

Smlouva číslo: 2023H1170006
NPÚ-ÚPS/380/2017

Smlouva o dílo

uzavřená podle ustanovení zákona č. 89/2012 Sb. občanského zákoníku
mezi smluvními stranami

Národní památkový ústav

Valdštejnské nám. 3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana

IČ: 75032333, DIČ: CZ75032333

bankovní spojení: [REDACTED]

zastoupený: Mgr. Dušanem Michelfeitem, ředitelem UPS v Praze

zástupce správy památkového objektu zámku Stekník: Mgr. Jana Zajíčková

zástupce pro věci technické: Bc. Kateřina Hladíková

Doručovací adresa:

Národní památkový ústav, územní památková správa v Praze

Sabinova 373/5, 130 11 Praha 3

datová schránka: 2cy8h6t

(dále jen **objednatel**)

a

název: **Ateliér VITRAJ s.r.o.**

sídlo: Pod Novým lesem

zastoupený: Jiřím Černohorským

zástupce pro věci technické: Jan Černohorský

IČ: 24852732

DIČ: CZ24852732

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, SZ-C201678

bankovní [REDACTED]

číslo účtu [REDACTED]

datová schránka: Z2BMTTP

(dále jen **zhotovitel**)

Preambule

Dodavatel uzavírá tuto smlouvu s objednatelem jako logický krok následující po zadávacím řízení zakázky malého rozsahu na služby: „Restaurování a rekonstrukce vitrážového zasklení oken zámku Stekník - nové zadávací řízení“. Všechny podmínky uvedené v zadávacím řízení této veřejné zakázky jakož i v nabídce uchazeče jsou platné pro plnění zakázky i když nejsou výslovně uvedeny v této smlouvě.

Účelem smlouvy je zajistit realizaci projektu „NPÚ, SZ Stekník - 2. etapa zpřístupnění zámku, ÚPS v Praze“, registrační číslo 134V112000358“, financovaného ze státního rozpočtu České republiky prostřednictvím programu Ministerstva kultury ČR 234110 Rozvoj a obnova materiálně technické základny státních kulturních zařízení, podprogram 134V112 Podpora reprodukce majetku státních kulturních zařízení.

Prohlášení

Smluvní strany prohlašují, že zhotovitel předložil veškeré doklady osvědčující jeho způsobilost k výkonu prací tvořících předmět této smlouvy.

Zhotovitel prohlašuje, že ke dni podpisu smlouvy není nespolehlivým plátcem DPH ve smyslu § 106a zákona o dani z přidané hodnoty, v platném znění, a není veden v registru nespolehlivých plátců DPH. Zhotovitel dále prohlašuje, že souhlasí s tím, aby v případě jeho vedení v registru nespolehlivých plátců DPH byla objednatelem odváděna DPH přímo správci daně.

Restaurátorské práce bude provádět (jméno a příjmení) Jiří Černohorský, držitel povolení k restaurování (ve smyslu § 14a zákona č. 20/1987Sb. o státní památkové péči) MK ČR č.j. 5865/96 ze dne [redacted] oboru restaurování vitrají.

I. Výchozí podklady a údaje

- 1.1. Podkladem pro uzavření této smlouvy je cenová nabídka zhotovitele, která byla vypracována dle zadávací dokumentace veřejné zakázky č.j. NPU-420/48419/2017 ze dne [redacted] ID elektronického tržiště TENDERMAKET T004/17V/00021461.

II. Předmět smlouvy

- 2.1. Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele provést řádně a včas, na svůj náklad a nebezpečí níže uvedené dílo a závazek objednatele zaplatit za provedení tohoto díla sjednanou cenu.
- 2.2. Dílem se dle této smlouvy rozumí restaurování vitrážového zasklení 2 ks oken jídelny v severním křídle zámku Stekník, katastrální území 790877 Stekník, Stekník čp. 1, 438 01 Žatec, rejstříkové číslo ÚS památek: 42664/5-1498.
Předmět díla je podrobně specifikován dokumenty Zadání prací a Položkový rozpočet, které jsou nedílnou součástí této smlouvy o dílo.

III. Termín a místo plnění

- 3.1 [redacted]
- 3.2. Místo plnění: zámek Stekník, Stekník čp. 1, 438 01 Žatec; ateliér zhotovitele

IV. Cena díla

- 4.1. Cena díla je odvozena z cenové nabídky zhotovitele, která je nedílnou součástí této smlouvy. Cena za řádně a včas dokončené a objednateli předané dílo v rámci plnění se sjednává jako cena nejvýše přípustná a nepřekročitelná, která kryje všechny náklady, poplatky a výdaje zhotovitele díla nutné k řádnému a včasnému splnění díla, a je dohodou zhotovitele a objednatele stanovena v souladu s předloženým a oceněným soupisem prací – Položkovým rozpočtem na částku:

cena bez DPH

44 850, 00 Kč

DPH 15 %

6 727, 50 Kč

celková cena včetně DPH

51 577, 50 Kč

- 4.2. V ceně díla, uvedené v čl. 4.1. této smlouvy, jsou zahrnuty veškeré související a ostatní náklady spojené se zhotovením díla, i ty které nejsou obsaženy výslovně v Položkovém rozpočtu samostatně, ale zajišťují splnění účelu díla a tvoří součást ceny jednotlivých rozpočtových položek.
Sjednaná cena zahrnuje náklady včetně ceny materiálů, náklady na zpracování zpráv z rozšířeného průzkumu, dokumentaci skutečného provedení v požadovaném počtu par. Také další služby související s realizací díla (např. náklady na zřízení, provoz a odstranění vybavení prostoru díla; náklady na odběr elektrické energie; poplatky za skládky; náklady na dopravu) hradí zhotovitel a má je již zahrnuty v ceně díla.
- 4.3. Celkovou nabídkovou cenu je možno měnit pouze v případě změn právních předpisů týkajících se výše daně z přidané hodnoty.
- 4.4. Případné vícepráce budou řešeny zvýšením rozsahu smluvního předmětu plnění formou dodatku ke smlouvě před jejich započítáním s oceněním prací a materiálu v souladu s cenovou nabídkou. Při oceňování položek, které nejsou součástí cenové nabídky, zhotovitel provede ocenění prací a materiálu odpovídající ceně v místě a čase obvyklém. Zhotovitel a objednatel se dohodli, že případné vícepráce, které provede zhotovitel před

uzavřením dodatku ke smlouvě s jejich specifikací a oceněním, nebudou objednatelem uhrazeny! Zhotovitel bere na vědomí, že provedení případných méněprací a víceprací musí být schváleno poskytovatelem dotace.

