

On the day, month and year set out below, the following Contracting Parties

Pilsen 2015, registered institute

Reg. No.: 29109124

VAT No.: CZ29109124

Registered address: Presslova 2992/14, 301 00 Pilsen, Czechia

Registered in the Register of Institutes kept by the Regional Court in Pilsen, section U, entry 78

Represented by Mgr. Soňa Rychlíková, Managing Director

Contact person:

██████████, head of production

e-mail: ██████████@depo2015.cz

tel.: +420 ██████████

(hereinafter the „Client“)

and

Name: **Bit Studio Co., Ltd.**

Legal form: Company Limited

TIN (VAT): 0105555089502

Registered address: 3/99 Lat Phrao 31, Chan Kasem, Chatuchak, Bangkok, Thailand 10900

Represented by Kiattiyot Panichprecha, Managing Director

Tax domicile: Thailand

VAT payer: YES

Contact details:

██████████@bit.studio

Banking details:

Bank Name: TTB Bank

Bank Address: 3783/2, 3783/3, 3785 Rama 4 Rd., Phrakonong, Klongtoey, Bangkok, 10110, Thailand

Account Number: ██████████

Bank Account Name: Bit Studio Co., Ltd.

SWIFT Code: ██████████

(hereinafter the „Contractor“)

Entered into the following

CONTRACT TO CREATE AN INSTALLATION AT THE BLIK BLIK 2025 FESTIVAL OF LIGHT

Pursuant to Sec. 2586 et seq. and Sec. 1746 (2) of Act No. 89/2012 Coll., the Civil Code, as amended (hereinafter the "CC"), and the relevant provisions of Act No. 121/2000 Coll., the Copyright Act, as amended (hereinafter the "CA")

(hereinafter the "Contract")

Níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřely následující smluvní strany

Plzeň 2015, zapsaný ústav

IČO: 29109124

DIČ: CZ29109124

se sídlem: Presslova 2992/14, 301 00 Plzeň

vedená v rejstříku ústavů vedeném u KS v Plzni, v oddílu U, vložce 78

zastoupená Mgr. Soňou Rychlíkovou, ředitelkou

Kontaktní osoba:

██████████, vedoucí produkce

e-mail: ██████████@depo2015.cz

tel.: +420 ██████████

(dále v textu jako „Objednatel“)

a

Název: **Bit Studio Co., Ltd.**

Právní forma: společnost s ručením omezeným

TIN (VAT): 0105555089502

Se sídlem: 3/99 Lat Phrao 31, Chan Kasem, Chatuchak, Bangkok, Thailand 10900

Zastoupená Kiattiyot Panichprecha, generálním ředitelem

stát daňové rezidence (daňový domicil): Thajsko

plátce DPH: ANO

Kontaktní údaje:

██████████@bit.studio

Bankovní spojení:

Název banky: TTB Bank

Adresa banky: 3783/2, 3783/3, 3785 Rama 4 Rd., Phrakonong, Klongtoey, Bangkok, 10110, Thailand

Číslo bankovního účtu: ██████████

Vlastník účtu: Bit Studio Co., Ltd.

SWIFT Code: ██████████

(dále v textu jako „Zhotovitel“)

tuto

SMLOUVU O VYTVOŘENÍ INSTALACE NA FESTIVALU SVĚTLA BLIK BLIK 2025

ve smyslu ust. § 2586 an. a § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „OZ“) a dále příslušných ustanovení zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, v platném znění (dále jen „AZ“)

(dále jako „Smlouva“)

Article 1
Basic Provisions

- 1.1. The Client shall organize the BLIK BLIK 2025 Festival of Light between 21 and 22 March 2025 at designated sites in Pilsen and the Pilsen Region (hereinafter the "**Festival**").
- 1.2. The Contractor within their business activities provides, among other things, agency representation of artists.

Article 2
The Subject, Purpose and Terms & Conditions of the Contract

- 2.1. The subject of the Contract is the Contractor's obligation to ensure the creation of an original light installation intended for public presentation to visitors of the Festival by the artist listed below.
- 2.2. The Contractor undertakes to ensure of the Artwork specified in Article 3 of the Contract for the Client at their own expense and risk, duly and according to the schedule agreed in the Contract, with due professional care and respect for the rights and legitimate interests of the Client.
- 2.3. The Client undertakes to accept the duly performed work and to pay the price for the work agreed in the Contract.
- 2.4. The Contractor is obliged to carry out all work conscientiously and in accordance with the Contract, applicable laws and regulations and technical standards.
- 2.5. The Contractor is obliged to notify the Client without undue delay of possible unsuitable nature of items taken over from the Client or of the orders given to them by the Client to perform the work.

Article 3
Definition of Work, Deadlines

- 3.1. The Work means the **creation of an art installation for the Festival** according to the specification below (hereinafter the "Installation"), its installation at the exhibition sites specified by the Client and provide its functionality during the Festival.

Title of the installation: Flock Of

Author of the installation: the Contractor's employees

the Contractor declares that they hold a licence (proprietary copyright) for the use of the work to the extent necessary for the performance of this Contract

Čl. 1.
Základní ustanovení

- 1.1. Objednatel realizuje v termínu od 21. 03. do 22. 03. 2025 na vymezených stanovištích v Plzni a Plzeňském kraji Festival světla BLIK BLIK 2025 (dále jako „**Festival**“).
- 1.2. Zhotovitel se v rámci své podnikatelské činnosti zabývá mj. agenturním zastoupením umělců.

