

Došlo: 05. 03. 2025

Čj.: 25SMV4-014

Přiděleno: Burková

Vyřizeno:

Smlouva o provedení divadelního představení

uzavřená podle ust. § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník
ve znění pozdějších předpisů

Smluvní strany:

1. **Městské divadlo Brno, příspěvková organizace**
se sídlem Lidická 1863/16, 602 00 Brno
zastupuje: ředitel MgA. Stanislav Moša
IČO: 00101397
DIČ: CZ00101397
zápis v obchodním rejstříku: u Krajského soudu v Brně, oddíl Pr, vložka 35
bankovní spojení: Komerční banka, a.s., číslo účtu: [REDACTED]
(jako **pořadatel** festivalu)
2. **Klicperovo divadlo, o.p.s.**
se sídlem Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové
zastupuje: ředitelka, Ing. Eva Mikulková
IČO: 27504689
DIČ: CZ27504689
zápis v obchodním rejstříku: u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl O, vložka 142
bankovní spojení: KB HK
číslo účtu: [REDACTED]
(jako **hostující divadlo**)

I.

Předmět smlouvy

1. Hostující divadlo odehraje pro pořadatele v rámci pořádaného divadelního festivalu Dokořán 2025:
dne 14. června 2025 ve 20:00 hod.
představení: „A PAK USNU A VSTANU“
na Hudební scéně Městského divadla Brno
2. Představení trvá 1 hodinu a 55 minut, s přestávkou.

II.

Cena a platební podmínky

1. Za provedené představení uhradí pořadatel hostujícímu divadlu sjednanou odměnu ve výši **160 000,- Kč** (slovy: sto-šedesát-tisíc korun českých). Úhrada bude provedena bankovním převodem na základě faktury, kterou hostující divadlo vystaví po provedení představení. Splatnost faktury je 20 dnů ode dne doručení faktury objednateli. Fakturu lze zaslat na email [REDACTED]
2. **Pořadatel dále uhradí náklady na dopravu**, které hostujícímu divadlu vzniknou v souvislosti s realizací sjednaného představení (doprava osob a dekorací). Úhrada bude provedena na základě samostatné faktury vystavené hostujícím divadlem (na základě doložených dokladů – výkazů vlastních přepravních vozidel či faktur dopravců). Splatnost faktury je 20 dnů ode dne doručení faktury objednateli.
3. **Pořadatel zajistí a uhradí ubytování** v pěti dvoulůžkových a čtyřech jednolůžkových na jednu noc z 13. 6. na 14. 6., a to pro technický personál, dle seznamu dodaného hostujícím divadlem nejpozději do 2. 5. 2025.
4. **Úhrada autorských honorářů pořadatelem**

Pořadatel představení v podobě dodané a nastudované hostujícím divadlem bude vybírat vstupné za divadelní představení. V této souvislosti poskytuje hostující divadlo pořadateli podlicenci k uvádění představení dle této smlouvy a pořadatel ve smyslu ust. § 1888 odst. 1 občanského zákoníku přebírá povinnost uhradit níže specifikované autorské honoráře **z hrubých tržeb ze vstupného** (včetně podílu event. předplatného) ve výši, která vyplývá z licenčních smluv uzavřených hostujícím divadlem, a to:

- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]
- [REDACTED]

Způsob úhrady autorských honorářů:

Pořadatel zašle hostujícímu divadlu hlášení hrubých tržeb (obsahujících následující informace: datum a místo konání každého představení, údaje identifikující jiné pořadatele, jako obchodní firma a IČO, sídlo, kontakt na odpovědnou osobu) z představení do 10. dne měsíce následujícího po konání představení. Kontaktní osoba pro zaslání tržeb je Markéta Buroňová tel. 725 123 594, email: buronova@klicperovodivadlo.cz. Pořadatel uhradí autorské honoráře na účet hostujícího divadla na základě faktury vystavené hostujícím divadlem – hostující divadlo vyúčtuje (předúčtuje) pořadateli autorské honoráře v rámci zúčtovacích vztahů. Autorské honoráře s autory vypořádá hostující divadlo.

Pořadatel je povinen umožnit autorům kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení.

III.

Povinnosti smluvních stran

1. Povinnosti pořadatele:

Pořadatel zajistí organizační a technické podmínky pro provedení divadelního představení:

- zajištění divadelního prostoru schopného produkce, včetně jeviště a šaten,
- zajištění stavby dekorací, volného jeviště pro divadelní soubor,
- zabezpečení požadavků osvětlení / jevištní techniky divadla,
- poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
- zajištění 6 ks volných vstupenek na hostující představení
- umožnění parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizaci představení
- při provozování inscenace nebudou pořizovány žádné zvukové nebo zvukově obrazové záznamy bez předchozího písemného souhlasu nositele práv [REDACTED] při porušení této povinnosti je provozovatel povinen zaplatit nositeli práv na výzvu bez ohledu na zavinění smluvní pokutu ve výši 50.000,- Kč. Provozovatel smí užít AVD ukázkou z představení v délce maximálně 3 minuty,
- uvádět autory děl na všech propagačních materiálech, publikacích, internetových stránkách, v programu apod., souvisejících s inscenací nebo díly, ledaže je o vzhledem k povaze díla a duhu propagačního materiálu zcela neobvyklé. Jméno Zuzany Navarové bude uvedeno vždy v souvislosti s jejími díly. Pořadatel zašle ke schválení vizuál všech propagačních materiálů v dostatečném časovém předstihu na e-mail [REDACTED] Kopii všech propagačních a obdobných materiálů týkajících se inscenace, včetně programu, se provozovatel zavazuje zaslat bezúplatně nositeli práv po dvou výtiscích.