V. Platební podmínky

- 5.1. Objednatel neposkytuje zálohy.
- 5.2. Cena za dílo bude hrazena objednatelem na základě daňových dokladů vystavených zhotovitelem (dále jen „faktur“), a to bezhotovostně na účet zhotovitele uvedený v záhlaví této smlouvy. Smluvní strany se dohodly, že změnu bankovního spojení a čísla účtu zhotovitele lze provést pouze písemným dodatkem k této smlouvě nebo písemným sdělením prokazatelně doručeným zhotovitelem objednateli, nejpozději 30 dní před předáním příslušné faktury, která má být již hrazena na změněné číslo účtu. Toto sdělení musí být originální a musí být podepsáno osobami oprávněnými k podpisu této smlouvy nebo statutárním orgánem zhotovitele.
- 5.3. Provedené práce budou proplaceny dle položkového rozpočtu. Faktura za provedené dílo bude proplacena po převzetí dokončeného díla objednatelem a přílohou fakturace bude protokol o předání díla podle ustanovení 11.3. této smlouvy. Doba splatnosti faktury je 21 dní od doručení. Pokud zhotovitel neodevzdá restaurátorskou zprávu v termínu určeném pro fakturaci, nevstupuje v platnost ustanovení bodu 10.3.
- 5.4. Nedojde-li mezi oběma stranami k dohodě při odsouhlasení množství nebo druhu provedených prací, je zhotovitel povinen fakturovat pouze práce, u kterých nedošlo k rozporu.
- 5.5. Faktury vystavené zhotovitelem musí formou a obsahem odpovídat zákonu č. 563/1991 Sb., o účetnictví v platném znění a zákonu č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty v platném znění a musí obsahovat:
 - text „**Faktura za práce podle Smlouvy o dílo s Objednatelem, realizované v rámci projektu SMVS NPÚ, SZ Stekník - 2. etapa zpřístupnění zámku, ÚPS v Praze, registrační číslo 134V112000358**“
 - označení účetního dokladu a jeho pořadové číslo
 - identifikační údaje objednatele včetně DIČ
 - identifikační údaje zhotovitele včetně DIČ
 - údaj o zápisu zhotovitele v obchodním rejstříku, či jiné evidenci,
 - označení peněžního ústavu a číslo účtu zhotovitele, specifikovaného v této smlouvě
 - číslo smlouvy objednatele a zhotovitele
 - popis obsahu účetního dokladu
 - datum vystavení
 - datum splatnosti
 - datum uskutečnění zdanitelného plnění
 - výši ceny bez daně celkem
 - sazbu daně nebo prohlášení, že není plátcem DPH
 - výši DPH celkem zaokrouhlenou dle příslušných předpisů
 - cenu celkem včetně daně
 - podpis odpovědné osoby zhotovitele.

K faktuře bude přiložen soupis fakturovaných prací vypracovaný na základě Položkového rozpočtu, podepsaný zástupci obou smluvních stran a originál předávacího protokolu, v souladu s ustanovením odst. 11.3. této smlouvy, podepsaný zástupci obou smluvních stran.

- 5.6. V případě, že faktura nebude obsahovat všechny zákonem a smlouvou stanovené náležitosti, je objednatel oprávněn ji do data splatnosti vrátit s tím, že zhotovitel je poté povinen vystavit novou fakturu s novým termínem splatnosti. V takovém případě není objednatel v prodlení s úhradou.

- 5.7. Zhotovitel je povinen podle povahy nesprávnosti fakturu nově vystavit. Oprávněným vrácením faktury přestávají běžet původní lhůty splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží znovu ode dne doručení (předání) nově vyhotovené faktury.
- 5.8. Objednatel proplatí fakturu zhotovitele, vystavenou v souladu s ustanoveními odstavce č. 5.2 – 5.5. do 60 dnů ode dne doručení na adresu objednatele.
- 5.9. V případě, že poslední den splatnosti faktury připadne na den pracovního klidu nebo volna, je posledním dnem splatnosti následující pracovní den.
- 5.10. Objednatel není v prodlení se zaplacením faktury, pokud nejpozději v poslední den její splatnosti dal příkaz své bance k zaplacení fakturované částky. Veškeré bankovní výlohy a poplatky banky Objednatele spojené s platbou hradí Objednatel, ostatní bankovní výlohy a poplatky hradí Zhotovitel a jsou zahrnuty ve smluvní ceně.

