

V souladu s ustanoveními § 2430 a násl., § 2586 a násl., § 2201 a násl., a § 2371 a násl. zákona č. 89/2014 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“), a dále podle zákona č. 121/2000 Sb., zákona o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „AZ“)

### u z a v í r a j í

Těčko, příspěvková organizace  
Se sídlem 1. Máje 1000, 756 61, Rožnov pod Radhoštěm.  
IČO: 44740743  
DIČ: nejsme plátcí DPH  
Zastoupen: ředitelem Jakubem Sobotkou  
(na straně jedné, dále jen „Pořadatel“)

&

### EXPO-TRNKA, z.s.

se sídlem Hroznová 500/1, 11800 Praha 1  
IČO: 04169662  
zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp. zn. L62716  
zastoupen Matyášem Trnkou, předsedou  
bankovní spojení: xxxxxx  
číslo účtu: xxxxxxxx  
(na straně druhé; dále jen „Spolek“)

tuto

## SMLOUVU O INSTALACI AUTORSKÉ VÝSTAVY, O PODNÁJMU AUTORSKÝCH DĚL A O POSKYTNUTÍ PODLICENCE K JEJICH UŽITÍ (díla audiovizuální, architektonická, scénografická, výtvarná, fotografická, literární, sochařská) (dále jen „Smlouva“)

### ČLÁNEK PRVNÍ

### ÚVODNÍ USTANOVENÍ

- 1.1. Pořadatel prohlašuje, že má v úmyslu na vlastní odpovědnost a na své vlastní náklady (případně též ve spolupráci s třetími osobami) provozovat **dočasnou veřejnou multimediální a interaktivní autorskou expozici/výstavu** pojmenovanou a dále specifikovanou v článku druhém této Smlouvy.
- 1.2. Tato Smlouva upravuje vzájemná práva a povinnosti Pořadatele a Spolku související s **instalací, de-instalací, zprovozněním a podnájmem** dočasné veřejné multimediální a interaktivní autorské expozice/výstavy pojmenované a dále specifikované v článku druhém této Smlouvy.

### ČLÁNEK DRUHÝ

### VÝSTAVA A JEJÍ NÁPLŇ, OBSAH A SPECIFIKACE

#### 2.1. VÝSTAVA

- 2.1.1. Výstavou se pro účely této smlouvy rozumí **dočasná, veřejná, multimediální, interaktivní a autorská výstava/expozice** autorských děl xxxxxx popřípadě dalších autorů, s pracovním názvem „TRNKOVA ZAHRAĐA 2“ (dále jen „Výstava“) (název se ještě může změnit).

#### 2.2. VÝSTAVNÍ PROSTOR

- 2.2.1. Výstavním prostorem se pro účely této Smlouvy rozumí prostory Pořadatele, a to konkrétně Společenský dům, Lázeňská 487, Rožnov pod Radhoštěm (dále jen „Výstavní prostor“).

#### 2.3. VÝSTAVNÍ DOBA

- 2.3.1. Výstavní dobou se pro účely této Smlouvy rozumí doba trvání (konání či provozování) Výstavy, tedy období od 6. června do 31. srpna 2025 (dále jen „**Výstavní doba**“). Smluvní strany však výslovně konstatují, že Výstavní doba je ke dni uzavření této Smlouvy předpokladem a může se ještě později změnit za podmínek uvedených v písemném dodatku k této Smlouvě.

## 2.4. SPECIFIKACE VÝSTAVY

- 2.4.1. Výstava z hlediska rozdělení druhů předmětů podle jednotlivých **typů či druhů autorství** a/nebo spoluautorství sestává a/nebo bude sestávat z:
- a) **z autorských děl xxxxx jakožto děl pre-existentčních, tj. užitých a vyskytujících se pouze ve zpracované podobě; součástí Výstavy tedy nebudou originální díla xxxxx v původní podobě,**
  - b) **z autorských či spoluautorských děl xxxxx odvozených od původních (originálních) autorských děl xxxxx** (tj. vzniklých zpracováním/adaptací autorských děl xxxxx),
  - c) **ze zcela nových (tj. původních/originálních, resp. neadaptovaných) autorských či spoluautorských děl xxxxx** (např. nových instalací, projekcí či objektů apod.),
- 2.4.2. Výstava z hlediska rozdělení druhů předmětů podle jednotlivých **kategorií a druhů autorských děl** či jiných nechráněných prvků sestává a/nebo bude sestávat z:
- a) **jedinečného souboru** děl audiovizuálních, architektonických, scénografických, výtvarných či literárních, popř. dalších autorských děl či jiných nechráněných prvků, tvořících obsahovou a věcnou součást Výstavy, jenž svým způsobem výběru nebo svým uspořádáním obsahu splňuje/bude splňovat ve smyslu ustanovení §2 odstavce (5) AZ podmínky podle §2 odstavce (1) AZ a představuje/bude představovat dílo souborné,
  - b) **tvůrčí autorské koncepce Výstavy vytvořené xxxxx**, tj. zpracování a spojení děl audiovizuálních, architektonických, scénografických, výtvarných či literárních, popř. dalších autorských děl či jiných nechráněných prvků do výsledného tvaru Výstavy, představující **dílo autorské** ve smyslu ustanovení §2 odstavce (1) AZ (dále jen „**Koncepce**“),
  - c) **námětu a scénáře Výstavy jakožto děl literárních** ve smyslu ustanovení §2 odstavce (1) AZ, včetně námětu jakožto díla literárního ve smyslu ustanovení §2 odstavce (1) AZ, vytvořeného xxxxx a užitého ve zpracované podobě,
  - d) **animací, filmů, projekcí a jiného audiovizuálního materiálu** představujícího **díla audiovizuální** ve smyslu ustanovení §62 AZ, tvořících obsahovou součást a náplň Výstavy,
  - e) **scénografických, architektonických a výtvarných děl** představujících scénografické a architektonické (prostorové) řešení Výstavy, včetně děl sochařských nebo jiných obdobných děl vyjádřených prostřednictvím hmotného substrátu (rekvizity apod.), tvořících obsahovou součást a náplň Výstavy,
- 2.4.3. Bližší specifikace jednotlivých autorských děl tvořících obsahovou a věcnou náplň Výstavy (včetně uvedení názvů děl, technická specifikace, stopáže audiovizuálních děl apod.) je uvedena v Příloze č. 1 tvořící nedílnou součást této Smlouvy.

