

QEST 013/2025

Příloha č. 2 soutěžních podmínek

## SMLOUVA O DÍLO A LICENČNÍ SMLOUVA

uzavřená dle příslušných ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku, mezi těmito smluvními stranami (dále jen „Smlouva“):

### 1. Lesy hl. m. Prahy

se sídlem: Práčská 1885, 106 00 Praha 10 – Záběhlice

IČO: 45247650

DIČ: CZ45247650

jednající/zastoupen: Ing. Ondřej Palička, ředitel organizace

datová schránka: 4n8xbv7

bankovní spojení: 2000780018/6000, vedený u PPF banka a.s.

(dále jen „Objednatel“ nebo též „Vyhlašovatel“)

na straně jedné

a

### 2. Frank s.r.o.

se sídlem: Besední 487/3, 118 00 Praha 1 - Malá Strana

IČO: 28257421

DIČ: CZ28257421

jednající/zastoupen: [REDACTED]

zapsaný v rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn. C 135826

bankovní spojení: [REDACTED]

číslo účtu: [REDACTED]

(dále jen „Zhotovitel“ nebo též „Realizátor zakázky“)

na straně druhé

(dále společně jen „Smluvní strany“ a jednotlivě „Smluvní strana“).

## 1. PŘEDMĚT A ÚČEL SMLOUVY

1.1 Předmětem této Smlouvy je závazek Zhotovitele provést ve sjednané době novou vizuální identitu Lesů hl. m. Prahy, jejíž návrh se stal vítězným v Soutěži (dále jen „Dílo“), a to dle podmínek stanovených v této Smlouvě. Předmětem Smlouvy je také závazek Zhotovitele poskytnout Objednateli licenci k užití Díla, a závazek Objednatele Dílo od Zhotovitele převzít a zaplatit za něj a poskytnutou licenci dohodnutou odměnu.

1.2 Účelem Smlouvy je zavedení nové vizuální identity Lesů hl. m. Prahy, sjednocení grafických výstupů a vizuální komunikace a posílení pozitivního vnímání Lesů hl. m. Prahy pro všechny cílové skupiny.

1.3 Rozsah Díla je stanoven v příloze č. 1 této Smlouvy (dále jen „Rozsah zakázky“).



## 2. PRÁVA A POVINNOSTI ZHOTOVITELE

**2.1** Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele provést Dílo na svůj náklad a nebezpečí. S realizací Díla je povinen začít nejpozději do 14 kalendářních dnů od nabytí účinnosti této Smlouvy. Dílo a jeho jednotlivé části budou dokončeny a předávány v souladu s Harmonogramem zakázky, který je vymezen v příloze č. 2 této Smlouvy (dále jen „**Harmonogram**“).

**2.2** Zhotovitel odpovídá za odborné a kvalifikované provedení Díla. Při provádění Díla se zavazuje řídit právními předpisy, jakož i pokyny Objednatele, ledaže by byly v rozporu se zákonem anebo nevhodné; v takovém případě je Zhotovitel povinen na nevhodnost nebo nezákonnost pokynů Objednatele neprodleně písemně upozornit a nevhodnými pokyny Objednatele se řídit pouze v případě, kdy Objednatel na pokynech výslovně trvá. Zhotovitel neodpovídá za škodu vzniklou v souvislosti s provedením pokynů Objednatele, na jejichž nevhodnost byl Objednatel upozorněn.

**2.3** Zhotovitel je povinen dbát, aby v souvislosti s prováděním Díla nebylo poškozováno dobré jméno Objednatele. Zhotovitel je při provádění Díla povinen chránit majetek, práva a oprávněné zájmy Objednatele. Zhotovitel odpovídá za to, že Dílo nebude obsahovat prvky, které mohou bez právního důvodu zasahovat do práv a oprávněných zájmů třetích osob nebo mohou být v rozporu se zákonem či dobrými mravy vč. dobrých mravů hospodářské soutěže.

**2.4** Zhotovitel předá Objednateli hotové Dílo v elektronické verzi v souladu s Rozsahem zakázky. Způsob předávání elektronické verze Díla jakož i jeho jednotlivých částí je popsán v Rozsahu zakázky a lze jej upravit vzájemnou písemnou dohodou Smluvních stran.

