

SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Pořadatel: Kulturní dům Střelnice Vrchlabí, Vančurova 378, 543 01 Vrchlabí,
IČ:13584201, DIČ: CZ13584201

zastoupený: Bc. Vladimírem Jindrou, ředitelem

a

agentura: Ing. Zuzana Hanousková, Českomalínská 29, 160 00 Praha 6,

IČO: 40 80 81 31, DIČ: CZ6352080581

uzavřeli dnešního dne tuto smlouvu.

I. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je koncertní vystoupení umělce: **RADŮZA - sólo**

Koncert v délce 90 min. (bez přestávky) se uskuteční dne **15.5.2025 od 19.00 hod.**

Název a adresa místa konání koncertního vystoupení: **Kulturní dům Střelnice, Vančurova 378**

II. Technické požadavky

Pořadatel zajistí kompletní zvukovou aparaturu včetně obsluhy. Technické požadavky: viz stage plan (příloha)

Dva pomocníky pro manipulaci s nástroji a aparaturou od 16.00 a po skončení koncertu.

Kontakt zvuk:

Zvuková zkouška: **17.00 hod., příjezd: 16.00 hod.**

III. Závazky pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje uhradit za sjednané vystoupení agentuře smluvní cenu: **70% ze vstupného s garancí 40.000,- Kč + 21% DPH (cena vstupenky 400,- Kč)**, a to převodem na účet agentury do pěti pracovních dní od předmětného vystoupení (oproti faktuře).
2. Oznamovací řízení dle zákona a řádné ohlášení Ochranému svazu autorskému na základě repertoárového listu včetně uhrazení příslušných poplatků.
3. Uzamykatelnou šatnu pro umělce s možností využití čistého sociálních zařízení se základním hygienickým vybavením (mýdlo, ručník, toaletní papír). V šatně bude k dispozici 6x neperlivá voda (0,5 l PET), káva, čaj, obložená mísa pro tři osoby, ovoce, zelenina. Pozn. Radůza má intoleranci na lepek.
4. Během zvukové zkoušky nebude do sálu vpuštěno obecnstvo a zkouška nebude rušena.
5. Zákaz fotografování a pořizování zvukového nebo zvukově obrazového záznamu vystoupení bez svolení zastupující agentury.
6. Zajistit maximální propagaci koncertu v regionu (výlep, reklama v tisku nebo rádiu apod.)

IV. Závazky účinkujících – zastupující agentury

1. Zajistit včasný příjezd účinkujících v den vystoupení ke zvukové zkoušce
2. Zajistit, že účinkující odehraje repertoár v odpovídající úrovni a v celkové délce minimálně 80 minut a že při tom použije vlastní hudební nástroje.
3. Agentura dodá pořadateli s podepsanou smlouvou též repertoárový list pro OSA.
4. Agentura dodá zdarma 20 ks plakátů minimálně jeden měsíc před předmětným vystoupením.

V. Zvláštní ujednání

1. Vznikne-li nepředvídatelná událost na straně souboru (onemocnění, úraz, nehoda, úmrtí v rodině atp.) a agentura bez prodlení vyrozumí pořadatele, je agentura oprávněna od smlouvy odstoupit a nikomu nevzniká žádný nárok na jakoukoliv náhradu. Bude-li vystoupení znemožněno na místě konání pořadu v důsledku nepředvídatelné události (přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz atp.) mají obě strany právo od smlouvy odpustit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu škody. Odřekne-li pořadatel vystoupení 10 dnů před konáním pořadu a méně, je povinen zaplatit celou smluvní cenu. Pokud je koncert v rámci turné, je pořadatel povinen zaplatit taktéž dopravu a případné ubytování. Platba musí být provedena do 10-ti dnů po datu zrušeného koncertu.
2. V případě nesplnění smlouvy má agentura právo oznámení této skutečnosti veřejnosti a uplatňovat škody z nesplnění plynoucí. Sankce za neprovedení platby (či její části) je smluvně stanovena na 1% z dlužné částky za každý den prodlení.

VI Závěrečná ustanovení

- Tato smlouva nabývá platnosti a právní účinnosti dnem podpisu zástupci obou smluvních stran a je uzavírána do doby vyrovnání všech vzájemných závazků z této smlouvy vyplývajících.
- Zástupci obou smluvních stran prohlašují, že jsou oprávněni tuto smlouvu uzavřít. Jakékoliv změny a dodatky k této smlouvě mohou být určeny pouze písemnou formou po dohodě obou smluvních stran. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech shodné platnosti, z nich každá ze stran obdrží po jedné.

V Praze dne:

Ve Vrchlabí dne: 27.2. 2025

Radůza Solo

RADŮZA 2022 Solo

Jarda.zvuk@seznam.cz
+420777871067
Jarda Matucha

Světla:
Je to intimní koncert.
Dobře vypadá kužel
světla shora.
Přední boční do tváře.
Minimum přesvitů po podiu.
Probarvení zadní opony vítáno.
Prosíme nemížit, nezhasínat po
písni, neblíkat.
V sále prosíme pozvolna
rozsvítit až po všech přídavcích
a prosím ne na 100%. Je-li to
možné! Mnohokrát děkujeme!

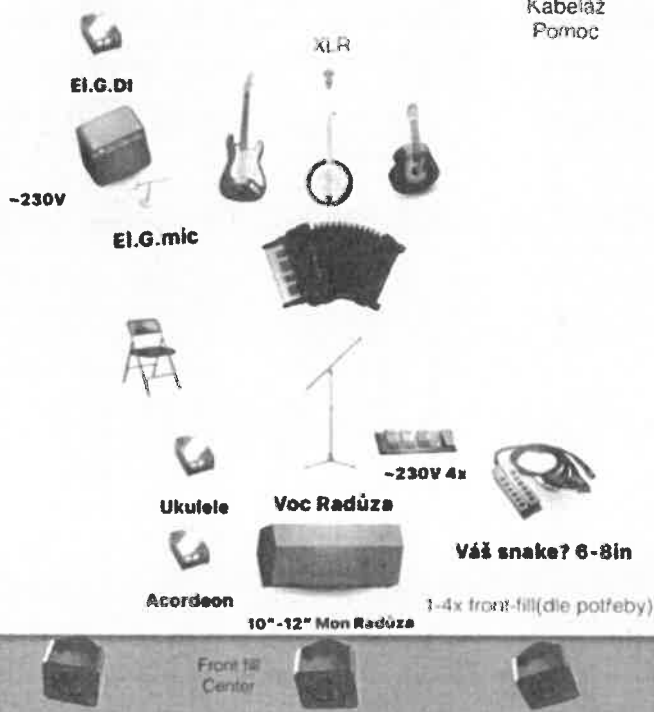
PŘÍVEZU:
Pult + mixrack, mikrofony, DIboxy

DODÁVÁTE:
UTP cat5e (pult -> rack)
3pásm. P.A. (sub line zvlášť)
Preferujeme: citlivý, věrný
systém na akustickou hudbu
L-acoustics, KAudio, D&B,
Nexo (PS/array), Meyer sound,
monitor ideálně max 12"
Stojany
Kabeláž
Pomoc

Vaše zesilovače

Připojení XLR/Dante:
L,R, Sub, mono/st. Front-fill,
stereo Side-fill
+ 1x Aux monitor

Náš mixrack



SUB zvlášť

Front fill
Center

SUB zvlášť