

SMLOUVA O VYTVOŘENÍ DÍLA
a
SMLOUVA LICENČNÍ

Botanický ústav AV ČR, v. v. i.

se sídlem v Průhonicích, Zámek 1, PSČ 252 43

IČO: 67985939

DIČ: CZ67985939

Adresa pro doručování: Zámek 1, 252 43 Průhonice

zastoupené p. doc. Ing. Janem Wildem, PhD., ředitelem

Bankovní spojení: ČSOB, 131407492/0300

zaps. v rejstříku veřejných výzkumných institucí MŠMT

(dále jen „Objednatel“)

a

Autor: Josef Navrátil

datum narození: 6. 3. 1977

bytem: Dolní Lhota 87, 378 02 Stráž nad Nežárkou

bankovní spojení: 1252498153/0800 Česká spořitelna

Není plátce DPH

(dále jen „autor“)

uzavírají v souladu s ustanovením §2586 a § 2358 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**Občanský zákoník**“), a zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**Autorský zákon**“) tuto smlouvu:

I. Předmět smlouvy

1. Autor se touto smlouvou zavazuje vytvořit pro Objednatele **literární a fotografické dílo** („dále jen dílo“), za účelem jeho zařazení do publikace s názvem Vodní a mokřadní rostliny České republiky
2. Autor se dále zavazuje, že bude-li jím vytvořené dílo Objednatelům přijato, poskytne Objednateli zároveň s předáním díla svolení a výhradní licenci k užití svého díla v rozsahu uvedeném v čl. VI. této smlouvy.
3. Autor se zavazuje, že vytvoří dílo originální a bez vad a prohlašuje, že jeho užitím podle této smlouvy nebude porušeno žádné právo třetí osoby, ani právní předpis a že k jeho užití není a nebude povinen získat svolení žádné třetí osoby. V případě, že by se toto tvrzení ukázalo nepravdivým, je Autor plně odpovědný za újmu či hmotnou škodu tímto způsobenou.
4. Objednatel se zavazuje řádně dokončené dílo převzít a uhradit Autorovi za vytvoření díla a poskytnutí licence odměnu za níže uvedených podmínek.

II. Specifikace díla

1. Autor se zavazuje vytvořit dílo dle této specifikace: texty k atlasové části publikace dle zaslaného vzoru pro celkem 78 druhů (rozsah cca 150 slov/300 slov dle dohody), a 283 fotografií daných druhů.

III. Doba plnění

1. Autor se zavazuje vytvořit a předat Objednateli dílo nejpozději do 31. 3. 2025.
2. Autor je povinen předat řádně dokončené dílo v elektronické podobě prostřednictvím e-mailu, a to na e-mailovou adresu jana.navratilova@ibot.cas.cz
3. O předání a převzetí řádně dokončeného díla bude sepsán předávací protokol, v němž Objednatel výslovně prohlásí, že dílo přijímá.

IV. Odměna a platební podmínky

1. Objednatel se zavazuje uhradit Autorovi za řádně vytvořené a předané dílo a za poskytnutí svolení a poskytnutí licence dle této smlouvy jednorázovou odměnu ve výši 58.050,- Kč.
2. Odměna je splatná bankovním převodem na účet Autora uvedený v záhlaví této smlouvy do 30 dnů od vydání díla.
3. Odměnou Autora dle tohoto článku smlouvy budou vyrovnána veškerá jeho autorská majetková práva spojená s vytvořením díla a udělením licence k užití a veškeré náklady Autora spojené s tvorbou díla dle této smlouvy.

V. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Objednatel

- a) je povinen předat Autorovi před započítáním díla odborné podklady a další materiály, nezbytné pro provedení díla;
- b) je oprávněn průběžně kontrolovat provádění díla sám nebo prostřednictvím osoby, kterou k tomuto účelu pověří;
- c) není povinen dílo užít.
- d) poskytne Autorovi dle možností či potřeby technické prostředky a personální pomoc.

2. Autor

- a) je povinen vytvořit dílo podle zadání Objednatele, řádně a v dohodnutém termínu;
- b) je povinen využít při plnění předmětu smlouvy všech svých schopností a odborných znalostí a dodržet podklady předané Objednatelem;
- c) má právo na vyplacení odměny za vytvoření díla a poskytnutí licence dle této smlouvy za podmínek sjednaných v této smlouvě;
- d) je povinen provést případné korektury díla na základě požadavků Objednatele.