**2.5** Objednatel je povinen bezvadné Dílo i jeho dílčí části odsouhlasit a převzít. Pokud trpí Dílo zjevnými vadami, Objednatel je povinen je bez zbytečného odkladu Zhotoviteli vytknout a Zhotovitel je povinen vady odstranit v souladu s čl. 6 této Smlouvy. Dílo jako celek je splněno až jeho úplným dokončením, předáním poslední dílčí části dle Harmonogramu a podepsáním předávacího protokolu potvrzujícího provedení Díla bez zjištěných vad.

**2.6** Zhotovitel se zavazuje poskytnout Objednateli veškerou nezbytnou součinnost při registraci Díla nebo jakékoliv jeho dílčí části nebo plnění předaného v rámci Soutěže jako ochranné známky nebo ochranné známky z Díla vycházející u Úřadu průmyslového vlastnictví ČR nebo kdekoli mimo území ČR a potřebnou součinnost pro pořízení příslušné licence k užití písma, které Zhotovitel Objednateli k užití v rámci Díla určí (dále jen „**Písmo**“).

## 3. PRÁVA A POVINNOSTI OBJEDNATELE

**3.1** Objednatel se zavazuje za řádné provedení Díla zaplatit Zhotoviteli odměnu stanovenou v čl. 5 Smlouvy.

**3.2** Objednatel se zavazuje poskytnout Zhotoviteli veškerou součinnost potřebnou k dokončení Díla v souladu s touto Smlouvou. V případě nečinnosti Objednatele neodpovídá Zhotovitel za zpoždění v plnění Smlouvy tím vyvolané.

**3.3** Objednatel je kdykoliv v průběhu trvání této Smlouvy oprávněn kontrolovat provádění Díla a plnění dalších povinností Zhotovitele. Za tím účelem je Zhotovitel povinen na základě předchozí výzvy poskytnout Objednateli veškerou požadovanou součinnost, zejména poskytnout Objednateli v přiměřené lhůtě (maximálně 5 pracovních dní) od doručení výzvy požadované výstupy, informace atp. Výkonem těchto práv ze strany Objednatele nesmí dojít k nadměrnému zásahu do práv a oprávněných zájmů Zhotovitele.

## 4. LICENCE

**4.1** Zhotovitel předáním Díla i jeho jednotlivých dílčích částí Objednateli poskytuje výhradní, časově i územně neomezenou licenci k užití Díla, a to vcelku i po částech, jakož i k užití veškerých výsledků činnosti Zhotovitele předaných Objednateli v rámci Soutěže, pro účely komerční i nekomerční, a to v následujícím rozsahu:

- a) k užití samostatně, ve spojení s jinými autorskými díly, značkami, logy, texty a jakýmkoli obdobnými prvky, včetně oprávnění Dílo sám nebo prostřednictvím třetí osoby upravit, zpracovat, změnit, zařadit do jakéhokoli díla souborného či do díla audiovizuálního, a to staticky či dynamicky (animace); včetně oprávnění Dílo zařadit do obalového designu výrobků nebo jej užit jako předlohu pro výrobu trojrozměrných předmětů, pro účely merchandisingu (tj. jako součást zboží užitné hodnoty) apod.;
- b) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy jakýmkoli způsoby užití (rozmnožování, rozšiřování, půjčování, pronájem, vystavování, sdělování veřejnosti a jiné), bez omezení technologie (tedy vč. užití prostřednictvím sítě Internet), bez omezení počtu či množství užití, pro všechny účely související s prezentací Objednatele;
- c) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy bez omezení teritoria, tj. na celém světě;
- d) k užití v původní podobě nebo v podobě dle písm. a) tohoto odstavce Smlouvy bez omezení času, tj. na celou dobu trvání autorských majetkových práv.

**4.2** Objednatel je oprávněn práva tvořící součást licence zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo licenci zcela nebo zčásti, úplatně nebo bezúplatně postoupit třetí osobě.

**4.3** Objednatel není povinen licenci dle této Smlouvy využít.

**4.4** Zhotovitel uděluje Objednateli svolení ke zveřejnění Díla a souhlasí s tím, aby Dílo, resp. jakákoliv jeho dílčí část byla zveřejněna či užitá bez uvedení jeho autorství.

**4.5** Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn k výkonu majetkových práv k Dílu a veškerým poskytnutým materiálům a výstupům dle této Smlouvy. Zhotovitel prohlašuje, že je k poskytnutí této licence ve výše uvedeném rozsahu oprávněn a že Dílem ani jeho užitím dle této Smlouvy nejsou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči Objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím Díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je Zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím Objednateli vzniklou.