VI. Zhotovení díla

- 6.1. Dílo provede zhotovitel dle specifikací obsažených v dokumentech Zadání prací a Položkový rozpočet, které jsou nedílnou součástí této smlouvy o dílo a dle požadavků a pokynů příslušných zástupců objednatele
- 6.2. Zhotovitel je povinen přizpůsobit průběh provádění prací charakteru místa plnění, tak aby jeho provoz byl omezen co nejméně. Zadavatel si vyhraduje, že: práce budou probíhat ve dnech Út - Ne výhradně v době od 7:00 do 18:00 hodin; veškerá provozní omezení v místě plnění musejí být předem konzultována s objednatelem, aby nedošlo k omezení pohybu nebo ohrožení osob v místě plnění.
- 6.3. Zhotovitel je povinen provádět dílo prostřednictvím náležitě kvalifikovaných a odborně způsobilých osob.
- 6.5. Zhotovitel realizuje rozšířený průzkum a zpracuje písemnou zprávu z průzkumu a návrh na obnovu včetně výčtu jednotlivých technologických kroků a navrhovaných materiálů. Poznatky průzkumu a návrh na obnovu bude prezentován v rámci kontrolního dne zástupci odborného památkového dohledu a orgánu památkové péče. Realizace vlastních restaurátorských prací je možná pouze po jejich předchozím písemném schválení zástupcem objednatele pro věci technické!
- 6.6. K prověření plnění finančního a věcného plánu provádění díla bude zástupce investora pravidelně svolávat kontrolní dny. Zhotovitel je povinen se kontrolního dne účastnit. O výsledku kontrolního dne bude sepsán samostatný zápis, který podepíší všichni zúčastnění.
- 6.7. O průběhu realizace předmětu díla bude zpracována dokumentace skutečného provedení v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči. Zpráva bude předána ve 3 listinných pare a 3x na CD.
- 6.8. Závazek zhotovitele provést dílo je splněn řádným dokončením díla. Za dokončené se pokládá takové dílo, které nebude mít při předání a převzetí jedinou vadu nebo jediný nedodělek.
- 6.9. Zhotovitel je povinen odstranit zařízení v místě plnění a vyklidit místo plnění nejpozději v den předání a převzetí díla, pokud se strany nedohodnou jinak. Za vyklizené se považuje místo plnění zbavené všech odpadů a nečistot a uvedené do stavu předpokládaného zadáním prací. Nevyklidí-li zhotovitel místo plnění ve sjednaném termínu, je objednatel oprávněn zabezpečit vyklizení místa plnění třetí osobou a náklady s tím spojené uhradí objednateli zhotovitel.

VII. Práva a povinnosti zhotovitele

- 7.1. Za prováděné dílo nese zhotovitel odpovědnost až do jeho řádného ukončení a předání objednateli.
- 7.2. Zhotovitel nese odpovědnost za plnění části díla, ke kterému využívá třetích osob (poddodavatel).
- 7.3. Zhotovitel je povinen v případě změny poddodavatele, jehož prostřednictvím prokazoval splnění kvalifikace, prokázat u poddodavatele, který jej nahrazuje, splnění kvalifikačních předpokladů stanovených v zadávacích podmínkách a vyžádat si předchozí písemný souhlas Objednatele.
- 7.4. Zhotovitel je oprávněn provádět části díla s pomocí jiných poddodavatelů pohybujících se v místě provádění díla poté, co objednateli prokazatelně písemně oznámí identifikaci poddodavatele a práce, které má poddodavatel provést.
- 7.5. Zhotovitel před zahájením prací předá objednateli seznam pracovníků, kteří budou smluvní dílo provádět. Tento seznam bude zhotovitel průběžně aktualizovat. Zajistí, aby jeho pracovníci se pohybovali pouze v prostorách určených objednatel a využívali stanovené přístupové cesty.
- 7.6. Zhotovitel je povinen trvale udržovat na předaném místě pořádek a čistotu, v případě potřeby úklid prostor dotčených provozem zhotovitele a průběžně na svůj náklad bude odstraňovat odpady vzniklé jeho činností.
- 7.7. Zhotovitel je povinen dodržovat veškeré technické i právní předpisy zejména na úseku životního prostředí, nakládání s odpady, bezpečnosti práce, provozu pozemních komunikací, památkové péče apod.
- 7.8. Zhotovitel odpovídá za dodržování předpisů BOZP a PO. Zhotovitel musí zajistit bezpečnost všech osob, v době provádění prací, jedná se především o dodržování bezpečnostních předpisů, zohlednění bezpečnostních, provozních a hygienických požadavků, a to i za nutnosti zajištění opatření, které hradí zhotovitel a má je již zahrnuté v ceně díla. Zhotovitel bude postupovat tak, aby jeho činnost neměla nepříznivý dopad na životní prostředí.
- 7.9. Zhotovitel je povinen dodržovat plán BOZP objektu.
- 7.10. Zhotovitel před započatím realizace díla předloží objednateli časový a finanční harmonogram prací, který bude dle potřeby v průběhu realizace díla aktualizovat.
- 7.11. Na základě zasláné výzvy zástupcem objednatel (postačí výzva faxem nebo elektronickou poštou) je zástupce zhotovitele povinen zúčastnit se pravidelných kontrolních dnů, případně jednání s orgány státní správy či poskytovatelem dotace.
- 7.12. Na požádání objednatel je zhotovitel povinen předložit doklady o materiálech použitých pro zhotovení díla.
- 7.13. Zhotovitel je povinen prokazatelně a dostatečně včas (zpravidla alespoň 3 pracovní dny předem) vyzvat objednatel ke kontrole a prověření prací, které budou dalším postupem prací zakryty či zneprístupněny.
- 7.14. V případě přerušení plnění díla je zhotovitel povinen zajistit ochranu a bezpečnost pozastaveného díla proti zničení, ztrátě nebo poškození, včetně skladování věcí opatřených k provádění díla, a to na své náklady.
- 7.15. Zhotovitel je povinen zajistit podružné měření elektrické energie – náklady na zřízení a za odběry jsou zahrnuté v ceně díla.
- 7.16. Zhotovitel je povinen před prováděním díla zjistit překážky a v průběhu provádění díla i skryté překážky bránící jeho řádnému dokončení. Je povinen bez zbytečného odkladu to oznámit objednateli a navrhnout mu změnu způsobu provádění díla. Do dosažení dohody o změně je oprávněn provádění díla přerušit.
- 7.17. Zhotovitel je povinen dodržovat platební povinnost vůči svým subdodavatelům.
- 7.18. Zhotovitel bude respektovat podmínky orgánu poskytujícího dotaci, pokud budou rozdílné od dohodnutého způsobu financování.
- 7.19. Zhotovitel bude povinen akceptovat požadované změny ve smlouvě o dílo, které vyplynou z podmínek poskytování dotace včetně případného omezení rozsahu díla a bude povinen akceptovat požadavky na provádění prací podle připomínek oprávněných orgánů a pracovníků památkové péče.

