

## Smlouva o dílo

uzavřená podle ustanovení zákona č. 89/2012 Sb. občanského zákoníku  
mezi smluvními stranami

### Národní památkový ústav

Valdštejnské nám. 3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana

IČ: 75032333, DIČ: CZ75032333

bankovní spojení: [REDACTED]

zastoupený: Mgr. Dušanem Michelfeitem, ředitelem UPS v Praze

zástupce správy památkového objektu zámku Ploskovice: [REDACTED]

zástupce pro věci technické: [REDACTED]

### Doručovací adresa:

Národní památkový ústav, územní památková správa v Praze

Sabinova 373/5, 130 11 Praha 3

datová schránka: 2cy8h6t

(dále jen **objednatel**)

a

název (jméno a příjmení): **Pastiglia společnost pro obnovu památek, s.r.o.**

sídlo: Fryčajova 133, 614 00 Brno

zastoupený: Mgr. Zuzanou Uhlířovou Hlavicovou

IČ: 03929388

DIČ: CZ03929388

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Brně

bankovní s [REDACTED]

číslo účtu: [REDACTED]

datová schránka: tfkznxx

(dále jen **zhotovitel**)

### Preambule

Dodavatel uzavírá tuto smlouvu s objednatelem jako logický krok následující po zadávacím řízení zakázky malého rozsahu na služby: „Restaurování výmalby stropů piana nobile zámku Ploskovice“. Všechny podmínky uvedené v zadávacím řízení této veřejné zakázky jakož i v nabídce uchazeče jsou platné pro plnění zakázky i když nejsou výslovně uvedeny v této smlouvě.

Účelem smlouvy je zajistit realizaci projektu „SZ Ploskovice – oprava střechy zámku“, registrační číslo SMVS č. 134V112000330“, financovaného ze státního rozpočtu České republiky prostřednictvím programu Ministerstva kultury ČR 234110 Rozvoj a obnova materiálně technické základny státních kulturních zařízení, podprogram 134V112 Podpora reprodukce majetku státních kulturních zařízení.

### Prohlášení

Smluvní strany prohlašují, že zhotovitel předložil veškeré doklady osvědčující jeho způsobilost k výkonu prací tvořících předmět této smlouvy.

Zhotovitel prohlašuje, že ke dni podpisu smlouvy není nespolehlivým plátcem DPH ve smyslu § 106a zákona o dani z přidané hodnoty, v platném znění, a není veden v registru nespolehlivých plátců DPH. Zhotovitel dále prohlašuje, že souhlasí s tím, aby v případě jeho vedení v registru nespolehlivých plátců DPH byla objednatelem odváděna DPH přímo správci daně.

## I. Výchozí podklady a údaje

- 1.1. Podkladem pro uzavření této smlouvy je cenová nabídka zhotovitele, která byla vypracována dle zadávací dokumentace veřejné zakázky č.j. NPU-420/37176/2017 ze dne 22.5.2017, ID elektronického tržiště TENDERMAKET T004/17V/00017340.

## II. Předmět smlouvy

- 2.1. Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele provést řádně a včas, na svůj náklad a nebezpečí níže uvedené dílo a závazek objednatele zaplatit za provedení tohoto díla sjednanou cenu.
- 2.2. Dílem se dle této smlouvy rozumí restaurování dekorativní výmalby stropů včetně fabionů piana nobile zámku (vyjma hlavního sálu) a řemeslná oprava monochromní výmalby stěn a stropů prostor situovaných po stranách alkoven původních ložnic Státního zámku Ploskovice, katastrální území 721905 Ploskovice, č.p. 1, Ploskovice 411 42 Ploskovice, rejstříkové číslo ÚS památek: 26694/5-2215. Předmět díla je podrobně specifikován dokumenty Zadání restaurátorských prací a Položkový rozpočet, které jsou nedílnou součástí této smlouvy o dílo.

## III. Lhůty plnění

- 3.1. Smluvní strany se dohodly na následujících lhůtách plnění této smlouvy:
- Předání a převzetí prostoru díla (místa plnění) – nejpozději do pěti pracovních dnů od podpisu smlouvy.
  - Dokončení díla – **nejpozději do** [REDAKCE]
  - Předání a převzetí díla – nejpozději do 30 dnů od dokončení prací na díle.
- 3.2. Požadovaná doba plnění pro jednotlivé části díla je specifikována následovně:
- Kompletní dokončení Apartmá císařovny (místnosti 12, 13, 14, 15 a komory 14a, 14b, 14c): nejpozději do konce března 2018.
  - Apartmá císaře (místnosti 16, 17, 18, 19, 20 a komory 17a, 17b): práce budou zahájeny nejdříve 6. listopadu 2017 a dokončeny nejpozději do 30.11.2018.

## IV. Cena díla

- 4.1. Cena díla je odvozena z cenové nabídky zhotovitele, která je nedílnou součástí této smlouvy. Cena za řádně a včas dokončené a objednateli předané dílo v rámci plnění se sjednává jako cena nejvýše přípustná a nepřekročitelná, která kryje všechny náklady, poplatky a výdaje zhotovitele díla nutné k řádnému a včasnému splnění díla, a je dohodou zhotovitele a objednatele stanovena v souladu s předloženým a oceněným soupisem prací – Položkovým rozpočtem na částku:

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>cena bez DPH</b>            | 1 258 690,00 Kč |
| DPH 21 %                       | 264 324,90 Kč   |
| <b>celková cena včetně DPH</b> | 1 523 014,90 Kč |

- 4.2. V ceně díla, uvedené v čl. 4.1. této smlouvy, jsou zahrnuty veškeré související a ostatní náklady spojené se zhotovením díla, i ty které nejsou obsaženy výslovně v Rozpočtu samostatně, ale zajišťují splnění účelu díla a tvoří součást ceny jednotlivých rozpočtových položek. Sjednaná cena zahrnuje náklady včetně ceny materiálů, náklady na zpracování zpráv z rozšířeného restaurátorského průzkumu a restaurátorské zprávy v smluvně požadovaném počtu par. Také další služby související s realizací díla (např. náklady na zřízení, provoz a odstranění vybavení prostoru díla; zajištění ochrany všech prvků interiéru – podlahy, okna, dveře, tapety atd.; lešení; náklady na odběr elektrické energie; vytápění; poplatky za skládky) hradí zhotovitel a má je již zahrnuty v ceně díla.
- 4.3. Celkovou nabídkovou cenu je možno měnit pouze v případě změn právních předpisů týkajících se výše daně z přidané hodnoty.

- 4.4. Případné vícepráce budou řešeny zvýšením rozsahu smluvního předmětu plnění formou dodatku ke smlouvě před jejich započítáním s oceněním prací a materiálu v souladu s cenovou nabídkou. Při oceňování položek, které nejsou součástí cenové nabídky, zhotovitel provede ocenění prací a materiálu odpovídající ceně v místě a čase obvyklém. Zhotovitel a objednatel se dohodli, že případné vícepráce, které provede zhotovitel před uzavřením dodatku ke smlouvě s jejich specifikací a oceněním, nebudou objednatelům uhrazeny! Zhotovitel bere na vědomí, že provedení případných méněprací a víceprací musí být schváleno poskytovatelem dotace.

## V. Platební podmínky

- 5.1. Objednatel neposkytuje zálohy.
- 5.2. Cena za dílo bude hrazena objednatelům na základě daňových dokladů vystavených zhotovitelem (dále jen „faktur“), a to bezhotovostně na účet zhotovitele uvedený v záhlaví této smlouvy. Smluvní strany se dohodly, že změnu bankovního spojení a čísla účtu zhotovitele lze provést pouze písemným dodatkem k této smlouvě nebo písemným sdělením prokazatelně doručeným zhotovitelem objednateli, nejpozději 30 dní před předáním příslušné faktury, která má být již hrazena na změněné číslo účtu. Toto sdělení musí být originální a musí být podepsáno osobami oprávněnými k podpisu této smlouvy nebo statutárním orgánem zhotovitele.
- 5.3. Faktury budou vystavovány Zhotovitelem čtvrtletně, na základě skutečně provedených a Objednatelům odsouhlasených prací. Zhotovitel není oprávněn vystavit konečnou fakturu dříve, než bude dokončeno předání a převzetí díla a odpovědným zástupcem Objednatelů podepsán předávací protokol podle ustanovení 11.4. této smlouvy.
- 5.4. Nedojde-li mezi oběma stranami k dohodě při odsouhlasení množství nebo druhu provedených prací, je zhotovitel povinen fakturovat pouze práce, u kterých nedošlo k rozporu.
- 5.5. Faktury vystavené zhotovitelem musí formou a obsahem odpovídat zákonu č. 563/1991 Sb., o účetnictví v platném znění a zákonu č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty v platném znění a musí obsahovat:
- text **„Faktura za práce podle Smlouvy o dílo s Objednatelům, realizované v rámci projektu SMVS „SZ Ploskovice – oprava střechy zámku“**, registrační číslo SMVS č. 134V112000330“
  - označení účetního dokladu a jeho pořadové číslo
  - identifikační údaje objednatelů včetně DIČ
  - identifikační údaje zhotovitele včetně DIČ
  - údaj o zápisu zhotovitele v obchodním rejstříku, či jiné evidenci,
  - označení peněžního ústavu a číslo účtu zhotovitele, specifikovaného v této smlouvě
  - číslo smlouvy objednatelů a zhotovitele
  - popis obsahu účetního dokladu
  - datum vystavení
  - datum splatnosti
  - datum uskutečnění zdanitelného plnění
  - výši ceny bez daně celkem
  - sazbu daně nebo prohlášení, že není plátcem DPH
  - výši DPH celkem zaokrouhlenou dle příslušných předpisů
  - cenu celkem včetně daně
  - podpis odpovědné osoby zhotovitele.

K faktuře bude přiložen soupis fakturovaných prací vypracovaný na základě Rozpočtu, podepsaný zástupci obou smluvních stran. Přílohou konečné faktury bude originál předávacího protokolu, v souladu s ustanovením odst. 11.4. této smlouvy, podepsaný zástupci obou smluvních stran.

- 5.6. V případě, že faktura nebude obsahovat všechny zákonem a smlouvou stanovené náležitosti, je objednatel oprávněn ji do data splatnosti vrátit s tím, že zhotovitel je poté povinen vystavit novou fakturu s novým termínem splatnosti. V takovém případě není objednatel v prodlení s úhradou
- 5.7. Zhotovitel je povinen podle povahy nesprávnosti fakturu nově vystavit. Oprávněným vrácením faktury přestávají běžet původní lhůty splatnosti. Celá lhůta splatnosti běží znovu ode dne doručení (předání) nově vyhotovené faktury.
- 5.8. Objednatel proplatí fakturu zhotovitele, vystavenou v souladu s ustanoveními odstavce č. 5.2 – 5.5. do 60 dnů ode dne doručení na adresu objednatele.
- 5.9. V případě, že poslední den splatnosti faktury připadne na den pracovního klidu nebo volna, je posledním dnem splatnosti následující pracovní den.
- 5.10. Objednatel není v prodlení se zaplacením faktury, pokud nejpozději v poslední den její splatnosti dal příkaz své bance k zaplacení fakturované částky. Veškeré bankovní výlohy a poplatky banky Objednatele spojené s platbou hradí Objednatel, ostatní bankovní výlohy a poplatky hradí Zhotovitel a jsou zahrnuty ve smluvní ceně.
- 5.11. Objednatel hradí čtvrtletní faktury vystavené zhotovitelem v souladu s články 5.2. – 5.5. do dosažení 90% celkové ceny díla bez DPH a DPH v platné výši. Smluvní strany se dohodly na tom, že zádržné je ve výši 10 % z celkové ceny díla bez DPH bude vyplaceno poté, co bude dokončené dílo předáno a prosté vad a nedodělků.

## VI. Zhotovení díla

- 6.1. Dílo provede zhotovitel dle specifikací obsažených v dokumentech Zadání prací a Položkový rozpočet, které jsou nedílnou součástí této smlouvy o dílo a dle požadavků a pokynů příslušných zástupců objednatele
- 6.2. Zhotovitel je povinen přizpůsobit průběh provádění prací charakteru místa plnění, tak aby jeho provoz byl omezen co nejméně. Zadavatel si vyhrazuje, že: práce budou probíhat ve dnech [redacted] výhradně v době [redacted] hodin; veškerá provozní omezení v místě plnění musejí být předem konzultována s objednatelem, aby nedošlo k omezení pohybu nebo ohrožení osob v místě plnění.
- 6.3. Zahájení realizace všech prací bude předcházet důkladné zajištění všech podlah, tapet a dveří. V salonu císařovny budou zakryta kachlová kamna. Teprve po schválení rozsahu a způsobu ochranných opatření zástupcem investora mohou být zahájeny vlastní práce!
- 6.4. Zhotovitel je povinen provádět dílo prostřednictvím náležitě kvalifikovaných a odborně způsobilých osob. Restaurátorské práce (stropy místností 12 – 20) budou provádět výhradně restaurátoři – fyzické osoby, které jsou držitelem povolení k restaurování (ve smyslu § 14a zákona 20/1987 Sb. o státní památkové péči) MK ČR, jimiž zhotovitel prokazoval v rámci ZVZ odbornou kvalifikaci, viz příloha č. 1 Smlouvy o dílo.  
Vzhledem k rozsahu prací a předpokládanému termínu plnění předmětu veřejné zakázky zajistí zhotovitel k realizaci restaurátorských prací účast:
  - minimálně čtyř zhotovitelů, držitelů povolení k restaurování v oboru nefigurální či ornamentální nástěnné malby.
 V případě, že zhotovitel bude chtít tým restaurátorů rozšířit či některého z restaurátorů uvedeného v příloze č. 1 této smlouvy nahradit, je povinen předložit zadavateli doklady prokazující splnění odborné způsobilosti nových restaurátorů v rozsahu stanoveném zadávacími podmínkami
- 6.5. Zhotovitel před zahájením prací pro každou část díla, jejíž náplní jsou odborné restaurátorské práce, určí tzv. **provádějího restaurátora** (osobu, která bude restaurátorské práce fyzicky provádět a bude zodpovědná za provedení prací dle § 14a zákona 20/1987 Sb. o státní památkové péči).
- 6.6. Provádějího restaurátor realizuje rozšířený restaurátorský průzkum a zpracuje písemnou zprávu z průzkumu a návrh na restaurování včetně výčtu jednotlivých technologických kroků a navrhovaných materiálů. Poznatky průzkumu a návrh na restaurování bude prezentován v rámci kontrolního dne zástupci odborného památkového dohledu a

- orgánu památkové péče. Realizace vlastních restaurátorských prací je možná pouze po jejich předchozím písemném schválení zástupcem objednatele pro věci technické!
- 6.7. V průběhu realizace předmětu díla je zhotovitel povinen vést pracovní deník, který bude po dobu prací uložen v místě plnění a zhotovitel je povinen ho v případě potřeby kdykoli předložit ke kontrole.  
Do pracovního deníku budou pravidelně (denně) zaznamenávány minimálně následující údaje:
- jména, příjmení, profese, v případě restaurátorů č. povolení k restaurování uděleného MK ČR osob pracujících na díle
  - klimatické podmínky
  - popis prováděných prací
- 6.8. K prověření plnění finančního a věcného plánu provádění díla bude zástupce investora pravidelně svolávat kontrolní dny (předpoklad 1x za 14 dní). Zhotovitel je povinen se kontrolního dne účastnit. O výsledku kontrolního dne bude sepsán samostatný zápis, který podepíší všichni zúčastnění.
- 6.9. O průběhu realizace předmětu díla bude vyhotovena restaurátorská zpráva v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči. Zpráva bude předána ve 3 listinných pare a 3x na CD.
- 6.10. Závazek zhotovitele provést dílo je splněn řádným dokončením díla. Za dokončené se pokládá takové dílo, které nebude mít při předání a převzetí jedinou vadu nebo jediný nedodělek.
- 6.11. Zhotovitel je povinen odstranit zařízení v místě plnění a vyklidit místo plnění nejpozději v den předání a převzetí díla, pokud se strany nedohodnou jinak. Za vyklizené se považuje místo plnění zbavené všech odpadů a nečistot a uvedené do stavu předpokládaného zadáním prací. Nevyklidí-li zhotovitel místo plnění ve sjednaném termínu, je objednatel oprávněn zabezpečit vyklizení místa plnění třetí osobou a náklady s tím spojené uhradí objednateli zhotovitel.

## **VII. Práva a povinnosti zhotovitele**

- 7.1. Za prováděné dílo nese zhotovitel odpovědnost až do jeho řádného ukončení a předání objednateli.
- 7.2. Zhotovitel nese odpovědnost za plnění části díla, ke kterému využívá třetích osob (poddodavatel).
- 7.3. Zhotovitel je povinen v případě změny poddodavatele, jehož prostřednictvím prokazoval splnění kvalifikace, prokázat u poddodavatele, který jej nahrazuje, splnění kvalifikačních předpokladů stanovených v zadávacích podmínkách a vyžádat si předchozí písemný souhlas Objednatele.
- 7.4. Zhotovitel je oprávněn provádět části díla s pomocí jiných subdodavatelů pohybujících se na staveništi poté, co objednateli prokazatelně písemně oznámí identifikaci subdodavatele a práce, které má subdodavatel provést.
- 7.5. Zhotovitel před zahájením prací předá objednateli seznam pracovníků, kteří budou smluvní dílo provádět. Tento seznam bude zhotovitel průběžně aktualizovat. Zajistí, aby jeho pracovníci se pohybovali pouze v prostorách určených objednatel a využívali stanovené přístupové cesty.
- 7.6. Zhotovitel je povinen trvale udržovat na předaném místě pořádek a čistotu, v případě potřeby zajistí čištění komunikací dotčených provozem zhotovitele a průběžně na svůj náklad bude odstraňovat odpady vzniklé jeho činností.
- 7.7. Zhotovitel je povinen dodržovat veškeré technické i právní předpisy zejména na úseku životního prostředí, nakládání s odpady, bezpečnosti práce, provozu pozemních komunikací, památkové péče apod.
- 7.8. Zhotovitel odpovídá za dodržování předpisů BOZP a PO. Zhotovitel musí zajistit bezpečnost všech osob, v době provádění prací, jedná se především o dodržování bezpečnostních předpisů, zohlednění bezpečnostních, provozních a hygienických

- požadavků, a to i za nutnosti zajištění opatření, které hradí zhotovitel a má je již zahrnutý v ceně díla. Zhotovitel bude postupovat tak, aby jeho činnost neměla nepříznivý dopad na životní prostředí.
- 7.9. Zhotovitel je povinen dodržovat plán BOZP objektu.
  - 7.10. Zhotovitel před započatím realizace díla předloží objednateli časový a finanční harmonogram prací, který bude dle potřeby v průběhu realizace díla aktualizovat.
  - 7.11. Na základě zaslané výzvy zástupcem objednatele (postačí výzva faxem nebo elektronickou poštou) je zástupce zhotovitele povinen zúčastnit se pravidelných kontrolních dnů, případně jednání s orgány státní správy či poskytovatelem dotace.
  - 7.12. Na požádání objednatele je zhotovitel povinen předložit doklady o materiálech použitých pro zhotovení díla.
  - 7.13. Zhotovitel je povinen prokazatelně a dostatečně včas (zpravidla alespoň 3 pracovní dny předem) vyzvat objednatele ke kontrole a prověření prací, které budou dalším postupem prací zakryty či zneprístupněny.
  - 7.14. V případě přerušování plnění díla je zhotovitel povinen zajistit ochranu a bezpečnost pozastaveného díla proti zničení, ztrátě nebo poškození, včetně skladování věcí opatřených k provádění díla, a to na své náklady.
  - 7.15. Zhotovitel je povinen zajistit podružné měření elektrické energie – náklady na zřízení a za odběry jsou zahrnuty v ceně díla
  - 7.16. Zhotovitel je povinen před prováděním díla zjistit překážky a v průběhu provádění díla i skryté překážky bránící jeho řádnému dokončení. Je povinen bez zbytečného odkladu to oznámit objednateli a navrhnout mu změnu způsobu provádění díla. Do dosažení dohody o změně je oprávněn provádění díla přerušit.
  - 7.17. Zhotovitel je povinen být pojištěn proti škodě způsobené činností zhotovitele třetí osobě v minimální výši 5 000 000 Kč po celou dobu plnění této zakázky.
  - 7.18. Zhotovitel je povinen dodržovat platební povinnost vůči svým subdodavatelům.
  - 7.19. Zhotovitel bude respektovat podmínky orgánu poskytujícího dotaci, pokud budou rozdílné od dohodnutého způsobu financování.
  - 7.20. Zhotovitel bude povinen akceptovat požadované změny ve smlouvě o dílo, které vyplynou z podmínek poskytování dotace včetně případného omezení rozsahu díla a bude povinen akceptovat požadavky na provádění prací podle připomínek oprávněných orgánů a pracovníků památkové péče.
  - 7.21. Zhotovitel se zavazuje, že v případě, pokud se stane nespolehlivým plátcem daně, bude nejpozději do 5 kalendářních dnů ode dne, kdy tato skutečnost nastala, o ní objednatele informovat. „Informováním“ se rozumí den, kdy objednatel předmětnou informaci prokazatelně obdržel.
  - 7.22. Zhotovitel se zavazuje během plnění smlouvy (zhotovování předmětu díla) i po ukončení smlouvy (i po jeho předání objednateli) zachovat mlčenlivost o všech skutečnostech, o kterých se dozví od objednatele v souvislosti s plněním smlouvy (se zhotovením díla).
  - 7.23. Zhotovitel je podle ustanovení § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly prováděné v souvislosti s úhradou zboží nebo služeb z veřejných výdajů.
  - 7.24. Zhotovitel má právo odstoupit od této smlouvy na základě jejího podstatného porušení ze strany objednatele.

### **VIII. Práva a povinnosti objednatele**

- 8.1. Objednatel se zavazuje ve lhůtě sjednané pro provedení díla nebo jeho částí řádně dokončené dílo nebo jeho smluvně dohodnuté části převzít a ve sjednané výši a sjednaným způsobem zaplatit splátky i cenu za dílo.
- 8.2. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li, že jej zhotovitel provádí v rozporu se svými povinnostmi, může se dožadovat bezplatného odstranění vad vzniklých touto činností zhotovitele. Nevyhoví-li zhotovitel výzvě k odstranění vad, je objednatel oprávněn dílo přerušit do doby odstranění vad či od této smlouvy odstoupit.

- 8.3. Objednatel je oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že zjistí závažné porušení smluvních vztahů ze strany zhotovitele.
- 8.4. Objednatel si vyhrazuje právo snížit rozsah díla v případě, že finanční dotace nebude poskytnuta v přislíbené výši nebo dojde v průběhu roku k negativním úpravám státního rozpočtu. V případě, že objednatel bude nucen z důvodů nedostatku finančních prostředků tato práva použít, nemá zhotovitel vůči objednateli žádné (ani finanční) nároky, plynoucí z nezahájení, posunutí, zmenšení rozsahu, přerušení nebo předčasného ukončení díla.
- 8.5. Objednatel je oprávněn termíny realizace díla prodloužit, případně práce přerušit či zcela ukončit. V takovém případě je povinen zaplatit veškeré skutečně provedené práce a dodaný materiál na zakázce.
- 8.6. Objednatel předem schvaluje každého poddodavatele.
- 8.7. Objednatel se zavazuje poskytnout potřebnou součinnost nutnou pro řádné plnění předmětu této smlouvy – zejména včas vystěhovat kulturní mobiliář z prostor objektu, ve kterých podle předem projednaného harmonogramu bude aktuálně probíhat realizace díla.

### **IX. Vyšší moc**

- 9.1. Zhotovitel není odpovědný za částečné nebo úplné nesplnění smluvních závazků, jestliže se tak stalo v důsledku vyšší moci, přičemž za vyšší moc se pokládají okolnosti, které vznikly po uzavření smlouvy v důsledku stranami nepředvídatelných a neodvratitelných událostí mimořádné povahy a mají bezprostřední vliv na plnění předmětu smlouvy (např. živelné pohromy).
- 9.2. Pokud nastoupí vyšší moc, je zhotovitel povinen o jejím vzniku a vlivu na plnění smlouvy okamžitě písemně informovat druhou stranu a provést neodkladně taková opatření, aby byly zmírněny, popř. vyloučeny škody způsobené vyšší mocí a z ní plynoucího neplnění závazků.
- 9.3. Pokud by vyšší moc způsobila odložení plnění smluvních závazků o více než měsíc, zavazují se smluvní strany jednat o dalších opatřeních, resp. o postupu v další realizaci smlouvy. V případě, že se smluvní strany nedohodnou, je objednatel oprávněn okamžitě od této smlouvy písemně odstoupit.

### **X. Odpovědnost za vady**

- 10.1. Zhotovitel odpovídá za jakost provedení díla, jakož i za kvalitu výrobků a materiálů použitého k jeho zhotovení.
- 10.2. Zhotovitel se zavazuje uhradit objednateli škody a náklady, které event. vzniknou vadným plněním zjištěným v průběhu prací.
- 10.3. Zhotovitel poskytuje objednateli na trvanlivost provedeného díla, kvalitu použitého materiálu a kvalitu provedených prací záruku v délce 60 měsíců. Záruční doba díla začíná běžet dnem předání a převzetí hotového díla objednatelem při dodržení pokynů pro následnou péči o zrestaurované dílo.
- 10.4. Záruční doba se nevztahuje na výrobky a materiály u nichž je výrobcem udávána kratší záruční doba nebo životnost než poskytnutá záruka zhotovitelem.
- 10.5. Záruční lhůty se prodlužují po dobu počínající datem uplatnění oprávněné reklamace a končící dnem převzetí odstraněné vady.
- 10.6. Zhotovitel odpovídá za vady, které má předmět v době odevzdání objednateli, za vady projevené po odevzdání díla odpovídá jen v případě, že jejich příčinou bylo porušení povinností při provádění restaurátorských prací.
- 10.7. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, které byly způsobeny použitím podkladů a věcí poskytnutých objednatelem a zhotovitel ani při vynaložení veškeré péče nemohl zjistit jejich nevhodnost, nebo na ni upozornit objednatele, ale ten na jejich použití trval.

- 10.8. Zhotovitel se zavazuje vady odstranit v co nejkratší technicky možné lhůtě – termín odstranění vad dohodne písemně.
- 10.9. Objednatel se zavazuje, že případné reklamace uplatní bezprostředně po jejich zjištění písemně do rukou oprávněného zástupce zhotovitele.
- 10.10. Pokud objednatel nereklamoval zjevné vady a nedodělky řádně a včas, zaniká jeho právo z odpovědnosti za tyto vady a nedodělky.
- 10.11. Jakékoliv škody způsobené zhotovitelem objednateli, ať již úmyslně či z nedbalosti, jdou k tíži zhotovitele.

### **XI. Předání a převzetí díla**

- 11.1. Zhotovitel je povinen předat dokončené dílo či jeho část v termínech uvedených v této smlouvě nebo jejich dodatcích. Je povinen vyzvat objednatele k převzetí řádně dokončeného díla nejméně 10 pracovních dnů před lhůtou sjednanou k jejich převzetí. Toto vyzvání se děje písemnou formou – elektronickou poštou a zaznamená se do pracovního deníku. Nedodržení této podmínky je považováno za porušení smluvních vztahů.
- 11.2. Předání a převzetí díla probíhá jako řízení, jehož předmětem je zjištění jeho skutečného stavu.
- 11.3. O předání díla bude vyhotoven předávací protokol podepsaný objednatelem a zhotovitelem.

### **XII. Smluvní pokuty**

- 12.1. Smluvní strany sjednávají smluvní pokutu pro následující případy a v následující výši:
  - 12.1.1. pro případ prodlení zhotovitele s řádným ukončením a předáním díla ve výši 0,5 % z celkové smluvní ceny dle bodu 4.1. této smlouvy za každý den prodlení.
  - 12.1.2. pro každý jednotlivý případ, kdy objednatel zjistí, že restaurátorské práce provádí jiná fyzická osoba než osoby, jimiž zhotovitel prokazoval v rámci ZVZ odbornou kvalifikaci, viz příloha smlouvy č. 1, se sjednává smluvní pokuta ve výši 50 000,- Kč
  - 12.1.3. pro každý jednotlivý případ, kdy objednatel zjistí, že zhotovitel plní zakázku pomocí jiných osob, než které byly dle bodu 8.6. smlouvy schválené objednatelem jako poddodavatel, se sjednává smluvní pokuta ve výši 20 000,- Kč
  - 12.1.4. pro případ prodlení kterékoli ze smluvních stran s platbami, vzniklými z této smlouvy ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení. Tato smluvní pokuta zahrnuje úrok z prodlení.
  - 12.1.5. pro každý jednotlivý případ poškození původních historických konstrukcí či jednotlivých prvků interiérů se sjednává pokuta ve výši 50 000,- Kč.
  - 12.1.6. pro každý jednotlivý zdokumentovaný případ nedodržení preventivní ochrany všech konstrukcí či jednotlivých prvků interiérů se sjednává pokuta ve výši 10 000,- Kč.
- 12.2. V případě nesplnění nebo opožděného splnění povinnosti dle bodu 5.12. je zhotovitel povinen uhradit objednateli smluvní pokutu v částce rovnající se výši DPH připočítané k ceně díla uvedené v této smlouvě, a to za každý jednotlivý případ porušení povinnosti. Uhrazení smluvní pokuty se nikterak nedotýká nároku na náhradu škody způsobené porušením této povinnosti.
- 12.3. Oprávněnost nároku na smluvní pokutu není podmíněna žádnými formálními úkony od oprávněné smluvní strany.
- 12.4. Náhrady škody způsobené porušením povinností, na které se vztahuje smluvní pokuta, se lze domáhat ve výši přesahující smluvní pokutu. Zaplacení smluvní pokuty nezavazuje povinnou smluvní stranu závazku splnit povinnosti dané jí touto smlouvou.



- 12.5. Ke smluvní pokutě bude vystavena samostatná faktura se lhůtou splatnosti 30 dnů. Za den uskutečnění zdanitelného plnění bude považován den vystavení faktury.

### XIII. Další ujednání

- 13.1. Ukončením trvání smlouvy nezaniká právo na uplatnění záručních podmínek v provedeném rozsahu díla, právo na náhradu škody a smluvní pokutu.

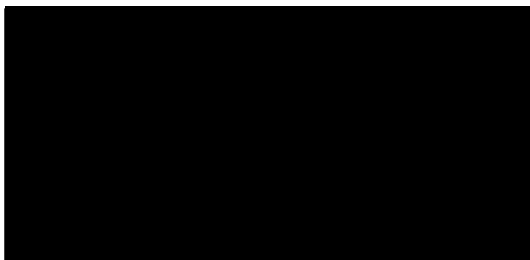
### XIV. Vlastnické právo k zhotovované věci

- 14.1. Objednatel bere na vědomí, že má právo k užití průvodní dokumentace pořízené zhotovitelem k účelům publikovaným v zákoně č.20/1987 Sb. v úplném znění a bere na vědomí, že k dalšímu nebo jinému užití je nezbytný souhlas restaurátora (viz §12 zákona č.89/1990 Sb. o dílech literárních, vědeckých a uměleckých – autorský zákon v úplném znění).

### XV. Závěrečná ustanovení

- 15.1. Smluvní strany shodně konstatují, že pokud tato smlouva bude podléhat uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), tak se dohodly, že tuto smlouvu je povinen v souladu s citovaným zákonem uveřejnit zhotovitel.
- 15.2. Tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran. Je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno obdrží objednatel a jedno zhotovitel.
- 15.3. Změna smlouvy je možná pouze na základě písemného souhlasu obou smluvních stran, a to formou písemných oboustranně schválených dodatků.
- 15.4. V ostatním se smluvní vztah řídí Občanským zákoníkem.

V Praze, dne 14. 06. 2017



V Praze, dne 28. 6. 2017

Zhotovitel:

  
**Pastiglia**  
SPOLČENOST PRO OBNOVU PAMÁTEK, S.R.O.

Pastiglia  
společnost pro obnovu památek, s.r.o.  
Bašty 2, 602 00 Brno, info@pastiglia.cz  
IČ 03929388 DIČ CZ03929388

Přílohy:

1. Seznam poddodavatelů, kteří se budou na zodpovědnost zhotovitele podílet na plnění prací na veřejné zakázce
2. Zadání prací
3. Položkový rozpočet



**Příloha č. 1 Smlouvy o dílo**  
**Seznam poddodavatelů, kteří se budou na zodpovědnost zhotovitele podílet**  
**na plnění prací na veřejné zakázce**

**Restaurování výmalby stropů piana nobile zámku Ploskovice**

Jméno a přímení:

se sídlem:

IČ:

DIČ:

čj. licence, ze dne:

Určení části veřejné zakázky, kterou bude poddodavatel plnit: restaurování stropů

Jméno a přímení:

se sídlem:

IČ:

DIČ:

čj. licence, ze dne:

Určení části veřejné zakázky, kterou bude poddodavatel plnit: restaurování stropů

Jméno a přímení:

se sídlem:

IČ:

DIČ:

čj. licence, ze dne:

Určení části veřejné zakázky, kterou bude poddodavatel plnit: restaurování stropů



NÁRODNÍ  
PAMÁTKOVÝ  
ÚSTAV

ÚZEMNÍ PAMÁTKOVÁ SPRÁVA  
V PRAZE

Veřejná zakázka malého rozsahu na služby,  
č.j. NPU-420/37176/2017

Jméno a příjmení:



se sídlem:

IČ:

.....

DIČ:

.....

čj. licence, ze dne:



Určení části veřejné zakázky, kterou bude poddodavatel plnit: restaurování stropů

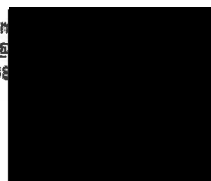
Dne 7.6.2017 Vypracoval:



Podpis



Pastiglia  
společnost pro obnovu památek  
Bašty 2, 602 00 Brno, info@pastiglia.cz  
IČ 03929388 DIČ CZ03929388



# Zadání restaurátorských prací

Název kulturní památky: Státní zámek Ploskovice  
Adresa: Ploskovice č.p. 1, 411 42  
Ploskovice, kraj Ústecký  
Číslo ÚS památek: 26694/5-2215  
Vlastník kulturní památky: Česká republika  
Právo hospodaření: Národní památkový ústav, IČ 75032333

Název zadavatele: Národní památkový ústav  
Sídlo: Valdštejnské nám. 162/3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana  
IČO: 75032333  
Jednající: Ing. arch. Naděždou Goryczkovou, generální ředitelkou  
Zastoupený: Mgr. Dušanem Michelfeitem, ředitelem NPÚ, ÚPS v Praze  
Doručovací adresa: Národní památkový ústav, územní památková správa v Praze  
Sabinova 373/5, 130 11 Praha 3

## Název veřejné zakázky:

Restaurování výmalby stropů piana nobile zámku Ploskovice

## Předmět zadání:

Restaurování dekorativní výmalby stropů včetně fabionu piana nobile zámku (vyjma hlavního sálu) a řemeslná oprava monochromní výmalby stěn a stropů prostor situovaných po stranách alkoven původních ložnic.

## Druh veřejné zakázky:

Zakázka malého rozsahu na služby

## Popis památky:

Dekoratívni výzdobu stropů jednotlivých místností piana nobile realizovala roku 1853 dílna malíře Josefa Navrátila. Na štukové výzdobě piana nobile se podílel sochař Václav Levý a štukatér Josef Effenberger. Stěny obytných prostor byly tapetovány. Plochostropé místnosti s nevýraznými fabiony jsou zdobeny malbou kombinující iluzivní štukový dekor s medailony s náročnější malířskou výzdobou – veduty měst, portréty, alegorie ročních období, květinová zátiší atd. V plochách je často použita šablonová výmalba. Technologicky jde o kvašovou a temperovou malbu s klišovým či kaseinovým pojivem, detaily jsou často bronzovány. Stěny stropů komor u alkoven ložnic (původně sloužící jako toalety a garderoby) jsou monochromně vymalovány.

Výrazně poškozené malby byly v letech 1956-1957 restaurovány žáky profesora Bohuslava Slánského. V současné době nesou malby především stopy (tmavé mapy) po opakovaném zatékání do objektu, způsobeném dlouhodobě špatným stavem střešní konstrukce. Často jsou narušeny sítí jemných trhlin. Zatečení dešťové vody je ve většině případů také příčinnou degradace barevných retuší z posledního, více než šedesát let starého, restaurátorského zásahu. Na několika místech došlo k větším poruchám – odtrhnutí omítky fabionů.

