

HARMONOGRAM-final

18:00 opening door

- příchod hostů

18:30 příchod partnerů

- přivání hostů panem primátorem a paní náměstkyní.

HLAVNÍ SÁL

vybavení světly

19:00 ZAČÁTEK PLESU uvedený na programu

- možná Proxima hrát.

- oficiální začátek programu

- v sále reprodukována stylová hudba

19:30 ZAHÁJENÍ PLESU primátorem města Ostravy a náměstkyní primátora

– nejpozdější čas pro zahájení plesu

Moderátoři: [REDACTED]

2 mikrofony hand

19:45 CONTEMPORARY DANCE Vykoupení (Janáčkova konzervatoř v Ostravě)

- 5 min

- 9-11 osob

- tlumené osvětlení, nahrávka zvuku MP3 k puštění

Kontakt: [REDACTED]

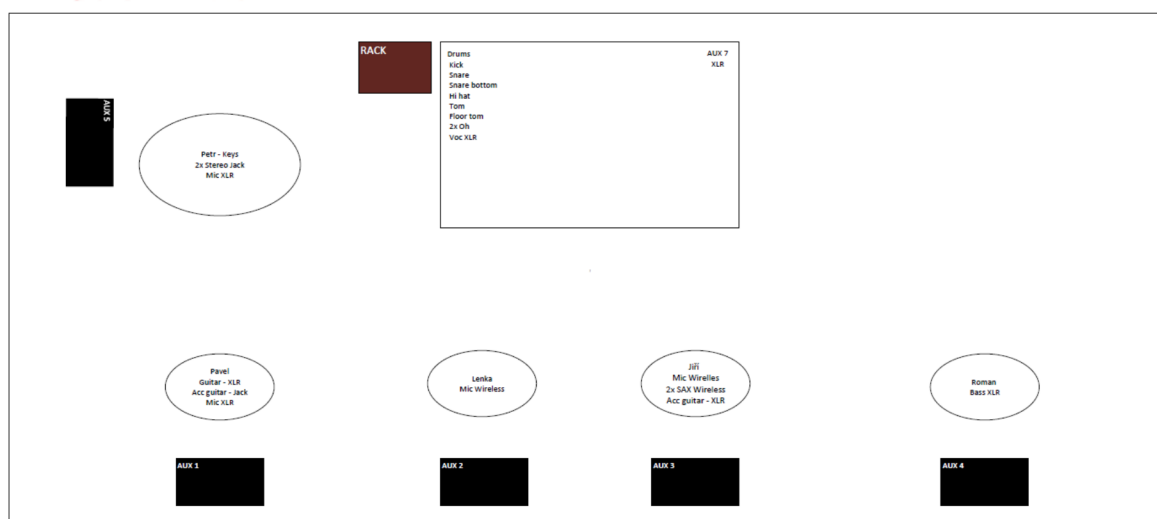
19:50 Připomínka benefice Krizové centrum pro děti rodinu

– připomínka moderátorů benefice, promítnutí krátkého filmu

20:00-21:00 PROXIMA ORCHESTRA

Proxima
Live Orchestra

Kapelník: Jiří Bertók +420 603 247 823 info@proxima-orchestra.cz
Zvuk: Radim Kunčický +420 608 382 347 radimkuncicky@gmail.com



Kapela si veze vlastní mixpult včetně obsluhy, kompletní sadu mikrofónů a všechny odposlechy. Pro připojení potřebujeme ethernet kabel splňující normu Cat 5e. Jako výstup poskytneme 2xXLR nebo 2x Jack nebo 1x AES/EBU.

Jiří Bertók: 603 247 823

21:05-21:10 BOLERO, fragment z baletu DON QUIJOTE (Národní divadlo moravskoslezské)

- vystoupení tanečníků z Národního divadla Moravskoslezského

tlumené osvětlení, nahrávka zvuku MP3 k puštění



21:20-21:25 Hana Fialová & Jakub Židek, ústřední píseň muzikálu Mamma Mia! (Národní divadlo moravskoslezské)

- ústřední píseň z připravovaného muzikálu

stage piano na stojanu s kladívkovou mechanikou, sustain pedálem, stojan na noty, ozvučení zpěvačky a klavíru, mikrofon na zpěv pro zpěvačku na stojanu s možností úchopu do ruky, odposlech pro zpěvačku, odposlech pro klavíristu, sborové podklady



21:30-22:30 PROXIMA

23:00-00:00 KRYŠTOF

Ozvučení

PA Adamson Systems Engineering

FOH Yamaha PM7 rivage

MON Yamaha M7CL

Mikrofony, wireless, in-ear, odposlechy a další příslušenství

Osvětlení

Robe Pointe / Megapointe beam systém

Robe Spider led wash system

Efekty (led strobe, led bar)

FOH Chamsys MQ250 timecode

Přívod elektřiny:

1x 63A ozvučení

1x 63A osvětlení

1x 32A rigging

Personální pomoc na vykládku / nakládku:

6-8 pomocník / stagehand na pomoc s vykládkou, instalací, demontáží a nakládkou dodavatele, 4 osoby na nákladku a výkladku od dodavatele

00:00-00:30

- tombola, hodnotné ceny našich partnerů

00:00 – 03:00 DJ Lumír Mořkovský

DJ pult, mix



PŘEDSÁLÍ

vyzdobit světly

18:00-23:00 Karikaturista Pavel Skura

nic neřešíte

18:30-19:30 Janáček Quintet (Janáčkova filharmonie Ostrava)

prý není nic potřeba

18:00-02:00 výstava obrázků dětí z Krizového centra pro rodinu

nic neřešíte

18:00-23:00 fotokoutek

nic neřešíte

20:30 Prodej lístků do tomboly

nic neřešíte

RAUT / VEČEŘE-1. patro

20:30 – 23:00 raut, od 00:00 by bylo jen to, co by zůstalo naservírováno do půlnoci

Nic neřešíte – jen dotaz, dala by se tam někde nenápadně umístit reprodukováná hudba do prostoru, kde se bude sedět u stolu a jíst? Není to nutné, je to jen dotaz.

CHILL MÍSTNOST-1. patro

vybavit světly

19:30-23:00 SharkBites Jazz Q.

- Jazzový kvintet SharkBites

Dva statické mikrofony pro dechové nástroje vepředu (např. Shure SM58); klávesy linkou (stereo výstup) + monitor, kontrabas linkou z komba, mikrofony na velký buben, malý buben, 2 overheady a monitor

19:00-23:00 Karikaturista Martin Hron

- kreslíř, výtvarník, karikaturista, grafik

- <https://www.martinhron.cz/>

nic neřešíte

ZBYTEK HOTELU

18:00-2:00 instalace, modely/makety, speciální telefon na vzkazy, „herní zóny“ města a obvodů (odkaz se na projekt Velké Ostravy-prodáváme bohatství naší metropole a zapojujeme městské obvody; trochu jiná výstava) etc dle „kurátorského“ výběru.

nic neřešíte

OSVĚTLENÍ

- Barvy bílá, modrá, světle modrá (v souladu s design manuálem měst