- 7.21. Zhotovitel se zavazuje, že v případě, pokud se stane nespolehlivým plátcem daně, bude nejpozději do 5 kalendářních dnů ode dne, kdy tato skutečnost nastala, o ní objednatele informovat. „Informováním“ se rozumí den, kdy objednatel předmětnou informaci prokazatelně obdržel.
- 7.22. Zhotovitel se zavazuje během plnění smlouvy (zhotovování předmětu díla) i o ukončení smlouvy (i po jeho předání objednateli) zachovat mlčenlivost o všech skutečnostech, o kterých se dozví od objednatele v souvislosti s plněním smlouvy (se zhotovením díla).
- 7.23. Zhotovitel je podle ustanovení § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly prováděné v souvislosti s úhradou zboží nebo služeb z veřejných výdajů.
- 7.24. Zhotovitel má právo odstoupit od této smlouvy na základě jejího podstatného porušení ze strany objednatele.

VIII. Práva a povinnosti objednatele

- 8.1. Objednatel se zavazuje ve lhůtě sjednané pro provedení díla nebo jeho částí řádně dokončené dílo nebo jeho smluvně dohodnuté části převzít a ve sjednané výši a sjednaným způsobem zaplatit splátky i cenu za dílo.
- 8.2. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li, že jej zhotovitel provádí v rozporu se svými povinnostmi, může se dožadovat bezplatného odstranění vad vzniklých touto činností zhotovitele. Nevyhoví-li zhotovitel výzvě k odstranění vad, je objednatel oprávněn dílo přerušit do doby odstranění vad či od této smlouvy odstoupit.
- 8.3. Objednatel je oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že zjistí závažné porušení smluvních vztahů ze strany zhotovitele.
- 8.4. Objednatel si vyhrazuje právo snížit rozsah díla v případě, že finanční dotace nebude poskytnuta v přislíbené výši nebo dojde v průběhu roku k negativním úpravám státního rozpočtu. V případě, že objednatel bude nucen z důvodů nedostatku finančních prostředků tato práva použít, nemá zhotovitel vůči objednateli žádné (ani finanční) nároky, plynoucí z nezahájení, posunutí, zmenšení rozsahu, přerušení nebo předčasného ukončení díla.
- 8.5. Objednatel je oprávněn termíny realizace díla prodloužit, případně práce přerušit či zcela ukončit. V takovém případě je povinen zaplatit veškeré skutečně provedené práce a dodaný materiál na zakázce.
- 8.6. Objednatel předem schvaluje každého poddodavatele.
- 8.7. Objednatel se zavazuje poskytnout potřebnou součinnost nutnou pro řádné plnění předmětu této smlouvy.

IX. Vyšší moc

- 9.1. Zhotovitel není odpovědný za částečné nebo úplné nesplnění smluvních závazků, jestliže se tak stalo v důsledku vyšší moci, přičemž za vyšší moc se pokládají okolnosti, které vznikly po uzavření smlouvy v důsledku stranami nepředvídatelných a neodvratitelných událostí mimořádné povahy a mají bezprostřední vliv na plnění předmětu smlouvy (např. živelné pohromy).
- 9.2. Pokud nastoupí vyšší moc, je zhotovitel povinen o jejím vzniku a vlivu na plnění smlouvy okamžitě písemně informovat druhou stranu a provést neodkladně taková opatření, aby byly zmírněny, popř. vyloučeny škody způsobené vyšší mocí a z ní plynoucího neplnění závazků.
- 9.3. Pokud by vyšší moc způsobila odložení plnění smluvních závazků o více než měsíc, zavazují se smluvní strany jednat o dalších opatřeních, resp. o postupu v další realizaci smlouvy. V případě, že se smluvní strany nedohodnou, je objednatel oprávněn okamžitě od této smlouvy písemně odstoupit.

X. Odpovědnost za vady

- 10.1. Zhotovitel odpovídá za jakost provedení díla, jakož i za kvalitu výrobků a materiálů použitého k jeho zhotovení.
- 10.2. Zhotovitel se zavazuje uhradit objednateli škody a náklady, které event. vzniknou vadným plněním zjištěným v průběhu prací.
- 10.3. Zhotovitel poskytuje objednateli na trvanlivost provedeného díla, kvalitu použitého materiálu a kvalitu provedených prací záruku v délce 60 měsíců. Záruční doba díla začíná běžet dnem předání a převzetí hotového díla objednatelem při dodržení pokynů pro následnou péči o zrestaurované dílo.
- 10.4. Záruční doba se nevztahuje na výrobky a materiály u nichž je výrobcem udávána kratší záruční doba nebo životnost než poskytnutá záruka zhotovitelem.
- 10.5. Záruční lhůty se prodlužují po dobu počínající datem uplatnění oprávněné reklamace a končící dnem převzetí odstraněné vady.
- 10.6. Zhotovitel odpovídá za vady, které má předmět v době odevzdání objednateli, za vady projevené po odevzdání díla odpovídá jen v případě, že jejich příčinou bylo porušení povinností při provádění restaurátorských prací.
- 10.7. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, které byly způsobeny použitím podkladů a věcí poskytnutých objednatelem a zhotovitel ani při vynaložení veškeré péče nemohl zjistit jejich nevhodnost, nebo na ni upozornit objednatele, ale ten na jejich použití trval.
- 10.8. Zhotovitel se zavazuje vady odstranit v co nejkratší technicky možné lhůtě – termín odstranění vad dohodne písemně.
- 10.9. Objednatel se zavazuje, že případné reklamace uplatní bezprostředně po jejich zjištění písemně do rukou oprávněného zástupce zhotovitele.
- 10.10. Pokud objednatel nereklamoval zjevné vady a nedodělky řádně a včas, zaniká jeho právo z odpovědnosti za tyto vady a nedodělky.
- 10.11. Jakékoliv škody způsobené zhotovitelem objednateli, ať již úmyslně či z nedbalosti, jdou k tíži zhotovitele.

