



Bärenreiter Praha

PROVOZOVACÍ SMLOUVA

mezi **Bärenreiter Praha s.r.o.**, se sídlem nám. Jiřího z Poděbrad 112/19, Praha 3, 130 00, DIČ: CZ40527352
(dále jen nakladatelství) zastoupené jednatelem [REDACTED]
na straně jedné
a

divadelním provozovatelem, resp. právním zástupcem divadelního podniku
Národní divadlo moravskoslezské, příspěvková organizace, ul. Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava
IČO: 00100528, DIČ: CZ00100528
zastoupený panem [REDACTED] ředitelem divadla
(dále jen divadelní provozovatel) na straně druhé

se uzavírá následující smlouva:

§ 1 Provozovací právo

1. Nakladatelství poskytuje divadelnímu provozovateli nevýhradní právo na jevištní provedení díla: **Giulio Cesare in Egitto, HWV 17**, opera o třech dějstvích)
hudba: **G. F. Händel** text: **Nicola Francesco Haym**
v úpravě / revizi: edice Bärenreiter
v jazyce: italském
v Ostravě, **Divadlo Antonína Dvořáka** a ve Znojmě (**Domeček – festival Hudební festival Znojmo – 10., 12. a 13. 7. 2025**)
2. Právo uvedené pod § 1 odst. 1 se vztahuje bezvýhradně na jevištní provedení díla.
3. Poskytnutím práva na divadelní provedení se neruší právo autora resp. nakladatelství na využití díla jako film, jakož i v rozhlasu, televizi, rozhlasu po drátě a podobných technických zařízeních (např. v kabelových programech) - i během trvání této smlouvy.
4. Je dohodnuto, že snímání představení díla na zvukové a obrazové nosiče všeho druhu jakož i jakýkoliv přenos (rozhlasový či televizní) tohoto představení jsou dovoleny pouze s výslovným povolením nakladatelství mimo tuto provozovací smlouvu.
5. Uvedené právo na jevištní provedení díla platí pouze pro výše uvedené smluvní místo divadelních představení. Provozovací právo divadelní provozovatel nesmí převést na třetí osoby.
6. Udělené právo na divadelní provedení se nedotýká dispozičního práva nakladatelství na veškeré jiné možnosti použití a využití díla.

§ 2 Povinnost provedení

Divadelní provozovatel se zavazuje uvést v § 1 jmenované dílo ve v § 1 označeném divadle a dalších místech provedení.

§ 3 Termín představení

Premiéra díla se bude konat jako večerní představení **19. června 2025**.

§ 4 Provozovací materiál

1. Pro představení smí být používán pouze ten materiál, který divadelní provozovatel odebral od nakladatelství.
2. Provozovací materiál bude nakladatelstvím dodán dle objednávky divadelního provozovatele.
3. Provozovací materiál je přenechán za nájemné, při čemž divadelní provozovatel hradí poštovné a výdaje za obal.
4. Pronajatý provozovací materiál smí být použit pouze divadelním provozovatelem a pouze pro představení podle § 1 této smlouvy.
5. Použití materiálu pro technické snímání, šíření a reprodukci představení díla jmenovaného v § 1 jakýmkoliv technickými prostředky není dovoleno.

6. Veškerý materiál je nutno vrátit nakladatelství v neporušeném stavu, na vlastní náklad a riziko a to do 30 dnů po posledním představení jmenovaného díla, nejpozději však neprodleně po vypršení smlouvy. Případně ztracené nebo velmi poškozené materiály je provozovatel povinen uhradit.

7. Za překročení lhůty pro vrácení materiálu se vyúčtuje dodatečný poplatek.

§ 5 Úhrada za materiál

1. Za pronájem materiálu na všechna představení uskutečněná v období od **1. 6. 2025** do **31. 7. 2025** (plánováno celkem 8 představení) zaplatí divadelní provozovatel nakladatelství nájemné ve výši **2 000 EUR** (slovy: dva tisíce euro). K nájemnému bude připočtena DPH v zákonem stanovené výši.

2. Nájemné je splatné ihned po uzavření smlouvy na základě faktury – daňového dokladu vystaveného nakladatelstvím.

3. Provedení díla v rámci hostování (dále jen: „hostování“) a související užití provozovacího materiálu je možné pouze s předchozím písemným souhlasem nakladatelství. Divadelní provozovatel je povinen uvědomit nakladatelství o zamýšleném hostování bez zbytečných odkladů. Výše nájemného za hostování bude v takovém případě určena dohodou obou smluvních stran.

4. V případě prodlení s jakoukoli platbou podle této smlouvy se divadelní provozovatel zavazuje k úhradě úroku z prodlení ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.

5. Je-li nutno pro vybírání dlužných tantiém pověřit profesionální firmu, hradí takto vzniklé poplatky divadelní provozovatel.

6. Pro pohledávky z této smlouvy platí promlčecí lhůta 50 let.

7. Veškeré platby divadelního provozovatele vůči nakladatelství proběhnou v měně – česká koruna ve prospěch účtu nakladatelství č. [REDAKCE] vedeného u Komerční banky a.s., Pobočka v Praze 10. Pro přepočet částky nájemného za provozovací materiál (viz § 5 odst. 1 této smlouvy) na české koruny bude použit kurz ČNB platný k prvnímu dni kalendářního měsíce, v němž fakturace probíhá.

§ 6 Trvání smlouvy

1. Smlouva se uzavírá do **31. 7. 2025**.

§ 7 Sjednání smlouvy

1. Nakladatelstvím zaslaná nepodepsaná nabídka smlouvy je pro něj nezávazná. Smlouva je uzavřena teprve tehdy, když:

a) mezi přítomnými osobami je oběma stranami podepsána.

b) mezi nepřítomnými osobami je po vzájemném doručení vyhotovené smlouvy její podepsané vyhotovení jak v rukou divadelního provozovatele, tak u nakladatelství.

§ 8 Okamžité vypovězení smlouvy a náhrada škody

1. Poruší-li jedna smluvní strana hrubě své povinnosti vyplývající z této smlouvy je poškozená strana v tomto případě oprávněna smlouvu okamžitě vypovědět.

§ 9 Zvláštní povinnosti divadla

1. Divadlo je povinno:

a) dát k dispozici 2 volné vstupenky nejvyšší kategorie na každé představení, a to na požádání nakladatelství

d) uvádět v programech a oznámení a při jiné propagaci dílo pod plným názvem společně se jménem nakladatelství:

Bärenreiter Verlag / Bärenreiter Praha s.r.o.

§ 10 Místo plnění a soudní příslušnost

1. Místo zákonného plnění a soudní příslušnost je pro obě strany sídlo nakladatelství, Praha.

2. Pro případ, že občanskoprávní vztah vzniklý touto smlouvou je vztahem s mezinárodním prvkem, zvolily si jeho strany české právo, jímž se má vzájemný vztah řídit.

§ 11 Změny a doplňky

Změny a doplňky této smlouvy jsou platné pouze v písemné formě.

V Ostravě, dne

14. 2. 2025

Podpis zástupce divadelního provozovatele

V Praze, dne

21. 2. 2025

Podpis zástupce nakla