VI. Udělení svolení a licence

1. Autor udílí touto Smlouvou Objednateli svolení a poskytuje oprávnění k užití díla vytvořeného v souladu s touto Smlouvou, a to vcelku nebo jeho libovolných částí, zejména následujícími způsoby užití:
 - a) oprávnění k **zařazení** díla beze změny, po zpracování či jiné změně, samostatně i ve spojení s jinými autorskými díly **do periodických a neperiodických publikací** a oprávnění k rozmnožování a neomezenému užití publikací (tj. **vydání díla tiskem**).
 - b) oprávnění ke **zpracování** díla včetně jeho překladu a oprávnění k užití takto zpracovaného díla ve stejném rozsahu a stejným způsobem (analogicky), jak je upraveno v tomto článku;
 - c) oprávnění k užití díla **samostatně** nebo v souboru anebo ve spojení s jiným dílem či prvky ve stejném rozsahu a stejným způsobem (analogicky), jak je upraveno v tomto článku;
 - d) oprávnění dílo beze změny nebo po zpracování či jiné změně **zařadit do jiného díla či celku** a oprávnění užít dílo při užití audiovizuálního díla zejména dále uvedenými způsoby a oprávnění k níže uvedeným způsobům užití díla,
 - e) oprávnění k **rozmnožování** díla za účelem zpřístupňování díla prostřednictvím těchto rozmnoženin;
 - f) oprávnění k **rozšiřování** originálu nebo rozmnoženin díla (tj. jejich zpřístupňování prodejem nebo jiným převodem vlastnického práva včetně jejich nabízení za tímto účelem);
 - g) oprávnění k **pronájmu** originálu nebo rozmnoženin díla (tj. jejich zpřístupňování poskytnutím k dočasné osobní potřebě za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu);
 - h) oprávnění k **půjčování** originálu nebo rozmnoženiny díla (tj. jejich zpřístupňování zařízením přístupným veřejnosti poskytnutím k dočasné osobní potřebě nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu);
 - i) oprávnění **ke sdělování** díla **veřejnosti** podle § 18 a násl. Autorského zákona s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných, tj. k jeho zpřístupňování v nemotné podobě, a to všemi způsoby, zejména ke zpřístupňování díla způsobem, že kdokoli může mít k němu přístup na místě a v čase podle své vlastní volby, **zejména počítačovou nebo obdobnou sítí**
 - j) oprávnění k **vystavování** díla (tj. jeho zpřístupňování v hmotné podobě umožněním shlédnutí nebo jiného vnímání);
2. Licence i ostatní oprávnění podle předchozího odstavce jsou poskytovány jako výhradní, na celou dobu trvání majetkových práv, bez množstevního omezení a pro území celého světa, opravňující Objednatele i třetí osoby odvozující svá oprávnění od oprávnění nabytých Objednatelkem k užití uvedených předmětů autorskoprávní ochrany jakýmkoli technologickým postupem v době podpisu této Smlouvy známým (i pokud takový technologický postup bude využíván teprve v budoucnu), v jakémkoli množství a v neomezeném počtu užití.
3. Objednatel je oprávněn, nikoli však povinen poskytnutou licenci a další oprávnění využít.
4. Licence a ostatní oprávnění podle odst. 1. tohoto článku se poskytují ode dne podpisu smlouvy s ohledem na případnou rozpracovanost díla až finální verzi k vytvoření díla.
5. Objednatel může nabytá oprávnění tvořící součást poskytnuté licence, jakož i ostatní nabytá oprávnění k užití díla, poskytnout zcela nebo zčásti třetí osobě a postoupit licenci, včetně ostatních oprávnění k užití díla, třetí osobě, a to úplatně i bezúplatně, včetně

oprávnění k dalšímu poskytnutí podlicence a k dalšímu postoupení licence, a to v obou případech včetně ostatních oprávnění k užití díla.

6. Autor závazně prohlašuje a zaručuje, že před poskytnutím výhradní licence a ostatních oprávnění podle této Smlouvy neposkytl žádné třetí osobě žádnou (nevýhradní ani výhradní) licenci k užití díla ani žádné (nevýhradní ani výhradní) svolení k ostatním užitím díla. Autor dále závazně prohlašuje a zaručuje, že neposkytl žádné osobě vykonávající kolektivní správu autorských práv, umělecké agentuře ani žádné další třetí osobě oprávnění k udílení svolení k výkonu práva užití díla v rozsahu dle této Smlouvy. Autor je povinen nahradit Objednateli i třetím osobám odvozujícím svá oprávnění od oprávnění nabytých Objednatelům případnou újmu včetně hmotné škody, vzniklou v důsledku nepravdivosti těchto prohlášení.
7. Smluvní strany si výslovně sjednávají, že Autor nepostupuje ani neposkytuje Objednateli autorská práva, která jsou povinně kolektivně spravována.
8. S ohledem na účel této smlouvy se Autor zavazuje, že právo na odstoupení od smlouvy podle § 2378 odst. 1 občanského zákoníku neuplatní před uplynutím 10 let od poskytnutí licence dle této smlouvy, že neudělí oprávnění třetím osobám k zařazení díla do jiného díla, a že je do takového díla nezařadí ani sám a ani takto neučinil před poskytnutím výhradní licence, nedohodnou-li se smluvní strany jinak.