XI. Předání a převzetí díla

- 11.1. Zhotovitel je povinen předat dokončené dílo či jeho část v termínech uvedených v této smlouvě nebo jejich dodatcích. Je povinen vyzvat objednatele k převzetí řádně dokončeného díla nejméně 10 pracovních dnů před lhůtou sjednanou k jejich převzetí. Toto vyzvání se děje písemnou formou – elektronickou poštou a zaznamená se do pracovního deníku. Nedodržení této podmínky je považováno za porušení smluvních vztahů.
- 11.2. Předání a převzetí díla probíhá jako řízení, jehož předmětem je zjištění jeho skutečného stavu.
- 11.3. O předání díla bude vyhotoven předávací protokol podepsaný objednatelem a zhotovitelem.

XII. Smluvní pokuty

- 12.1. Smluvní strany sjednávají smluvní pokutu pro následující případy a v následující výši:
 - 12.1.1. pro případ prodlení zhotovitele s řádným ukončením a předáním díla ve výši 0,5 % z celkové smluvní ceny dle bodu 4.1. této smlouvy za každý den prodlení
 - 12.1.2. pro každý jednotlivý případ, kdy objednatel zjistí, že restaurátorské práce provádí jiná fyzická osoba než osoby, jimiž zhotovitel prokazoval v rámci ZVZ technickou kvalifikaci či, které objednatel dodatečně chválil, se sjednává smluvní pokuta ve výši 10 000,- Kč
 - 12.1.3. pro případ prodlení kterékoli ze smluvních stran s platbami, vzniklými z této smlouvy ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení. Tato smluvní pokuta zahrnuje úrok z prodlení.

- 12.2. V případě nesplnění nebo opožděného splnění povinnosti dle bodu 7.21. je zhotovitel povinen uhradit objednateli smluvní pokutu v částce rovnající se výši DPH připočítané k ceně díla uvedené v této smlouvě, a to za každý jednotlivý případ porušení povinnosti. Uhrazení smluvní pokuty se nikterak nedotýká nároku na náhradu škody způsobené porušením této povinnosti.
- 12.3. Oprávněnost nároku na smluvní pokutu není podmíněna žádnými formálními úkony od oprávněné smluvní strany.
- 12.4. Náhrady škody způsobené porušením povinností, na které se vztahuje smluvní pokuta, se lze domáhat ve výši přesahující smluvní pokutu. Zaplacení smluvní pokuty nezbavuje povinnou smluvní stranu závazku splnit povinnosti dané jí touto smlouvou.
- 12.5. Ke smluvní pokutě bude vystavena samostatná faktura se lhůtou splatnosti 30 dnů. Za den uskutečnění zdanitelného plnění bude považován den vystavení faktury.

XIII. Další ujednání

- 13.1. Ukončením trvání smlouvy nezaniká právo na uplatnění záručních podmínek v provedeném rozsahu díla, právo na náhradu škody a smluvní pokutu.

XIV. Vlastnické právo k zhotovované věci

- 14.1. Objednatel bere na vědomí, že má právo k užití průvodní dokumentace pořízené zhotovitelem k účelům publikovaným v zákoně č.20/1987 Sb. v úplném znění a bere na vědomí, že k dalšímu nebo jinému užití je nezbytný souhlas zhotovitele.

XV. Závěrečná ustanovení

- 15.1. Smluvní strany shodně konstatují, že pokud tato smlouva bude podléhat uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), tak se dohodly, že tuto smlouvu je povinen v souladu s citovaným zákonem uveřejnit zhotovitel.
- 15.2. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran. Je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno obdrží objednatel a jedno zhotovitel.
- 15.3. Změna smlouvy je možná pouze na základě písemného souhlasu obou smluvních stran, a to formou písemných oboustranně schválených dodatků.
- 15.4. V ostatním se smluvní vztah řídí Občanským zákoníkem.

V Praze, dne

28.6.2017

V

Fráse

29.6.2017

Položkový rozpočet restaurátorských prací pro veřejnou zakázku č.j. NPU-420/48419/2017