Čl. 2.
Předmět, účel a podmínky Smlouvy

- 2.1. Předmětem Smlouvy je závazek Zhotovitele zajistit vytvoření originální světelné instalace určené k veřejné prezentaci návštěvníkům Festivalu, a to níže uvedeným umělcem.
- 2.2. Zhotovitel se zavazuje zajistit pro Objednatele na vlastní náklad a na vlastní nebezpečí řádně a v termínech dohodnutých ve Smlouvě vytvoření uměleckého díla specifikovaného v článku 3 Smlouvy, a to s náležitou odbornou péčí při respektování práv a oprávněných zájmů Objednatele.
- 2.3. Objednatel se zavazuje převzít řádně provedené dílo a za jeho provedení zaplatit cenu díla sjednanou ve Smlouvě.
- 2.4. Zhotovitel je povinen provádět veškerou činnost svědomitě a v souladu se Smlouvou, platnými právními předpisy a technickými normami.
- 2.5. Zhotovitel je povinen při výkonu své činnosti upozornit Objednatele bez zbytečného odkladu na nevhodnou povahu věcí převzatých od Objednatele nebo příkazů daných mu Objednatelem k provedení díla.

Čl. 3.
Vymezení díla, Termíny

- 3.1. Dílem se rozumí **vytvoření umělecké instalace pro Festival** dle níže uvedené specifikace (dále též jako „Instalace“), její instalování do Objednatelem specifikovaných výstavních prostor a zajištění funkčnosti v průběhu Festivalu.

Název instalace: Flock Of

Autor Instalace: zaměstnanci Zhotovitele

zhotovitel prohlašuje, že je držitelem licence (majetkových autorských práv) k užití díla v rozsahu potřebném pro plnění této Smlouvy

Exhibition site: Tech Tower - interior,
Koterovská 152, 326 00 Plzeň 2 - Slovany,
details in the attachment No 1.

Date of presentation at the Festival:

21. and 22.03.2025, each day from 07:00 p.m.
to 11:59 p.m.

Assembly date: 19. and 20.03.2025

Main rehearsal:

20.03.2025 from 08:00 p.m. to 11:00 p.m.

Disassembly/clean-up date:

23.03.2025 00:01 – 04:00 a.m.

Further specification of the Installation can be
found in Attachment 1 of this Contract.

- 3.2. All outputs are to be created and delivered by the Contractor in accordance with the Festival concept, content, formal and time requirements of the Client resulting from the Contract and the Client's instructions and specifications under the Contract.
- 3.3. The Work shall also include the granting of a licence for the use of the Work as a whole and its individual components at least to the extent arising from the purpose of the Contract, which is the creation of an original installation enabling its public presentation at the Festival and the smooth operation of the installation throughout the duration of the Festival.

(Hereinafter the „**Work**“).

- 3.4. The subject of the Work shall also include activities normally included in the activities listed above or activities fairly expected by the Client. Other activities may be carried out by the Contractor upon a written agreement between the Contracting Parties in the form of an amendment to the Contract.
- 3.5. The Client undertakes to provide the Contractor at all times with any necessary or reasonable requested assistance in the performance of the subject of the Work.
- 3.6 The Client shall, at their own expense, ensure:**
- 3.6.1. Exhibition site for the location of the Installation,
- 3.6.2. Technical solution (support) described in Attachment 1, including the supply of the agreed material and the support of local technical staff to the agreed extent;
- 3.6.3. Necessary official permits and connection of the Exhibition site to the electricity network;
- 3.6.4. Accommodation for 4 representatives of the Contractor's implementation team for 5 nights in an accommodation facility of the Client's choice.
- 3.7. The Client under shall ensure, at its own expense, the promotion of the public performance of the Installation

Výstavní prostor: Tech Tower - interiér,
Koterovská 152, 326 00 Plzeň 2 – Slovany,
detailně v příloze č. 1

Termín uvedení instalace na Festivalu:

21. a 22.03.2025, vždy od 19:00 do 23:59 hod.

Termín instalace: 19. and 20.03.2025

Generální zkouška:

20.03.2025 od 20:00 do 23:00 hod.

Termín deinstalace/úklid:

23.03.2025 00:01 – 4:00 hod.

Bližší specifikace Instalace vyplývá z přílohy č. 1 této Smlouvy.

- 3.2. Veškeré výstupy mají být Zhotovitelem vytvořeny a dodány v souladu s konceptem Festivalu, obsahovými, formálními a termínovými požadavky Objednatele vyplývajících ze Smlouvy a pokynů a upřesnění Objednatele na základě Smlouvy.
- 3.3. Součástí díla je též poskytnutí oprávnění k užití díla jako celku i jeho jednotlivých součástí minimálně v rozsahu vyplývajícím z účelu Smlouvy, kterým je vytvoření originální instalace umožňující její veřejnou prezentaci na Festivalu a bezproblémový provoz instalace po celou dobu trvání Festivalu.

(dále jako „**Dílo**“)

- 3.4. Předmětem Díla jsou dále činnosti obvykle zahrnované do činností shora uvedených či činnosti spravedlivě Objednatelem očekávané. Další jiné činnosti mohou být Zhotovitelem prováděny na základě písemné dohody stran ve formě dodatku ke Smlouvě.
- 3.5. Objednatel se zavazuje poskytovat Zhotoviteli v každém okamžiku potřebnou či odůvodněnou vyžádanou součinnost při plnění předmětu Díla.
- 3.6. Objednatel na své vlastní náklady zajistí:**
- 3.6.1. Výstavní prostor k umístění Instalace, ,
- 3.6.2. technické řešení (podporu) popsané v příloze č. 1, vč. dodávky dohodnutého materiálu a podpory místních techniků v dohodnutém rozsahu;
- 3.6.3. potřebná úřední povolení a připojení Výstavního prostoru na elektrickou síť;
- 3.6.4. ubytování pro 4 zástupce realizačního týmu Zhotovitele na 5 nocí v ubytovacím zařízení dle volby Objednatele.
- 3.7. Objednatel zajistí na své náklady propagaci veřejného provedení Instalace