**4.6** V případě že bude Zhotovitel či některý z autorů chtít užit Dílo či jeho dílčí části za účelem své prezentace, je povinen předem vyžádat souhlas Objednatele. Ten se zavazuje udělení souhlasu bez vážných důvodů neodepřít.

**4.7** Zhotovitel prohlašuje, že Dílo nebylo dosud veřejně užit. Zhotovitel prohlašuje, že před podpisem této Smlouvy neudělil třetí osobě žádnou licenci k užití Díla, a to ani výhradní, ani nevýhradní. Zhotovitel není oprávněn poskytnout licenci k užití Díla nebo jeho dílčí části třetí osobě a sám se zdrží výkonu práva, ke kterému udělil výhradní licenci.

## 5. ODMĚNA ZA PROVEDENÍ DÍLA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

5.1 Zhotoviteli náleží za provedení Díla a za poskytnutí licence odměna ve výši 380 000 Kč (slovy: tři sta osmdesát tisíc korun českých) plus případné DPH v zákonné výši, je-li Zhotovitel plátcem DPH (dále jen „Odměna“). Skicovné za účast v Soutěži Objednatele je součástí Odměny. Odměna za poskytnutí licence dle čl. 4 této Smlouvy činí 15 % z výše Odměny bez DPH. Smluvní strany shodně prohlašují, že odměna za poskytnutí licence je stanovena jednorázovou částkou s ohledem na zvláštnost užití Díla.

5.2 Objednatel bude Zhotoviteli vyplácet Odměnu v platbách v souladu s Harmonogramem, vždy po předání a převzetí jednotlivých dílčích částí plnění (po odstranění případných vad).

5.3 Odměna je stanovena jako nepřekročitelná a zahrnuje veškeré náklady, které Zhotoviteli vzniknou v souvislosti s plněním této Smlouvy, není-li v ní uvedeno jinak. Zhotovitel není v žádném případě oprávněn žádat navýšení Odměny (např. z důvodu že provádění Díla si vyžádalo vyšší úsilí nebo jiné náklady, než bylo předpokládáno). Zhotovitel tak přebírá ve smyslu ust. § 2620 odst. 2 občanského zákoníku nebezpečí změny okolností.

5.4 Odměna zahrnuje odměnu za implementaci Díla v rozsahu 30 hodin. Čerpání dotace pro implementaci Díla může probíhat v průběhu plnění zakázky a do 1 roku od předání Díla. Pro odstranění všech pochybností se uvádí, že nevyčerpání dotace pro implementaci Díla nemá vliv na výši Odměny.

5.5 Vznikne-li po vyčerpání časové dotace pro implementaci Díla na straně Objednatele potřeba provedení dalších dodatečných prací v souvislosti s Dílem nad rámec jeho rozsahu stanoveného touto smlouvou (zejména dodatečné konzultace, art directing či dodatečné práce týkající se Díla, které upravuje tato Smlouva), zavazuje se Zhotovitel k jejich provedení na základě objednávky Objednatele, a to za odměnu ve výši [REDAKCE] Kč bez DPH za hodinu. Tato částka zahrnuje veškeré náklady Zhotovitele.

5.6 Platby budou Objednatelům hrazeny na základě faktur vystavených Zhotovitelem po předání, převzetí a odsouhlasení provedených dílčích částí Díla. Platby budou uskutečněny v české měně (CZK), bezhotovostním převodem na bankovní účet Zhotovitele uvedený na příslušné faktuře. Splatnost faktur činí 30 kalendářních dnů ode dne prokazatelného doručení faktury Objednateli. V případě, že faktura bude obsahovat nesprávné údaje nebo nebude mít veškeré předepsané náležitosti daňového dokladu dle příslušných obecně závazných právních předpisů, Objednatel ji do data její splatnosti vrátí Zhotoviteli a Zhotovitel vystaví novou fakturu se správnými údaji nebo náležitostmi a s novou lhůtou splatnosti. Do uplynutí nové lhůty splatnosti není Objednatel v prodlení se zaplacením faktury.

