

Smlouva o pořádání kulturní akce č. 19 / 2025

(podle § 1746 odst. 2 občanského zákoníku)

Smluvní strany:

Městská knihovna v Praze

IČ: 00064467

DIČ: 001-00064467 (registrována k DPH)

Mariánské náměstí 1, Praha 1

(dále jen MKP)

jednající ředitelem RNDr. Tomášem Řehákem, Ph.D.

(dále jen POŘADATEL)

a

Člověk v tísni, o.p.s.

se sídlem v Praze 2, Šafaříkova 24

IČ: 25 75 52 77

DIČ: CZ25755277

zastoupená Ondřejem KAMENICKÝM, ředitelem festivalu Jeden svět

(dále jen ČVT)

I.

PŘEDMĚT SMLOUVY

POŘADATEL zajistí pro ČVT konání kulturní akce filmový FESTIVAL Jeden svět 2025 (dále jen FESTIVAL) v termínu **10. - 20. 3. 2025 ve velkém sále, malém sále a předsálí MKP**. Za toto náleží POŘADATELI odměna specifikovaná v článku IV. této smlouvy.

II.

POVINNOSTI ČVT

- 1) ČVT zajistí:
 - a) všechny filmy, které budou promítнутy v rámci FESTIVALu; ČVT si vyhrazuje právo výběru titulu a nosiče, dle technických možností MKP,
 - b) tlumočení v případech nutných,
 - c) speciální techniku (osobní přijímače) nutnou pro simultánní tlumočení a k promítání z nosičů, pro které není kino vybaveno,
 - d) účastníky do diskusí v rámci FESTIVALu,včasné dodání programových katalogů, bulletinů a dalších propagačních předmětů FESTIVALU (dále jen propagační předměty)
- 2) ČVT dodá POŘADATELI programové podklady nejpozději do 19. 2. 2025 a POŘADATEL zveřejní podrobný program FESTIVALu ve svých propagačních materiálech (datum, čas, titul, nosič, jazykovou verzi programu a překladu, minutáž, synopsi). Při pozdějším dodání kompletních podkladů, POŘADATEL neručí za zveřejnění programu.
- 3) ČVT dodá POŘADATELI filmové nosiče nejpozději 24 hodin před začátkem představení, jinak POŘADATEL neodpovídá za kvalitu představení.
- 4) ČVT ručí za technickou kvalitu dodaných nosičů.
- 5) ČVT prohlašuje, že mu byla nositeli autorských práv poskytnuta licence k užití jejich děl, výkonů a záznamů způsobem vymezeným touto smlouvou.

- 6) ČVT určí svého koordinátora včetně telefonního spojení, který bude koordinovat řešení vzniklých problémů na straně ČVT během FESTIVALU.
- 7) ČVT si pro držitele FESTIVALových akreditací rezervuje prostřednictvím prodejního systému GoOut 100 vstupenek v ceně 0 Kč na každou projekci ve Velkém sále. Těchto 100 vstupenek nebude prodáváno v předprodeji a bude rezervováno přednostně pro držitele akreditací. V případě, že ostatní vstupenky budou již vyprodány, převede POŘADATEL maximálně 50 z těchto lístků do normálního prodeje, tj. za ceny uvedené v článku VI. Posledních 50 vstupenek rezervovaných pro držitele FESTIVALových akreditací uvolní ČVT do prodeje 15 minut před začátkem projekce, ale zároveň bude stále možnost vydat vstupenky za 0 Kč hostům a novinářům. Hosté FESTIVALu se budou prokazovat akreditační kartou.
- 8) ČVT si prostřednictvím prodejního systému GoOut rezervuje 30 volných míst v promítacím Malém sále, které budou vyhrazeny pro hosty FESTIVALu a na FESTIVALu akreditované novináře, tato místa budou rezervována do 15 minut před začátkem představení, poté budou převedena do volného prodeje, ale zároveň bude stále možnost vydat vstupenky za 0 Kč hostům a novinářům. Hosté a novináři FESTIVALu se budou prokazovat festivalovou akreditační kartou.
- 9) ČVT si zajistí, že budou v sálu zvlášť rezervována 3 provozní místa na každou projekci pro moderátora, tlumočníka a hosta.
- 10) ČVT vyúčtuje výtěžek FESTIVALu nejpozději do 2 týdnů po skončení (viz čl. VI.).
- 11) ČVT zajistí stánek pro prodej vstupenek a výdej akreditací na místě v předsálí. Návrh umístění předá v předstihu POŘADATELI. POŘADATEL návrh umístění odsouhlasí.
- 12) ČVT předá MKP přihlašovací údaje do systému GoOut pro kontrolu elektronickými čtečkami na vstupu pro každou projekci.
- 13) ČVT předá harmonogram s přesnými časy projekcí nejpozději 14 dní před začátkem festivalu.
- 14) ČVT v dostatečném předstihu předá požadavky na blokována místa pro všechny projekce.