Article 4

Price of the Work, Payment Terms, Non-monetary Performance

- 4.1. The Contracting Parties have agreed on the price of **EUR 7,276** (in words: seven thousand two hundred and seventy six euros) excl. VAT (hereinafter the "**Total Price of the Work**"). The value added tax shall be paid by the Client to the Czech Tax Office under the reverse charge regime.
- 4.2. The licence fee for the use of the Work hereunder is 5% of the Total Price of the Work.
- 4.3. If this Contract establishes a contractual relationship between nationals of different states (or different states of tax residence) to which a valid double taxation agreement (hereinafter the "Agreement") may be applied, the Client shall proceed in the settlement of tax obligations arising from this Contract, inter alia, in accordance with the relevant provisions of the Agreement. In the event that the Agreement provides for withholding tax on the Total Price of the Work, or part thereof (e.g. license fee), the Client shall withhold such withholding tax and pay the Contractor the Total Price of the Work less the withholding tax. The Client shall provide the Contractor, upon request, with proof of payment of the withholding tax to the relevant Tax Office and send it to the Contractor in electronic form to the email address boon@bit.studio.
- 4.4. The price of the Work is set as final and includes all necessary, customary, communicated and also fairly expected work required to execute the Work according to the Contract and its attachments. The agreed price shall include all work and supplies including equipment, materials, incidental, ancillary and supplementary performance, fees of agency and authors/co-authors, royalties and fees, overhead, transportation, equipment and other costs necessary for the complete and faultless execution of the subject of the Work, unless otherwise expressly provided elsewhere herein. The price of the Work shall be reduced if the Contractor performs the Work in a lesser extent than provided for in the Contract.
- 4.5. The Price may be changed only for the reasons and in the manner specified in the Contract.
- 4.6. The Contractor shall be entitled to the price for the Work upon executing the Work, i.e. upon its proper completion and delivery to the Client. The application of Section 2611 of the Civil Code is excluded.
- 4.7. After signing the Contract, the Contractor is entitled to draw an advance payment of up to

Čl. 4.

Cena Díla, platební podmínky, nepeněžité plnění

- 4.1. Smluvní strany se dohodly na ceně **7 276 EUR** (slovy: sedmtisícdvěstěsedmdesátšestseturo) bez daně z přidané hodnoty (dále jako „**Celková cena díla**“). Daň z přidané hodnoty odvede finančnímu úřadu ČR Objednatel v režimu reverse charge.
- 4.2. Odměna za licenci k užití Díla podle Smlouvy činí 5 % z Celkové ceny Díla.
- 4.3. Zakládá-li tato Smlouva smluvní vztah mezi příslušníky různých států (resp. různé státy daňové rezidence), na který je možné aplikovat platnou dohodu o dvojím zdanění (dále jako „Dohoda“), postupuje Objednatel při vypořádání daňových povinností vyplývajících z této Smlouvy mj. dle příslušných ustanovení Dohody. V případě, že Dohoda přepokládá provedení srážkové daně z Celkové ceny Díla, resp. její části (např. odměny za licenci), Objednatel tuto srážkovou daň provede a uhradí Zhotoviteli Celkovou cenu Díla poníženou o provedenou srážkovou daň. Objednatel Zhotoviteli na jeho vyžádání zajistí doklad o uhrazení srážkové daně u příslušného finančního úřadu a zašle jej Zhotoviteli v elektronické formě na emailovou adresu boon@bit.studio.
- 4.4. Cena Díla je stanovena jako konečná a zahrnuje veškeré nutné, obvyklé, sdělené a též spravedlivě očekávané práce nutné k provedení Díla dle Smlouvy a jejích příloh. V dohodnuté ceně jsou zahrnuty všechny práce a dodávky včetně techniky, materiálu, vedlejších, pomocných a doplňkových výkonů, honorářů agentury a autorů/spoluautorů, licenčních poplatků a odměn, režijních nákladů, dopravy, zařízení a další náklady, které patří k úplnému a bezvadnému provedení předmětu Díla, není-li v jiné části Smlouvy výslovně stanoveno jinak. Cena Díla bude snížena, pokud Zhotovitel provede Dílo v rozsahu menším, než stanoví Smlouva.
- 4.5. Cena může být měněna pouze z důvodů a způsobem uvedeným ve Smlouvě.
- 4.6. Nárok na cenu za Dílo vzniká Zhotoviteli provedením Díla, tedy jeho řádným dokončením a předáním Objednateli. Aplikace ust. § 2611 OZ se vylučuje.
- 4.7. Zhotovitel je oprávněn po podpisu Smlouvy čerpat zálohu až do výše 50 % sjednané Celkové

50% of the agreed Total Price of the Work on the basis of an advance (pro-forma) invoice sent to the Client's contact email address for invoicing according to par. 4.8; the advance payment will be reflected in the balance invoice - tax document according to par. 4.8. If the Work is not properly completed and handed over in accordance with the Contract, the Contractor is obliged to return the advance payment to the Client without delay, even without a special request from the Client.

- 4.8. The price of the Work shall be paid to the Contractor by a bank transfer upon an invoice - tax document issued with a due date of 14 days from its delivery in electronic form to the Client's email address for invoicing: **fakturace@depo2015.cz**.

ceny Díla, a to na základě zálohové (pro-forma) faktury zaslané na kontaktní emailovou adresu Objednatele určenou pro fakturaci dle bodu 4.8.; složená záloha bude zohledněna v zúčtovací faktuře – daňovém dokladu dle bodu 4.8. Nedojde-li k řádnému dokončení a předání Díla dle Smlouvy, je Zhotovitel povinen bezodkladně vrátit Objednateli vyplacenou zálohu i bez zvláštní výzvy Objednatele.

- 4.8. Cena Díla bude Zhotoviteli uhrazena bezhotovostně na základě faktury – daňového dokladu vystaveného se splatností 14 dní od jejího doručení v elektronické formě na emailovou adresu Objednatele určenou pro fakturaci: **fakturace@depo2015.cz**.