5.7 Faktury bude Zhotovitel Objednateli zasílat v elektronické podobě ve formátu PDF na e-mail Objednatele: [REDAKCE]

5.8 Součástí Odměny není odměna za poskytnutí licence k užití Pisma. Zhotovitel garantuje, že licenční podmínky k užití Pisma odpovídají požadavkům Objednatele uvedeným v Soutěžních podmínkách. Zhotovitel garantuje, že celkové náklady na pořízení licence k užití Pisma nepřesáhnou [REDAKCE] Kč bez DPH (slovy: třicet tisíc korun českých bez DPH).

## 6. ODPOVĚDNOST ZA VADY

6.1 Dílo má vady, jestliže neodpovídá kvalitou nebo rozsahem této Smlouvě.

6.2 Vady zjevné je Zhotovitel povinen odstranit nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne jejich vytknutí Objednatelům, lze-li tuto lhůtu považovat za přiměřenou rozsahu nutných prací. Není-li lhůta přiměřená rozsahu nutných prací, stanoví Smluvní strany dohodou lhůtu přiměřenou.

6.3 Vady skryté je Objednatel Zhotoviteli povinen oznámit bez zbytečného odkladu po jejich zjištění, nejpozději však do 24 měsíců ode dne protokolárního předání poslední dílčí části Díla. Pokud se jedná o vadu, která brání užívání Díla, je Zhotovitel povinen ji odstranit nejpozději do 5 pracovních dnů ode dne uplatnění reklamace, lze-li tuto lhůtu považovat za přiměřenou rozsahu nutných prací. Pokud se jedná

o vadu, která nebrání užívání Díla, je Zhotovitel povinen ji odstranit nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne uplatnění reklamace, lze-li tuto lhůtu považovat za přiměřenou rozsahu nutných prací. Jsou-li lhůty uvedené v tomto článku vzhledem k rozsahu nutných prací nepřiměřeně krátké, stanoví Smluvní strany dohodou lhůtu přiměřenou.

**6.4** Reklamacie popisující vadu musí být uplatněna písemně e-mailem na adresu:

**6.5** Nebudou-li reklamované vady Díla dle této Smlouvy odstraněny ve lhůtách uvedených v odst. 6.3. Smlouvy, je Objednatel oprávněn tyto vady odstranit prostřednictvím třetí osoby na náklady Zhotovitele, s čímž Zhotovitel výslovně souhlasí. Zhotovitel je povinen vyúčtované náklady na odstranění vad Objednateli uhradit, a to na základě Objednatелеm vystaveného daňového dokladu (faktury) se splatností 30 kalendářních dnů ode dne doručení Zhotoviteli.

## 7. SMLUVNÍ POKUTY

**7.1** V případě prodlení Zhotovitele s předáním kterékoliv dílčí části Díla v souladu s Harmonogramem vzniká Objednateli nárok na úhradu smluvní pokuty ve výši 0,05 % z Odměny bez DPH, a to za každý započatý den prodlení.

**7.2** V případě prodlení Objednatele se zaplacením části Odměny, k němuž je dle Harmonogramu povinen, vzniká Zhotoviteli nárok na úhradu smluvního úroku z prodlení ve výši 0,05 % z výše dlužné částky, a to za každý započatý den prodlení.

**7.3** V případě nepravdivosti prohlášení dle čl. 4. odst. 4.5. nebo 4.7. této Smlouvy nebo v případě porušení závazku dle čl. 2 odst. 2.2. nebo 2.3. nebo čl. 9 odst. 9.8. této Smlouvy se Zhotovitel zavazuje zaplatit Objednateli za každé jednotlivé porušení smluvní pokutu ve výši [redacted] Kč (slovy: jedno sto tisíc korun českých).

**7.4** Smluvní pokuty uplatněné v souladu s tímto článkem Smlouvy jsou splatné do 30 kalendářních dnů ode dne doručení faktury vystavené příslušnou Smluvní stranou druhé Smluvní straně, a to na účet uvedený v takové faktuře.

**7.5** Zánik smluvního vztahu založeného touto Smlouvou se nedotýká platnosti a účinnosti tohoto článku 7 Smlouvy.

**7.6** Smluvní strany prohlašují, že výše smluvních pokut dle této Smlouvy je přiměřená s přihlédnutím k významu a důležitosti povinnosti, na kterou se vztahuje. Uhrazením jakékoliv smluvní pokuty dle této Smlouvy není dotčeno právo oprávněné Smluvní strany požadovat náhradu škody anebo odškodnění za jinou majetkovou nebo nemajetkovou újmu v plné výši. V případě snížení smluvní pokuty soudem zůstává Smluvní straně zachováno právo na náhradu škody ve výši, v jaké škoda převyšuje částku určenou soudem jako přiměřenou, a to bez jakéhokoliv dalšího omezení. Zaplacení smluvní pokuty nezbavuje dlužníka povinnosti splnit dluh smluvní pokutou utvrzený.

