

Studio DVA s.r.o.

sídlo: Václavské nám. 802/56, Nové Město, 110 00 Praha 1

IČO: 24239348

DIČ: CZ24239348

zapsána v Obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, pod. sp. zn.: C 201302

zastupuje: jednatel Michal Hrubý, na základě pověření je k podpisu této smlouvy oprávněna Gabriela Kopfová Benešová, finanční ředitelka

bankovní spojení: [REDACTED]

(dále jen „**Divadlo**“)

a

Městské divadlo Brno, příspěvková organizace

sídlo: Lidická 1863/16, 602 00 Brno

IČO: 00101397

DIČ: CZ00101397

zapsána v Obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Brně, pod. sp. zn.: Pr 35

zastupuje: MgA. Stanislav Moša, ředitel

číslo účtu: [REDACTED]

plátce DPH: ANO, kulturní činnost přisp. organizace je dle zákona o DPH osvobozena od DPH, avšak bez nároku na odpočet

(dále jen „**Pořadatel**“)

Divadlo a Pořadatel dále společně též jako „**Strany**“ nebo jednotlivě jako „**Strana**“

*uzavírají níže uvedeného dne v souladu s ustanovením zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**občanský zákoník**“) tuto*

SMLOUVU O POŘÁDÁNÍ DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

**Článek I
Předmět smlouvy**

1. Divadlo se touto smlouvou zavazuje vystoupit s divadelním představením:

„JUDY“

dne: 15. června 2025 v 18:00 hod.

na hudební scéně Městského divadla Brno, Lidická 1863/16, Brno

2. Představení obvykle trvá 2 hodiny 30 minut včetně přestávky.

3. Pořadatel se zavazuje zaplatit Divadlu za představení sjednanou odměnu a zajistit na své náklady veškeré podmínky nutné k bezvadnému uskutečnění představení včetně zaplacení odměn vlastnímu technickému, organizačnímu a pomocnému personálu, jakož i ostatních nákladů s tím spojených.

Článek II Povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel je povinen na svůj náklad zajistit následující:

JEVIŠTĚ:

- jeviště s černým horizontem (dělené) a černými výkryty
- možnost obcházení jeviště za černým horizontem
- rozměry jeviště – šířka: min. 9 m, hloubka: min. 10 m, šířka mezi portály 9m, výška: min. 5 m
- vrtání do podlahy podmínkou (ne betonová podlaha)
- černé šály
- schůdky z jeviště do hlediště uprostřed

ZVUK:

- Dostatečně výkonné a rovnoměrné ozvučení hlediště (jedná se o hudební představení) - prosím dopředu konzultovat se zvukařem, zda-li je dostačující
- Mixážní pult Digico SD (9, 12...), pokud není, přivezeme vlastní
- Mikrofony pro kapelu přivezeme vlastní
- Dostatek XLR kabelů
- LIVE POST – místo pro zvukaře v sále, šířka alespoň 1,5m. Není podmínkou vyblokování sedadel pro diváky, pokud zvukař dobře vidí celé jeviště a má nezkreslený přímý plný poslech (ne pod balkonem apod.).
- 4x bezdrátový systém s bodypackem (sennheiser, shure)
- 6x odposlech pro herce na jevišti (min. 10“)
- 2x Zadní efektové reprobedny umístěné na horizontu

SVĚTLA:

- digitální osvětlovací pult (min. 12 submasterů – samostatně programovatelných skupin světel)
- minimálně 16 předních reflektorů typu PC o výkonu min. 1kW
- minimálně 12 reflektorů na jevišti (portály/most) typu PC o výkonu 1kW
- minimálně 3 reflektory na kontra tahu typu PC o výkonu min. 1 kW (jeden z nich přesně uprostřed kontra tahu, možno i RGB PAR, Wash nebo spot hlava)
- možnost připojit vlastní DMX LED zařízení a řídit je z pultu (pult s možností patchování vícekanálových zařízení – ETC. ChamSys, AVO a podobně+, DMX zásuvka na jevišti)
- 4 volné regulovatelné zásuvky na jevišti
- sledovací reflektor umístěný na balkóně stmívatelný z osvětlovacího pultu
- možnost ovládat stmívání sálu z kabiny osvětlovače
- osvětlovací kabina umístěná před jevištěm s přímým výhledem na jeviště

b) další požadavky, a to zejména:

- volné jeviště v den konání představení cca 4 hodiny před představením
- **pomoc při vykládání a nakládání techniky a dekorací (min. 2 osoby)**
- přítomnost jevištního mistra, osvětlovače a zvukaře při přípravě, realizaci a bourání představení (**délka stavby 3 h, délka představení: 2 hodiny 30 minut včetně přestávky, délka bourání: 2 h**)

- uzamykatelné šatny – 1x pánská + sprcha, 1x dámská + sprcha, 1x uzamykatelná technická místnost
 - **6 volných vstupenek** v předních řadách **pro potřeby Divadla** (ne přístavky), rezervovat na pokladně na „Studio DVA“
 - Pořadatel umožní vjezd vozů dopravců Divadla do dvora Městského divadla Brno (vjezd ze strany tř. kpt. Jaroše a dle možností i parkování v tomto dvoře. V případě potřeby je možné zaparkovat nákladní automobil na určeném místě v Brně, které bude předem schváleno produkcí divadla.
2. Pořadatel je plně odpovědný za zajištění shora uvedeného a odpovídá i za bezpečnost diváků a jejich do divadla (na představení) vnesených věcí.
 3. V případě, že Pořadatel nedodrží jakýkoli technický nebo další požadavek uvedený v článku II této smlouvy, má Divadlo právo rozhodnout o nekonání představení a Pořadatel je povinen uhradit Divadlu plnou výši částky stanovené v článku III odst. 1 této smlouvy a dále uhradit Divadlu náklady vynaložené na dopravu. Úhrady dle této smlouvy jsou splatné na základě faktury vystavené Divadlem v den sjednané splatnosti.

Článek III Odměna a další platby

1. Za provedené představení uhradí Pořadatel Divadlu částku **180 000,- Kč** (slovy: *sto osmdesát tisíc korun českých*) + **DPH** ve výši 21 %. Uvedenou celkovou částku uhradí Pořadatel Divadlu po odehrání představení bezhotovostním převodem na základě faktury (daňového dokladu) vystavené Divadlem. Splatnost faktury bude 20 dní ode dne doručení pořadateli.
2. Pořadatel se dále zavazuje uhradit náklady na dopravu spojené s představením Divadla dle této smlouvy, a to přímo těmto dopravcům Divadla:
 - t. Autodoprava GT s.r.o., [redacted] CZ24854271, náklady na dopravu souboru a dekorací ve výši **30 920,- Kč + 21 % DPH** (1x nákladní vůz, 2x tranzit) převodem na účet na základě faktury vystavené dopravcem.
 - [redacted], náklady na dopravu hudebních nástrojů (1x transit) ve výši **9 180,- Kč** převodem na účet na základě faktury vystavené dopravcem.
3. Faktury lze zaslat na email: [redacted]. Pořadatel se zavazuje dodržet splatnost faktury. V případě prodlení s úhradou odměny může Divadlo uplatnit vůči Pořadateli zákonný úrok z prodlení.
4. Úhrada autorských honorářů Pořadatelem z hrubých tržeb ze vstupného (bez DPH a před odečtením jakýchkoli dalších položek) podle licenčních smluv uzavřených Divadlem s níže uvedenými autory:
 - a) **14,8 %** agentuře **Aura Pont s.r.o.** ([redacted])
 Způsob úhrady:
 Pořadatel nahlásí do 10. dne měsíce po uskutečnění představení celkovou hrubou tržbu za představení na adresu [redacted]. Na základě hlášení o tržbách vystaví agentura fakturu, kterou je Pořadatel povinen uhradit ve lhůtě splatnosti na bankovní účet uvedený na faktuře.
 - b) [redacted]

Způsob úhrady: do 15 dnů po uskutečnění představení nahlásit režisérovi na emailovou [REDAKCE] ýši hrubé tržby za odehrané představení a zaplatit autorský honorář na základě vystavené faktury.

- c) **4 %** agentuře OSA (užití hudebních děl – písně Judy Garland)

Způsob úhrady: do 15 dnů po uskutečnění představení nahlásit výši hrubé tržby ze vstupného na adresu [REDAKCE] Na základě hlášení o tržbách vystaví OSA fakturu, kterou je Pořadatel povinen uhradit ve lhůtě splatnosti na bankovní účet uvedený na faktuře.

5. Pro případ prodlení s platbou jakékoli autorské odměny dle této smlouvy sjednávají Strany smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení. Pro případ prodlení s dodáním hlášení o tržbách sjednávají Strany smluvní pokutu ve výši 50,- Kč za každý den prodlení. Smluvní pokuty jsou splatné do tří pracovních dní dnů od doručení výzvy k jejich zaplacení.
6. Pořadatel je povinen umožnit zastupujícím autorským agenturám a autorovi kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení tržeb spojených s představením dle této smlouvy. K takové kontrole mohou zmocnit třetí osobu. Budou-li zjištěny nesrovnalosti v hlášení, je Pořadatel povinen uhradit též účelně vynaložené náklady na provedení takové kontroly.
7. Tržby za představení jsou ve vlastnictví Pořadatele.

Článek IV **Bezpečnostní podmínky**

1. V případě, že při hostování budou na scéně Pořadatele konány požárně nebezpečné práce, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmové efekty, pyrotechnické efekty apod. podá odpovědná osoba Divadla informace o průběhu takové akce jevištnímu mistrovi Pořadatele.
2. Divadlo potvrzuje, že jeho vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN-EN a mají platnou revizi těchto zařízení a je povinno doložit Pořadateli příslušné doklady, které to potvrzují.
3. Divadlo se zavazuje dodržovat ve všech prostorách místa hostování zákaz kouření.
4. Divadlo se zavazuje respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO spojené s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení pořadatele, se kterými Pořadatel hostující divadlo seznámí, a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.
5. Pořadatel odpovídá za bezpečnost movitých věcí ve vlastnictví Divadla, které budou používány při představení či v souvislosti s představením, a za obvyklé věci členů souboru Divadla, pokud tyto věci budou umístěny na místech k tomu určených (např. jeviště, orchestřiště, hlediště, uzamykatelné šatny, apod.). Divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží. Jeviště, orchestřiště i hlediště jsou střeženy kamerovým systémem.

Článek V **Nekonání a odřeknutí představení**

1. Obě smluvní strany uzavírají smlouvu s tím, že předmět smlouvy má charakter fixního závazku. Pořadatel zahajuje po podpisu smlouvy předprodej vstupenek na sjednané představení. Proto

smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit pouze z důvodu případů tzv. vyšší moci (nepředvídatelná přírodní katastrofa, zákaz vydaný státním orgánem, stávková, nehoda při dopravě na představení či defekt na vozidle dopravující soubor Divadla do místa představení, prokazatelná nemoc nezastupitelného účinkujícího, apod.). V takovém případě má kterákoli Strana právo od této smlouvy odstoupit, a to bez jakéhokoli nároku na případnou náhradu škody.

2. Pokud některá smluvní strana od smlouvy odstoupí z jiných důvodů, bude se škoda, která tímto druhé straně vznikne, řešit podle obecných ustanovení o náhradě škody dle občanského zákoníku.
3. Smluvní strany jsou povinny se bez zbytečného odkladu vzájemně informovat o všech skutečnostech, které mohou mít vliv na plnění závazků z této smlouvy

Článek VI Další povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje na všech tištěných materiálech uvádět název hry ve správném tvaru (viz článek I) .
2. Pořadatel se zavazuje na všech tištěných materiálech uvádět název divadla ve tvaru "Studio DVA divadlo" a to včetně dovětky divadlo.
3. V případě umístění informací o představení na webových stránkách pořadatele bude název divadla obsahovat aktivní prolink na www.studiodva.cz.
4. V případě potřeby užít logo Divadla na tištěných materiálech nebo webových stránkách pořadatele je možné jej získat v elektronické podobě na emailu: tomas.prenosil@studiodva.cz (každé užití loga podléhá jeho schválení).
5. V případě potřeby užití promo fotografií z představení, které je možné v tiskovém rozlišení stáhnout na webových stránkách divadla v sekci <http://www.studiodva.cz/category/pro-media/>, je pořadatel povinen označit je (c) Studio DVA divadlo a jménem autora, pokud to prostor dovoluje.
6. Pořadatel se zavazuje zajistit dodržování zákazu filmovat, fotografovat a nahrávat v průběhu celého představení ze strany svých zaměstnanců a zároveň upozornit diváky na tento zákaz, který je dán licenční smlouvou k představení.
7. Pořadatel se zavazuje zajistit lokální propagaci představení, tisk, distribuci a prodej vstupenek.

Článek VII Mlčenlivost

1. Tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona 340/2015 Sb. Divadlo rovněž bere na vědomí, že Pořadatel má povinnost poskytovat informace dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím. Nicméně obě Strany se zavazují neposkytovat třetím stranám bez souhlasu druhé Strany žádné jiné (důvěrné) informace, které od druhé strany získaly v souvislosti s jednáním o této smlouvě či jejím plněním.
2. Strany jsou povinny své právní zástupce, účetní, auditory, poradce a zaměstnance zavázat k tomu, aby Důvěrné informace nesdělili žádné osobě, ani je neužili či nevyužili pro jakýkoli

účel, než pro který jsou jim v souladu se zákonem poskytovány, ledaže by to bylo výslovně povoleno v této Smlouvě.

Článek VIII Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oběma Stranami.
2. Strany se budou snažit v dobré víře urovnat smírem jakékoli spory či nesrovnalosti vzniklé z této smlouvy nebo v souvislosti s ní. Je-li některé ustanovení této smlouvy neplatné, odporovatelné nebo nevynutitelné, či stane-li se takovým v budoucnu, nedotýká se to platnosti, případně vynutitelnosti ustanovení ostatních, pokud z povahy nebo obsahu nebo okolností, pro něž bylo takovéto ustanovení vytvořeno, nevyplyvá, že tuto část nelze od ostatního obsahu této smlouvy oddělit. Strany se pro tento případ zavazují vadné ustanovení bezodkladně nahradit bezvadným, které bude v nejvyšší možné míře odpovídat obsahu a účelu ustanovení vadného.
3. Po přečtení této smlouvy Strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
4. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti dnem jejího zveřejnění v souladu se zákonem o registru smluv č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů. **Smlouvu v registru zveřejní Pořadatel** bez zbytečného odkladu po jejím uzavření, nejpozději však do 30 dnů od uzavření. Pořadatel se dále zavazuje ze zveřejnění vyloučit, tj. v elektronickém obrazu textového obsahu této smlouvy zaslané k uveřejnění znečitelnit, ty informace, které splňují podmínky vyloučení ze zveřejnění dle Zákona o registru smluv, zejm. dle § 3 odst. 1 anebo § 5 odst. 6. **Pořadatel** po zaslání smlouvy správci registru smluv **zašle Divadlu potvrzení o uveřejnění** poskytnuté Pořadateli správcem registru smluv. V případě porušení závazku dle tohoto článku smlouvy se Pořadatel zavazuje odškodnit Divadlo a nahradit Divadlu veškeré náklady, včetně nákladů na právní zastoupení.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, po jednom pro každou Stranu.

Pořadatel):