SZ Stekník, Restaurování a reskonstrukce vitrážového zasklení oken - nové zadání

Zhotovitel	Ateliér Vitraj s.r.o.	IČ	24 852 732,00		
Adresa	Pod novým lesem 86				
P.č.	Umístění	Název položky	MJ	množs	cena
		Vitrážové zasklení oken			43 600,00
1.	jidelna 220	Okenní vitráž V/1	kompl.	1	5600
		Demontáž			1200
		Demontáž zavětrovacích výztuh			100
		Rozebrání plátů ze starého olověného profilu (dle potřeby)			300
		Očištění; konsolidace a retuše sklolamalby			600
		Zkompletování okenních plátů			200
		Zhotovení nového olověného profilu (dle potřeby)			400
		Založení skel a oboustranné pocinování			2000
		Vyčištění plátů dřevěnými pilinami			250
		Ošetření železných výztuh			150
		Osazení prosklení na původní místo včetně zatmelení			400
		56x109 cm; obnova v režimu restaurování v rozsahu Zadání prací			
2.	jidelna 220	Okenní vitráž V/2	kompl.	1	5600
		Demontáž			1200
		Demontáž zavětrovacích výztuh			100
		Rozebrání plátů ze starého olověného profilu (dle potřeby)			300
		Očištění; konsolidace a retuše sklolamalby			600
		Zkompletování okenních plátů			200
		Zhotovení nového olověného profilu (dle potřeby)			400
		Založení skel a oboustranné pocinování			2000
		Vyčištění plátů dřevěnými pilinami			250
		Ošetření železných výztuh			150
		Osazení prosklení na původní místo včetně zatmelení			400
		56x109 cm; obnova v režimu restaurování v rozsahu Zadání prací			
3.	jidelna 220	Okenní vitráž V/3	kompl.	1	8100
		Demontáž zavětrovacích výztuh			100
		Rozebrání plátů ze starého olověného profilu			500
		Očištění; konsolidace a retuše sklolamalby			100
		Výroba replik chybějících či poškozených segmentů v odpovídající barevnosti a struktuře skleněného materiálu			1600
		Doplnění chybějící sklolamalby středového terče (dle odsouhlaseného návrhu)			2000
		Zkompletování okenních plátů			300
		Zhotovení nového olověného profilu			500
		Založení skel a oboustranné pocinování			2000

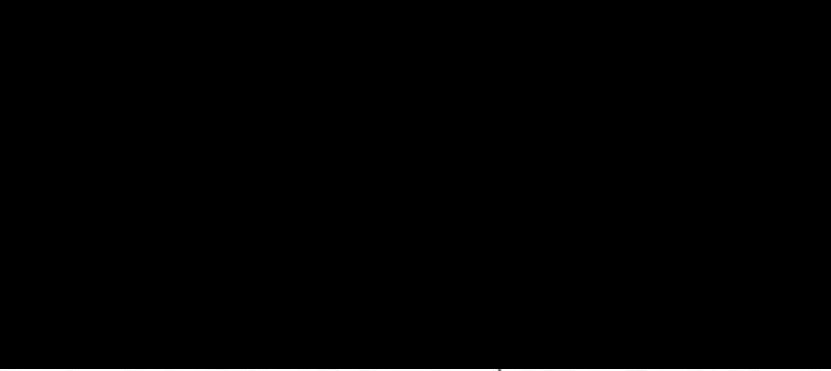

		Vyčištění plátů dřevěnými pilinami			300
		Ošetření železných výztuh			200
		Osazení prosklení na původní místo včetně zatmělení			500
		127x49 cm; obnova v režimu restaurování v rozsahu Zadání prací			
4.	jídlna 220	Okenní vitráž V/4 (svislé okenní křídlo)	kompl.	1	8100
		Demontáž zavětrovacích výztuh			100
		Rozebrání plátů ze starého olověného profilu			500
		Očištění; konsolidace a retuše sklolomalby			100
		Výroba replik chybějících či poškozených segmentů v odpovídající barevnosti a struktuře skleněného materiálu			1600
		Doplnění chybějící sklolomalby středového terče (dle odsouhlaseného návrhu)			2000
		Zkompletování okenních plátů			300
		Zhotovení nového olověného profilu			500
		Založení skel a oboustranné pocínování			2000
		Vyčištění plátů dřevěnými pilinami			300
		Ošetření železných výztuh			200
		Osazení prosklení na původní místo včetně vytmělení			500
		127,5x50 cm; obnova v režimu restaurování v rozsahu Zadání prací			
5.	jídlna 220	Okenní vitráž V/5 - 2 ks	kompl.	1	16200
		Výroba replik chybějících či poškozených segmentů v odpovídající barevnosti a struktuře skleněného materiálu dle dochovaných vitráží			3600
		Doplnění chybějící sklolomalby středového terče (dle odsouhlaseného návrhu)			7000
		Zkompletování okenních plátů			600
		Zhotovení nového olověného profilu			600
		Založení skel a oboustranné pocínování			3000
		Vyčištění plátů dřevěnými pilinami			400
		Ošetření železných výztuh			200
		Osazení prosklení na původní místo včetně zatmělení			800
		126,5x49 cm; výroba nové vitráže v rozsahu Zadání prací			
VN		Vedlejší náklady			1 250,00
		Doprava vitráží do ateliéru a zpět	kompl.	1,00000	500
		Restaurátorský průzkum, zpráva z s kompletní fotodokumentací a zakreslením současného stavu + návrh na restaurování včetně výčtu technologií a materiálů - 3 listinné paré + 3 CD	kompl.	1,00000	500
		Závěrečná restaurátorská zpráva -3 listinné paré + 3 CD	kompl.	1,00000	250
Cena celkem bez DPH					44 850,00
DPH (v případě, že je uchazeč plátcem DPH)			sazba v %	15,00	6727,5
Celková cena včetně DPH (v případě, že je uchazeč plátcem DPH)					51 577,50
Zhotovitel prohlašuje, že je /není plátcem DPH (nehodící se škrtněte)					
Dne: 26.6.2017		Jméno a podpis zhotovitele:			


ZADÁNÍ PRÁČÍ - RESTAUROVÁNÍ A REKONSTRUKCE VITRÁŽOVÉHO ZASKLENÍ OKEN ZÁMKU STEKNÍK

Předmětem zadání je obnova okenních vitráží z jídelny (místo č. 220) v severním křídle zámku Stekník

Práce na restaurování bude provádět restaurátor s povolením k restaurování v daném oboru. Restaurovatelům bude poskytnutý průzkumem zaměřeným na určení aktuálního stavu, vztahových souvislostí a ověření adekvátnosti zadaného řešení. Výsledek bude dokumentovat zpráva z průzkumu, zpracovaná minimálně v rozsahu a sříkultuře dané vyhláškou 66/1988 Sb. Na základě rozšířeného průzkumu bude zpracován podrobný návrh na restaurování včetně výřtu navrhovaných technologií a materiálů. Zpráva z průzkumu a návrh na restaurování budou předány vždy ve 3 listinných pare a 3x na CD.

