

Česká televize
IČO: 00027383

a

**Turnovské památky a cestovní ruch, příspěvková
organizace**
IČO: 00371360

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI NATÁČENÍ TELEVIZNÍHO POŘADU

č. VYR425-00016/4235

Předmět smlouvy: úprava podmínek při natáčení televizního pořadu

Cena, případně hodnota: nelze určit

Datum uzavření: 28. 2. 2025

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI NATÁČENÍ TELEVIZNÍHO POŘADU

(dále jen „Smlouva“) uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „občanský zákoník“), mezi:

smluvní strany:

Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383

se sídlem: Kavčí hory, Na Hřebenech II 1132/4, 140 70 Praha 4

zřízená zákonem č. 483/1991 Sb. o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku

adresa pro doručování: **Televizní studio Ostrava, Dvořákova 18, 728 20 Ostrava**

zastoupena: Mgr. Gabrielou Lefenda, Ph.D, ředitelkou Televizního studia Ostrava

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

číslo účtu: 1540252/0800

(dále jen „ČT“ nebo „Česká televize“)

a

Turnovské památky a cestovní ruch, příspěvková organizace

IČO: 00371360

DIČ: CZ00371360

se sídlem: 5. května 26, 511 01 Turnov

zastoupena: Ing. Andreou Berndtovou, ředitelkou organizace

bankovní spojení: Česká spořitelna, a. s.

číslo účtu: 1260855309/0800

(dále jen „Organizace“)

ČT a Organizace se dále společně označují také jako „smluvní strany“ či jednotlivě jako „smluvní strana“.

I.

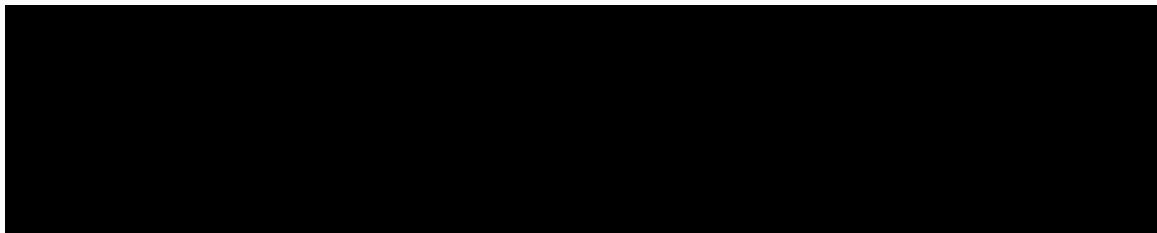
Úvodní ustanovení

1. Česká televize je provozovatelem televizního vysílání ze zákona, který poskytuje veřejnou službu tvorbou a šířením televizních programů, popřípadě dalšího multimediálního obsahu a tuto službu naplňuje mj. výrobou zábavních a edukativních pořadů a poskytováním audiovizuální mediální služby na vyžádání.
2. Organizace Turnovské památky je provozovatelem hradu Valdštejn a zajišťuje jeho kulturní a společenské využití.
3. Předmětem této Smlouvy je úprava podmínek, za kterých dojde k vytvoření [REDAKCE] televizního pořadu pod pracovním názvem [REDAKCE] jehož bližší specifikace je uvedena v příloze č. 1 této Smlouvy (dál jen „Pořad“).

II.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. Česká televize se zavazuje:
 - a) zajistit kompletní výrobu Pořadu včetně zajištění všech potřebných oprávnění,
 - b) na vlastní náklady zajistit ubytování, stravu a zázemí pro členy natáčecího štábu v předmětu natáčení,
 - c) dodržovat podmínky natáčení na vybraných objektech dle této Smlouvy,



2. ČT se zavazuje včas nejpozději [redacted] před plánovaným natáčením každého dílu Pořadu sjednat s kastelánem dotčeného objektu termín natáčení. Délka natáčení každého dílu Pořadu se předpokládá 4 dny s tím, že se smluvní strany budou snažit termín natáčení směřovat na zavírací dny nebo dny s nižší návštěvností objektu za účelem minimalizace ekonomických ztrát organizace způsobených omezením nebo úplným zavřením objektu.
3. Organizace je oprávněná po předchozí dohodě s ČT vyslat své zástupce na natáčecí místo Pořadu a pořizovat z něj fotografie a video záznamy pro vlastní propagační účely.
4. Organizace se zavazuje na vlastní náklady:
 - a) zajistit za účelem natáčení Pořadu vybrané objekty specifikované v Příloze č. 2 Smlouvy včetně termínů obhlídky lokací před natáčením,
 - b) zajistit účast kastelánů nebo jiných vhodných osob z vybraných objektů specifikovaných v Příloze č. 2 Smlouvy jako účinkujících v Pořadu,
 - c) připravit a ČT předat krátké rešerše/podklady/tipy pro přípravu scénářů jednotlivých dílů Pořadu.
5. Organizace je oprávněná po předchozí domluvě s ČT se účastnit natáčení a pořizovat z něj fotografie a video záznamy pro vlastní propagační účely.

