědomí, že v případě předem nevyjednaného opoždění při vrácení výpůjčky bude povinen zaplatit půjčiteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové pojistné ceny vypůjčených děl za každý započatý den prodlení.

V.

5.1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou touto smlouvou výslovně upraveny, se řídí platnými obecně závaznými předpisy, zejména zákonem č. 89/2012 Sb. (Občanský zákoník) v platném znění.

5.2. Veškeré změny a doplňky této smlouvy se sjednávají písemně formou číselně označovaných dodatků odsouhlasených a podepsaných oběma smluvními stranami.

5.3. Pokud by některá ujednání v této smlouvě měla být neplatná, nemá to vliv na platnost ostatních ustanovení této smlouvy. Neplatná ustanovení smlouvy jsou v takovém případě nahrazena ustanoveními příslušného zákona.

5.4. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž jeden obdrží vypůjčitel a jeden půjčitel.

5.5. Na tuto smlouvu se vztahuje povinnost zveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Zveřejnění provede pouze vypůjčitel. Příloha č. 1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví a sbírek půjčitele a není určena ke zveřejnění.

5.6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem připojení podpisu statutárních zástupců a otisků razítek obou smluvních stran a účinnosti okamžikem zveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv.

5.7. Účastníci této smlouvy prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli, že byla uzavřena po vzájemném projednání, podle jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísní, za jednostranně nevýhodných podmínek. Autentičnost této smlouvy potvrzují svými podpisy a otisky razítek.

Příloha č.1: Specifikace výpůjčky a předávací protokol

V Zašové dne.....

Ve Vsetíně dne.....

.....
Římskokatolická farnost Zašová
zast.: P. Mgr. Jiřím Poláškem
farářem

.....
Muzeum regionu Valašsko, p.o.
zast.: Ing. Tomášem Vitáskem
ředitelem

Příloha č. 1 Smlouvy o výpůjčce č. 1/2025

Půjčitel přenechává předmět výpůjčky, tedy níže uvedená díla, vypůjčiteli na dobu určitou od okamžiku jejich předání na základě předávacího protokolu do okamžiku jejich vrácení, a to nejpozději do 12.11.2025.

Díla jsou půjčována z Římskokatolické farnosti Zašová na výstavu *Valašské nebe*, kterou pořádá Muzeum regionu Valašsko ve výstavních prostorách Zámku Kinských na adrese Zámecká 3, 757 01 Valašské Meziříčí, v termínu 4.5. – 2.11.2025.

1. autor: Josef Šichan
dílo: Panna Maria Zašovská
vznik díla: 1883
popis díla: olej na plátně, 122x67 cm, rám dřevěný
umístění díla: v současnosti fara v Zašové
pojistná cena: 90.000,- Kč
náhledová fotografie:



2. autor: Marie Bognerová
dílo: Kopie milostného obrazu Panny Marie Zašovské
vznik díla: 1953
popis díla: olej na plátně, 122x67 cm, rám dřevěný
umístění díla: v současnosti fara v Zašové
pojistná cena: 50.000,- Kč
náhledová fotografie:



Na základě smlouvy č. 1/2025 předáno do výpůjčky:

V Zašové dne:

Předal za ŘKF Zašová:

Převzal za Muzeum regionu Valašsko:

Navráceno dne:

Předal za Muzeum regionu Valašsko:

Převzal za ŘKF Zašová: