

Smlouva o zajištění hudební produkce

I. Smluvní strany

Pořadatel:

Město Kostelec nad Orlicí

Palackého náměstí 38

51741 Kostelec nad Orlicí

IČO: 00274968 DIČ: CZ 00274968

zastoupené starostou města panem

Kontaktní osoba:

mobilní tel: e-mail:

(dále jen „**pořadatel**“)

hudební skupina Jamaron

(dále jen „**Interpret**“)

Universal Music s.r.o.

Se sídlem Velvarská 1652/7, Dejvice, 160 00 Praha 6

IČO: 60469692, DIČ: CZ60469692

Bankovní spojení: Citibank Europe plc., Bucharova 2641/14, 158 02 Praha 5,

Účet číslo: 0, IBAN: CZ

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn. C 25741

zastoupená APPLAUSE booking s.r.o., Korunní 1208/74, Vinohrady, 10100 Praha 10, IČO:

07503041, jednatelem na základě plné moci ze dne 15.6.2024

/na jedné straně; dále jen „Agentura“/

(dále jen „**agentura**“)

Uzavírají následující smlouvu o uskutečnění vystoupení skupiny (dále jen „Smlouva“)

II. Úvodní ustanovení

Pořadatel a Agentura uzavírají podle zákona č. 89/2012 Sb. Občanský zákoník a v souladu s ustanoveními zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů, tuto smlouvu o zajištění hudební produkce skupiny Jamaron. (dále jen „**Interpreta**“).

III. Předmět smlouvy

Jméno pořadu: **22. Kosteckém posvícení v Kostelci nad Orlicí**

Datum vystoupení: **20.09.2025** v čase od: 14:00 do: 15:00

Zvuková zkouška od: 13:30-14:00.

Přesné jméno a adresa místa vystoupení: Kostelec nad Orlicí

Honorář: 70 000 Kč + 5.000 Kč doprava + DPH celkem tedy vč. DPH 90.750 Kč

IV. Závazky pořadatele

1. Pořadatel zajistí a uhradí kvalitní ozvučení uměleckého pořadu, profesionálním zvukařem, **dle přílohy č. 1 Stageplánu/Technického rideru.**

Pořadatel zajistí aktivní přítomnost zvukaře, během celého koncertu.

2. Pořadatel je povinen zajistit a dodržovat požadované Technické a organizační podmínky, které tvoří přílohu č. 1 **Technický rider** a č. 2 **Hospitality rider**. V případě jakéhokoli nedodržení přílohy č. 1, č. 2 se vystoupení Interpreta neuskuteční. Pořadatel je povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. V. této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno ani omezeno právo Agentury na náhradu škody.

3. Pořadatel nese plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání koncertu. Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Interpretovi v souvislosti s koncertem, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interpretem či jeho doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele.

4. Pořadatel akce ani jiná osoba nesmí v průběhu show skupiny Jamaron vstupovat na pódium, pokud se předem nedohodne s kapelníkem

5. Pořadatel se zavazuje odeslat potvrzenou smlouvu **do 14 dnů od jejího doručení zpět** agentuře, včetně všech příloh: Hospitality rider, Technický rider/ Stage plán a Playlistu pro OSA, které jsou nedílnou součástí smlouvy.

6. **Jakékoliv úpravy a změny ve smlouvě pořadatel vyznačí červenou barvou a bude o nich informovat agenturu.**

V. Závazky agentury

1. Agentura zabezpečí účast Interpreta v místě a v den koncertu s tím, že Interpret bude připraven na vystoupení nejpozději 15 minut před plánovanými začátky zvukových zkoušek.

2. Agentura zajistí, že Interpret v rámci svého koncertního vystoupení podá umělecký výkon v rozsahu dle článku III, této Smlouvy.

3. Odeslat pořadateli repertoárový list (podklad pro OSA), který pořadatel potvrdí a pošle agentuře, Technický rider/ Stage plán a Hospitality rider.