Article 5

Completion and Handover of the Work, Liability for Defects, Penalties

- 5.1. The Work shall be deemed completed at the moment of fulfilment of the Contractor's last obligation arising from the Contract and the Client's legitimate requirements related to the execution of the Work. The Work shall be deemed as handed over upon successful completion of the general test of the installation.
- 5.2. The Contracting Parties agree that if the Work is not executed to the required extent and quality as specified in the Contract, the Client shall be entitled to demand a reasonable price reduction and the Contractor undertakes to provide such reasonable price reduction.
- 5.3. In the event that the Work is defective in law or in fact, does not conform in form, character, specification or scope to the contractual provisions of this Contract and/or is not duly and timely installed at the Exhibition Site or made available to the public as a result of the Contractor's acts or omissions, the Client shall be entitled to apply to the Contractor a contractual penalty of 5% of the total amount of remuneration under this Contract for each hour of delay.
- 5.4. In the event that the Installation is non-functional for more than 2 hours at any time during the Festival between 7:00 p.m. - 11:59 p.m. for reasons attributable to the Contractor, the Contractor shall pay the Client a contractual penalty of 20 % of the total amount of the remuneration under this Contract.
- 5.5. In the event that the Installation is non-functional for reasons attributable to the Contractor for more than 5 hours in total during

Čl. 5.

Dokončení a předání Díla, odpovědnost za vady, sankce

- 5.1. Dílo se považuje za dokončené okamžikem splnění poslední povinnosti Zhotovitele vyplývající ze Smlouvy a oprávněných požadavků Objednatele vážících se k realizaci Díla. Dílo se považuje za předané úspěšným provedením generální zkoušky instalace.
- 5.2. Smluvní strany se dohodly, že nebude-li Dílo provedeno v požadovaném rozsahu a kvalitě, než jak je uvedeno ve Smlouvě, je Objednatel oprávněn požadovat přiměřenou slevu z ceny a Zhotovitel se zavazuje mu takovou přiměřenou slevu z ceny poskytnout.
- 5.3. V případě, že Dílo bude mít právní či faktické vady, nebude svou podobou, charakteristikou, specifikací či rozsahem odpovídat smluvním ujednáním této Smlouvy a/nebo nebude v důsledku jednání či opomenutí Zhotovitele instalováno ve Výstavním prostoru či zpřístupněno veřejnosti řádně a včas, je Pořadatel oprávněn uplatnit vůči Zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 5 % z celkové výše odměny dle této Smlouvy za každou byť i jen započatou hodinu prodlení.
- 5.4. V případě, že Instalace bude v průběhu Festivalu kdykoliv v čase mezi 19:00 hod. – 23:59 hod. po dobu delší než 2 hodiny nefunkční z důvodů na straně Zhotovitele, je Zhotovitel povinen uhradit Objednateli smluvní pokutu ve výši 20 % z celkové výše odměny dle této Smlouvy.
- 5.5. V případě, že Instalace nebude funkční z důvodů ležících na straně Zhotovitele v součtu více než 5 hodin v průběhu Festivalu, je Zhotovitel

the Festival, the Contractor shall pay the Client a contractual penalty of 50 % of the total amount of the remuneration under this Contract.

- 5.6. The obligation to pay any contractual penalty referred to in this Article of the Contract is without prejudice to the Client's entitlement to compensation for damages in excess of the contractual penalty; nor is it without prejudice to the Contractor's obligation to subsequently fulfil their obligation, the fulfilment of which is delayed (5.3.). The amount of the contractual penalty is agreed with regard to the nature of the project and the obligations of the Contracting Parties.

Article 6 Method of Executing the Work

- 6.1. The Contractor is obliged to execute the Work at their own expense, risk and responsibility within the agreed time.
- 6.2. When performing the Work, the Contractor shall proceed independently, but shall be bound by the Client's organisational instructions.
- 6.3. The Client shall provide the Contractor with the information and documents necessary for the creation of the Work and shall always communicate to the Contractor the requirements for the resulting Work.
- 6.4. If the Work is not executed within the deadline set out in this Contract (its attachments) and the Client cannot benefit from the delayed performance, or if the Work has defects that the Contractor has not remedied within the time limit provided for this purpose, or if the Work has irremediable defects, the Client has the right to withdraw from the Contract. In such a case, the Contractor shall be obliged to return an aliquot part of the remuneration, if it has already been paid.
- 6.5. The Contractor shall not assign another person for the execution of the Work or any part thereof without the prior written consent of the Client. This restriction does not apply to the Contractor's employees.
- 6.6. The Contractor shall execute the Work in accordance with the rights and legitimate interests of the Client, which the Contractor knows or must know, and shall perform the Work in such a way that the Contractor does not suffer damage or other harm.
- 6.7. The Client shall be entitled, in the event of the Contractor's delay in the performance of any obligation under this Contract, to ensure the performance of such obligation themselves or through a third party, at the Contractor's

povinen uhradit Objednateli smluvní pokutu ve výši 50 % z celkové výše odměny dle této Smlouvy.

- 5.6. Povinností úhrady kterékoliv smluvní pokuty uvedené v tomto článku Smlouvy není dotčen nárok Pořadatele na náhradu škody ve výši přesahující smluvní pokutu; dotčena není ani povinnost Zhotovitele splnit dodatečně svůj závazek, s jehož plněním bude v prodlení (5.3.). Výše smluvní pokuty je sjednána s ohledem na charakter projektu a povinnosti smluvních stran.