Podrobný popis rozsahu poškození - citace z průzkumu současného stavu: *Státní zámek Ploskovice, Reprezentační místnosti, Posouzení stavu dekorativní výmalby místností piana nobile*, [redacted] 11/2016:

### „Hlavní defekty v malbách:

1. Trhliny v omítkách po celé ploše stropů. Ve fabionech při okenních stěnách se otevřely výrazné statické trhliny. Dále je viditelné, že trhliny, které se opravovali v r. 1957, se znovu otevřely, další drobné trhliny jsou většinou tzv. prachové. Po očištění tyto trhliny zmizí. Při zahájení restaurátorských prací bude nutné zjistit, zda omítky v okolí trhlín jsou dostatečně soudržné s podkladovými vrstvami stropu tj. s podbitím a rákosem. V opačném případě bude nutné provést hloubkovou injektáž popřípadě přitažení omítkových ker nekorodujícími vruty. Dále je viditelné, že některé retuše změnilly svoji původní barevnost či okolí opravovaných trhlín je lehce setřené.
2. Další druh poškození vznikal dlouhodobým zatékáním do objektu z důvodu havarijního stavu střešní konstrukce. Protékající voda vyplavila nečistoty a soli z omítkových vrstev. Tato voda způsobila množství tmavých skvrn a výluhů na značných částech stropů, Rozsah těchto poškození je značný. Jsou zasaženy velké plochy všech stropů. Naštěstí kvalitní Navrátilovy technologie zabránily odmytí maleb. Toto poškození je však nejzávažnější a zároveň nejnáročnější defekt maleb.
3. Další drobnější poškození jsou v části Navrátilových medailonů. Zde dochází k odlupování a odpadávání malby. Části zlacení či kovových tinktur nesou známky koroze. V úvahu přichází i alternativa, že zlacení na některých místech bylo stále dost výrazné. To se však nehodilo do záběrů, když na zámku probíhalo natáčení a sami filmaři provedli zapatinování příliš lesklých zlacených prvků.
4. Poškození fabionů je shodné jako u ploch stropů. Ve fabionech jsou největší trhliny, které bude nutné tmelit do značné hloubky. Navíc přibýlo množství odlupujících se míst s chybějící malbou ve spodních částech fabionu. Vznik těchto defektů opět připisují na vrub filmařů, v místnostech byly nalepeny stávající tapety. Provedení těchto prací je značně neodborné. Například založení tapet u fabionů. Tapety nejsou nijak zakončeny či zaříznuty, mnohdy překrývají spodní plastický profil fabionu atd., pro potřeby filmařů však to bylo postačující. Při tapetování však došlo k znečištění fabionu lepidlem, což mělo za následek v dalších letech odtržení a odpadnutí původní výmalby.“

### Výměra plochy stropů včetně fabionu:

- 12 Rytinový salon - 22 m<sup>2</sup>
- 13 Ložnice - 22 m<sup>2</sup>
- 13a Pracovna císařovny - 20 m<sup>2</sup>
- 14 Jídelna: centrální část - 46 m<sup>2</sup>, alkovna - 16 m<sup>2</sup>
- 15 Salon císařovny - 60 m<sup>2</sup>
- 20 Předpokoj - 28 m<sup>2</sup>
- 19 Pracovna císaře – 22 m<sup>2</sup>
- 18 Ranní pokoj – 20 m<sup>2</sup>
- 17 Ložnice císaře: centrální část - 46 m<sup>2</sup>, alkovna – 11 m<sup>2</sup>
- 16 Salon císaře – 58 m<sup>2</sup>

### Výměra stropů a stěn prostor při alkovnách původních ložnic:

- 14a Komora I při alkovně ložnice císařovny (dnešní jídelna) – 46 m<sup>2</sup>
- 14b Komora II při alkovně dnešní jídelny (dnešní jídelna) - 29 m<sup>2</sup>
- 14c Komora III při alkovně dnešní jídelny – 56 m<sup>2</sup>
- 17a Komora I při alkovně ložnice císaře – 32 m<sup>2</sup>
- 17b Komora II (toaleta) při alkovně ložnice císaře – 63 m<sup>2</sup>

## **Rozsah a postup restaurátorských prací**

Zahájení realizace prací bude předcházet důkladné zajištění všech podlah, tapet a dveří. V salonu císařovny budou zakryta kachlová kamna. Teprve po schválení rozsahu a způsobu ochranných opatření zástupcem investora mohou být zahájeny vlastní práce!

Restaurátorské práce budou zahájeny rozšířeným průzkumem v jednotlivých místnostech. V návaznosti na jejich vyhodnocení budou provedeny zkoušky čištění a tmelení defektů, které budou schváleny v rámci kontrolních dní zástupcem investora a odborným pracovníkem NPÚ. Výsledek bude dokumentovat zpráva z průzkumu zpracovaná ve 2 listinných pare a 2x na CD. V případě, že průzkum zjistí nové informace, které by zásadně pozměnily odsouhlasený návrh na restaurování, bude zpracován aktuální restaurátorský záměr – 1 listinné paré, 1 x v elektronické verzi.

### Stropy s dekorativní výzdobou:

Restaurátorské práce na stropích a fabionech místností budou realizovány v souladu se schváleným (závazné stanovisko Krajského úřadu Ústeckého kraje č.j. č.j. 80KP2017 ze dne 27.3.2017) návrhem pracovních postupů, který na základě průzkumu aktuálního stavu vypracoval odborný restaurátor [REDAKCE] Citace návrhu:

- „Bude zahájeno zakrytím parketové podlahy, navrhuji netkanou textilií a následně desky OSB
- Zalepení tapet - bude použita zakrývací folie PE. Vrchní hranu lze přichytit dřevěnými lištami přibítenými do podkladní omítky speciálními jehlovými ocelovými hřebíky, které se používají na zavěšování obrazů. Vzniklé otvory po jehlách lze lehce vyretušovat.
- Revize soudržnosti omítkových vrstev k nosné konstrukci stropu. Pokud se zjistí, že omítka se tzv. houpe a není dostatečně soudržná s rákosovým stropem či soudržnost rákosu s prkny podbití bude nutné provést hloubkovou injektáž popřípadě přichycení omítky k podbití. Na místech s jednodušší výmalbou se provede odfrézování cca 5mm omítky, průměr frézy 20 – 30 mm, následuje hloubková injektáž Vapoinjek, Terakoinjekt, Ledan a postupné podpírání stropu a přitahování nekorodujícími vruty. S nerezovými podložkami jen lehce menším průměrem než připravený otvor. Po vytvrnutí injektážního prostředku a uvolnění podpěr budou odfrézovaná místa vytmelena a retušována.
- bude následovat celoplošné odstranění prachu a nečistot ze stropů. Provádět elektrostatickou prachovkou na nábytek, jemným odsátím a jemnými štětci tzv. prašáky. Použití klasických čistících štětců způsobí rozmazání zvětralých vrstev malby do sebe.
- provede se první fixáž. Zafixuje se šablonovaná malba zrcadla stropu a malba fabionu či plastické římsy. Na fixáž bude použit max. do 5% roztok, destilovaná voda a primal SF 106. Důležité je nepřekročit nutnou koncentraci fixáže. Před použitím je nutné provést zkoušku koncentrace a následného výsledku od 2 do 5 %
- druhé čištění proběhne očištění maleb krajin, kartuší a další složité malby. Doporučuji používat velmi měkkou čistící houbičku, čistící skelné vlákno a jemné štětce

Zároveň se bude provádět:

- odstranění nevhodných a pozměněných retuší. Pomocí tamponů a destilované vody se retuše budou velmi opatrně odmyvat. Lze odzkoušet i odstranění těchto retuší parou s nižším tlakem a velmi jemným rozptylem. Při použití této technologie nedochází k rozmáčení dalších vrstev a k možnému vzniku výluhů z omítek.
- nebo vysvětlení ztmavělých retuší pomocí plavené křídly a klížené 2% arabské gummy
- jako další krok bude přistoupeno k revizi či odstranění uvolněných tmelů a otevření trhlin
- z nich bude vysát prach a budou prostríkány křemičitanovým přípravkem Remmers KSE 100 či jiným výrobkem srovnatelných vlastností
- po vyvrání křemičitanu budou trhliny tmeleny tmelem Ledan TB

- malby medailonu se v místech krakelů a odpadlých částí přelepí ochranným přelepem japonským papírem a Tylozou
- uvolněná místa se budou injektovat roztokem 8 – 10 % Primal SF 106 a upevňovat pomocí tamponu
- fixáže zbývajících částí stropů použije se opět primal SF 106 v koncentraci cca 2,5%
- izolační vrstva proteklých míst. Provádět se bude na značných plochách stropů a fabionů. Navrhuji použít roztok diamoniumcitrát cca 50% s neutrální reakcí. Lze ozkoušet i použití směsi z hašeného vápna a mýdla - jedná se o starý způsob izolačního nátěru.
- provedou se retuše podkladové šablonové malby zrcadel a plastických profilů
- Provede se retuš kartuší a maleb
- Závěrečná fixáž primal do 2%

Všechny retuše v plastické malbě - kartuších a medailonech budou provedeny pigmenty pojenými arabskou gumou.

Při provádění restaurátorských prací bude nutné v každé místnosti vyrobit pomocí pausy přesnou patronu (šablonu) na jednotlivé opakující se vzory dekorů. Poté pečlivě domíchat a odzkoušet šablonovací barvu se zřetelem na skutečnost, že se odstín šablonováním mění. Pokud se budou tmelená místa v šabloně retušovat pouze lokálně, budou ve výsledku viditelná. Šablona se musí vykřít tak, aby psala pouze na požadovaném místě. Šablonovací štětec se musí tzv. rozjet (rozepsat) po namáčení.“

Restaurátorské práce bude dokumentovat zpráva vypracovaná v rozsahu požadovaném § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči. Zpráva bude v termínu plnění zakázky předána ve 3x listinné paré + 3x na CD.

#### Komory při alkovnách (stropy a stěny):

Na stěnách a stropěch prostor při alkovnách původních ložnic (dnes jídelna a ložnice císaře) bude řemeslně obnovena monochromní výmalba dvouvrstevným hlinkovým nátěrem v odstínu odpovídajícím základní ploše stropů sousedních ložnic.