## ČLÁNEK TŘETÍ

### PŘEDMĚT SMLOUVY

- 3.1. Spolek se zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost provést a/nebo zajistit instalaci a de-instalaci, umístění a řádné zprovoznění Výstavy (všech prvků Výstavy včetně autorských děl vyjádřených prostřednictvím hmotných substrátů) ve Výstavním prostoru. Není-li dále v této Smlouvě výslovně dohodnuto jinak, použijí se v otázkách instalace, de-instalace, umístění a řádného zprovoznění Výstavy (všech prvků a součástí Výstavy včetně autorských děl vyjádřených prostřednictvím hmotných substrátů) podpůrně ustanovení o příkazu dle § 2430 a násl. OZ.
- 3.2. Spolek se dále zavazuje přenechat Pořadateli za úplaty do užívání (nájmu či podnájmu) hmotné substráty autorských děl tvořících součást Výstavy (autorská díla sochařská či

výtvarná či jiná obdobná autorská díla vyjádřená prostřednictvím hmotných substrátů, tvořící součást Výstavy), aby je v rámci Výstavní doby užíval, a dále se zavazuje poskytnout Pořadateli oprávnění (podlicenci) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy jako celku, to vše za bližších podmínek a v rozsahu dále stanoveném touto Smlouvou. Není-li dále v této Smlouvě výslovně dohodnuto jinak, použijí se v otázkách užívání (nájmu či podnájmu) hmotných substrátů autorských děl tvořících součást Výstavy podpůrně ustanovení o nájmu dle § 2201 a násl. OZ a v otázkách poskytnutí oprávnění (podlicence) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy podpůrně ustanovení o licenci dle § 2371 a násl. OZ. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že veškeré hmotné substráty tvořící součást Výstavy zůstávají po celou Výstavní dobu ve vlastnictví Spolku a/nebo xxxxx a/nebo xxxxx a/nebo třetích osob (jiných vlastníků), a to v tom smyslu, že Pořadatel výslovně nenabývá k žádným hmotným substrátům (věcem, autorským dílům nebo jakýmkoliv jiným prvkům) tvořícím součást Výstavy žádná vlastnická práva. Ustanovení podle předchozí věty se vztahuje též na práva výrobce zvukového a/nebo zvukově-obrazového záznamu, jež budou jako součást Výstavy užity, a na jiná práva obdobného charakteru (například právo pořizovatele databáze apod.).

- 3.3. Pořadatel se zavazuje zaplatit Spolku odměnu za provedení či zajištění instalace, deinstalace, umístění a řádného zprovoznění Výstavy ve Výstavním prostoru, ve smyslu ustanovení článku třetího, odstavce 3.1. Smlouvy, a dále též nájemné za užívání (nájem či podnájem) hmotných substrátů autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást Výstavy a licenční odměnu za poskytnutí oprávnění (podlicence) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy, ve smyslu ustanovení článku třetího odstavce 3.2. této Smlouvy, to vše za bližších podmínek a v rozsahu dále stanoveném touto Smlouvou.
- 3.4. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že Spolek je oprávněn pověřit plněním a předmět této Smlouvy plnit prostřednictvím xxxxx a/nebo xxxxx, přičemž za plnění těchto osob Spolek odpovídá v plném rozsahu. Dále se pro vyloučení pochybností sjednává, že pouze Spolek je Smluvní stranou této smlouvy, tj. že Smluvní stranou této Smlouvy výslovně nejsou xxxxx jakožto osoby fyzické, jimž podle této Smlouvy nevznikají žádné povinnosti a (není-li v této Smlouvě výslovně uvedeno jinak) ani žádná práva.

## ČLÁNEK ČTVRTÝ AUTORSKÁ PRÁVA

- 4.1. Spolek poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **oprávnění (podlicenci)** k výkonu práva užít autorská díla **sochařská, výtvarná, scénografická a jiná obdobná autorská díla tvořící součást Výstavy**, vyjádřená prostřednictvím hmotných substrátů (tj. tam, kde to jejich povaha připouští), jejich **vystavováním ve smyslu §12 odstavce (4), písmene e) a §17 AZ v souladu s Koncepcí a výlučně a pouze v rámci provozování Výstavy jako celku.**
- 4.2. Spolek poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **oprávnění (podlicenci)** k výkonu práva užít **autorská díla** tvořící součást Výstavy, blíže specifikovaná v článku druhém, odstavci 2.4.2, písm. a) až c) této Smlouvy, tj. souborné dílo, Koncepci a námět a scénář Výstavy, jejich veřejným sdělováním veřejnosti podle §18 odst. (1) AZ **v souladu s Koncepcí a výlučně a pouze v rámci provozování Výstavy jako celku.**
- 4.3. Spolek dále poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **oprávnění (podlicenci)** k výkonu práva užít **audiovizuální díla** tvořící součást Výstavy, blíže specifikovaná v článku druhém, odstavci 2.4.2, písm. d) této Smlouvy jejich **provozováním ze záznamu a přenosem záznamu** ve smyslu §12 odstavce (4), písmene f), bodu 1. AZ a ve smyslu §20 odstavce (1) a (2) AZ **v souladu s Koncepcí a výlučně a pouze v rámci provozování Výstavy jako celku.**
- 4.4. Podlicence podle ustanovení odstavců 4.1. až 4.3. tohoto článku této Smlouvy je poskytována v následujícím rozsahu a za následujících právních podmínek:

- a) ve vztahu k autorským dílům specifikovaným v článku druhém, odstavci 2.4.1., písm. a) této Smlouvy (**autorská díla xxxxx užitá v pre-existentční a zpracované podobě**) má poskytované oprávnění charakter **nevýhradní podlicence**,
- b) ve vztahu k autorským dílům specifikovaným v článku prvním, odstavci 2.4.1., písm. b) a c) této Smlouvy (autorská či spoluautorská díla xxxxx, ať už odvozená od autorských děl xxxxx anebo nová, původní, tj. neodvozená díla) má poskytované oprávnění charakter **výhradní podlicence**,
- c) **časový rozsah: Výstavní doba** – úterý až neděle 10 až 18 hod.
- d) **územní rozsah: Výstavní prostor** - Společenský dům, Lázeňská 487, Rožnov pod Radhoštěm
- e) **množstevní rozsah: bez omezení**, avšak bez práva na vytváření hmotných rozmnoženin autorských děl
- f) **technologický rozsah: bez omezení**