III.

Objekty, podmínky natáčení

1. Natáčení Pořadu proběhne v průběhu roku [redacted] ČT předpokládá vysílání Pořadu v roce [redacted] na programu [redacted] ČT předpokládá v závislosti na programových možnostech rovněž reprízování Pořadu.
2. O předání a převzetí objektu resp. jeho přesně vymezené části k natáčení Pořadu (dále jen „Předmět natáčení“) sepíše organizace a ČT zápis, ve kterém se uvede stav předávaného a přebíraného majetku, termín a další rozhodné skutečnosti (viz příloha č. 3).

3. ČT se zavazuje neprovádět jakékoliv zásahy do omítek a zdiva (včetně opírání předmětů o zdivo a vzpírání mezi zdmi), nátěry a přemísťování mobiliáře a příslušenství Předmětu natáčení bez předchozího písemného souhlasu organizace. Rovněž nebude zasahovat do míst s potenciálním výskytem archeologických nálezů, tj. do terénu, pod podlahy nebo zásypů kleneb.
4. ČT je povinna po skončení natáčení příslušného dílu Pořadu odevzdat Předmět natáčení v takovém stavu, v jakém jí byl předán při zohlednění obvyklého opotřebení při řádném užívání a odstranit veškeré změny a úpravy. Dohodnou-li se strany, že změny a úpravy provedené na Předmětu natáčení mohou být ponechány, nemá ČT nárok na jakékoliv vypořádání z důvodů možného zhodnocení.
5. Organizace má právo vyzvat ČT a osoby, kterým ČT umožnila vstup do Předmětu natáčení, aby okamžitě zastavily jakoukoliv činnost, která by byla v rozporu s účelem užívání, podmínkami této Smlouvy nebo jakkoli ohrožovala majetek státu, životní prostředí nebo majetek a zdraví osob.
6. Organizace stanoví osoby podílející se na provozním, památkovém dozoru při realizaci natáčení Pořadu na objektech dle této Smlouvy.
7. Organizace souhlasí a zajistí, aby ČT nebo jím pověřené osoby, nebude-li dohodnuto jinak, byly za podmínek této Smlouvy oprávněny:
 - a. vstupovat do areálu/ Předmětu natáčení a využívat jej dle své potřeby po sjednanou dobu, včetně práva zkoušet a natáčet obrazy, snímat zvuk za účelem využití v audiovizuálním díle;
 - b. vnášet a umísťovat do Předmětu natáčení techniku, rekvizity či jiné předměty nezbytné pro natáčení;
 - c. provádět na své vlastní náklady Organizace předem odsouhlasené změny a úpravy Předmětu natáčení (interiéru a exteriéru);
 - d. pořídit záznamy Předmětu natáčení nebo v Předmětu natáčení pro prvotní záznam audiovizuálního díla a/nebo fotografie Předmětu natáčení nebo v něm v souvislosti s pořízením takových záznamů a k zařazení takových záznamů do audiovizuálního díla a k použití těchto záznamů anebo fotografií při užití audiovizuálního díla nebo jakéhokoliv jiného díla nebo v souvislosti s nimi, jakýmkoli způsobem, bez časového a územního omezení. ČT je oprávněna poskytnout výše uvedená svolení a oprávnění třetí osobě nebo osobám podle vlastního uvážení, včetně možnosti dále poskytnout nabytá svolení nebo oprávnění nebo jejich části.
8. ČT bere na vědomí, že Předmět natáčení je součástí památkově chráněného objektu a zavazuje se dodržovat všechny obecně závazné právní předpisy, zejména předpisy na úseku památkové péče, bezpečnostní a protipožární předpisy a určit osobu odpovědnou za dodržování těchto předpisů. ČT odpovídá za plnění těchto povinností i třetími osobami, které pro ČT vykonávají činnost. ČT je povinna počínat si v Předmětu natáčení tak, aby nezavdal svým jednáním příčinu ke vzniku požáru nebo jiné živelní události.
9. ČT v Předmětu natáčení zajišťuje bezpečnost a ochranu zdraví svých zaměstnanců při práci s ohledem na rizika možného ohrožení jejich života a zdraví, která se týkají výkonu práce, jakož i bezpečnost dalších osob v Předmětu natáčení se nacházejících, a požární ochranu ve smyslu obecně závazných předpisů a je odpovědný za dodržování ustanovení těchto předpisů a za škody, které vzniknou jeho činností nebo v souvislosti s touto činností.
10. Organizace má právo provádět kontrolu zabezpečování bezpečnosti práce a protipožární ochrany. ČT je povinna být při kontrolách součinná.