Čl. 6. Způsob provádění díla

- 6.1. Zhotovitel je povinen provést Dílo na svůj náklad, na své nebezpečí a na svoji odpovědnost ve sjednané době.
- 6.2. Při provádění Díla postupuje Zhotovitel samostatně, je však vázán organizačními pokyny Objednatele.
- 6.3. Objednatel bude předávat Zhotoviteli informace a podklady nezbytné k vytvoření Díla a vždy mu sdělí požadavky na výsledné Dílo.
- 6.4. Nebude-li Dílo provedeno ve lhůtě stanovené v této Smlouvě (jejích přílohách) a Objednatel nemůže mít na opožděném plnění zájem nebo má-li Dílo vady, které Zhotovitel neodstraní ve lhůtě k tomu účelu poskytnuté nebo má-li Dílo vady neodstranitelné, má Objednatel právo od Smlouvy odstoupit. V takovém případě je Zhotovitel povinen vrátit alikvotní část odměny, pokud mu již byla vyplacena.
- 6.5. Zhotovitel nemůže pověřit provedením Díla či jeho části jinou osobu bez předchozího písemného souhlasu Objednatele. Toto omezení se nevztahuje na zaměstnance Zhotovitele.
- 6.6. Zhotovitel je povinen provést Dílo v souladu s právy a oprávněnými zájmy Objednatele, které Zhotovitel zná či musí znát, jakož je povinen Dílo provádět tak, aby Zhotoviteli nevznikla škoda ani jiná újma.
- 6.7. Objednatel je oprávněn v případě prodlení Zhotovitele se splněním jakékoliv povinnosti dle této Smlouvy zajistit bez dalšího splnění takové povinnosti sám či prostřednictvím třetí osoby, a to na náklady Zhotovitele. Objednatel je tak

expense, without further delay. In particular, the Client is entitled, in the event of delay by the Contractor in the execution of the Work or any part thereof against the agreed deadlines, to ensure the execution of the Work or any part thereof without further delay themselves or through a third party, at the Contractor's expense.

- 6.8. If assistance of the Client is necessary for the fulfilment of the Contractor's obligation, the Client undertakes to provide the requested assistance. The Contractor is obliged to specify such assistance to the Client in advance.
- 6.9. The Client shall be entitled to withdraw from the Contract if the Work performed under this Contract is defective in terms of poor quality or failure to comply with the scope of the Work, despite the Contractor having been notified of the defects along with their specification at least once in writing and has failed to remedy them accordingly.
- 6.10. The Client is entitled to withdraw from the Contract if the Contractor fails to deliver the Work / part of the Work on time.

Article 7

Contractor's Declaration, Licence

- 7.1. The Contractor is the owner of the property rights to the authorial work created under this Contract to the extent necessary for the performance hereof. The Contractor declares that they are entitled to enter into this Contract and that the performance of this Contract will not infringe the rights of the Client and/or third parties. If the Contractor's claim proves to be false or misrepresented and the Client or third parties suffer damage or other harm as a result, the Contractor shall compensate such damage in full in money.
- 7.2. In addition to the licence for the use of the Work in the way resulting from the meaning of this Contract, the Contractor grants the Client a non-exclusive right to record the Work (in part or in whole) on audio-visual and/or only visual recording (incl. photographs), while such recording may be used by the Client for internal, archival, documentary, as well as promotional, presentation and marketing purposes of the Client in connection with the preparations and organization of the Festival, while this licence applies to all known or contemplated types or methods of use pursuant to Section 12 (4) of the CA. The authorization under this paragraph is granted without territorial limitation (i.e. for the territory of the whole world), time limitation (i.e. for the duration of the proprietary

zejména oprávněn v případě prodlení Zhotovitele s prováděním Díla či jeho části oproti sjednaným termínům zajistit bez dalšího provedení Díla či jeho části sám či prostřednictvím třetí osoby, a to na náklady Zhotovitele.

- 6.8. V případě, že pro splnění povinnosti Zhotovitele bude nezbytná součinnost Objednatele, zavazuje se Objednatel vyžádanou součinnost poskytnout. Zhotovitel je povinen Objednateli specifikovat tuto součinnost předem.
- 6.9. Objednatel je oprávněn od smlouvy odstoupit v případě, že Dílo prováděné na základě této Smlouvy bude vykazovat vady ve formě špatné kvality či nedodržení rozsahu Díla, ačkoliv na výskyt vad s uvedením jejich specifikace byl Zhotovitel nejméně jednou písemně upozorněn a neprovedl příslušnou nápravu.
- 6.10. Objednatel je oprávněn odstoupit od Smlouvy v případě, že Zhotovitel nepředá Dílo / část Díla včas.

Čl. 7.

Prohlášení Zhotovitele, licence

- 7.1. Zhotovitel je držitelem majetkových práv k autorskému dílu vzniklému podle této Smlouvy, a to v rozsahu potřebném pro plnění této Smlouvy. Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn uzavřít tuto Smlouvu a jejím plněním nedojde k poškození práv Objednatele a/nebo třetích osob. Ukáže-li se tvrzení Zhotovitele jako nepravdivé či zkreslené a Objednateli či třetím osobám v důsledku toho vznikne škoda či jiná újma, nahradí Zhotovitel takovou škodu v plné výši v penězích.
- 7.2. Zhotovitel vedle licence k užití Díla způsobem vyplývajícím ze smyslu této Smlouvy poskytuje Objednateli nevýhradní oprávnění zaznamenat Dílo (zčásti i vcelku) na zvukově-obrazový a/nebo výlučně obrazový záznam (vč. fotografie), přičemž takto pořízený záznam může být Objednatelům využit pro interní, archivní, dokumentační, ale i propagační, prezentační či marketingové účely Objednatele v souvislosti s přípravami a konáním Festivalu, přičemž toto oprávnění se vztahuje na veškeré známé či v úvahu připadající druhy či způsoby užití ve smyslu ust. § 12 odst. 4 AZ. Oprávnění podle tohoto odstavce je poskytováno bez územního omezení (tj. pro území celého světa), časového omezení (tj. na dobu trvání majetkových práv autorských k Dílu) i

copyright to the Work) and quantitative limitation, without limitation of technology and format. The Client shall not be obliged to make use of the licence so granted. The Contractor further acknowledges that the Client is unable to ensure that recordings of the Work are not disseminated without the Client's will by third parties who make recordings of the Work of their own volition by their own means.