K. HLADÍKOVÁ 2016

ČÍSLO	UMÍSTĚNÍ MÍSTNOST	POPIS / DATAE / MATERIÁL / POVRCHOVÁ ÚPRAVA / SOUČASNÝ STAV / POZNÁMKA	NÁVRH ÚPRAVY	FOTO
1 V	JÍDELNA 220	<p>OKENNÍ VITRÁŽ I (horní výklopné okenní křídlo nad příčnickem)</p> <p>POPIS rozměry 56 x 109 cm</p> <p>Prosklení okenního křídla z ručně foukaných, čirých či lehce tónovaných šestihranů, po obvodu lemovaných úzkými obdélníkovými skly okrové barvy, ve středu kruhový terč s malovaným erbovním štítem ve vavřínovém věnci; jednotlivé skleněné segmenty vsazeny do olověné síť, z vnější strany je celá okenní výpiň stabilizována dvěma vertikálně vedenými zavětrovacími výztuhami.</p> <p>DATEA konec 19. století</p> <p>MATERIÁL A POVRCHOVÁ ÚPRAVA tabulové, ručně foukané a válcované sklo, sklomalba provedená skláskými vypalovacími barvami, leptání, olověný profil, cinování, kované zavětrovací výztuhy</p> <p>SOUČASNÝ STAV vitráž okenní výpině je kompletně dochována, povrch silně znečištěn</p>	<p>ÚDRŽBA A KONZERVACE (v restaurátorském ateliéru) - demontáž a převoz do restaurátorského ateliéru, rozšíření restaurátorský průzkum s kompletní fotodokumentací a zakreslením současného stavu vitrážového prosklení, demontáž zavětrovacích výztuh, rozebrání plátů ze starého olověného profilu (bude provedeno pouze v případě, že stávající olověná síť bude sledována na hranici životnosti), šetrné odmočení, omytí, očištění a osušení jednotlivých skel, zkompletování okenního plátů, zhotovení nového olověného profilu (dané šířky) – liti a tažení olova, založení skel do nového olověného profilu a oboustranné pocinování, vyčištění plátů dřevěnými pilinami, ošetření výztužných želez, osazení prosklení na původní místo včetně zatmělení, závěrečná restaurátorská zpráva vypracovaná v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči – 3 listinná pare + 3x na CD</p>	
2 V	JÍDELNA 220	<p>OKENNÍ VITRÁŽ II (horní výklopné okenní křídlo nad příčnickem)</p> <p>POPIS rozměry 56 x 109 cm</p> <p>Prosklení okenního křídla z ručně foukaných, čirých či lehce tónovaných šestihranů, po obvodu lemovaných úzkými obdélníkovými skly okrové barvy, ve středu kruhový terč s malovaným erbovním štítem ve vavřínovém věnci; jednotlivé skleněné segmenty vsazeny do olověné síť, z vnější strany je celá okenní výpiň stabilizována dvěma vertikálně vedenými zavětrovacími výztuhami.</p> <p>DATEA konec 19. století</p> <p>MATERIÁL A POVRCHOVÁ ÚPRAVA tabulové, ručně foukané a válcované sklo, sklomalba provedená skláskými vypalovacími barvami, leptání, olověný profil, cinování, kované zavětrovací výztuhy</p> <p>SOUČASNÝ STAV vitráž okenní výpině je kompletně dochována, povrch silně znečištěn</p>	<p>OBNOVA V REŽIMU RESTAUROVÁNÍ demontáž a převoz do restaurátorského ateliéru, rozšíření restaurátorský průzkum s kompletní fotodokumentací a zakreslením současného stavu vitrážového prosklení, demontáž zavětrovacích výztuh, rozebrání plátů ze starého olověného profilu (bude provedeno pouze v případě, že stávající olověná síť bude sledována na hranici životnosti), šetrné odmočení, omytí, očištění a osušení jednotlivých skel, zkompletování okenního plátů, zhotovení nového olověného profilu (dané šířky) – liti a tažení olova, založení skel do nového olověného profilu a oboustranné pocinování, vyčištění plátů dřevěnými pilinami, ošetření výztužných želez, osazení prosklení na původní místo včetně zatmělení, závěrečná restaurátorská zpráva vypracovaná v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči – 3 listinná pare + 3x na CD</p>	

ČÍSLO	UMÍSTĚNÍ MÍSTNOST	POPIS / DATA / MATERIÁL / POVRCHOVÁ ÚPRAVA / SOUČASNÝ STAV / POZNÁMKA	NÁVRH ÚPRAVY	FOTO
3 V	JÍDELNA 220	<p>OKENNÍ VITRÁŽ III (svíslé okenní křídlo)</p> <p>POPIS rozměry 127 x 49 cm Prosklení okenního křídla z ručně foukaných, čirých či lehce tónovaných šestihranů, po obvodu lemovaných úzkými obdélníkovými skly okrové barvy, ve středu kruhový terč lemovaný vavřínovým věncem původně se sklomalbou v ploše (dnes neznámého výjevu); jednotlivé skleněné segmenty vsazeny do olověné sítě, z vnější strany byla celá okenní výplň stabilizována dvěma horizontálními vedenými zavětrovacími výztuhami.</p> <p>DATA konec 19. století</p> <p>MATERIÁL A POVRCHOVÁ ÚPRAVA tabulové, ručně foukané a válcované sklo, sklomalba provedená sklářskými vypalovacími barvami, leptání, olověný profil, cinování, kované zavětrovací výztuhy</p> <p>SOUČASNÝ STAV Olověný profil je dochovaný v torzálním stavu, zdeformovaný a zborcený v ploše. Olověná síť narušena ve spojích, potrhaná, skleněné segmenty se uvolňují ze sítě a vypadávají. Zhruba z jedné třetiny jsou skleněné segmenty prasklé nebo rozbité, z kruhového či oválného terče v centrální části původně se sklomalbou se dochovala pouze část lemu s malovaným a leptaným dekorem vavřínového věnce. Námět původního výjevu žel není znám.</p>	<p>OBNOVA V REŽIMU RESTAUROVÁNÍ demontáž a převoz do restaurátorského ateliéru, rozšířený restaurátorský průzkum s kompletní fotodokumentací a zakreslením současného stavu vitrážového prosklení, demontáž zavětrovacích výztuh, rozebrání plátů ze starého olověného profilu, šetrné odmočení, omytí, očištění a osušení jednotlivých skel, výroba replik chybějících či poškozených segmentů v odpovídající barevnosti a struktuře skleněného materiálu, doplnění chybějící sklomalby středového terče (námět bude upřesněn dle výsledku archivních rešerš), zkompletování okenního plátu, zhotovení nového olověného profilu dané šířky – lití a tažení olova, založení skel do nového olověného profilu a oboustranné pocínování, vyčištění plátů dřevěnými pilinami, ošetření výztužných želez, osazení prosklení na původní místo včetně zatmelení, závěrečná restaurátorská zpráva vypracovaná v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči – 3 listinná pare + 3x na CD</p>	