## 8. UKONČENÍ SMLUVNÍHO VZTAHU

**8.1** Objednatel je oprávněn od této Smlouvy odstoupit:

a) v případě neplnění povinností Zhotovitele dle této Smlouvy, pokud Zhotovitel nezjedná nápravu ani do 20 kalendářních dnů od doručení písemné výzvy Objednatele s upozorněním na neplnění konkrétní povinnosti; nebo

b) v případě, že z důvodu porušení povinností Zhotovitele hrozí nebo vzniká Objednateli škoda a Zhotovitel neprovede nápravu (tj. neodstraní hrozbu škody či nenahradí vzniklou škodu) bez zbytečného odkladu, a to bez ohledu na absenci předchozího upozornění ze strany Objednatele; nebo

c) v případě nepravdivosti prohlášení Zhotovitele uvedeného v čl. 4.5 a 4.7 této Smlouvy nebo porušení povinností dle čl. 2 odst. 2.4 nebo čl. 9. odst. 9.8 Smlouvy; nebo

d) z jiných zákonných důvodů opravňujících Objednatele k odstoupení od této Smlouvy.

**8.2** Dle svého rozhodnutí může Objednatel odstoupit jak od Smlouvy jako od celku tak pouze od dosud nesplněné části závazku. Odstoupení od Smlouvy nemá vliv na již Objednatelem nabytá licenční oprávnění dle čl. 4 této Smlouvy.

**8.3** Žádná ze Smluvních stran není oprávněna odstoupit od této Smlouvy, vypovědět ji, či ji jinak jednostranně ukončit z jiných, než kogentních zákonných důvodů, nebo z důvodů výslovně uvedených v této Smlouvě.

## **9. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

**9.1** Tato Smlouva se řídí právními předpisy České republiky. Záležitosti touto Smlouvou výslovně neupravené se řídí Občanským zákoníkem.

**9.2** Tato Smlouva obsahuje veškerá ujednání Smluvních stran o jejím předmětu a nahrazuje veškerá předchozí písemná, e-mailová či ústní ujednání Smluvních stran v souvislosti s předmětem této Smlouvy.

**9.3** Zhotovitel bere na vědomí, že Objednatel je povinen na dotaz třetí osoby poskytovat informace dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a souhlasí s tím, aby veškeré informace v této Smlouvě obsažené, s výjimkou osobních údajů, byly poskytnuty třetím osobám, pokud si je vyžádají. Prohlašuje, že nic z obsahu této Smlouvy nepovažuje za důvěrné ani za obchodní tajemství a souhlasí se zařazením textu této Smlouvy do veřejně přístupné elektronické databáze smluv Objednatele.

**9.4** Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s plněním této Smlouvy, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Dále se povinnost mlčenlivosti nevztahuje na případy, kdy poskytnutí informací o skutečnostech ze Smlouvy vyplývajících ukládají obecně závazné právní předpisy. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitel zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této Smlouvy.

**9.5** Není-li dohodnuto jinak, veškerá podání, oznámení, návrhy, prohlášení či jiné úkony ve vztahu k některé ze Smluvních stran, které musí či mohou být učiněny v souvislosti s touto Smlouvou, mohou být zasílány prostřednictvím elektronické pošty, s výjimkou odstoupení, které musí být provedeno v písemné formě a musí být doručeno doporučeným dopisem na adresu příslušné Smluvní strany uvedenou v záhlaví této Smlouvy anebo do datové schránky.

**9.6** V případě, že se kterékoliv z ustanovení této Smlouvy ukáže být neplatným či neúčinným, nemá tato skutečnost vliv na platnost a účinnost této Smlouvy. Smluvní strany se zavazují takovéto ustanovení nahradit ustanovením novým, platným a účinným, které bude svým významem nejbližše vystihovat záměr Smluvních stran.

**9.7** Smluvní strany se zavazují veškeré spory vzniklé v souvislosti s plněním této Smlouvy řešit dohodou. Teprve nebude-li dohoda možná, předloží věc kterékoliv ze Smluvních stran k rozhodnutí soudu.