- Zakrytí parketové podlahy netkanou textilií a OSB deskami.
- Odmytí (oškrábání) svrchních nesoudržných nátěrů
- Revize soudržnosti omítkových vrstev k nosné konstrukci stropu a fabionu, v případě potřeby provedení hloubkové injektáže a přichycení k nosné konstrukci stropu nerezovými vruty.
- Doplnění chybějících částí, revize a tmelení trhlin
- Penetrační nátěr
- Monochromní výmalba dvouvrstevným hlinkovým nátěrem v odstínu odpovídajícím základní ploše stropů sousedních ložnic

Vzhledem k financování akce ze státního rozpočtu ČR z programu SMVS č. 134V112000330, „SZ Ploskovice – oprava střechy zámku“ a závaznému termínu dokončení 30. listopadu 2018 se předpokládá průběh prací během celého roku. Pro zajištění vhodných technologických podmínek je třeba počítat s temperováním místností, ve kterých budou práce probíhat v klimaticky nepříznivých ročních obdobích. K dispozici je přípojka elektrické energie 230 V a 16 A, zhotovitel musí mít k dispozici vlastní staveništní rozvaděč s podružným měřením. Zdroj vody je k dispozici v přízemí zámku, při hlavním vstupu do budovy.

Během prací musí být v pianu nobile zámku zachován návštěvnický provoz. Zadavatel si vyhrazuje, že práce budou probíhat ve dnech [REDAKCE] výhradně v době [REDAKCE] hodin.

#### Harmonogram prací:

- Apartmá císařovny (místnosti 12, 13, 14, 15 a komory 14a, 14b, 14c): práce budou zahájeny v místnostech 14 (včetně komor 14a,b,c) a 15. Teprve po jejich dokončení mohou být zahájeny práce v místnostech 12, 13 a 13a. Kompletní dokončení prací v apartmá císařovny bude nejpozději do konce března 2018.
- Apartmá císaře (místnosti 16, 17, 18, 19, 20 a komory 17a, 17b): práce budou zahájeny nejdříve 6. listopadu 2017, práce v jednotlivých místnostech budou postupovat dle aktuální domluvy (v období hlavní sezony tzn. duben - říjen není, z důvodu zachování návštěvnického provozu, žádoucí, aby práce probíhaly ve více než dvou místnostech současně).

#### **Požadavky na kvalifikace:**

Restaurátorské práce na dekorativní výmalbě stropů budou provádět výhradně restaurátoři – fyzické osoby, které jsou držitelem platného povolení k restaurování (ve smyslu § 14a zákona 20/1987 Sb. o státní památkové péči) uděleného Ministerstvem kultury České republiky, opravňujícího k restaurování v oboru nefigurální či ornamentální nástěnné malby. Vzhledem k rozsahu prací a předpokládanému termínu plnění předmětu veřejné zakázky zajistí dodavatel k realizaci restaurátorských prací účast minimálně čtyřčlenného restaurátorského týmu.

Monochromní výmalba na stěnách a stropěch v prostorách při alkóvnách původních ložnic (tzv. komorách) bude provedena v řemeslném režimu.

#### Základní způsobilost:

Uchazeč prokáže základní způsobilost dle §74 odst. 1 písm. a) – e) zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek.

Způsob prokázání kvalifikace: čestné prohlášení (viz. příloha Zadávací dokumentace)

#### Profesní způsobilost:

Uchazeč prokáže profesní způsobilost dle § 77 odst. 1 a 2 zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek (dále jen zákona) doložením těchto dokladů:

- Výpis z obchodního rejstříku pokud je v něm zapsán, či výpis z jiné obdobné evidence pokud je v ní zapsán.
- Doklad o oprávnění k podnikání v rozsahu odpovídajícím předmětu veřejné zakázky. U dodavatele, který je právnickou osobou musí doklad prokazující jeho příslušné živnostenské oprávnění zahrnovat obor činnosti "Restaurování děl z oboru výtvarných umění, která nejsou kulturními památkami nebo jejich částmi, ale jsou uložena ve sbírkách muzeí a galerií nebo se jedná o předměty kulturní hodnoty".

Způsob prokázání kvalifikace: prostá kopie

#### Technická kvalifikace:

Účastníci prokážou splnění technické kvalifikace dle § 79 odst. 2 písm. a) zákona předložením:

- seznamu významných služeb poskytnutých za posledních 5 let před zahájením zadávacího řízení včetně uvedení ceny a doby jejich poskytnutí a identifikace objednatele. Seznam musí obsahovat minimálně 2 realizované zakázky, jejichž předmětem bylo restaurování interiéru (nástěnné výzdoby) státem chráněné kulturní památky či restaurování součástí interiéru (sochařská výzdoba, oltáře atd.), které jsou státem chráněnými kulturními památkami zapsanými v ústředním seznamu kulturních památek (bude uveden název památky, adresa a č. rejstříku ústředního seznamu kulturní památky). Každá z těchto zakázek musí být ve finančním objemu minimálně 600 000,- Kč bez DPH.

Způsob prokázání kvalifikace: čestné prohlášení (viz. přílohy Zadávací dokumentace)



Účastníci prokážou splnění technické kvalifikace dle § 79 odst. 2 písm. d) zákona předložením:

- Osvědčení o vzdělání a odborné kvalifikaci, vztahujícího se k požadovaným službám, a to jak ve vztahu k fyzickým osobám, které mohou služby poskytovat, tak ve vztahu k jejich vedoucím pracovníkům.

Zadavatel požaduje prokázání splnění kvalifikace minimálně u 4 osob:

Minimální úroveň:

- platné povolení k restaurování vydané MK ČR opravňující k restaurování v oboru nástěnné nefigurální nebo ornamentální malby
- výše uvedené osoby na pozici restaurátora musí mít alespoň 5 let praxe v oboru, v němž prokazují splnění kvalifikace;
- výše uvedené osoby na pozici restaurátora musí být v pracovně právním či jiném obdobném poměru k uchazeči a musejí se podílet na plnění předmětu veřejné zakázky.

Způsob prokázání kvalifikace:

- prostá kopie platného dokladu o povolení k restaurování;
- profesní životopis podepsaný držitelem platného povolení k restaurování; součástí profesního životopisu bude seznam služeb provedených restaurátorem, dokládající splnění požadované délky praxe;
- čestné prohlášení osoby, kterou dodavatel prokazuje určitou část technické kvalifikace o závazku k poskytnutí plnění k plnění veřejné zakázky a o pracovně právním vztahu k dodavateli (viz. přílohy Zadávací dokumentace). Vybraný dodavatel před podpisem smlouvy doloží originály dokladů.

**Prohlídka předmětu díla:**

Prohlídka místa plnění se bude konat dne 29. května, sraz účastníků prohlídky v 14:00 hod. před hlavním vstupem do hlavní budovy zámku Ploskovic, Ploskovic 1, 411 42.

Kontakt:

**Místo a termín plnění:**

Státní zámek Ploskovic

Termín plnění: červen 2017 (bezprostředně po podpisu smlouvy) – 31. 10. 2018

Předmět smlouvy bude rozdělen do dvou etap. V první etapě se předpokládá profinancování ve výši maximálně 800 000 Kč včetně DPH do 30. listopadu 2017. Druhá etapa prací bude dokončena do 30. listopadu 2018.

**Předpokládaná hodnota zakázky:**

1 600 000 Kč bez DPH

**Hodnotící kritérium:**

Nejnižší nabídková cena bez DPH.

V případě, že uchazeč podá nabídku s mimořádně nízkou nabídkovou cenou, bude vyzván zadavatelem k jejímu vysvětlení. Za mimořádně nízkou nabídkovou cenu bude považována cena nižší než 70% z průměru nabídkových cen všech účastníků.

**Požadavky na zpracování nabídky**

- 1) Součástí nabídky bude vyplněný a **podepsaný** položkový rozpočet, viz přílohy zadávací dokumentace. **Všechny položky v rozpočtu musí být naceněny nenulovou hodnotou** a to i v případě, že uchazeč nepředpokládá jejich realizaci. Položky, které se nebudou

realizovat, nebudou fakturovány. V položkovém rozpočtu musí být uvedena cena bez DPH a v případě, že uchazeč je plátcem DPH, musí být zvlášť vyčíslena DPH a uvedena cena včetně DPH. V opačném případě musí uchazeč k nabídce připsat prohlášení, že není plátcem DPH.

- 2) Součástí nabídky musí být vyplněný a podepsaný Závazný návrh smlouvy o dílo.
- 3) V Příloze č.1 Závazného návrhu smlouvy o dílo uvede uchazeč soupis osob, které se budou na plnění veřejné zakázky na zodpovědnost zhotovitele podílet, viz. přílohy Zadávací dokumentace.
- 4) Součástí nabídky musí být prostá kopie platného povolení k restaurování pro zhotovitele restaurátorských prací
- 5) Součástí nabídky musí být doklady prokazující splnění základní způsobilosti, lze použít formulář Čestné prohlášení o splnění základní způsobilosti, viz přílohy Zadávací dokumentace
- 6) Součástí nabídky musí být doklady prokazující splnění profesní způsobilosti
- 7) Součástí nabídky musí být doklady prokazující splnění technické kvalifikace. Pro soupis významných zakázek, lze použít formulář Čestné prohlášení o splnění technické kvalifikace, viz přílohy Zadávací dokumentace. Pro uvedení pracovněprávního vztahu a připravenosti poddodavatele, kterým uchazeč prokazuje část kvalifikace, k plnění prací na veřejné zakázce lze použít formulář Čestné prohlášení osoby, kterou dodavatel prokazuje určitou část technické kvalifikace o závazku k poskytnutí plnění k plnění veřejné zakázky a o pracovně právním vztahu k dodavateli (viz. přílohy Zadávací dokumentace).
- 8) Nabídka musí být prostřednictvím elektronického tržiště TENDERMARKET podána nejpozději do 8. června do 10:00 hod.