III. POVINNOSTI POŘADATELE

- 1) POŘADATEL zajistí:
 - a) promítací prostor ve velkém sále MKP v termínu 12. 3. - 20. 3. 2025 od 10:00 – 15:00 (projekce pro poroty) a dále od 13. 3. do 20. 3. 2025 od 17:00 do 24:00 hodin, a o víkendu od 14:00 do 23:00; přesné časy projekcí budou upřesněny domluvou,
 - b) promítací prostor v malém sále MKP v termínu 13. 3. - 20. 3. 2025 od 17:00 do 24:00 hodin, a o víkendu od 14:00 do 23:00; přesné časy projekcí budou upřesněny domluvou,
 - c) pro zvláštní projekce pro školy prostor v malém sále MKP v termínu od 10. 3. – 14. 3. a 17. 3. – 20. 3. 2025 od 8:00 do 13:00 hodin; přesné časy projekcí budou upřesněny domluvou,
 - d) volný vstup minimálně jednu hodinu před prvním promítáním každého promítacího dne až do konce denního programu pro technický personál a organizátory FESTIVALu,
 - e) bezplatné zajištění promítací a zvukové techniky, která je vybavením POŘADATELE,
 - f) možnost pro umístění propagačních materiálů festivalu a log sponzorů a partnerů FESTIVALu v sále, předsálí a ostatních prostorech MKP a na pokladně MKP, umístění festivalového spotu do televizí do foyer 14 dnů před festivalem, umístění festivalových plakátů (A3) do poboček MKP, plakáty umístěné do vitríny u vchodu do MKP (Mariánské nám.),
 - g) umístění materiálů propagujících FESTIVAL od 19.2. 2025 do 20. 3. 2025 v reklamních vitrinách POŘADATELE a na pokladně POŘADATELE,
 - h) služby (šatna, uvaděčská služba, promítači),
- 2) POŘADATEL zajistí nástup promítače nejpozději jednu hodinu před každou projekcí.
- 3) POŘADATEL umístění odkazy na předprodej vstupenek v síti Goout na všechna promítání v kině Městská knihovna v Praze na web kina od 19. 2. 2025