- 7.3. The Contractor grants the Client permission to take the author's likeness and audio or visual recordings of the author and his personal expressions for the purpose of promoting the Festival. The Contractor also grants the Client permission to use the biographical data of the author of the Work for the purpose of promoting the Festival (an up-to-date resume, a text describing his artistic approach, and, for the purpose of current promotion, photos and video of excerpts of the work).
- 7.4. The Client is entitled to grant and/or assign the licences under this Contract to a third party (sub-licences) without the consent of the Contractor.

Article 8

Information Clause, Publication of the Contract in the Register of Contracts, Processing of Personal Data

- 8.1. The Contracting Parties expressly declare all contents of this Contract, as well as information provided to each other during the validity hereof, to be confidential. Whoever violates this obligation shall be obliged to compensate the other Contracting Party for the damage they have demonstrably incurred. The fulfilment of an obligation imposed by law, or an activity and disclosure of such information by the Client in relation to its principal, shall not be deemed a breach of this obligation.
- 8.2. The Contractor acknowledges that the Client is an obliged entity pursuant to Act No. 340/2015 Coll., on special conditions for the effectiveness of certain contracts, publication of such contracts and on the Register of Contracts (the Register of Contracts Act), as amended. Pursuant to the above-mentioned Act, the Contract shall be published by the Client in the Register of Contracts immediately after its signing by the other party, if it is subject to the publication obligation under the above-mentioned Act. In the event that a partial performance has been provided under the Contract prior to its publication in the Register of Contracts, the Contracting Parties agree that

množstevního omezení, bez omezení technologie a formátu. Objednatel není povinen takto poskytnutou licenci využít. Zhotovitel dále bere na vědomí, že Objednatel není schopen zajistit, aby záznamy Díla nebyly šířeny mimo vůli Objednatele třetími osobami, které si pořídí záznam Díla ze své vůle svými prostředky.

- 7.3. Zhotovitel uděluje Objednateli svolení k pořízení podobizny autora a zvukových či obrazových záznamů týkajících se autora a jeho projevů osobní povahy za účelem propagace Festivalu. Zhotovitel dále poskytuje za účelem propagace Festivalu Objednateli svolení k užití životopisných údajů autora (aktuální životopis, text popisující jeho umělecký přístup a pro účely aktuální propagace fotografie a videozáznamy ukázek ze svého díla).
- 7.4. Objednatel je oprávněn licence podle této Smlouvy poskytnout a/či postoupit třetí osobě (podlicence) i bez souhlasu Zhotovitele.

Čl. 8.

Informační doložka, zveřejnění smlouvy v registru smluv, zpracování osobních údajů

- 8.1. Smluvní strany výslovně označují veškerý obsah této Smlouvy, jakož i informace poskytnuté vzájemně v průběhu jejího trvání, za důvěrné. Kdo poruší tuto povinnost, je povinen nahradit druhé smluvní straně jí prokazatelně vzniklou škodu. Za porušení této povinnosti se nepovažuje plnění povinnosti uložené právním předpisem, eventuálně činnost a zpřístupnění těchto informací objednatelům ve vztahu ke svému zřizovateli.
- 8.2. Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel je povinným subjektem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. V souladu s citovaným zákonem bude smlouva neprodleně po podpisu druhou smluvní stranou uveřejněna Objednatel v registru smluv, jestliže dle citovaného zákona podléhá povinnosti uveřejnění. Pro případ, že bylo poskytnuto dílčí plnění podle Smlouvy před jejím uveřejněním v registru smluv, smluvní strany shodně prohlašují, že se jedná o plnění dle Smlouvy a nikoli o bezdůvodné obohacení.

this is a performance under the Contract and not unjust enrichment.

- 8.3. The Client shall process the Contractor's personal data to the extent necessary for the purposes of the performance of the Contract, in accordance with Regulation (EU) 2016/679 of the European Parliament and of the Council of 27 April 2016 on the protection of natural persons with regard to the processing of personal data and on the free movement of such data and on repealing Directive 95/46/EC (General Data Protection Regulation), and in accordance with the Client's data processing rules, which are set out on the Client's website www.depo2015.cz.

Article 9

Withdrawal from the Contract

- 9.1. The Contracting Parties are entitled to withdraw from the Contract in cases specified in other provisions of the Contract or arising from generally binding legal regulations.
- 9.2. The effects of withdrawal shall commence on the date of written notice of withdrawal to the other Party, which shall state the reason for withdrawal.
- 9.3. After withdrawal from the Contract, the Contractor shall be obliged to take all necessary steps to interrupt the work and to hand over all items related to the Work or its parts to the Client or a person appointed by the Client without undue delay. The Contractor is obliged to act after the withdrawal from this Contract in such a way as to prevent any damage and to minimize losses.
- 9.4. Withdrawal from the Contract shall not invalidate the obligations to compensate for damages and to pay the contractual penalties agreed for breach of the Contract, as well as those obligations of the Contracting Parties that arose prior to the withdrawal from the Contract, unless their nature implies otherwise.

Article 10

Final Provisions

- 10.1. The Contracting Parties agree that the obligation arising from the Contract shall be governed by Czech law, specifically by the provisions of the CC and the CA.
- 10.2. The Contract shall enter into force and effect on the date of its signing by both Contracting Parties, unless the Contract is subject to publication pursuant to the Register of Contracts Act, in which case the Contract shall enter into force only upon its publication in the

- 8.3. Objednatel bude zpracovávat osobní údaje Zhotovitele v nezbytně nutném rozsahu pro účely plnění Smlouvy, a to v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů) a v souladu s pravidly pro zpracování údajů Objednatele, která jsou uvedena na webových stránkách Objednatele www.depo2015.cz.

