

# SMLOUVA O UMĚLECKÉM VYSTOUPENÍ

Uzavřená mezi těmito smluvními stranami v následujícím znění:

## Město Dobruška

**zastoupené Miroslavem Sixtou - starostou města**

Solnická 777, Dobruška 518 01

IČO: 00274879, DIČ: CZ00274879

**Kontaktní osoba: XXX, tel. XXX, XXX**

**(dále jen pořadatel)**

a

**Agentura Mini Production s.r.o.**

U Kříže 733, 742 85 Vřesina

IČO: 21391661

**Kontaktní osoba: XXX tel.: XXX, e-mail: XXX**

**(dále jen umělec)**

## I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je úprava podmínek konání uměleckého výkonu.

## II. Určení uměleckého výkonu

Název programu:	<b>Zpíváme a tančíme s Míšou</b>		
Místo konání:	Náměstí F. L. Věka, 518 01 Dobruška		
Datum:	<b>22.6.2025</b>	Čas:	<b>14:00</b>
Předpokládaná doba trvání:	<b>50 minut</b>	Přístup na místo konání:	<b>90 minut předem</b>
Čas zvukové zkoušky	<b>30 minut před začátkem představení</b>	Kontakt na technika / zvukaře znalého technických podmínek	<b>XXX, tel. XXX</b>

## III. Finanční podmínky

1. Smluvní honorář za uskutečněné vystoupení je **68.000,-Kč.**
2. Pořadatel se zavazuje přenechat 4 ks volných vstupenek umělci.
3. Pořadatel se zavazuje uhradit celkovou cenu plnění na základě vystaveného daňového dokladu (faktury) nejpozději **14 dnů před termínem každého jednotlivého představení** převodem na běžný účet. Faktura bude zaslána elektronicky na e-mail: XXX v dostatečném předstihu před splatností (min. 10 dní), jinak se datum splatnosti posouvá o příslušný počet dní.

## IV. Technické podmínky plnění

### 1. Specifikace prostoru

Pořadatel na své náklady zajistí přípravu prostoru pro představení minimálně v tomto rozsahu:

- **Pódium** dle ČSN (minimálně 6 x 8 m) **zastřešené** (výška zastřešení minimálně 3,5 m), odolné pohybu, kotvené a **zavětřované** (nekotvit ke kanálům, automobilům a zábradlím). V případě vysokého pódia je nutné zábradlí, aby nedošlo ke zranění dětí.

- **Schůdky na pódium** zepředu nebo z boku pro bezpečný vstup pozvaných dětí. Dva pořadatele k těmto schůdkům.
- **Prostor pro pohyb a tancování dětí před pódiumem**- doporučujeme vytvořit zónu minimálně 5x5m bez židlí (laviček).
- **Zábrany** před pódiumem zamezující samovolnému vstupu osob na pódium.
- Dodržení platných **vládních nařízení** v oblasti pořádání akcí v den konání (hygienických i technických).
- Jedno **parkovací místo** pro dodávku co nejbližší pódiumu.
- **Uvolnění pódia pro interpreta nejpozději 30 min před začátkem představení:** 15 minut pro zvukovou zkoušku, 15 minut pro přípravu kulis.
- **Po představení 15 minut** pro úklid kulis.

## 2. Ozvučení a osvětlení

Pořadatel na své náklady zajistí:

- **Profesionální zvukovou aparaturu**, pokrytí celého ozvučeného prostoru čistým nezkrasleným zvukem v rozsahu 20Hz – 20kHz - u F.O.H. 100dB.
- **Lan kabel CAT6** na propojení z pódia do F.O.H.
- **Jednu elektrickou přípojku** 230V/16A na pódiumu a **jednu v F.O.H.** ( v případě generátoru nutnost AVR)
- Odpovídající osvětlení pódia
- Případné změny technických podmínek jen po konzultaci se zvukařem (technikem) **XXX**.  
**Kontakt XXX**

## 3. Šatna

Pořadatel je povinen zajistit na své náklady:

- Uzamykatelnou šatnu se dvěma židlemi, stolem, věšákem a zrcadlem.
- V blízkosti šatny se musí nacházet WC, zásuvka 220V a umyvadlo s vodou.
- Šatna musí být čistá a osvětlená.
- Pokud šatnu není možné zamknout, musí být vstup po celou dobu nepřítomnosti umělce být hlídán pořadatelem nebo bezpečnostní službou. V takovém případě pořadatel odpovídá za případné ztráty, krádeže či poškození osobních věcí umělce či jeho týmu.