4. Zajistit, dle možností propagaci koncertu (na webu, FB)

VI. Odměna za vystoupení

1. Pořadatel zaplatí ve prospěch skupiny Jamaron podle této smlouvy honorář ve výši **70 000,- + cesta + DPH**. Honorářem se rozumí čistá částka, která nemůže být v žádném případě dodatečně snížena o jakoukoliv daň či poplatek, není-li tak výslovně ujednáno v této smlouvě.

Pořadatel odvádí veškeré zákonné poplatky za představení hrazené v zemi Pořadatele podle zákona.

Odměna bude uhrazena převodem na účet Agentury, a to **nejpozději do data koncertu, dle článku III. této Smlouvy.**

2. Pořadatel a agentura se zavazují odeslat vyúčtování předprodeje/ů od společnosti/í, která prodej vstupenek zajišťuje, a to v nejbližším termínu po koncertě, bez zbytečných odkladů.

3. Agentura vystaví Pořadateli fakturu.

VII. AUTORSKÁ PRÁVA

1. Agentura prohlašuje, že **Interpreti mají právo ve smyslu předmětné Smlouvy veřejně produkovat autorská díla**, která budou interpretovat v rámci svého vystoupení.

2. Pořadatel není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu Agentury pořizovat nebo užívat jakékoli projevy osobní povahy účinkujících (zejména obrazové snímky,

podobizny, životopisné údaje, písemnosti osobní povahy, zvukové či zvukově-obrazové záznamy apod.); porušením povinnosti Pořadatele dle tohoto ustanovení není užití jména a podobizny účinkujících výlučně pro propagaci vystoupení, avšak pouze po předchozím odsouhlasení podoby, rozsahu a formy propagace Agenturou písemně nebo prostřednictvím elektronické pošty. Pořadatel se zavazuje výše uvedené též vědomě neumožnit žádné třetí osobě (vyjma osob ovládaných a/nebo ovládajících Pořadatele). Za každé porušení jakékoli z uvedených povinností je Pořadatel povinen uhradit Agentuře smluvní pokutu ve výši 30 000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých), přičemž jejich uhrazením nezaniká právo Agentury na náhradu škody v plné výši.

3. Pořadatel není oprávněn bez předchozího písemného souhlasu Agentury pořádat či jakkoli užít zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam vystoupení (včetně rozhlasového, televizního či jiného přenosu) nebo pořádat či užít záznam jakéhokoli uměleckého výkonu realizovaného v souvislosti s vystoupením nebo plněním této smlouvy, ani žádné záznamy projevů osobní povahy účinkujících (zvukové či zvukově-obrazové záznamy apod.). Pořadatel se zavazuje výše uvedené též vědomě neumožnit žádné třetí osobě (vyjma osob ovládaných a/nebo ovládajících Pořadatele). Za každé porušení jakékoli z uvedených povinností je Pořadatel povinen uhradit Agentuře smluvní pokutu ve výši 30 000,- Kč (slovy: třicet tisíc korun českých), přičemž jejím uhrazením nezaniká právo Agentury na náhradu škody v plné výši a na uplatnění ochrany dle zákona číslo 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění.

4. Ujednáním dle bodů VII. 2 této Smlouvy není dotčena úřední a zpravodajská licence ve smyslu § 34 odstavec 1 písmeno b), resp. § 74 zákona číslo 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění, na základě které je po dohodě smluvních stran o její odůvodněné míře Pořadatel nebo akreditovaný zpravodajec (vždy však po předchozím souhlasu Agentury zahrnující určení konkrétních osob) oprávněn pořádat a výlučně v souladu s výše uvedeným zákonem užít, zvukový, obrazový nebo zvukově-obrazový záznam části vystoupení v rozsahu 30 (třiceti) sekund ze 3 (tří) různých skladeb realizovaných jako umělecké výkony účinkujících v rámci vystoupení (výběr skladeb určí Agentura, která si zároveň vyhrazuje právo autorizace záznamů před jejich užitím). V případě užití záznamů části vystoupení mdle tohoto bodu je Pořadatel povinen jednat vždy v dobré víře a v souladu s dobrými mravy a oprávněnými zájmy Agentury a účinkujících tak, aby nebylo ohroženo či poškozeno dobré jméno a pověst Agentury i účinkujících. Jakékoli jiné užití záznamů pořízených dle tohoto bodu Smlouvy podléhá samostatné dohodě s Agenturou.