Čl. 9.

Odstoupení od smlouvy

- 9.1. Smluvní strany jsou oprávněny od Smlouvy odstoupit v případech uvedených v jiných ustanoveních Smlouvy nebo vyplývajících z obecně závazné právní úpravy.
- 9.2. Účinky odstoupení nastávají dnem písemného oznámení o odstoupení druhé smluvní straně, v tomto oznámení musí být uveden důvod odstoupení.
- 9.3. Po odstoupení od Smlouvy je Zhotovitel povinen provést dle dispozic Objednatele bez zbytečného odkladu veškeré kroky, nezbytné k přerušení prováděných prací a k předání všech věcí souvisejících s Dílem nebo jeho částí Objednateli nebo Objednatelům určené osobě. Zhotovitel je povinen si po odstoupení od této smlouvy počínat tak, aby předešel jakýmkoliv škodám a minimalizoval ztráty.
- 9.4. Odstoupením od Smlouvy nezanikají povinnosti nahradit vzniklou škodu a hradit smluvní pokuty sjednané pro případ porušení Smlouvy a dále ty povinnosti smluvních stran, které vznikly před odstoupením od Smlouvy, pokud z jejich povahy nevyplývá něco jiného.

Čl. 10.

Závěrečná ustanovení

- 10.1. Smluvní strany se dohodly, že závazek plynoucí ze Smlouvy se řídí českým právním řádem, konkrétně ustanoveními OZ a AZ.
- 10.2. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami, ledaže smlouva podléhá povinnosti uveřejnění podle zákona o registru smluv; v takovém případě Smlouva nabývá účinnosti teprve jejím

- Register of Contracts, which shall be done by the Client.
- 10.3. Pursuant to Section 2951 (1) of the CC, it is agreed that if the Contractor causes damage to the Client, this damage shall be compensated in money.
- 10.4. Amendments and additions to this Contract shall be in writing.
- 10.5. The Contract is made in two (2) copies, one for each Contracting Party.
- 10.6. In witness thereof, the Contracting Parties affix their signatures below. A certified signature, but also a simple electronic signature of a document (scan), is accepted as a valid signature of The contract if such document is sent in electronic form via the email addresses specified in this Contract.
- zveřejněním v registru smluv, které zajistí Objednatel.
- 10.3. V souladu s ust. § 2951 odst. 1 OZ se sjednává, že způsobí-li Zhotovitel Objednateli škodu, bude tato škoda nahrazena v penězích.
- 10.4. Změny a dodatky této Smlouvy vyžadují písemnou formu.
- 10.5. Smlouva se vyhotovuje ve dvou (2) stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
- 10.6. Na důkaz souhlasu se skutečnostmi shora uvedenými připojují smluvní strany níže své vlastnoruční podpisy. Jako platný podpis smlouvy je akceptován certifikovaný, ale i prostý elektronický podpis dokumentu (scan), je-li takový dokument zaslán v elektronické formě prostřednictvím emailových adres uvedených v této smlouvě.
- Attachments: 1: Description of the Work, location of the Work and technical requirements
- Přílohy: č. 1: Popis Díla, umístění Díla a technické požadavky

Bit Studio Co., Ltd. - Contractor
Kiattiyot Panichprecha, Managing Director
Signed on:

Plzeň 2015, registered institute - Client
Soňa Rychlíková, ředitelka
podepsáno dne:

FLOCK OF

2024-12-23

BLIK BLIK Festival 2025

blīc.studio

MeYa MeYa 2023
Kobe, Japan

没入型
インスタレーションアート
FLOCK OF

Kani Lab
Seoul, South Korea

Ars Electronica Festival 2024
Linz, Austria

FLOCK OF
Proprietary & Confidential

Concept

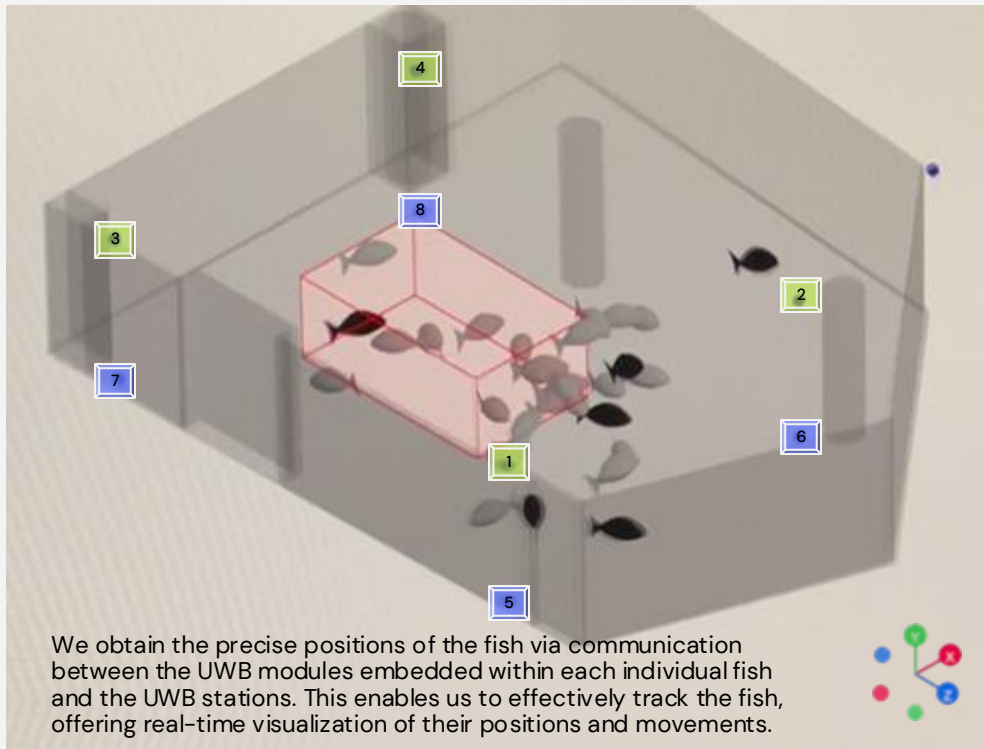
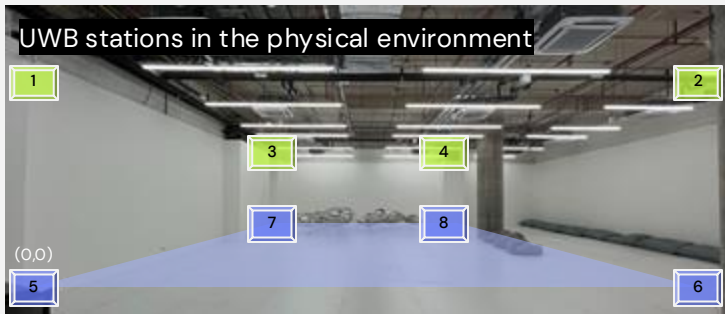
FLOCK OF challenges preconceptions and sparks curiosity, offering an experience that redefines imagination and reality. This artistic exploration transports audience into a realm where the boundary blurs. The convergence of beings unfolds as a spectacle, featuring a surreal metamorphosis of a school of fish soaring through the ethereal expanse of the skies. In this evocative display, the interconnectedness of the natural world unfolds before our eyes, unveiling the profound influence and adaptation that harmonize disparate elements.