2. Povinnosti hostujícího divadla:

- předat pořadateli (emilem) seznam technických požadavků (Technical Rider), které má pro odehrání představení v místě hostování zajistit pořadatel - **Technické podmínky potřebné pro představení tvoří přílohu smlouvy,**
- provést představení v dohodnutém termínu a v plné umělecké a technické úrovni, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání představení dle čl. I. smlouvy,

- Šatny, které bude mít hostující divadlo k dispozici, jsou uzamykatelné. Hostující divadlo je povinno poučit účinkující o nutnosti dbát na řádné uzamykání šaten, což je předpokladem pro předcházení riziku případných krádeží,
- Hostující divadlo je povinno dbát na bezpečnost věcí, zejména hudebních nástrojů a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s divadelním představení přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností pořadatele,

3. Kontaktní osoby:

a) pořadatel

- produkce: MgA. Věra Kadlecová, tel. [redacted]
- vedoucí jevištního provozu: Arnošt Janěk, [redacted]
- jevištní mistr: Jiří Fridrich, tel.: [redacted]
- mistr světla: David Kachlír, [redacted]
- zvukaři: Gabriela Bayerová [redacted]

b) hostující divadlo

- produkce: Alexandra Loukotová, tel. [redacted]
- vedoucí jevištního provozu: Jan Bláha, tel. [redacted]
- jevištní mistr: Milan Téra, tel. [redacted]
- světlo: Viktor Tichopád, [redacted]
- zvuk: Jaroslav Liška, tel. [redacted]

IV.

Bezpečnostní podmínky

1. V případě, že při hostování budou na scéně pořadatele konány požárně nebezpečné práce, tj. použití otevřeného ohně, kouření, dýmové efekty, pyrotechnické efekty apod. podá odpovědná osoba hostujícího divadla informace o průběhu takové akce jevištnímu mistrovi pořadatele.
2. Hostující divadlo potvrzuje, že jeho vlastní technické prostředky a elektrická zařízení používaná při představení splňují podmínky ČSN-EN a mají platnou revizi těchto zařízení a je povinno doložit pořadateli příslušné doklady, které to potvrzují.
3. Hostující divadlo se zavazuje dodržovat ve všech prostorách místa hostování zákaz kouření.
4. Hostující divadlo se zavazuje respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO spojené s provozem divadelní budovy pořadatele a vyhrazených zařízení pořadatele, se kterými pořadatel hostující divadlo seznámí, a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.

V.

Další ujednání

1. Pořadatel zajistí pro hostující divadlo v den vykládky a stavby, tj. dne 13. 6. 2025 od 23:59 hod. a dne 14. 6. 2025 od 8:00 hod, službu při vykládce dekorací, stavbě scény, zvuku a světla, včetně služby při zkoušce a představení, a uhradí náklady s tím spojené. Zkouška se zvukem proběhne v odpoledních hodinách, dle domluvy v den představení za účasti inspicienta.
2. Pořadatel zajistí propagaci představení, které je předmětem této smlouvy a distribuci lístků.
3. Pořadatel dále zajistí řádnou přípravu a úklid jeviště, hlediště, hereckých šaten, provoz šatny pro diváky. V zimmím období musí být zajištěno vytopení prostor minimálně na 21 stupňů.
4. Bude-li představení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (např. přírodní katastrofa, epidemie, nařízení o zákazu konání či kapacitního diváckého omezení státních orgánů ČR, kraje, města), nebo z důvodu nepředvídatelné události na straně hostujícího divadla, resp. umělců (např. vážné onemocnění či úraz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu, pokud se vzájemně nedohodnou na náhradním termínu akce.

5. Ve věcech týkající se této smlouvy je za pořadatele pověřena jednat ve věcech organizačních: MgA. Věra Kadlecová, tel. [redacted] Za hostující divadlo ve věcech této smlouvy jedná: Mgr. Alexandra Loukotová, tel. [redacted] a ve věcech technických Jan Bláha, tel. [redacted] email: [redacted]

VI. Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou upraveny touto smlouvou, se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
2. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými, postupně číslovanými dodatky.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních, po jednom pro každou smluvní stranu.
4. Smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. Smluvní strany se dohodly, že **návrh na uveřejnění smlouvy v registru smluv podá pořadatel.**
5. Veškeré přílohy tvoří nedílnou součást této smlouvy.
6. Na důkaz souhlasu s obsahem této smlouvy připojují smluvní strany své podpisy.

Příloha:

Technické podmínky pro představení „A PAK USNU A VSTANU“

V Brně dne 25. 2. 2025

za Městské divadlo Brno, příspěvkovou organizaci (pořadatel):

[redacted]

Stanislav Moša, ředitel

V Hradci Králové dne 4. 3. 2025

za Klicperovo divadlo, o.p.s. (hostující divadlo):

[redacted]

Ing. Eva Mládková, ředitel

[redacted]