Přílohy zadávací dokumentace:

- Položkový rozpočet
- Závazný návrh smlouvy o dílo
- Příloha č. 1 Smlouvy o dílo – Seznam poddodavatelů, kteří se budou na zodpovědnost zhotovitele podílet na plnění prací na veřejné zakázce
- Čestné prohlášení o splnění základní způsobilosti
- Čestné prohlášení o splnění technické kvalifikace – soupis významných služeb
- Čestné prohlášení osoby, kterou dodavatel prokazuje určitou část technické kvalifikace o závazku k poskytnutí plnění k plnění veřejné zakázky a o pracovně právním vztahu k dodavateli
- Závazné stanovisko, KÚÚK č.j. 80KP2017-27.3.2017

| Položkový rozpočet restaurátorských prací pro veřejnou zakázku č.j. NPU-420/37176/2017 |  |  |                |          |              |               |
|--|--|--|----------------|----------|--------------|---------------|
| Restaurování výmalby stropů píana nobile zámku Ploskovic                               |  |  |                |          |              |               |
| Zhotovitel   | Pastigla společnost pro obnovu památek, s r.o. |  | IČ             |          | 3 629 386 00 |               |
| Adresa   | Fryčejova 133, 614 00 Brno                     |  |                |          |              |               |
| P.č.   | Umístění<br>místnost č.                        | Název položky  | MJ             | množství | cena / MJ    | Celkem        |
|  |  | Restaurátorské práce   |                |          |              | 1 146 880,00  |
| 1  | 12   | <b>Rytinový salon - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>       |                |          |              | <b>69800</b>  |
|  |  | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                          | kompl.         | 1        | 3000         | 3000          |
|  |  | - restaurátorský záměr - 1 listinné paré, elektronická verze                             | kompl.         | 1        | 1500         | 1500          |
|  |  | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet | kompl.         | 1        | 4500         | 4500          |
|  |  | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 2500         | 2500          |
|  |  | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)          | m <sup>2</sup> | 22       | 200          | 4400          |
|  |  | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                     | m <sup>2</sup> | 22       | 350          | 7700          |
|  |  | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 22       | 300          | 6600          |
|  |  | - tmelení a separace protékých míst  | m <sup>2</sup> | 22       | 400          | 8800          |
|  |  | - retuše malby   | m <sup>2</sup> | 22       | 1400         | 30800         |
| 2  | 13   | <b>Ložnice - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>              |                |          |              | <b>75800</b>  |
|  |  | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                          | kompl.         | 1        | 5000         | 5000          |
|  |  | - restaurátorský záměr - 1 listinné paré, elektronická verze                             | kompl.         | 1        | 2000         | 2000          |
|  |  | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet | kompl.         | 1        | 6000         | 6000          |
|  |  | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 4500         | 4500          |
|  |  | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)          | m <sup>2</sup> | 22       | 200          | 4400          |
|  |  | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                     | m <sup>2</sup> | 22       | 350          | 7700          |
|  |  | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 22       | 300          | 6600          |
|  |  | - tmelení a separace protékých míst  | m <sup>2</sup> | 22       | 400          | 8800          |
|  |  | - retuše malby   | m <sup>2</sup> | 22       | 1400         | 30800         |
| 3  | 13a  | <b>Pracovna cisařovny - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>   |                |          |              | <b>67300</b>  |
|  |  | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                          | kompl.         | 1        | 3000         | 3000          |
|  |  | - restaurátorský záměr - 1 listinné paré, elektronická verze                             | kompl.         | 1        | 1500         | 1500          |
|  |  | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet | kompl.         | 1        | 3000         | 3000          |
|  |  | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 4500         | 4500          |
|  |  | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)          | m <sup>2</sup> | 20       | 200          | 4000          |
|  |  | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                     | m <sup>2</sup> | 20       | 350          | 7000          |
|  |  | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 20       | 300          | 6000          |
|  |  | - tmelení a separace protékých míst  | m <sup>2</sup> | 20       | 400          | 8000          |
|  |  | - retuše plastické malby (kartuše s figurálními motivy a vedutami, florální dekor)       | m <sup>2</sup> | 11,5     | 1600         | 18400         |
|  |  | - retuše malby fabionu, zrcadla a šablonové výmalby                                      | m <sup>2</sup> | 8,5      | 1400         | 11900         |
| 4  | 14   | <b>Jidelna - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>              |                |          |              | <b>141100</b> |
|  |  | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                          | kompl.         | 1        | 3000         | 3000          |
|  |  | - restaurátorský záměr - 1 listinné paré, elektronická verze                             | kompl.         | 1        | 1500         | 1500          |
|  |  | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet | kompl.         | 1        | 5000         | 5000          |
|  |  | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 4500         | 4500          |
|  |  | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)          | m <sup>2</sup> | 46       | 200          | 9200          |
|  |  | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                     | m <sup>2</sup> | 46       | 350          | 16100         |
|  |  | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 46       | 300          | 13800         |
|  |  | - tmelení a separace protékých míst  | m <sup>2</sup> | 46       | 400          | 18400         |
|  |  | - retuše plastické malby (kartuše s figurálními motivy a vedutami, florální dekor)       | m <sup>2</sup> | 26       | 1600         | 41600         |
|  |  | - retuše malby fabionu, zrcadla a šablonové výmalby                                      | m <sup>2</sup> | 20       | 1400         | 28000         |
| 5  | 14   | <b>Alkova - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>               |                |          |              | <b>51900</b>  |
|  |  | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                          | kompl.         | 1        | 3000         | 3000          |

|   |  |                |    |      |               |
|---|--|----------------|----|------|---------------|
|   | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                               | kompl.         | 1  | 1500 | 1500          |
|   | - zakrytí podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet          | kompl.         | 1  | 1500 | 1500          |
|   | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1  | 3500 | 3500          |
|   | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektáž)             | m <sup>2</sup> | 16 | 200  | 3200          |
|   | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                       | m <sup>2</sup> | 16 | 350  | 5600          |
|   | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 16 | 300  | 4800          |
|   | - tmelení a separace protéklych míst   | m <sup>2</sup> | 16 | 400  | 6400          |
|   | - retuše malby   | m <sup>2</sup> | 16 | 1400 | 22400         |
| 6 | <b>15 Salon čísařovny - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>     |                |    |      | <b>178500</b> |
|   | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                            | kompl.         | 1  | 3000 | 3000          |
|   | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                               | kompl.         | 1  | 1500 | 1500          |
|   | - ochrana kachlových kamen, dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky ...), zakrytí tapet | kompl.         | 1  | 5000 | 5000          |
|   | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1  | 6000 | 6000          |
|   | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektáž)             | m <sup>2</sup> | 60 | 200  | 12000         |
|   | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                       | m <sup>2</sup> | 60 | 350  | 21000         |
|   | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 60 | 300  | 18000         |
|   | - tmelení a separace protéklych míst   | m <sup>2</sup> | 60 | 400  | 24000         |
|   | - retuše plastické malby (kartuše s figurálními motivy a vedutami, florální dekor)         | m <sup>2</sup> | 20 | 1600 | 32000         |
|   | - retuše malby fabionu, zrcadla a šablonové výmalby  | m <sup>2</sup> | 40 | 1400 | 56000         |
| 7 | <b>20 Předpokoj - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>           |                |    |      | <b>68800</b>  |
|   | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                            | kompl.         | 1  | 3000 | 3000          |
|   | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                               | kompl.         | 1  | 1500 | 1500          |
|   | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet   | kompl.         | 1  | 3500 | 3500          |
|   | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1  | 2500 | 2500          |
|   | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektáž)             | m <sup>2</sup> | 22 | 200  | 4400          |
|   | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                       | m <sup>2</sup> | 22 | 350  | 7700          |
|   | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 22 | 300  | 6600          |
|   | - tmelení a separace protéklych míst   | m <sup>2</sup> | 22 | 400  | 8800          |
|   | - retuše malby   | m <sup>2</sup> | 22 | 1400 | 30800         |
| 8 | <b>19 Pracovna čísaře - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>     |                |    |      | <b>71300</b>  |
|   | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                            | kompl.         | 1  | 3000 | 3000          |
|   | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                               | kompl.         | 1  | 1500 | 1500          |
|   | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet   | kompl.         | 1  | 3000 | 3000          |
|   | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1  | 3500 | 3500          |
|   | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektáž)             | m <sup>2</sup> | 22 | 200  | 4400          |
|   | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                       | m <sup>2</sup> | 22 | 350  | 7700          |
|   | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 22 | 300  | 6600          |
|   | - tmelení a separace protéklych míst   | m <sup>2</sup> | 22 | 400  | 8800          |
|   | - retuše plastické malby (kartuše s figurálními motivy a vedutami, florální dekor)         | m <sup>2</sup> | 10 | 1500 | 16000         |
|   | - retuše malby fabionu, zrcadla a šablonové výmalby  | m <sup>2</sup> | 12 | 1400 | 16800         |
| 9 | <b>18 Ranní pokoj - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>         |                |    |      | <b>64000</b>  |
|   | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                            | kompl.         | 1  | 3000 | 3000          |
|   | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                               | kompl.         | 1  | 1500 | 1500          |
|   | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet   | kompl.         | 1  | 3000 | 3000          |
|   | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1  | 3500 | 3500          |
|   | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektáž)             | m <sup>2</sup> | 20 | 200  | 4000          |
|   | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                       | m <sup>2</sup> | 20 | 350  | 7000          |
|   | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 20 | 300  | 6000          |
|   | - tmelení a separace protéklych míst   | m <sup>2</sup> | 20 | 400  | 8000          |
|   | - retuše malby   | m <sup>2</sup> | 20 | 1400 | 28000         |

