

Rozpočet restaurátorských prací na obraze **Krajina s řekou, zříceninou a zapadajícím sluncem**

Lokalizace památky:

1. **Okres:** Opava
2. **Obec:** Hradec nad Moravicí
3. **Vlastník, adresa:** Česká republika,
příslušnost hospodařit s majetkem státu:
Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace,
IČ 75032333, DIČ CZ75032333,
se sídlem Valdštejnské nám. 162/3, 118 01 Praha 1 - Malá Strana,
kterou zastupuje územní památková správa v Kroměříži,
se sídlem Sněmovní nám. 1, 76701 Kroměříž
4. **Název a adresa objektu:**
SZ Hradec nad Moravicí
Městečko 2, 747 41 Hradec nad Moravicí
5. **Rejstříkové číslo v ÚSKP:** 289

Údaje o památce:

1. **Název památky:** Krajina s řekou, zříceninou a zapadajícím sluncem
2. **Autor:** nesignováno
3. **Datování:** okolo 1750
4. **Provenience:** Evropa
5. **Materiál/technika:** olej na plátně
6. **Rozměry:** v. 160 cm x š. 221 cm
7. **Inventární číslo:** HM08709a
8. **Předchozí restaurátorské zásahy:** V evidenčním listu NPÚ žádné záznamy, starší výspravy trhlín a rušivé tmely s retušemi jsou však patrné již při zevrubné prohlídce v rozptýleném světle a v UV luminiscenci.
9. **Popis památky:** V popředí vpravo skupina listnatých stromů nad řekou, na protějším břehu vlevo zřícenina, v pozadí kopcovitý terén. Scénu ožívují drobné žánrové figurální výjevy.
10. **Popis současného stavu památky před restaurováním:**
Krajina je pod nánosem nečistot a zažloutlých, v tmavých tónech osleplých laků zbavena čitelnosti a původního koloritu. V mírně razantním nasvícení na zvlněné plátěné podložce vystupují uvolněné hrany krakel, v partiích nebo podélná trhlinka a v deformaci proražené plátno. V celé ploše se negativně uplatňují drobné tmely a ztmavlé retuše, po obvodu se znovu vypadanou malbou čtenější.

Restaurátorské úkony:

1. Písemná a fotografická dokumentace původního stavu v přirozeném, razantním a UV světle,
2. dle potřeby zajištění uvolněné barevné vrstvy přelepem, sejmutí plátna z napínacího rámu, očištění rubu původního plátna mechanickou cestou, za pomoci parního skalpelu sejmutí starých záplat,
3. vyrovnání původního plátna, scelení trhlin polyamidovým tavným práškem, revitalizace na nízkotlakém vakuovém stole, strip lining, dle stavu původního plátna po očištění a sejmutí starých výsprav bude zvážena příp. celoplošná rentoaláž (Beva 371 či voskopryskyčičná směs),
4. na základě průzkumu barevné vrstvy snímání povrchových nečistot, zeslabování zvětralých a zakalených laků a opticky již nevyhovujících retuší a tmelů; snímání případných přemalův bude konzultováno se zástupcem investora,
5. přepnutí na vyztužený, příp. nově zhotovený rám doplněný o profilaci a možnost klínového dopnutí,
6. tmelení defektů a nanesení izolačního laku,
7. detailní scelující retuš akvarelovými barvami, korektury Maimeri Restauro,
8. závěrečný konzervační lak,
9. písemná a fotografická dokumentace,
10. průběh prací bude konzultován se zástupci investora.

Honorář za práce na obraze Krajina s řekou, zříceninou a zapadajícím sluncem HM 08709a

vč. materiálu a restaurátorské dokumentace (s přílohou v digitální verzi) bez ozdobného rámu

Restaurátorské práce bez DPH 148 500,- Kč

21% DPH 31 185,- Kč

Restaurátorské práce vč. 21% DPH 179 685,- Kč

Zhotovitelka i v roce 2025 zůstává plátcí DPH

V Praze 13.3.2025