**9.8** Zhotovitel není oprávněn postoupit jakákoliv svá práva z této Smlouvy na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu Objednatele, a to ani částečně. Zhotovitel dále není oprávněn jednostranně započítat své pohledávky proti pohledávkám Objednatele.

**9.9** Veškeré změny a doplnění této Smlouvy mohou být učiněny pouze písemnou formou jako její dodatky podepsané oprávněnými zástupci obou Smluvních stran.

**9.10** Smlouva je vyhotovena ve 2 stejnopisech s platností originálu, přičemž 1 obdrží Objednatel a 1 Zhotovitel.

**9.11** Smluvní strany berou na vědomí, že tato Smlouva podléhá povinnosti jejího uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů a nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Objednatel se zavazuje Smlouvu zveřejnit bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 30 dnů od jejího uzavření. Nebude-li Smlouva uveřejněna ani do 3 měsíců od jejího uzavření, bude od počátku zrušena.

**9.12** Nedílnou součástí této Smlouvy jsou:

příloha č. 1 – **Rozsah zakázky**

příloha č. 2 – **Harmonogram zakázky**

příloha č. 3 – **Předávací protokol - vzor**

Objednatel

Zhotovitel

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

ředitel organizace Lesy hl. m. Prahy

Frank s. r. o.

## **ROZSAH ZAKÁZKY**

### **ČÁSTI ZAKÁZKY A POLOŽKOVÝ ROZPIS JEJICH JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ:**

#### **Část 1 – Dopracování soutěžního návrhu**

Dopracování soutěžního návrhu do finálního konceptu vizuální identity vyhlašovatele na základě doporučení poroty a aktivní komunikace s vyhlašovatelem.

- Schůzka se zástupci organizace k předání požadavků k dopracování soutěžního návrhu
- Zapracování požadavků a odevzdání dopracovaného soutěžního návrhu.
- Zpětná vazba ze strany Objednatele
- Finální odevzdání Části 1

#### **Část 2 – Nastavení úložiště pro správu vizuální identity**

- Vytvoření profilu pro ukládání všech výstupů nové vizuální identity v cloudovém úložišti nebo interní síti (dle domluvy s Objednatelem)
- Výběr nejvhodnějšího způsobu odevzdání (cloudové úložiště, interní úložiště, interaktivní pdf manuál apod.) Objednatelem a autory s ohledem na praktičnost a náklady
- Vytvoření přehledné struktury v souladu s grafickým manuálem pro ukládání a snadnou práci se všemi výstupy nové vizuální identity
- Předání přístupu vybraným zástupcům Objednatele

#### **Část 3 – Představení nové vizuální identity**

- Vytvoření krátkého videa – animace transformace ze starého loga na nové, ukázka log podznaček a nové vizuální identity ve vhodných formátech pro online komunikaci (FB, IG, YT) a městské digitální obrazovky (DCLV)
- Vytvoření dalších grafických výstupů k veřejnému představení nové vizuální identity: prezentace pro interní i veřejné představení nové vizuální identity, plakát, příspěvek na sociální síť (čtverec, výška, dle potřeby), cover pro TZ/aktualitu na web
- Zpětná vazba ze strany Objednatele
- Představení nové vizuální identity zástupcům a zaměstnancům organizace a zástupcům zřizovatele formou osobní prezentace (osobní prezentace v sídle Objednatele)
- Finální odevzdání videa a dalších grafických výstupů k veřejné prezentaci nové vizuální identity

#### **Část 4 – Grafický manuál**

Požadavky na grafický manuál

- Grafický manuál bude vytvořen a odevzdán elektronicky, konkrétní způsob odevzdání bude zvážen vyhlašovatelem a autory s ohledem na praktičnost a náklady (viz Část 2 Díla)
- Data budou odevzdána pro další DTP zpracování v otevřených formátech programů Adobe Creative Suite či zdrojových formátech docx, pptx, Figma apod. Datové soubory musí umožňovat tisk ve vysoké kvalitě. Za kvalitu dodaných fotografií nenese Zhotovitel zodpovědnost.
- Manuál neobsahuje dlouhé textové popisy k jednotlivým částem
- → Během tvorby grafického manuálu poskytuje objednatel průběžnou zpětnou vazbu na jednotlivé odevzdané části nebo konkrétní výstupy