|      |             |  |                |          |           |               |
|------|-------------|--|----------------|----------|-----------|---------------|
| 10   | 17          | <b>Ložnice císaře - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>             |                |          |           | <b>139900</b> |
|      |             | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                                | kompl.         | 1        | 3000      | 3000          |
|      |             | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                                   | kompl.         | 1        | 1500      | 1500          |
|      |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet       | kompl.         | 1        | 5000      | 5000          |
|      |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 3500      | 3500          |
|      |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)                | m <sup>2</sup> | 46       | 200       | 9200          |
|      |             | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                           | m <sup>2</sup> | 46       | 350       | 16100         |
|      |             | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 46       | 300       | 13800         |
|      |             | - tmelení a separace protékých míst  | m <sup>2</sup> | 46       | 400       | 18400         |
|      |             | - retuše plastické malby (kartuše s figurálními motivy a vedutami, florální dekor)             | m <sup>2</sup> | 25       | 1600      | 40000         |
|      |             | - retuše malby fabionu, zrcadla a šablonové výmalby  | m <sup>2</sup> | 21       | 1400      | 29400         |
| 11   | 17          | <b>Alkóvna - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>                    |                |          |           | <b>39650</b>  |
|      |             | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                                | kompl.         | 1        | 3000      | 3000          |
|      |             | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                                   | kompl.         | 1        | 1500      | 1500          |
|      |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet       | kompl.         | 1        | 2500      | 2500          |
|      |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 3500      | 3500          |
|      |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)                | m <sup>2</sup> | 11       | 200       | 2200          |
|      |             | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                           | m <sup>2</sup> | 11       | 350       | 3850          |
|      |             | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 11       | 300       | 3300          |
|      |             | - tmelení a separace protékých míst  | m <sup>2</sup> | 11       | 400       | 4400          |
|      |             | - retuše malby fabionu, zrcadla a šablonové výmalby  | m <sup>2</sup> | 11       | 1400      | 15400         |
| 12   | 16          | <b>Salon císaře - restaurování malby stropu a fabionu v rozsahu Zadání prací</b>               |                |          |           | <b>178800</b> |
|      |             | - rozšířený restaurátorský průzkum - 2 listinná paré a 2x na CD                                | kompl.         | 1        | 3000      | 3000          |
|      |             | - restaurátorský záměr - 1 listinná paré, elektronická verze                                   | kompl.         | 1        | 1500      | 1500          |
|      |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet       | kompl.         | 1        | 6500      | 6500          |
|      |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 6500      | 6500          |
|      |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)                | m <sup>2</sup> | 58       | 200       | 11600         |
|      |             | - povrchové očištění, snímání nečistot, odstranění nevhodných retuší                           | m <sup>2</sup> | 58       | 350       | 20300         |
|      |             | - fixáže a upevnění  | m <sup>2</sup> | 58       | 300       | 17400         |
|      |             | - tmelení a separace protékých míst  | m <sup>2</sup> | 58       | 400       | 23200         |
|      |             | - retuše plastické malby (kartuše s figurálními motivy a vedutami, florální dekor)             | m <sup>2</sup> | 38       | 1600      | 60800         |
|      |             | - retuše malby fabionu, zrcadla a šablonové výmalby  | m <sup>2</sup> | 20       | 1400      | 28000         |
| P.č. | Umístění    | Název položky  | MJ             | množství | cena / MJ | Celkem        |
|      | místnost č. | Remeslné práce   |                |          |           | 91 840,00     |
| 13   | 14a         | <b>Komora I při alkóvně Jídelny - restaurování malby stropu a stěn v rozsahu Zadání prací</b>  |                |          |           | <b>18840</b>  |
|      |             | - odmytí (oškrábání) svrchních nesoudržných nátěrů   | m <sup>2</sup> | 46       | 35        | 1610          |
|      |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)                | m <sup>2</sup> | 46       | 200       | 9200          |
|      |             | - doplnění chybějících částí, revize a tmelení trhlin  | m <sup>2</sup> | 46       | 45        | 2070          |
|      |             | - penetrační nátěr   | m <sup>2</sup> | 46       | 15        | 690           |
|      |             | - monochromní výmalba dvouvrstevním hliníkovým nátěrem   | m <sup>2</sup> | 46       | 45        | 2070          |
|      |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet       | kompl.         | 1        | 1500      | 1500          |
|      |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 1500      | 1500          |
| 14   | 14b         | <b>Komora II při alkóvně Jídelny - restaurování malby stropu a stěn v rozsahu Zadání prací</b> |                |          |           | <b>12860</b>  |
|      |             | - odmytí (oškrábání) svrchních nesoudržných nátěrů   | m <sup>2</sup> | 29       | 35        | 1015          |
|      |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektláž)                | m <sup>2</sup> | 29       | 200       | 5800          |
|      |             | - doplnění chybějících částí, revize a tmelení trhlin  | m <sup>2</sup> | 29       | 45        | 1305          |
|      |             | - penetrační nátěr   | m <sup>2</sup> | 29       | 15        | 435           |
|      |             | - monochromní výmalba dvouvrstevním hliníkovým nátěrem   | m <sup>2</sup> | 29       | 45        | 1305          |
|      |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či zátěžový koberec), zakrytí tapet       | kompl.         | 1        | 1500      | 1500          |
|      |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž  | kompl.         | 1        | 1500      | 1500          |

|  |             |   |                |           |            |                     |
|--|-------------|---|----------------|-----------|------------|---------------------|
| 15   | 14c         | <b>Komora III při alkóvně Jídelny - restaurování malby stropu a stěn v rozsahu Zadání práci</b>                 |                |           |            | <b>22040</b>        |
|  |             | - odmytí (oškrábání) svrchních nesoudržných nátěrů  | m <sup>2</sup> | 56        | 35         | 1960                |
|  |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektaž)                                  | m <sup>2</sup> | 56        | 200        | 11200               |
|  |             | - doplnění chybějících částí, revize a tmelení trhlin   | m <sup>2</sup> | 56        | 45         | 2520                |
|  |             | - penetrační nátěr  | m <sup>2</sup> | 56        | 15         | 840                 |
|  |             | - monochromní výmalba dvouvrstevním hliníkovým nátěrem  | m <sup>2</sup> | 56        | 45         | 2520                |
|  |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či záložový koberec), zakrytí tapet                        | kompl.         | 1         | 1500       | 1500                |
|  |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž   | kompl.         | 1         | 1500       | 1500                |
| 16   | 17a         | <b>Komora I při alkóvně Ložnice čísaře - restaurování malby stropu a stěn v rozsahu Zadání práci</b>            |                |           |            | <b>13880</b>        |
|  |             | - odmytí (oškrábání) svrchních nesoudržných nátěrů  | m <sup>2</sup> | 32        | 35         | 1120                |
|  |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektaž)                                  | m <sup>2</sup> | 32        | 200        | 6400                |
|  |             | - doplnění chybějících částí, revize a tmelení trhlin   | m <sup>2</sup> | 32        | 45         | 1440                |
|  |             | - penetrační nátěr  | m <sup>2</sup> | 32        | 15         | 480                 |
|  |             | - monochromní výmalba dvouvrstevním hliníkovým nátěrem  | m <sup>2</sup> | 32        | 45         | 1440                |
|  |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či záložový koberec), zakrytí tapet                        | kompl.         | 1         | 1500       | 1500                |
|  |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž   | kompl.         | 1         | 1500       | 1500                |
| 17   | 17b         | <b>Komora II (toaleta) při alkóvně Ložnice čísaře - restaurování malby stropu a stěn v rozsahu Zadání práci</b> |                |           |            | <b>24420</b>        |
|  |             | - odmytí (oškrábání) svrchních nesoudržných nátěrů  | m <sup>2</sup> | 63        | 35         | 2205                |
|  |             | - revize přichycení omítkových vrstev ke konstrukci (nerezové vruty, injektaž)                                  | m <sup>2</sup> | 63        | 200        | 12600               |
|  |             | - doplnění chybějících částí, revize a tmelení trhlin   | m <sup>2</sup> | 63        | 45         | 2835                |
|  |             | - penetrační nátěr  | m <sup>2</sup> | 63        | 15         | 945                 |
|  |             | - monochromní výmalba dvouvrstevním hliníkovým nátěrem  | m <sup>2</sup> | 63        | 45         | 2835                |
|  |             | - ochrana dveří, podlah (netkaná textilie, OSB desky či záložový koberec), zakrytí tapet                        | kompl.         | 1         | 1500       | 1500                |
|  |             | - lešení, pronájem, montáž a demontáž   | kompl.         | 1         | 1500       | 1500                |
| P.č.   | Umístění    | Název položky   | M/J            | množství  | cena / M/J | Celkem              |
|  | místnost č. | Restaurátorské zprávy   |                |           |            | 20 000,00           |
|  |             | Závěrečná restaurátorská dokumentace - 3 paré+3 CD  | kompl.         | 1         | 20000      | 20000               |
| <b>Cena celkem bez DPH</b>   |             |   |                |           |            | <b>1 258 690,00</b> |
| DPH (v případě, že je uchazeč plátcem DPH)   |             |   |                | sazba v % | 21,00      | 264324,9            |
| <b>Celková cena včetně DPH (v případě, že je uchazeč plátcem DPH)</b>                                |             |   |                |           |            | <b>1 523 014,90</b> |
| Dne: 7. 6. 2017  |             |   |                |           |            |                     |
| Jméno a podpis osoby oprávněné jednat za účastníka zadávacího řízení: Mgr. Zuzana Uhlířová Hlavicová |             |   |                |           |            |                     |



Pastiglia  
společnost pro obnovu památek, s.r.o.  
Bažty 2, 602 00 Brno, info@pastiglia.cz  
IČ 03929388 DIČ CZ03929388