VII. Ostatní ujednání

1. Jakékoliv prodlení se zhotovením díla je Autor povinen oznámit Objednateli ihned písemně.
2. V případě, že dílo nebude řádně zhotoveno nebo se na díle vyskytnou vady, oznámí Objednatel tuto skutečnost písemně a bez zbytečného odkladu Autorovi. Autor je povinen odstranit vadu v termínu stanoveném Objednatelům.
3. V případě prodlení Autora se zhotovením díla delším než 30 dní je Objednatel oprávněn po předchozím písemném upozornění a poskytnutí dodatečné lhůty k plnění odstoupit od této smlouvy s důsledky z toho vyplývajícími.
4. Objednatel je oprávněn od smlouvy odstoupit, a to buď zcela, nebo v části smlouvy týkající se dosud nesplněných závazků, pokud sám z jakéhokoli důvodu nezahájí nebo ukončí realizaci díla. V takovém případě nenáleží Autorovi za to, co ze smlouvy splnil, alikvotní část odměny sjednané smlouvou.

VIII. Společná a závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany jsou povinny písemně oznamovat veškeré změny svých adres, bankovních spojení a dalších údajů, které se vztahují k této smlouvě, ihned poté, kdy k takové změně dojde, jako předpoklad pro řádné plnění předmětu této smlouvy.
2. Objednatel zpracovává osobní údaje za účelem (i) plnění této smlouvy, (ii) plnění právních povinností Objednatelů v oblasti daní a účetnictví a (iii) případného budoucího uplatnění a obrany svých práv a povinností.
3. Doba uchování osobních údajů činí 10 let od podpisu této smlouvy, nevyžadují-li příslušné právní předpisy dobu trvání delší.
4. Právním titulem zpracování dle jednotlivých účelů je: plnění smlouvy na základě čl. 6 odst. 1 písm. b) Nařízení, plnění právních povinností na základě čl. 6 odst. 1 písm. c)

Nariadení a oprávnený zájem na ochraně práv Objednatele na základě čl. 6 odst. 1 písm. f) Nariadení.

5. Osobní údaje může Objednatel zpracovávat prostřednictvím zpracovatelů v podobě dodavatelů účetních, IT, právních a jiných poradenských služeb, externích auditorů a dodavatelů zajišťujících poštovní a tiskové služby, či služby a dodávky související s předmětem plnění dle této Smlouvy.
6. Autor bere na vědomí, že jako subjekt osobních údajů má podle Nariadení zejména tato práva:
 - vznést námitku proti zpracování na základě oprávněného zájmu správce,
 - právo na přístup = požadovat po správci informaci, jaké osobní údaje správce zpracovává,
 - právo na omezení zpracování,
 - právo na opravu nebo aktualizaci osobních údajů,
 - požadovat po správci výmaz jeho osobních údajů; výmaz správce provede, pokud to nebude v rozporu s platnými právními předpisy nebo oprávněnými zájmy správce,
 - požadovat kopii zpracovávaných osobních údajů,
 - na účinnou soudní ochranu, pokud má za to, že jeho práva podle Nariadení byla porušena v důsledku zpracování jeho osobních údajů v rozporu s Nariadením.
7. Smlouva může být měněna a doplňována pouze písemnými dodatky po předchozím souhlasu obou stran.
8. Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž jedno obdrží Autor a jedno Objednatel.
9. Vztahy z této smlouvy vzniklé se řídí platným právem ČR, zejména z. č. 89/2012 Sb. v platném znění, občanským zákoníkem a z. č. 121/2000 Sb, v platném znění, Autorským zákonem.
10. Licence se poskytuje na celou dobu trvání majetkových práv k dílu a tato smlouva se uzavírá na dobu trvání licence.
11. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

V..... Dne

V..... Dne

Autor

Objednatel