#### 4.1 Úvod ke grafickému manuálu

- Principy, jak pracovat s manuálem
- Stručné představení konceptu a principu fungování vizuální identity, z čeho vychází, slovní popis

#### 4.2 Základní prvky vizuální identity

##### Logo a podznačky

- Varianty loga/logotypu LHMP dle konceptu nové vizuální identity.
- Architektura značky a podznaček dle konceptu nové vizuální identity – systém podznaček v případě práce s jednotlivými subjekty spadajícími pod organizaci (Záchranná stanice, Zahradnictví Ďáblice a další provozy organizace) a popis práce s nimi

Dále:

- Čtvercová varianta log, nejsou-li základní loga čtvercová (pro použití např. na sociálních sítích),
- Černobílá/dvoubarevná a barevná varianta v pozitivu a negativu
- Barevné varianty na různých podkladových plochách
- Rozměrová řada a minimální velikost loga, ochranná zóna
- Ukázka provedení loga na přírodním podkladovém materiálu

##### Barevnost

- Základní barvy loga a vizuální identity
- Doplnkové barvy vizuální identity
- Princip práce s barevností vizuální identity
- Definice základních barev v CMYK i v Pantone

##### Písmo

- Základní písmo (licence pro používání písma není součástí ceny zakázky, nákup licence bude řešen Objednatelem s ohledem na jeho potřeby)
- Doplnkové písmo (písma pro operační systémy Windows a Mac s volnou licenci)
- Doporučená sazba, způsoby zvýrazňování a min. 2 úrovně nadpisu
- Příklady použití pro několik reálných výstupů

##### Další grafické prvky

- Popis grafických prvků vizuální identity a definice principu jejich užívání
- Popis způsobu tvorby nebo získávání grafických prvků pro účely případné potřeby rozšiřování databáze
- Způsob vybírání obrazových detailů – podmínky a ukázky obrazové redakce

##### Layout

- Popis principu skládání jednotlivých prvků vizuální identity
- Případně definice pro možné pozicování a velikost jednotlivých prvků

#### 4.3 Konkrétní výstupy nové vizuální identity a z nich odvozené šablony

Všechny podklady pro vytvoření níže definovaných výstupů budou dodány Objednatelem po podpisu smlouvy.

##### 4.3.1 Podklady pro sociální sítě

- Nastavení principu práce s příspěvky na sociálních sítích LHMP – definice práce s fotografií, textem, a grafickými prvky (FB, IG, YT), vytvoření a změna profilové a úvodní fotky, vytvoření 3 mustrů příspěvků
- Nastavení principu práce s příspěvky na sociálních sítích Záchranné stanice – definice práce s fotografií, textem, a grafickými prvky (FB, IG), vytvoření a změna profilové a úvodní fotky,

vytvoření 3 mistrů příspěvků

- Nastavení principu práce s příspěvků na sociálních sítích Zahradnictví Ďáblice – definice práce s fotografií, textem, a grafickými prvky (FB, IG), vytvoření a změna profilové a úvodní fotky, vytvoření 3 mistrů příspěvků

#### 4.3.2 Externí grafické výstupy

- Princip práce s layoutem pro hlavní značku a podznačky ve variantách s fotografií, bez fotografie, s textem, s krátkou a dlouhou copy
- Šablony pro základní tiskové materiály ve formátech DL, A5, B1, CLV, rollup (dle potřeby, šířka a výška)
- Sazba Výroční zprávy pro organizaci a záchranou stanici – definice principu práce se sazbou obou značek (obálka, dvě vnitřní dvoustrany, ukázka práce s infografikou a fotografií)
- Infografika záchrané stanice – definice principů a vytvoření šablony infografiky pro účely záchrané stanice
- Polep aut a strojů – grafický návrh polepu pro osobní automobil a dodávku
- Katalog služeb – definice principů a vytvoření šablony katalogu služeb organizace
- Osobní ochranné pracovní prostředky – tričko, mikina, bunda, kalhoty, kšiltovka
- Dárkové poukazy – definice principů a vytvoření šablony, ukázka na 1 příkladu
- Rollup – definice principů a vytvoření šablony, ukázka na 1 příkladu