ČÍSLO	UMÍSTĚNÍ MÍSTNOST	POPIS / DATAE / MATERIÁL / POVRCHOVÁ ÚPRAVA / SOUČASNÝ STAV / POZNÁMKA	NÁVRH ÚPRAVY	FOTO
4 V	JÍDELNA 220	<p>OKENNÍ VITRÁŽ IV (svislé okenní křídlo)</p> <p>POPIS rozměry 127,5 x 50 cm Prosklení okenního křídla z ručně foukaných, čirých či lehce tónovaných šestihranů, po obvodu lemovaných úzkými obdélníkovými skly okrové barvy, ve středu kruhový terč lemovaný vavřínovým věncem původně se sklomalbou v ploše (dnes neznámého výjevu); jednotlivé skleněné segmenty vsazeny do olověné sítě, z vnější strany byla celá okenní výplň stabilizována dvěma horizontálně vedenými zavětrovacími výztuhami.</p> <p>DATAE konec 19. století</p> <p>MATERIÁL A POVRCHOVÁ ÚPRAVA tabulové, ručně foukané a válcované sklo, sklomalba provedená skláškovými vypalovacími barvami, leptání, olověný profil, cínování, kované zavětrovací výztuhy</p> <p>SOUČASNÝ STAV Olověný profil je dochovaný v torzálním stavu, zdeformovaný a zborcený v ploše. Olověná síť narušena ve spojích, potrhaná, skleněné segmenty se uvolňují ze sítě a vypadávají. Zhruba z jedné třetiny jsou skleněné segmenty prasklé nebo rozbité, z kruhového či oválného terče v centrální části původně se sklomalbou se dochovala pouze část lemu s malovaným a leptaným dekorem vavřínového věnce. Námět původního výjevu žel není znám.</p>	<p>OBNOVA V REŽIMU RESTAUROVÁNÍ demontáž a převoz do restaurátorského ateliéru, rozšířeny restaurátorský průzkum s kompletní fotodokumentací a zakreslením současného stavu vitrážového prosklení, demontáž zavětrovacích výztuh, rozebrání plátů ze starého olověného profilu, šetivé odmočení, omytí, očištění a osušení jednotlivých skel, výroba replik chybějících či poškozených segmentů v odpovídající barevnosti a struktuře skleněného materiálu, doplnění chybějící sklomalby středového terče (námět bude upřesněn dle výsledku archivních rešerší), zkompletování okenního plátu, zhotovení nového olověného profilu dané šířky – lití a tažení olova, založení skel do nového olověného profilu a oboustranné pocínování, vyčištění plátů dřevěnými pilinami, ošetření výztužných želez, osazení prosklení na původní místo včetně zatmění, závěrečná restaurátorská zpráva vypracovaná v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., o státní památkové péči – 3 listinná pare + 3x na CD</p>	
5 V	JÍDELNA 220	<p>OKENNÍ VITRÁŽ V (svislé okenní křídlo)</p> <p>POPIS rozměry 126,5 x 49 cm; 2 ks Prosklení okenního křídla z ručně foukaných, čirých či lehce tónovaných šestihranů, po obvodu lemovaných úzkými obdélníkovými skly okrové barvy, ve středu kruhový terč lemovaný vavřínovým věncem původně se sklomalbou v ploše (dnes neznámého výjevu); jednotlivé skleněné segmenty vsazeny do olověné sítě, z vnější strany byla celá okenní výplň stabilizována dvěma horizontálně vedenými zavětrovacími výztuhami.</p> <p>DATAE konec 19. století</p> <p>MATERIÁL A POVRCHOVÁ ÚPRAVA tabulové, ručně foukané a válcované sklo, sklomalba provedená skláškovými vypalovacími barvami, leptání, olověný profil, cínování, kované zavětrovací výztuhy</p> <p>SOUČASNÝ STAV Zcela chybí.</p>	<p>VÝROBA NOVÉ VITRÁŽE výroba replik chybějících či poškozených segmentů v odpovídající barevnosti a struktuře skleněného materiálu dle dochovaných vitráží, doplnění chybějící sklomalby středového terče (námět bude upřesněn dle výsledku archivních rešerší), zkompletování okenního plátu, zhotovení nového olověného profilu dané šířky – lití a tažení olova, založení skel do nového olověného profilu a oboustranné pocínování, vyčištění plátů dřevěnými pilinami, ošetření výztužných želez, osazení prosklení na původní místo včetně zatmění, závěrečná restaurátorská zpráva vypracovaná v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči – 3 listinná pare + 3x na CD</p>	