4.5. Pořadatel není povinen podlicenci využít.

4.6. Spolek dále poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **nevýhradní svolení** zaznamenat autorská díla tvořící součást Výstavy (zčásti i vcelku) na **zvukově-obrazový a/nebo výlučně obrazový záznam (včetně fotografie)** autorských děl tvořících součást Výstavy s podmínkou, že stopáž případně vytvořeného zvukově-obrazového záznamu nesmí v úhrnu přesáhnout 5 minut (souhrnně dále jen „**Záznamy**“), nebude-li mezi Smluvními stranami v konkrétním případě dohodnuto jinak. Spolek poskytuje touto Smlouvou Pořadateli **nevýhradní oprávnění** (podlicenci) k výkonu práva užití autorská díla tvořící součást Výstavy (zčásti nebo vcelku) výlučně v podobě, v jaké budou na Záznamu či Záznamech zaznamenána, a to při současném užití takto vytvořených Záznamů, přiměřeným, obvyklým a zásadně nevýdělečným (nekomerčním) způsobem **pouze a výlučně pro interní, archívní, dokumentační, propagační, prezentační či marketingové (výslovně nikoliv však merchandisingové) účely Pořadatele v souvislosti s přípravami a konáním Výstavy**, přičemž toto oprávnění se vztahuje na veškeré známé či v úvahu připadající druhy či způsoby užití ve smyslu §12 odst. 4 AZ včetně sdělování Záznamů veřejnosti ve smyslu §18 odst. 2 AZ (včetně tzv. streamingu), avšak to pouze a výlučně na webových stránkách bezprostředně souvisejících s propagací a prezentací Výstavy. Oprávnění k užití autorských děl tvořících součást Výstavy zaznamenaných (zčásti či vcelku) na Záznamech podle tohoto odstavce je poskytováno bez omezení územního (tj. pro území celého světa), časového (tj. na dobu trvání majetkových práv autorských), množstevního, bez omezení technologie a formátu. Pořadatel není povinen svolení a oprávnění udělená mu Spolkem podle tohoto odstavce využít. V případě, že jedna ze smluvních stran projeví zájem o užití autorských děl tvořících součást Výstavy, nebo kterékoliv jejich části, formou tzv. merchandisingu, zavazují se smluvní strany této Smlouvy v přiměřeném rozsahu spolu jednat v otázce možného uzavření příslušné licenční smlouvy a vyvinout přiměřené úsilí vedoucí k uzavření příslušné zvláštní licenční smlouvy týkající se užití autorských děl tvořících součást Výstavy, nebo kterékoliv jejich části, formou merchandisingu. Náležitosti takové zvláštní licenční smlouvy by měly přiměřeně vycházet z finančních či jiných podmínek obsažených v této Smlouvě a z obvyklých aktuálních tržních podmínek ČR, přičemž nutnou a nezbytnou součástí takové zvláštní licenční smlouvy musí být ujednání o tom, že Spolek bude mít právo na vytvoření grafických materiálů, návrhů a podkladů sloužících pro výrobu merchandisingových produktů, obdobně, jak je stanoveno v odstavci 4.7. tohoto článku této Smlouvy.

4.7. Spolek má právo buď na vytvoření grafických materiálů, návrhů a podkladů sloužících pro výrobu propagačních a marketingových produktů určených pro propagaci Výstavy, anebo má právo alespoň schválit či neschválit jejich grafickou podobu. V případě, že Pořadatel sám

zajistí tvorbu a předtiskovou přípravu grafických materiálů, je povinen se řídit pokyny Spolku, které budou dodány v podobě grafického manuálu. V případě, že Spolek bude Pořadatelem požádán též o vytvoření těchto grafických materiálů, návrhů a podkladů, přičemž tyto podklady následně též vytvoří, přísluší mu za toto plnění zvláštní dodatečná odměna nad rámec celkové odměny dle článku šestého, odstavce 6.1. této Smlouvy pouze v tom případě, že množství a rozsah takových podkladů nebude přiměřeně odpovídat rozsahu Výstavy. Přiměřeným plněním pro účely této smlouvy se rozumí plakát, leták, pozvánka, úvodní panel a informační systém Výstavy.