## 4. Pomocný personál

Pořadatel na své náklady zajistí pomocný personál minimálně v tomto rozsahu:

- **1 pomocnou sílu pro** nakládku/vykládku kulis dle dohody
- **2 pořadatelé** po celou dobu představení u schůdků na pódium, kteří zajišťují bezpečnost dětí
- **2 pořadatelé** následně pomohou s organizací návštěvníků u autogramiády
- Zajištění pořadatelské služby na celé akci tak, aby nedošlo k újmě na zdraví či majetku osob

## 5. Propagace akce

- Pořadatel **se zavazuje Umělce zviditelnit na veškerých vizuálech i reklamách** souvisejících s danou akcí a veškeré grafiky zaslat před uveřejněním k odsouhlasení Umělci.
- Pořadatel na své náklady zajistí – propagaci vystoupení v místě konání, vylepení plakátů, prezentaci v kulturním měsíčníku, místních sdělovacích prostředcích, nabídkovém letáku, na souhrnném plakátu aj. dle vlastních možností.
- Umělec na své náklady zajistí dodání fotografií, aby mohla být provedena včasná reklama.

## 6. Autogramiáda a prodej merche

Pořadatel na své náklady zajistí následující požadavky a bezplatně umožní prodej a propagaci CD a DVD nosičů a ostatních drobných reklamních a upomínkových předmětů umělce:

- 2 větší stoly
- 4 židle nebo např. 1 dlouhá lavice + 1 židle
- Zastřešený prostor (např. party stan)

## 7. Občerstvení

Pořadatel na své náklady zajistí občerstvení minimálně v tomto rozsahu:

- 3x 0,5l neperlivé vody (ideálně Rajec)
- 3x 0,5l perlivé ochucené vody ideálně Mattoni
- Drobné občerstvení pro 3 osoby dle místních zvyklostí, vyberte z následujících návrhů dle vašich možností: např. croissanty / sendviče / řízečky, ovocná mísa či jiné drobné občerstvení, které nepodléhá rychlé zkáze ve vyšších venkovních teplotách (prosíme nepřipravovat chlebičky s majonézou atp.)

## V. Všeobecné podmínky smlouvy

1. Umělec se zavazuje, že zajistí vystoupení ve standardní kvalitě v uvedeném termínu a čase.
2. Smluvní strany jsou oprávněny odstoupit od smlouvy z důvodů zásahu vyšší moci, nebo lékařem potvrzené nemoci umělce. Nedostatečný počet prodaných vstupenek není důvodem ke zrušení smlouvy.
  - V případě odstoupení od plnění předmětu smlouvy ze strany pořadatele bude umělci poskytnuta náhrada takto:
    - i. Od 120 dnů (včetně) před akcí včetně dne konání akce ..... 100% honoráře.
    - ii. Náhrada bude v případě vzniku jejího nároku pořadatelem uhrazena do 7 dnů ode dne odstoupení převodem na bankovní účet umělce uvedený v této smlouvě.
  - V případě odstoupení od plnění předmětu smlouvy ze strany umělce bude umělcem realizováno představení v náhradním dohodnutém termínu, pokud se strany nedohodnou jinak.
3. Pořadatel odpovídá za všechny škody a následky, které by vznikly v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci, technických norem a ostatních obecně závazných předpisů, vyjma škod způsobených umělcem.
4. Uzavření této smlouvy nezbavuje pořadatele povinnosti žádat o povolení veřejné produkce a uhradit provozovací honoráře ve smyslu příslušných platných právních předpisů, případně řádně oznámit veřejnou produkci a uhradit i další poplatky spojené s realizací sjednaného uměleckého vystoupení, zejména společnosti OSA – Ochranný svaz autorský.
5. **V případě porušení Finančních či Technických podmínek (článek III. a IV. této smlouvy) je Umělec oprávněn odmítnout vystoupení, aniž by zanikl nárok na zaplacení Honoráře vč. nákladů na dopravu a ubytování.**
6. Změny a doplňky k této smlouvě musí být provedeny písemně a potvrzeny smluvními stranami.
7. Smlouva se vystavuje ve dvou originálech a každá ze smluvních stran obdrží po jednom paré.
8. Smluvní strany berou na vědomí, že pořadatel je povinným subjektem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění, a že tato smlouva bude pořadatelem uveřejněna v registru smluv dle tohoto zákona.
9. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.
10. Přílohy: Repertoárový list, Podrobné technické podmínky vystoupení.

Ve Vřesině 27.03.2025

V Dobrušce 09.04.2025

.....  
UMĚLEC

.....  
za POŘADATELE