As these ethereal fish navigate their newfound aerial habitat, they undergo a subtle yet profound shift in their collective essence. In parallel to the transformation of a flock of birds, this aquatic collective assumes a new identity, symbolizing the ever-changing nature of existence itself.

Short technical description

FLOCK OF is an immersive installation utilizing a swarm of autonomous helium balloons. Each balloon houses a control board equipped with UWB and IMU sensors for real-time position and orientation data acquisition. This data is processed centrally to compute trajectories which are then transmitted back to individual balloons for controlling balloon movements via onboard motors. The system operates as a distributed network, with a central server managing communication, data processing, trajectory calculation, and visualization.

Fish Localization



General room requirements

- **Closed space**
- **Recommended maintenance space:** Additional 16 m² adjacent to the exhibition space (also flexible).
- **Temperature:** Able to control temperature or less fluctuated temperature
- **Wind:** No or less wind
- **Sensors:** Sensors will be placed around the space in required spots (method of attachment to be discussed)

Technical Details

Technical equipment – provided by the festival

This is an initial list and is subject to change based on further discussions regarding exhibition design and operational details.

- Helium gas cylinders [\[link\]](#)
- Compatible helium regulator for foil balloon [\[link\]](#)
- Sensors support
- Exhibition lights in the exhibition area
- Working lights in the maintenance area
- Stereo speakers
- Power sockets [\[link\]](#)
- Maintenance area adjacent to the exhibition space
- Controlled temperature (A/C controlling)
- Internet Wi-Fi for staff to remote support
- Working tables (W 60cm x L 120cm) for staff
- Chairs for staff
- Ladder
- Tools
 - Screwdriver
 - Drill

Technical equipment – provided by bit.studio

This is an initial list and is subject to change based on further discussions regarding exhibition design and operational details.

- Computer
- Wifi Routers
- Power banks & chargers
- Rechargeable Batteries & chargers for the balloons
- UWB Sensors
- Small tripods for keeping the balloons in the maintenance area

Helium Gas Requirements

Cylinder and regulator specifications

- Cylinder: [Helium gas cylinder](#)
- Regulator: [Compatible with its helium gas cylinder](#) and [used for foil balloon](#)

Example of helium gas cylinder we used in Austria

- Linde balloon gas GENIE
 - [Link to the product website](#)
 - Volume: 20 Litre, Gas volume: 5.4 m³ (at 300 bar gas pressure)

Helium consumption (for 20 balloons)

- To be calculated based on the performance

Please send the information about the helium gas cylinder and regulator to the bit.studio team to verify the specifications and quantity before placing an order.



Power / Cabling / Connectivity

This is a preliminary information and is subject to change based on further discussions regarding exhibition design and operational details.

- Power socket in the exhibition area (for stereo speakers)
- Power socket in the maintenance area (for laptop, chargers, routers)

Power consumption: Total 987W

- [230W] Laptop for server
- [460W] Laptop for staffs
- (230W x 2 units)
- [33W] Wifi Router #1
- [12W] Wifi Router #2
- [180W] Power bank chargers
- (18W x 10 units)
- [72W] Rechargeable Battery charging station
- (18W x 4 units)

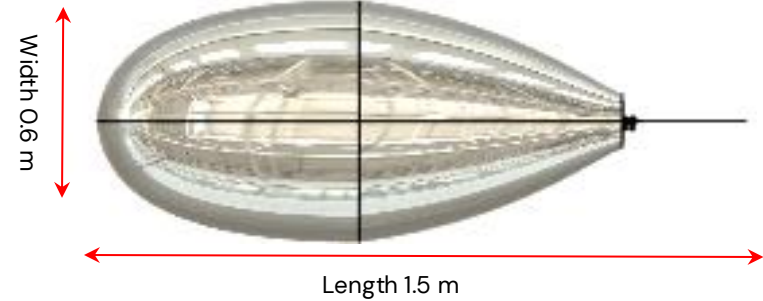
Dimensions of Fish Balloon

W 0.6 m x L 1.5 m x H 0.8 m

Side view



Top view



Thank you &
Have a nice day



+6688 008 0816



<https://bit.studio>



www.facebook.com/thebitstudio



contact@bit.studio

bit.studio