- 4.8. Spolek má právo na umístění log partnerů a sponzorů na propagační materiály (plakáty, pozvánky, úvodní panel k Výstavě a další materiály sloužící k propagaci Výstavy, včetně webových stránek Výstavy). Nebude-li Spolek zároveň dodavatelem grafických podkladů propagačních materiálů, má právo vyžadovat umístění označení partnerů a sponzorů po Pořadateli.
- 4.9. Pořadatel nesmí oprávnění, svolení ani podlicence poskytované podle odstavců 4.1. až 4.6. tohoto článku této Smlouvy zcela ani z části poskytnout třetí osobě (v rámci další podlicence), ani nesmí zmíněná oprávnění, svolení ani podlicence zcela ani zčásti třetí osobě postoupit; tento zákaz poskytnutí oprávnění, svolení či podlicence se však nevztahuje na osoby, které se budou s Pořadatelem prokazatelně spolupodílet na pořádání Výstavy.
- 4.10. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že
- a) jednotlivé prvky či součásti Výstavy **nemohou být užity odděleně, tj. jinak než jako součást Výstavy jako celku,**
  - b) Výstava může být Pořadatelem užita v souladu s oprávněními uvedenými v odstavcích 4.1. až 4.6. tohoto článku této Smlouvy a v souladu s ostatními ustanoveními této Smlouvy **pouze a výlučně vcelku,** tj. v konkrétní kombinaci, uspořádání a rozložení všech prvků a součástí Výstavy, jak je stanoveno a předpokládáno Koncepcí Výstavy a jejím scénografickým (prostorovým) uspořádáním, navrženým Spolkem. Pořadatel výslovně nesmí bez předchozího výslovného svolení Spolku měnit kombinaci, uspořádání a rozložení prvků a částí Výstavy jinak, než je stanoveno a předpokládáno Koncepcí Výstavy a jejím scénografickým (prostorovým) uspořádáním, navrženým Spolkem,
  - c) Pořadatel výslovně **nesmí bez předchozího výslovného svolení Spolku zařadit do Výstavy a/nebo Koncepce jakákoliv jiná (cizí) autorská díla nebo jiný odlišný prvek,** který není a nebyl výslovně schválen či instalován Spolkem do Výstavního prostoru v rámci plnění dle této Smlouvy a netvoří tak prvek či součást Výstavy a Koncepce dle této Smlouvy.
- 4.11. Spolek prohlašuje a Pořadateli se zaručuje, že Výstava bude prostá jakýchkoliv právních vad, tj. že jakákoliv součást Výstavy nebude zasahovat a/nebo ohrožovat práva nebo oprávněné zájmy třetích osob, a to zejména, nikoliv však výlučně, pokud jde o autorská či jiná obdobná práva duševního vlastnictví třetích osob. Spolek je povinen na svou odpovědnost a na svůj účet vypořádat autorská či jiná obdobná práva duševního vlastnictví všech osob, jejichž nehmotné statky nebo jiné obdobné chráněné předměty jsou či budou zahrnuty do Výstavy a/nebo v rámci Výstavy jinak užity, a to zejména, nikoliv však výlučně, pokud jde o autorská díla xxxxx, autorská či spoluautorská díla xxxxx. V případě, že se v budoucnu ukáže prohlášení a garance Spolku podle tohoto ustanovení nepravdivým a/nebo v případě, že Spolek poruší některou ze svých povinností (garancí) uvedených v tomto ustanovení, v důsledku čehož vznikne Pořadateli prokazatelná a vyčíslitelná újma, zavazuje se Spolek uhradit takovou újmu Pořadateli v plném rozsahu.

- 5.1. Pořadatel je povinen na svou odpovědnost a na svůj účet zajistit, aby Spolek měl možnost včas, řádně a nerušeně provést instalaci a de-instalaci Výstavy do Výstavního prostoru. Pořadatel je tak povinen na svou odpovědnost a na svůj účet sám vybudovat a/nebo připravit a/nebo upravit, popřípadě zajistit vybudování a/nebo přípravu a/nebo úpravu Výstavního prostoru do takového stavu, aby Spolek mohl řádně a nerušeně instalovat Výstavu do Výstavního prostoru po dobu alespoň 14 kalendářních dnů před zahájením Výstavy, a dále aby též mohl řádně a nerušeně deinstalovat Výstavu z Výstavního prostoru po dobu alespoň 7 kalendářních dnů po skončení Výstavy. Pro účely pochybností se sjednává, že za den zahájení Výstavy (tzv. vernisáž Výstavy) je pro účely této Smlouvy považován první den Výstavní doby dle článku druhého, odstavce 2.3.1. této Smlouvy, a dále za den skončení Výstavy je pro účely této Smlouvy považován poslední den Výstavní doby dle článku druhého, odstavce 2.3.1. této Smlouvy.
- 5.2. Spolek se zavazuje v souvislosti s dopravou, instalací, de-instalací a řádným zprovozněním a umístěním Výstavy do Výstavního prostoru přiměřeně respektovat (výlučně) technické a provozní (nikoliv však umělecké) připomínky Pořadatele a/nebo jím pověřené osoby. Spolek se rovněž zavazuje v souvislosti s dopravou, instalací a de-instalací a řádným zprovozněním a umístěním Výstavy do Výstavního prostoru konzultovat výslednou uměleckou podobu Výstavy a výsledné umělecké vyznění Výstavy s ohledem na výslednou instalaci, zasazení a umístění Výstavy ve Výstavním prostoru, a to s uměleckým manažerem Pořadatele nebo jiné obdobné k tomu kompetentní osoby, a vyslechnout též jeho připomínky. Spolek však v žádném případě nemá povinnost automaticky zapracovat připomínky Pořadatele a/nebo uměleckého manažera Produkce a/nebo jím pověřené nebo kterékoliv jiné osoby do Výstavy.
- 5.3. Spolek se zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost provést a/nebo zajistit dopravu (tam i zpět) hmotných substrátů autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást tak, aby Výstava mohla být řádně a včas instalována do Výstavního prostoru. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že úhrada nákladů spojených s dopravou (tam i zpět) je zahrnuta v celkové odměně Spolku podle článku šestého, odst. 6.1. této Smlouvy. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady poskytnout Spolku nezbytnou součinnost v souvislosti s instalací, de-instalací, umístěním a zprovozněním Výstavy ve Výstavním prostoru.
- 5.4. Smluvní strany se dohodly, že běžnou obsluhu, údržbu a zprovoznění interaktivních prvků Výstavy ve Výstavním prostoru bude provádět na svou odpovědnost a na své náklady Pořadatel nebo jím pověřená třetí osoba, a to dle postupu uvedeného v Příloze č. 2 této Smlouvy. V případě, že postup uvedený v Příloze č. 2 k této Smlouvě nepovede k řádnému zajištění fungování interaktivních částí Výstavy, je tato situace považována za vadu příslušné části Výstavy, přičemž se Spolek zavazuje na své náklady a na svou odpovědnost osobně provést a/nebo zajistit opravu příslušné vadné interaktivní části Výstavy, a to ve lhůtě do 7 dnů od nahlášení vady Pořadatelem. Pořadatel je povinen vady Výstavy podle tohoto odstavce hlásit výlučně písemnou formou (včetně e-mailu), v opačném případě nahlášení vady nevyvolává právní následky stanovené v tomto odstavci.
- 5.5. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady zajistit po materiální, organizační, finanční, produkční, technické, personální a věcné stránce řádný průběh, pořádání a konání Výstavy dle podmínek uvedených v této Smlouvě.
- 5.6. Pořadatel se v souvislosti s instalací a de-instalací Výstavy, jakož i s řádným zprovozněním a užíváním Výstavy, zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady zajistit:
- a) vybudování a/nebo přípravu a/nebo úpravu Výstavního prostoru; plnou úhradu nájemného a úhradu za služby související s nájmem v případě, že Pořadatel bude nájemcem Výstavního prostoru (pro vyloučení pochybností se sjednává, že Spolek není povinen nést

a hradit jakékoliv náklady nebo výdaje spojené se zajištěním a/nebo provozem a/nebo nájmem Výstavního prostoru),

- b) přístup k elektrické energii, topení a osvětlení ve Výstavním prostoru (bude-li to s ohledem na povahu konkrétní součásti Výstavy nezbytné), šatny, hygienické zázemí Výstavního prostoru apod.,
- c) pořadatelskou službu a ostrahu Výstavního prostoru,
- d) propagaci konání (provozování) Výstavy,
- e) produkční a technické zajištění v rozsahu uvedeném v Příloze č. 2 tvořící nedílnou součástí této Smlouvy,

ve všech případech v rozsahu a v kvalitě odpovídající obvyklým standardům s přihlédnutím k rozsahu Výstavy.