#### 4.3.3 Výstupy pro fundraisingové kampaně záchrané stanice

- Bannery na DMS (dárcovská sms) a příspěvek přes QR kód na web – definice principů na 3 konkrétních ukázkách a vytvoření šablon
- Leták – definice principů na 3 konkrétních ukázkách a vytvoření šablon ve formátech DL a A5
- Polep aut – princip grafického návrhu polepu pro osobní automobil a dodávku
- Materiály pro sponzory – definice principů a práce s fotografií na šablonách pro materiály k adopci trvale handicapovaného zvířete – ukázka na certifikátu dárce (velký formát), děkovné kartičce (malý formát, A6)

#### 4.3.4 Interní grafické výstupy

- Hlavičkový papír – otevřené šablony pro dokument Open Office / Word a Google Docs v barevné i černobílé variantě
- Dopisní obálka v následujících rozměrech – C5, DL, A5, A4
- Šablona pro prezentaci PowerPoint – návrh se 3 typovými stranami
- Vizitky – vzor vizitky zaměstnance Lesy Praha, Záchrané stanice a Zahradnictví Ďáblice
- E-mailový podpis zaměstnance Lesy Praha, Záchrané stanice a Zahradnictví Ďáblice

#### 4.3.5 Webové stránky

- Objednatel zajistí podklady (náhled homepage a dalších hlavních stránek z předpokládané struktury nového webu, jehož technické řešení Objednatel realizuje s jiným Zhotovitelem) pro úpravu designu podle nové vizuální identity
- Zhotovitel připraví implementaci identity, připraví veškeré potřebné assety, stylování a grafické prvky
- Návrh vzhledu webu organizace bez navrhování struktury webu (převléknutí dané šablony) – na příkladu homepage pro web Lesy Praha a podweby Záchrané stanice a Zahradnictví Ďáblice

#### 4.3.6 Označení budov

- Venkovní označení budov a vnitřní označení kanceláře – ukázka vzoru grafického řešení bez návrhu materiálového řešení, vzor pro Lesy Praha, Záchranou stanici a Zahradnictví Ďáblice

#### **4.3.7 Merchandising**

- Ukázka principu brandingů na 3 konkrétních propagačních předmětech organizace, které autor vizuální identity vybere společně se zástupci organizace

#### **Část 5 – Implementace vizuální identity**

Implementace v rozsahu 30 hodin probíhá po celou dobu realizace zakázky a spočívající zejména v níže specifikovaných činnostech:

- Školení odpovědných pracovníků: grafika a dalších osob pracujících s grafickým manuálem,
- Kooperace při vytvoření strategie pro rozpracování vizuální identity pro široké využití organizací a jeho značkami i podznačkami,
- Případná supervize zpracování výstupů vizuální identity interními grafiky,
- Případná supervize na vyžádání při implementaci značek a podznaček do online komunikačních kanálů organizace, další výše nespecifikované grafické práce



Příloha č. 3 Smlouvy

## PŘEDÁVACÍ PROTOKOL - VZOR

podepsaný níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími účastníky:

### 1. Lesy hl. m. Prahy

se sídlem: Práčská 1885, 106 00 Praha 10 – Záběhlice

IČO: 45247650

DIČ: CZ45247650

jednající/zastoupen: Ing. Ondřej Palička, ředitel organizace

datová schránka: 4n8xbv7

bankovní spojení: 2000780018/6000, vedený u PPF banka a.s.

(dále jen „Objednatel“ nebo též „Vyhlašovatel“)

na straně jedné

a

### 2. Frank s.r.o.

se sídlem: Besední 487/3, 118 00 Praha 1 - Malá Strana

IČO: 28257421

DIČ: CZ28257421

zapsaný v rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp.zn. C 135826

(dále jen „Zhotovitel“)

na straně druhé

(dále společně jen „Smluvní strany“ a jednotlivě „Smluvní strana“).

Zhotovitel a Objednatel uzavřeli dne \_\_\_\_\_ smlouvu o dílo a licenční smlouvu, jejímž předmětem je závazek Zhotovitele provést ve sjednané době novou vizuální identitu Lesů hl. m. Prahy (dále jen „Smlouva“).

Pojmy uvedené v tomto předávacím protokolu s velkým písmenem mají stejný význam, jaký jim náleží dle Smlouvy.

Zhotovitel tímto předává Objednateli následující části plnění:

Objednatel předávané části plnění přebírá:

bez výhrad ; s výhradami: \_\_\_\_\_ (konkrétní specifikace výhrad)

Objednatel

Zhotovitel

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