11. ČT se zavazuje před zahájením natáčení předat seznam osob, které se budou natáčení účastnit. Tyto osoby budou viditelně označeny visačkami s uvedením čísla dle jmenného seznamu a jsou povinny na požádání prokázat pracovníkům bezpečnostní agentury zajišťující ostrahu objektu svou totožnost a dále se řídit veškerými bezpečnostními opatřeními podle pokynů vedoucího správy památkového objektu; jiným osobám nesmí ČT umožnit vstup do objektu.
12. ČT se zavazuje během užívání Předmětu natáčení dodržovat organizační a bezpečnostní pokyny odpovědných zaměstnanců Organizace
13. ČT se zavazuje udržovat na místě natáčení pořádek a průběžně odstraňovat veškerý vyprodukovaný odpad na vlastní náklady.
14. ČT si bude počínat tak, aby nedošlo ke škodě na majetku ve správě Organizace, na majetku a zdraví dalších osob. Jakékoliv závady nebo škodní události bude neprodleně hlásit Organizaci
15. ČT odpovídá za všechny osoby, kterým umožní přístup do Předmětu natáčení. ČT odpovídá za škodu, které tyto osoby způsobí.
16. ČT se zavazuje dodržovat a zajistit, že v Předmětu natáčení nebude používán otevřený oheň a že nebude kouřeno (s výjimkou k tomu vyhrazených míst, které určí Organizace).
17. ČT neohrozí bezpečnost objektu, zachová mlčenlivost o věcech, které mohou souviset se zabezpečením objektu, a v této souvislosti se bude řídit pokyny oprávněných pracovníků Organizace. Totéž platí pro jakoukoliv formu zdokumentování bezpečnostního zařízení.
18. ČT se zavazuje po skončení natáčení uvést Předmět natáčení do původního stavu, nebude-li sjednáno jinak, a zajistí konečný úklid. O předání a převzetí Předmětu natáčení bude mezi Organizací a ČT sepsán zápis.
19. ČT je povinna zachovat na příjezdové komunikaci, ve vjezdu i na vnitřních plochách objektu kulturní památky dostatek místa, aby mohla projet vozidla nezbytná pro rychlý zásah v případě ohrožení života, zdraví, nebo majetku v areálu kulturní památky, vozidla služební a zásobovací, případně vozidla patřící obyvatelům a návštěvníkům objektu.
20. ČT se zavazuje nahradit Organizaci veškerou škodu, prokazatelně vzniklou vinou, opomenutím či nedbalostí ČT nebo jí pověřených osob v době užívání Předmětu natáčení. Organizace je povinna předložit ČT do 48 hodin po ukončení doby nájmu podrobný písemný seznam jakýchkoliv poškození Předmětu natáčení, která bude považovat za poškození způsobená ČT. Poté Organizace umožní ČT vstup do Předmětu natáčení, aby ČT mohla zkontrolovat a vyhodnotit škody na základě nároku na náhradu. Pokud ČT uzná odpovědnost za uvedené škody, bude jí dána možnost buď tyto škody včas napravit, nebo za ně poskytnout finanční náhradu. Obdobně se ČT zavazuje nahradit škodu vzniklou na životě a zdraví zúčastněných osob.
21. ČT bere na vědomí, že v areálu objektu je instalován kamerový systém a dochází tak ke zpracování osobních údajů osob, které vstupují do monitorovaného prostoru.

IV.

Kontaktní osoby

1. Kontaktními osobami pro účely této Smlouvy, nebude-li smluvní stranou ostatním smluvním stranám písemně oznámeno jinak, jsou:

Za Organizaci Turnovské památky a cestovní ruch:

Ing. Andrea Berndtová, ředitelka Organizace
a.berndtova@info.turnov.cz, tel. 724 546 250

Za ČT:

[redacted] kreativní producent
[redacted]

V.