- 5.7. Pořadatel je povinen být na svou odpovědnost a na své náklady pojištěn anebo zajistit pojištění Výstavního prostoru pro případ újmy majetku v souvislosti s organizací, pořádáním a konáním Výstavy. Pojištění musí být sjednáno tak, aby se pojistná ochrana a plnění vztahovalo na Výstavu od momentu, kdy bude Výstava (nebo její jednotlivé součásti) Spolkem přivezeny do Výstavního prostoru (tzn. pojištění se musí povinně vztahovat i na fázi instalace Výstavy ve Výstavním prostoru) do momentu, než bude Výstava (včetně všech jednotlivých její součástí) z Výstavního prostoru Spolkem odvezena (tj. pojištění se musí povinně vztahovat i na fázi de-instalace Výstavy; samozřejmostí je pojistná ochrana Výstavy (včetně všech jejích jednotlivých součástí) v průběhu samotného konání Výstavy ve Výstavním prostoru. Pojištění musí být dále sjednáno proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů a musí povinně zahrnovat také pojištění ztráty, zničení, poškození či jakékoliv jiné újmy na vystavených originálních autorských dílech, přičemž výše pojistného plnění plynoucího z pojistné smlouvy musí být svým rozsahem úměrné rozsahu, velikosti a charakteru Výstavy, tj. v minimální částce [1.500.000],- Kč. Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být Pořadatelem zaslána tak, aby jej Spolek obdržel nejméně deset dnů před sjednaným předáním výstavních předmětů k dopravě do Výstavního prostoru. Před obdržení písemného dokladu o pojištění nelze výstavní předměty vydat k balení a transportu.
- 5.8. Pořadatel plně odpovídá za újmu, poškození, ztrátu či zničení hmotných substrátů autorských děl nebo jakýchkoliv jiných věcí či neautorských prvků tvořících součást Výstavy včetně jiných věcí ve vlastnictví Spolku a/nebo xxxxx a/nebo xxxxx, a to ode dne zahájení vernisáže Výstavy až do okamžiku zahájení de-instalace Výstavy, a dále za újmu na zdraví xxxxx a/nebo xxxxx či osob z řad veřejnosti, pokud k takové újmě na majetku či na zdraví dojde v důsledku zaviněného jednání osob z řad veřejnosti anebo zaměstnanců, spolupracovníků či jiných osob ve smluvním vztahu s Pořadatelem.
- 5.9. Spolek odpovídá za újmu, poškození, ztrátu či zničení věcí ve vlastnictví Pořadatele nebo osob z řad veřejnosti, pokud k takové újmě na majetku či zdraví dojde v důsledku zaviněného jednání nebo opomenutí xxxxx a/nebo xxxxx.
- 5.10. V případě, že Výstava bude mít **závažné/podstatné právní či faktické vady**, nebude svou podobou, charakteristikou, specifikací či rozsahem odpovídat smluvním podmínkám této Smlouvy a/nebo nebude v důsledku zaviněného jednání či opomenutí Spolku instalována či zprovozněna ve Výstavního prostoru řádně a včas, je Pořadatel oprávněn uplatnit vůči Spolku smluvní pokutu ve výši 0,05% z celkové odměny podle článku šestého, odstavce 6.1. této Smlouvy, a to za každý byt i jen započatý den prodlení, čímž není dotčen nárok Pořadatele na náhradu újmy způsobené mu prodlením Spolku ve výši přesahující smluvní pokutu, ani tím není dotčena povinnost Spolku splnit dodatečně svůj závazek, s jehož plněním bude v

prodlení.

- 5.11. **Závažnou (podstatnou) faktickou vadou** podle ustanovení předchozího odstavce smluvní strany této Smlouvy společně rozumí vadu, kterou se nepodaří Pořadateli odstranit postupem popsaným v Příloze č. 2 k této Smlouvě, a zároveň **kteřá nebude Spolkem odstraněna ve lhůtě 30 dnů od jejího nahlášení** Pořadatelem způsobem uvedeným v článku pátém, odstavci 5.4. této Smlouvy. Pro vyloučení pochybností se sjednává, že závažnou (podstatnou) vadou není vada související s běžnou provozní údržbou Výstavy.

