

Pořadatel: **Komorní filharmonie Pardubice**

zastoupená: Pavlem Svobodou, ředitelem

IČO: **00088447**

DIČ: **CZ00088447**

se sídlem: Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice

/dále jen pořadatel/

a

umělec: **Jiří Rajniš – baryton a Napolitan quartet (Tomáš Honěk, Eliška Holá – kytary, Jan Brabec – mandolína, Ladislav Horák – akordeon)**

zastoupený: Arco Diva management s. r. o.,

 Mgr. Janou Černou, jednatelkou

se sídlem: Urešova 2, 148 00 Praha 4

IČO: 25655094

DIČ: CZ-25655094

zapsáno v OR u MS pod č. j. C/58495

/dále jen umělec/

uzavírají tuto

**Smlouvu o zprostředkování uměleckého výkonu**

1. Umělec se zavazuje vystoupit na koncertě

dne: **6. 5. 2025 od**19:00 hod., **Gočárova galerie Pardubice**

s programem: Neapolitánské písně

spoluúčinkuje: - --

zkouška: od 16:00 hodin

kontaktní osoba: Vladislava Kopecká

kontakt umělec: Eliška Pražáková

2. Umělecký výkon, který je předmětem této smlouvy, bude proveden za následujících podmínek:

a) cena za vystoupení: 76 000,- Kč + dph

b) cestovní náklady: ne

c) ubytování: ano, dle dohody

d) další požadavky: 4x židle bez opěrek na ruce, káva, čaj, stolní voda k dispozici

e) volné vstupenky: ano, 6 ks

3. Pořadatel uhradí příslušnou částku na základě faktury vystavené Arco Diva management s. r.o. dle splatnosti na účet u Fio banka, a. s.: 2100540089/2010.

4. Pořadatel je povinen zajistit odpovídající podmínky pro podání uměleckého výkonu, zejména uzamykatelnou šatnu a místo k parkování pro 2 automobily. Pořadatel odpovídá za technické, společenské a bezpečnostní zabezpečení koncertu na svůj náklad.

5. Pořadatel je povinen zajistit řádné plakáty a ostatní podpůrné prostředky pro zajištění návštěvnosti a program s medailonem umělce na základě dodaných podkladů.

6. Bez předběžného souhlasu agentury není oprávněn pořadatel umožnit pořízení obrazových či zvukových záznamů vystoupení s výjimkou případů povolených zákonem. Během koncertu nesmí být umělec rušen fotografováním. V případě porušení některého z těchto ustanovení je umělec oprávněn okamžitě ukončit koncert, aniž by tím zanikl jeho nárok na smluvní honorář.

7. Pokud se smluvní vystoupení neuskuteční prokazatelně z důvodu zásahu vyšší moci, obě smluvní strany se zavazují uhradit své vzniklé náklady bez náhrady. Nedostatečný počet prodaných vstupenek není důvodem ke zrušení smlouvy.

8. Neuskuteční-li se smluvní vystoupení zaviněním umělce, je tento povinen uhradit pořadateli škodu, odpadne-li vystoupení zaviněním pořadatele, uhradí tento škodu umělci a agentuře. Pokud pořadatel zruší koncert v době kratší než 60 dní před koncertem, náleží umělci 100 % sjednané odměny. Pokud umělec zruší koncert v době kratší než 60 dní před koncertem, náleží pořadateli 100 % sjednané odměny.

9. V případě nepříznivého počasí, pokud bylo vystoupení plánováno jako open air, je pořadatel povinen zajistit náhradní prostor.

10. Pořadatel je povinen splnit všechny náležitosti nezbytné k pořádání veřejné produkce a uhradit provozovací honoráře i další případné poplatky ve smyslu platných předpisů.

11. Správce pořadatele prohlašuje, že bude shromažďovat osobní údaje v rozsahu nezbytném pro naplnění účelu, pro který byly údaje poskytnuty, a zpracovávat je pouze v souladu s účelem, k němuž byly shromážděny. Zaměstnanci správce nebo jiné fyzické osoby, které zpracovávají osobní údaje na základě smlouvy se správcem a další osoby jsou povinny zachovávat mlčenlivost o osobních údajích, a to i po skončení pracovního poměru nebo prací.

12. Zveřejnění smlouvy v registru smluv

12.1.        Smluvní strany se dohodly, že Pořadatel bezodkladně po uzavření této Smlouvy odešle Smlouvu k řádnému uveřejnění do registru smluv vedeného Ministerstvem vnitra ČR. O uveřejnění smlouvy Pořadatel bezodkladně informuje druhou smluvní stranu, nebyl-li kontaktní údaj této smluvní strany uveden přímo do registru smluv jako kontakt pro notifikaci o uveřejnění.

12.2.        Smluvní strany prohlašují, že žádná část Smlouvy nenaplňuje znaky obchodního tajemství (§ 504 z. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů).

12.3.        Pro případ, kdy je v uzavřené Smlouvě uvedeno rodné číslo, e-mailová adresa, telefonní číslo, číslo účtu fyzické osoby, bydliště/sídlo fyzické osoby, se mluvní strany se dohodly, že Smlouva bude uveřejněna bez těchto údajů. Dále se mluvní strany dohodly, že Smlouva bude uveřejněna bez podpisů.

12.4.        V souladu se zněním předchozího odstavce platí, že pro případ, kdy by Smlouva obsahovala osobní údaje, které nejsou zahrnuty ve výše uvedeném výčtu a které zároveň nepodléhají uveřejnění dle příslušných právních předpisů, poskytuje umělec svůj souhlas se zpracováním těchto údajů, konkrétně s jejich zveřejněním v registru smluv ve smyslu zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

13. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každý má platnost originálu. Nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami. Veškeré změny či dodatky této smlouvy musí být učiněny na základě vzájemné dohody a musí mít písemnou formu.

 V Praze dne 4. 4. 2025

…………………………........... ……………………………....

 pořadatel Arco Diva