Ukončení Smlouvy

1. Tato Smlouva může být ukončena písemnou dohodou smluvních stran.
2. V případě, že některá ze smluvních stran vážně nebo opakovaně porušuje podmínky této Smlouvy, je dotčená strana oprávněna od této Smlouvy odstoupit.
3. V případě, že dojde k odstoupení od této Smlouvy ze strany organizace nebo ČT, ruší se tato Smlouva a strany jsou si povinny vrátit již poskytnutá plnění ze zrušené Smlouvy bez zbytečného odkladu.

VI.

Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany prohlašují, že vymezení předmětu Smlouvy a ceny, případně hodnoty předmětu Smlouvy na titulní straně této Smlouvy nemá normativní význam a uvádí se zde pouze pro účely provedení uveřejnění této Smlouvy postupem podle zákona.
2. Není-li touto Smlouvou výslovně stanoven opak, poskytují si smluvní strany součinnost (plnění) bezplatně, bez nároku na jakoukoliv dodatečnou úplatu, odměnu, poplatek či jiné finanční plnění.
3. Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu všemi smluvními stranami. Smluvní strany se dohodly na uveřejnění této Smlouvy.
4. Smluvní strany se zavazují spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
5. Smluvní strany se dohodly, že:
 - a) jakákoli změna této Smlouvy může být sjednána výlučně a pouze písemným dodatkem podepsaným smluvními stranami, a to s jejich podpisy na téže listině;
 - b) zvyklosti ani zavedená praxe smluvních stran nemají přednost před ustanoveními této Smlouvy ani před ustanoveními zákona;

- c) na sebe přebírají nebezpečí změny okolností a ponese je každá smluvní strana sama za sebe; ustanovení § 1766 občanského zákoníku se nepoužije;
 - d) marné uplynutí dodatečné lhůty k plnění nemá za následek automatické odstoupení od této Smlouvy;
 - e) poté, co byl návrh této Smlouvy či jejího dodatku po podpisu jednou ze smluvních stran předložen k podpisu druhé smluvní straně, vylučuje se přijetí daného návrhu druhou smluvní stranou s dodatkem nebo odchylkou;
 - f) připouští-li výraz použitý v této Smlouvě různý výklad, nevyloží se v pochybnostech k tíži toho, kdo jej použil jako první.
6. V případě, že se ke kterémukoli ustanovení Smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení Smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se bez dalšího v příslušném rozsahu od ostatních ujednání Smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání Smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení tak, aby účel a smysl Smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.
7. Smluvní strany se dohodly, že informace, které jsou v této Smlouvě označeny žlutou barvou, se považují za důvěrné (např. z důvodu obchodního tajemství) a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna tyto informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění této Smlouvy či ukončení této Smlouvy, s výjimkou informací: (i) které ČT sama v obvyklém rozsahu sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tato Smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací; (ii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu; a (iii) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. Tato Smlouva bude ČT uveřejněna postupem podle zákona s tím, že informace označené žlutou barvou budou znečitelněny.
8. Přílohy tvoří nedílnou součást této Smlouvy.
9. Tato Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, po jednom pro každou ze smluvních stran. Organizace se zavazuje odeslat (tj. předat provozovateli poštovních služeb k přepravě) ČT stejnopisy této Smlouvy, které podepsala a které jsou určeny pro ČT, a to nejpozději druhý pracovní den po svém podpisu.
10. Informace k ochraně osobních údajů jsou ze strany Organizace uveřejněny na webových stránkách www.tpcr-turnov.cz v sekci Dokumenty – Informace o zpracování osobních údajů.

Přílohy:

- 1. Specifikace Pořadu (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. VI.7.)
- 2. Seznam objektů (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. VI.7.)

3. Vzor Předávacího protokolu (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. VI.7.)

Smluvní strany souhlasně prohlašují, že si tuto Smlouvu pozorně přečetly, že její obsah je srozumitelný a určitý, a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato Smlouva nemohla být smluvními stranami uzavřena a závazky z ní řádně plněny a nejsou jim známy žádné důvody, které by způsobovaly neplatnost této Smlouvy. Na znamení toho, že s obsahem této Smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, a že tato Smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, připojují smluvní strany své podpisy níže.

Česká televize

ČESKÁ TELEVIZE

Jméno: Mgr. Gabriela Lefenda, Ph.D.
Funkce: ředitelka Televizního studia Ostrava

Místo:

Datum: 25.2.2025

Organizace

Jméno: Ing. Andrea Berndtová
Funkce: ředitelka
Turnovské památky a cestovní ruch, p. o.

Místo: TURNOV

Datum: 28.2.2025