## ČLÁNEK ŠESTÝ

## ODMĚNA, PLATEBNÍ A FAKTURAČNÍ PODMÍNKY

- 6.1. Pořadatel se zavazuje Spolku za provedení a/nebo zajištění instalace, de-instalace a zprovoznění Výstavy ve Výstavním prostoru dle této Smlouvy, za přenechání hmotných substrátů autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást Výstavy do užívání Pořadateli dle této Smlouvy, za poskytnutí všech svolení a oprávnění (podlicencí) dle článku čtvrtého této Smlouvy a za plnění dalších souvisejících povinností dle této Smlouvy zaplatit **celkovou odměnu** ve výši **734.000 Kč** (slovy: „SEDM-SET-TŘICET-ČTYŘI-TISÍC-KORUN-ČESKÝCH“). Není-li v této Smlouvě výslovně sjednáno jinak (například v článku čtvrtém, odstavci 4.7. této Smlouvy), jsou součástí odměny veškeré náklady Spolku spojené s plněním předmětu této Smlouvy. Spolek bere na vědomí, že financování celkové odměny je závislé na získání dotace ze strany Ministerstva kultury České republiky v rámci programu Kulturní aktivity, název výzvy MK-VU-25, ve výši xxxxx Kč, o kterou Pořadatel zažádal před podpisem této smlouvy. Smluvní strany se dohodly, že pokud nejpozději do 30.4.2025 Pořadatel sdělí Spolku na emailovou adresu xxxxx, že dotaci uvedenou v tomto odstavci nezískal, bude činit celková výše odměny nově částku **575.000 Kč** (slovy: „PĚT-SET-SEDMDESÁT-PĚT-TISÍC-KORUN-ČESKÝCH“) Kč a v tomto rozsahu bude také ponížen rozsah Výstavy.
- 6.2. Odměna v sobě zahrnuje z **30 %** odměnu za **provedení a/nebo zajištění instalace a de-instalace** a zprovoznění Výstavy ve Výstavním prostoru, dále z **30% nájemné** jakožto odměnu za přenechání hmotných substrátů autorských děl či jiných nechráněných prvků tvořících součást Výstavy do užívání Pořadateli a ze **40% licenční odměny** za poskytnutí svolení a oprávnění (podlicencí) dle článku čtvrtého této Smlouvy.
- 6.3. Spolek bere na vědomí, že odměna není z hlediska daně z příjmů zdaněna. Zdanění odměny ve smyslu odvedení daně z příjmu bude provedeno v souladu s příslušnými právními předpisy.
- 6.4. Pořadatel se zavazuje Spolku uhradit odměnu následovně:
- a) první část (splátka) ve výši **30 %** z celkové výše odměny (tj. **220.200 Kč, v případě realizace menší verze výstavy, zůstává první splátka stejná**) bude uhrazena nejpozději do 14 kalendářních dnů od uzavření této Smlouvy na v záhlaví uvedený bankovní účet Spolku,
  - b) druhá část (splátka) ve výši **60 %** z celkové výše odměny (tj. **440.400 Kč, v případě realizace menší verze výstavy, bude druhá splátka ve výši 297.300 Kč**) ve výši bude uhrazena nejpozději do 14 kalendářních dnů od vernisáže Výstavy (tj. od prvního dne trvání Výstavní doby) na v záhlaví uvedený bankovní účet Spolku,
  - c) třetí a poslední část (splátka) ve výši **10 %** z celkové výše odměny (tj. **73.400 Kč, v případě realizace menší verze výstavy, 57.500 Kč**) ve výši bude uhrazena nejpozději do 14 kalendářních dnů od skončení Výstavy (tj. od posledního dne trvání Výstavní doby) na v záhlaví uvedený bankovní účet Spolku,

- 6.5. Veškeré části (splátky) celkové odměny podle předchozího odstavce budou Pořadatelem vyplaceny na základě řádně vystavených daňových dokladů (faktur) ze strany Spolku.
- 6.6. V případě, že se Pořadatel ocitne v prodlení s úhradou odměny nebo kterékoliv její části (splátky) dle této Smlouvy, zavazuje se zaplatit Spolku úrok z prodlení ve výši 0,3 % z dlužné částky za každý, byť i jen započatý den prodlení, čímž není dotčen nárok Spolku na náhradu způsobené újmy, ani tím není dotčena povinnost Pořadatele splnit svůj závazek dodatečně.

## **ČLÁNEK SEDMÝ**

## **ZPŮSOBY UKONČENÍ SMLOUVY**

- 7.1. Tato Smlouva může být ukončena pouze způsobem stanoveným zákonem nebo způsobem uvedeným v této Smlouvě.
- 7.2. Každá ze smluvních stran je oprávněna ukončit tuto Smlouvu písemným odstoupením od Smlouvy ze zákonných důvodů nebo z důvodů a za podmínek uvedených v odstavcích 7.5 až 7.7. tohoto článku této Smlouvy, popřípadě též z důvodů a za podmínek uvedených v článku osmém této Smlouvy.
- 7.3. Tato Smlouva se uzavírá na dobu ode dne uzavření této Smlouvy do dokončení de-instalace Výstavy, s výjimkou
- a) ustanovení týkajícího se oprávnění (podlicence) k užití autorských děl tvořících součást Výstavy v podobě, v jaké budou zaznamenána na Záznamu, při současném užití takových Záznamů, tj. s výjimkou ustanovení článku čtvrtého, odstavce 4.6. této Smlouvy, jehož účinnost nezaniká spolu se zánikem zbývajících ustanovení této Smlouvy a je nadále účinné po dobu trvání majetkových práv autorských k autorským dílům tvořícím součást Výstavy, a dále s výjimkou
  - b) dosud řádně nesplněných závazků vyplývajících z této Smlouvy, a to v rozsahu v kterém nebyly včas řádně splněny, přetrvávajících do doby jejich řádného a úplného splnění.
- 7.4. Tato Smlouva nemůže být vcelku ani zčásti v průběhu svého trvání jednostranně vypovězena.
- 7.5. Spolek je oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy, pokud Pořadatel zvlášť hrubým způsobem poruší kterékoliv ustanovení této Smlouvy anebo pokud bude porušovat kterékoliv ustanovení této Smlouvy opakovaně a po předchozím písemném upozornění ze strany Spolku a nezjednání nápravy, čímž dojde ke zmaření účelu této Smlouvy a bude-li nade vší pochybnost, že Spolek již nemůže mít na dalším plnění Spolku zájem. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Spolku:
- a) na úhradu úroku z prodlení, smluvních pokut či náhrad újmy dle této Smlouvy a
  - b) na úhradu alikvotní části odměny Spolku stanovené s ohledem na rozsah, kvalitu a množství dosud uskutečněného plnění Spolku dle této Smlouvy do okamžiku odstoupení od této Smlouvy,
- které zůstanou Spolku zachovány i po odstoupení od této Smlouvy; jiné nároky vůči sobě strany nebudou mít.
- 7.6. Spolek je dále oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy v případě, že Pořadatel bude v prodlení s úhradou odměny Spolku anebo kterékoliv její části (splátky) v délce trvání více než 30 dnů po termínu splatnosti dle této Smlouvy. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Spolku:
- a) na úhradu úroku z prodlení, smluvních pokut či náhrad újmy dle této Smlouvy a
  - b) na úhradu alikvotní části odměny Spolku stanovené s ohledem na rozsah, kvalitu a množství dosud uskutečněného plnění Spolku dle této Smlouvy do okamžiku odstoupení od této Smlouvy,

které zůstanou Spolku zachovány i po odstoupení od této Smlouvy; jiné nároky vůči sobě strany nebudou mít.