IV. PRODEJ VSTUPENEK A ODMĚNA PRO POŘADATELE

- 1) ČVT bude prodávat běžné (nezlevněné) vstupenky na festivalové projekce prostřednictvím portálu GoOut v termínech **19. 2. – 20. 3. 2025 za cenu 170 Kč**, vstupenky na **školní projekce** pak za cenu **90 Kč**.
- 2) ČVT bude dále prodávat prostřednictvím portálu GoOut vstupenky na veškerá veřejná představení pro držitele karet ZTP, ZTP/P a diváky nad 65 let za 50% částku. Pro diváky s průkazem ZTP/P vydá vstupenku pro jednoho asistenta zdarma.
- 3) ČVT bude prostřednictvím portálu GoOut prodávat zvýhodněné balíčky 3 vstupenek za 450 Kč, 5 vstupenek za 700 Kč a 10 vstupenek za 1300 Kč.
- 4) Veškerý prodej vstupenek je realizován prostřednictvím systému GoOut. Z hrubé ceny vstupenky si GoOut strhává provizi, ČVT odvede zákonné poplatky (OSA, Fond kinematografie) a poplatky za platby platební kartou.
- 5) Odměna pro POŘADATELE je touto smlouvou dohodnuta ve výši, která bude určena jako 45 % čistého výtěžku z prodeje vstupenek na festivalové projekce (tedy bez provize GoOutu a po odvodu všech poplatků. V této částce je zahrnuta i cena všech služeb, které POŘADATEL v souvislosti s pořádáním FESTIVALu dle této smlouvy poskytuje ČVT.
- 6) ČVT do 2 týdnů po skončení FESTIVALu zašle POŘADATELI vyúčtování výtěžku prodeje, a to na e-mail: [REDAKCE] Na základě něj POŘADATEL vystaví fakturu za zajištění kulturní akce filmový festival Jeden svět. Faktura bude mít splatnost minimálně 15 dní. Fakturace proběhne bez DPH, protože se jedná o činnost od DPH osvobozenou.

V. DALŠÍ UJEDNÁNÍ

- 1) V prostorách kina a foyer nesmí být žádné reklamy, prostor bude vyzdoben pouze propagačním materiálem FESTIVALu a POŘADATELE. POŘADATEL bude provozovat propagaci dalšího programu, distribuci programu kina na měsíc březen a prodej časopisů s filmovou tematikou, které jsou v běžném sortimentu pokladny kina.
- 2) Před filmy budou promítány pouze upoutávky a reklamy spojené s FESTIVALEM.

VI. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

- 1) Smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy, že tuto smlouvu uzavírají v době trvání epidemie COVID-19 a s tím souvisejících opatření ze strany orgánů veřejné moci, a že tato epidemie resp. opatření k jejímu zamezení mohou mít dopad na plnění této smlouvy.
- 2) Pokud dojde po uzavření této smlouvy k takové změně, kterou nebylo možné ovlivnit, a která má dopad na plnění závazků z této smlouvy, budou strany postupovat následovně.
- 3) Smluvní strana, která se bude chtít dovolat podstatné změny okolností v důsledku výše uvedených skutečností, je povinna bezodkladně (nejpozději však do 10 kalendářních dnů od události zakládající podstatnou změnu okolností) druhou stranu o tomto informovat a vyzvat k jednání o změně smlouvy, jinak toto právo zaniká.
- 4) Na základě tohoto informování se smluvní strany zavazují obnovit jednání o právech a povinnostech vyplývajících z této smlouvy a poskytnout si navzájem součinnost tak, aby došlo k naplnění cílů a záměrů, které vedly k uzavření této smlouvy.

5) Pokud naplnění cílů a záměrů, které vedly k uzavření této smlouvy, není v důsledku uvedených skutečností možné či pokud některá ze stran z objektivních a prokázaných důvodů nemá zájem na úpravě práv a povinností (např. na pozdějším plnění), může kterákoliv ze stran od této smlouvy písemně odstoupit. Odstoupení má účinky ex nunc, tzn. že se netýká již uskutečněné části plnění, pokud částečné plnění smlouvy neodporuje povaze závazku nebo účelu smlouvy. Bude-li odstoupení od smlouvy provedeno v souladu s uvedeným postupem, nemá žádná ze stran právo na náhradu škody či na jakékoliv sankční plnění, které by jinak dle smlouvy náleželo.

6) Ani jedna ze stran nepřebírá nebezpečí změny okolností podle § 1765 odst. 2 občanského zákoníku. Smluvní strany tímto výslovně vylučují použití § 1766 odst. 2 občanského zákoníku.

7) Tato smlouva bude uveřejněna v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. Uveřejnění zajistí POŘADATEL.

8) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom exempláři obdrží oba její účastníci. Uzavírá-li se smlouva v elektronické podobě, sdílejí smluvní strany originální vyhotovení, ke kterému jsou připojeny elektronické podpisy obou smluvních stran.