VIII. Zvláštní ujednání

V rámci koncertu vystoupí skupina Rebelky, Jiří Zmožek, Jamaron, Mr. Moss, Janek Ledecký, The People

přičemž **Jamaron** vystoupí v pořadí: 3

IX. Nekonání a odřeknutí vystoupení

1. Nepřízeň počasí, malý zájem o vstupenky, nedostatečná nebo špatná propagace, atd. nejsou zásadně důvody k odstoupení od smlouvy nebo ke zrušení smlouvy ze strany pořadatele. Skupině/interpretovi pak vždy přísluší veškeré úhrady v plné výši, a to dostaví-li se na vystoupení v dobré víře.

2. Pokud se vystoupení Interpretů neuskuteční z jiných důvodů než z důvodů odstoupení od Smlouvy podle bodu VII. /1 této Smlouvy nebo bez zavinění Agentury, je Pořadatel povinen zaplatit Agentuře celou odměnu ve smyslu bodu VI. této Smlouvy.

3. Pokud bude konání koncertu znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední

zákaz, apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na straně interpretů, např. úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této Smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu. Pořadatel má právo požadovat vystoupení Interpreta v náhradním termínu za podmínek podle této Smlouvy.

4. Mimo tyto vyjmenované příčiny nelze smlouvu jednostranně vypovědět, aniž by strana, která nekonání či odřeknutí koncertu způsobila, neuhradila škodu vzniklou straně druhé. Na straně skupiny se za škodu považuje honorář, viz Čl. VI.

5. Město Kostelec nad Orlicí je oprávněno od této smlouvy odstoupit v případě, že budou orgánem veřejné moci za účelem omezení šíření tzv. koronavirové nebo jiné epidemie zavedena, rozšířena či zprísněna opatření tak, že: (i) budou nařízeny povinné rozestupy osob minimálně 2 m na akci, jež je předmětem této smlouvy nebo (ii) bude zakázána akce, jež je předmětem této smlouvy pro počet účastníků převyšující 500 osob nebo (iii) budou zakázány akce, pod které spadá akce, která je předmětem této smlouvy. Město Kostelec nad Orlicí je dále v souvislosti s tzv. koronavirovou epidemií oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, že by muselo zajistit testování návštěvníků akce na výskyt nemoci COVID. Město Kostelec nad Orlicí je z technických, finančních a kapacitních důvodů schopno zajistit pouze kontrolu splnění podmínek nařízených orgánem veřejné moci pro vstup na akce, pod které spadá předmět této smlouvy. V případě odstoupení od smlouvy dle tohoto bodu nemá agentura/zástupce umělce/umělců nebo umělec/umělci nárok na jakoukoliv odměnu, výdaje, náklady, sankce apod. V tomto případě má dále město Kostelec nad Orlicí nárok na vrácení dosud uhrazené zálohy nebo jinak označeného poskytnutého plnění.

X. Závěrečná ustanovení

1. Tato Smlouva nabývá účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami. Podepsaná smlouva může být zaslána i formou elektronické pošty.

2. Změny Smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami nebo formou elektronické pošty.

3. Přílohy Smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v bodu 2. tohoto článku.

4. Smlouva je vyhotovena ve dvou identických exemplářích, každý z účastníků obdrží jeden z nich.

5. Osoba podepisující tuto Smlouvu svým podpisem potvrzuje, že má k podpisu jménem Pořadatele právo.

6. Smluvní strany tímto výslovně souhlasí, že tato smlouva bude zveřejněna v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, zveřejňování těchto smluv a o registru smluv (dále jen „zákon o registru smluv“).

8. Tato smlouva byla schválena Radou města Kostelec nad Orlicí dne 03.02.2025

Za agenturu:

Za pořadatele

(podpis a razítko):.

V Komárově dne: 26. 3. 2025

V Kostelci nad Orlicí dne: 24. 04. 2025