- 7.7. Pořadatel je oprávněn písemně odstoupit od této Smlouvy v případě závažného či déle trvajícího porušení podstatné povinnosti stanovené touto Smlouvou, jejíž nesplnění či porušení by mohlo mít za následek závažné ohrožení, ovlivnění nebo zmaření účelu této Smlouvy. Závažným či déle trvajícím porušením podstatné povinnosti stanovené touto Smlouvou smluvní strany rozumí kupříkladu prodlení s řádným dodáním Výstavy a zprovoznění Výstavy dle této Smlouvy. Před využitím práva odstoupit od Smlouvy je Pořadatel vždy povinen upozornit Spolek na existenci porušení podstatné povinnosti a poskytnout mu lhůtu k nápravě, jejíž délka musí být přiměřená charakteru porušené povinnosti a významu povinnosti pro naplnění účelu této Smlouvy. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení tohoto odstavce zaniknou veškerá práva a veškeré povinnosti z této Smlouvy vyplývající, s výjimkou nároků Pořadatele na úhradu smluvních pokut či náhrad újmy dle této Smlouvy.

## ČLÁNEK OSMÝ

## VYŠŠÍ MOC

- 8.1. Za překážky tzv. vyšší moci považují smluvní strany události nezávislé na vůli kterékoliv smluvní strany, které nebylo objektivně možné předem předvídat, jimž nebylo možné předem ani s vynaložením maximálního úsilí zabránit a které objektivně znemožňují smluvní straně plnit předmět této Smlouvy (dále též jen jako „**Vyšší moc**“). Pro vyloučení pochybností smluvní strany uvádějí, že pro účely této Smlouvy za Vyšší moc výslovně považují také události, okolnosti, opatření nebo legislativní faktory či omezení související s pandemií koronaviru (nemoci SARS-CoV-2), a to výslovně i v případě, že by jinak uvedené okolnosti do výskytů překážek vyšší moci dle obecné definice vyšší moci nebylo možné zařadit, a dále výslovně včetně případů, kdy na jedné či druhé smluvní straně dojde k výskytu většího či jinak podstatného množství onemocnění spolupracujících osob, pokud takový rozsah či počet onemocnění zapříčiní objektivní neschopnost či nemožnost plnit včas a řádně předmět této Smlouvy, anebo pokud na jedné či druhé smluvní straně onemocní takové osoby (i jednotlivci), jejichž plnění nebude vzhledem k osobní, individuální, speciální či specifické povaze snadno nahraditelné.
- 8.2. Dojde-li k výskytu překážek tzv. Vyšší moci, smluvní strana nebude odpovědná za prodlení při plnění předmětu této Smlouvy po dobu, kdy výskyt překážky tzv. Vyšší moci trvá.
- 8.3. Bude-li výskyt překážek tzv. Vyšší moci trvat nepřetržitě po dobu alespoň 60 po sobě jdoucích kalendářních dnů, smluvní strana stížená výskytem překážky tzv. Vyšší moci je oprávněna písemně od této Smlouvy odstoupit při splnění následujících podmínek:
- a) smluvní strana stížená výskytem překážky tzv. Vyšší moci druhou smluvní stranu o výskytu překážky tzv. Vyšší moci informuje ihned poté, co se o jejím výskytu dozví,
  - b) působení Vyšší moci nebude možné zabránit či odvrátit s vynaložením maximálního úsilí,
  - c) smluvní strana stížená výskytem překážky tzv. Vyšší moci existenci překážky prokazatelně doloží.
- 8.4. Odstoupením od této Smlouvy podle ustanovení odstavce 8.3. tohoto článku této Smlouvy dojde k zániku všech práv a povinností vyplývajících z této Smlouvy s účinky *ex nunc*, přičemž ve vztahu k plnění smluvních stran uskutečněnému do dne doručení odstoupení se Smluvní strany vypořádají tak, že:
- a) Spolku bude náležet plná (tj. 100 %) výše celkové odměny podle článku šestého, odstavce 6.1. této Smlouvy, bude-li odstoupení od této Smlouvy doručeno jedné nebo druhé Smluvní straně v době, kdy Spolek již zcela nebo přinejmenším z podstatné části splnil

předmět této Smlouvy (pro vyloučení pochybností se výslovně sjednává, že nebude v tomto případě brán jakýkoliv zřetel k tomu, zda Výstava již byla zahájena, probíhá, nebo byla skončena), anebo

- b) nebude-li naplněna podmínka dle písm. a) výše, Spolku bude náležet celková odměna podle článku šestého, odstavce 6.1. této Smlouvy, určená poměrným (aliquotním) způsobem vzhledem k fázi rozpracovanosti předmětu plnění, a to tak, že Spolku zůstane zachováno právo na ponechání si do té doby uhrazených a/nebo na zaplacení do té doby splatných částí (splátek) celkové odměny podle článku šestého, odstavce 6.1. této Smlouvy, a dále takových dosud neuhrazených či nesplatných částí (splátek) celkové odměny, které poměrným (aliquotním) způsobem odpovídají množství a kvalitě dosud řádně provedeného plnění Spolku do okamžiku odstoupení od Smlouvy. Pokud jde o míru rozpracovanosti té části předmětu plnění, za které nebyla dosud zaplacená příslušná splátka celkové odměny nebo u níž nevznikl nárok dle této Smlouvy na její úhradu, avšak Spolek již započal s plněním, Spolek bude povinen míru rozpracovanosti k takové části předmětu plnění řádně prokázat.

## **ČLÁNEK DEVÁTÝ**

## **SPOLEČNÁ A ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

- 9.1. Tato Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami, s výjimkou situace, kdy tato Smlouva podléhá povinnému uveřejnění v registru smluv; v tomto případě nabývá tato Smlouva účinnosti v souladu a za podmínek stanovených zákonem č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, přičemž právní účinek ustanovení obsažených v této Smlouvě je podmíněn zveřejněním této Smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany se dohodly, že tuto Smlouvu v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, při splnění zákonných podmínek a nejpozději v zákonné lhůtě zveřejní Pořadatel.
- 9.2. Tato Smlouva se řídí právním řádem České republiky a veškeré spory, které mezi nimi mohou na základě této Smlouvy vzniknout, budou řešeny podle právního řádu České republiky.
- 9.3. Bez ohledu na cokoli jiného v této Smlouvě uvedeného platí, že toto není smlouva uzavřená na řad některé smluvní strany ve smyslu § 1897 odst. 2 OZ. Odpověď smluvní strany této Smlouvy podle § 1740 odst. 3 OZ s dodatkem nebo odchylkou, není přijetím nabídky na uzavření této Smlouvy (nebo její změny), ani když podstatně nemění podmínky nabídky. Pro právní vztahy smluvních stran plynoucí z této Smlouvy mají s vyloučením ustanovení § 566 odstavec 2 OZ význam pouze písemné a oběma smluvními stranami podepsané dokumenty (listiny). Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv. Jakékoliv změny a dodatky této Smlouvy lze učinit toliko písemně a s výslovným souhlasem obou smluvních stran vyjádřenými vlastnoručními podpisy k tomu oprávněných zástupců.
- 9.4. Smluvní strany berou na vědomí, že jsou oprávněny užívat osobní údaje svých zástupců a spolupracovníků podílejících se na předmětu plnění této Smlouvy, které získaly v souvislosti s uzavřením nebo plněním předmětu této Smlouvy (tj. jméno, příjmení, popř. titul, adresa, datum narození, rodné číslo, tel. číslo, e-mail. adresu) pro účely administrativního zpracování těchto údajů, ke splnění povinností podle této Smlouvy a ke splnění povinností vyžadovaných příslušnými právními předpisy, a to po dobu, po kterou bude přetrvávat poslední z uvedených právních titulů zpracování (zejména po dobu trvání této Smlouvy). Smluvní strany se zavazují, že provedou nezbytná technická a organizační zabezpečení týkající se zpracování osobních údajů a že všechny osobní údaje budou užívat pouze za výše uvedenými účely a v souladu s příslušnými právními předpisy na ochranu osobních údajů (zejména Evropské nařízení GDPR, zákon č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, ve znění pozdějších

předpisů apod.).

- 9.5. Tato Smlouva představuje úplné ujednání smluvních stran ohledně jejího obsahu a nahrazuje všechna předchozí jednání a výměny návrhů a informací mezi smluvními stranami v souvislosti s obsahem a vyjednáváním této Smlouvy. Výraz připouštějící různý výklad použitý poprvé některou ze smluvních stran, nelze vykládat k tíži takové smluvní strany, ledaže druhá smluvní strana při jednání na možný různý výklad upozornila a první smluvní strana na jeho použití přesto trvala.
- 9.6. Smluvní strany sjednávají, že smluvní vztah touto Smlouvou založený bude vykládán výhradně podle obsahu této Smlouvy, bez přihlédnutí k jakékoli skutečnosti, která nastala a/nebo byla sdělena, jednou smluvní stranou druhé smluvní straně před uzavřením této Smlouvy. Pro odstranění pochybností smluvní strany výslovně veškerá ujednání, prohlášení, přísliby a ujištění ruší a nahrazují je touto Smlouvou, současně vylučují aplikaci ustanovení § 556 odst. 2 OZ.
- 9.7. Ustanovení obchodních zvyklostí se pro výklad této Smlouvy použijí až po ustanoveních OZ či jiných právních předpisů (přednost před obchodními zvyklostmi tedy mají i ta ustanovení těchto předpisů, která nemají donucující charakter).
- 9.8. Pokud by tato Smlouva trpěla právními vadami v důsledku změny obecné právní úpravy nebo i jinak, nemohou takové právní vady způsobit neplatnost nebo neúčinnost celé Smlouvy. Všechna ustanovení Smlouvy jsou oddělitelná, a pokud se jakékoliv její ustanovení stane neplatným, protiprávním nebo v rozporu s veřejným zájmem, platnost ostatních ustanovení tím není dotčena a Smlouva bude posuzována tak, jako by tato neplatná ustanovení nikdy neobsahovala. Na místo neplatného nebo neúčinného ujednání se Smluvní strany zavazují nahradit tato ustanovení takovým obsahem, který umožní, aby účelu Smlouvy bylo dosaženo.
- 9.9. Všechny spory, které by mohly vzniknout z této Smlouvy nebo v souvislosti s ní, budou s rozhodovány před místně a věcně příslušnými obecnými soudy.
- 9.10. Práva a povinnosti z této Smlouvy přechází na právní nástupce smluvních stran, pokud to povaha takových práv či povinností nevylučuje.
- 9.11. Tato Smlouva má celkem 13 stran a je vyhotovena ve 2 originálních tiskopisech, z nichž Pořadatel obdrží po 1 vyhotovení a Spolek obdrží po 1 vyhotovení.
- 9.12. Nedílnou součástí této Smlouvy jsou tyto její přílohy:
  - a) Příloha č. 1 – bližší specifikace jednotlivých autorských děl tvořících obsahovou a věcnou náplň Výstavy (včetně uvedení názvů děl, technická specifikace, stopáže audiovizuálních děl, náhledy děl apod.) včetně architektonické studie koncepce Výstavy (definitivní verze specifikace jednotlivých autorských děl bude předána nejpozději 7. 5. 2025 dní před zahájením Výstavy).
  - b) Příloha č. 2 – manuál pro běžné obsluhování a zajišťování provozu interaktivních prvků Výstavy ze strany Pořadatele (definitivní verze manuálu bude předána spolu s Výstavou ke dni vernisáže Výstavy).

Smluvní strany výslovně prohlašují, že je jim obsah Smlouvy dobře znám v celém jeho rozsahu s tím, že smlouva je projevem pravé a svobodné vůle smluvních stran. Na důkaz souhlasu připojují oprávnění zástupci smluvních stran své vlastnoruční podpisy.

V Rožnově pod Radhoštěm,  
dne 4. 3. 2025

.....

**za Pořadatele**

**Jakub Sobotka, ředitel**

Praze,  
dne 1. 3. 2025

.....

**za Spolek**

**Matyáš Trnka, předseda**