



NPU1002478973

*čj.* NPU-420/7223/2025

WAM:2000J125

SV 2583/2025 k PkV 4184/2025
DH-M2025.001; DK-M2025.001;
JE-M2025.001; MH-M2025.001

**Národní památkový ústav,** státní příspěvková organizace

IČO: 75032333, DIČ: CZ75032333,

se sídlem: Valdštejnské nám. 162/3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana,

zastupuje: PhDr. Petr Hrubý, ředitel ÚPS v Ústí nad Labem

***Doručovací adresa:***

Národní památkový ústav

územní památková správa v Ústí nad Labem

Podmokelská 1/15, 400 07 Ústí nad Labem

(dále jen „**půjčitel**“)

a

**Národní galerie v Praze**

IČO: 00023281

se sídlem: Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1

bankovní spojení: xxx

zastupuje: Mgr. Hana Veselá, vedoucí Odboru dokumentace sbírkového fondu

(dále jen „**vypůjčitel**“)

jako smluvní strany uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

**smlouvu o výpůjčce movitých věcí mimo NPÚ**

**Článek I.**

**Úvodní ustanovení**

1. Půjčitel je příslušný hospodařit s movitými věcmi ve vlastnictví státu uvedenými v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „předmět výpůjčky“).
2. Půjčitel konstatuje, že výpůjčkou bude dosaženo účelnějšího nebo hospodárnějšího využití předmětu výpůjčky při zachování hlavního účelu, ke kterému půjčiteli slouží. S ohledem k jeho povaze nebyl předmět výpůjčky nabízen organizačním složkám a ostatním státním organizacím.

**Článek II.
Předmět smlouvy**

1. Předmětem této smlouvy je závazek půjčitele přenechat předmět výpůjčky uvedený v příloze č. 1 této smlouvy, vypůjčiteli k bezplatnému dočasnému užívání z **mobiliárních fondů: Státního zámku Duchcov, Centrálního depozitáře v Kutné Hoře, mobiliárního fondu Jemniště a Státního zámku Mnichovo Hradiště.**
2. Vypůjčitel prohlašuje, že je mu znám stav předmětu výpůjčky a že je ve stavu vhodném pro účel výpůjčky dle této smlouvy.

**Článek III.
Účel výpůjčky**

1. Vypůjčitel se zavazuje, že předmět výpůjčky bude po celou dobu trvání výpůjčky umístěn v místě uvedeném vtomto odstavci a není oprávněn jej přemístit jinam:

Místo: **Valdštejnská jízdárna**

Adresa: **Valdštejnská 3, 110 00 Praha 1**

Bližší specifikace uložení: **expozice**

1. Vypůjčitel bude věci používat pouze k tomuto účelu: **výstava „Ženy, mistryně, umělkyně: 1300 – 1900“ v termínu od 29.5.2025 do 2.11.2025.** Vypůjčitel se zavazuje, že předmět výpůjčky nebude využívat jiným způsobem než jako exponát, vypůjčitel není oprávněn užívat jej ve své funkční podobě např. jako nábytek, nádoby, hudební nástroje apod.
2. Za porušení povinností uvedených v odst. 1 a odst. 2 tohoto článku, je vypůjčitel povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši **10 000 Kč** za každý takovýto případ.

**Článek IV.**

**Podnájem**

1. Vypůjčitel není oprávněn přenechat předmět výpůjčky ani jeho část k užívání další osobě, s výjimkou případu předchozího písemného souhlasu půjčitele a Ministerstva kultury.
2. Za porušení povinnosti uvedené v odst. 1 tohoto článku, je vypůjčitel povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 10 000 Kč za každý takovýto případ.

**Článek V.**

**Doba výpůjčky a ukončení výpůjčky**

1. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou , a to počínaje okamžikem převzetí předmětu výpůjčky na základě Protokolu o předání – výpůjčka movitých věcí mimo NP do nejpozději 18.11.2025.
2. Předmět výpůjčky bude předán vypůjčiteli na základě *Protokolu o předání – výpůjčka movitých věcí mimo NPÚ* (dále jen „protokol o předání“). Vrácení předmětu výpůjčky bude stvrzeno *Protokolem o vrácení – výpůjčka movitých věcí mimo NPÚ* (dále jen „protokol o vrácení“). Protokol o předání a protokol o vrácení podepisují obě strany, a to prostřednictvím zástupců pro věcná jednání, pokud je nepodepíše statutární zástupce.
3. V případech vrácení části předmětu výpůjčky jsou obě smluvní strany povinné koordinovat termín a způsob vrácení. O dílčím vrácení sepíší smluvní strany protokol o vrácení a vyznačí jej rovněž vyplněním data a stvrzením převzetí u příslušných položek v protokolu o předání a zároveň uzavřou dodatek k této smlouvě.
4. O prodloužení platnosti této smlouvy musí vypůjčitel požádat půjčitele nejdéle do 30 dnů před ukončením její platnosti. Rozhodnutí o prodloužení nájmu na žádost nájemce je oprávněn učinit pronajímatel. Prodloužení doby výpůjčky je pak možné pouze na základě písemného dodatku k této smlouvě či na základě nové smlouvy.
5. Každá ze smluvních stran může smlouvu písemně vypovědět i bez udání důvodů s výpovědní dobou 30 dní. Výpovědní doba běží od prvního dne kalendářního měsíce následujícího poté, co byla výpověď doručena druhé straně.
6. Půjčitel je oprávněn písemně vypovědět smlouvu bez výpovědní doby, pokud vypůjčitel porušuje své povinnosti zvlášť závažným způsobem; tím je zejména:
	* 1. jestliže vypůjčitel užívá předmět výpůjčky jiným způsobem nebo k jinému než sjednanému účelu,
		2. jestliže přemístí předmět výpůjčky na jiné místo než dle této smlouvy,
		3. jestliže přenechá předmět výpůjčky k užívání jinému subjektu,
		4. jestliže nedodržuje závazné podmínky stanovené pro užívání předmětu výpůjčky dle čl. VII. odst. 3 této smlouvy,
		5. jestliže používá předmět výpůjčky k výrobě reprodukcí a jiných materiálů, (např. katalog výstavy) bez předchozí dohody s půjčitelem,
		6. jestliže vypůjčitel poškozuje předmět výpůjčky závažným nebo nenapravitelným způsobem nebo způsobí-li jinak závažnou škodu na předmětu výpůjčky
		7. pokud přestanou být plněny podmínky podle článku I. odst. 2. smlouvy.
7. Při výpovědi bez výpovědní doby zaniká smlouva dnem následujícím po doručení výpovědi druhé smluvní straně.
8. Pro případ prodlení s vrácením předmětu výpůjčky je vypůjčitel povinen uhradit půjčiteli smluvní pokutu ve výši 300 Kč za každý den prodlení, a to bez ohledu na zavinění vypůjčitele.

**Článek VI.**

**Práva a povinnosti půjčitele**

1. Půjčitel je povinen zajistit řádný a nerušený výkon práv vypůjčitele po celou dobu trvání smlouvy, aby bylo možno dosáhnout účelu užívání dle této smlouvy.
2. Půjčitel je oprávněn provádět kontrolu užívání a stavu předmětu výpůjčky.
3. Půjčitel při přepravě předmětu výpůjčky do a z místa výpůjčky rozhoduje o typu ochranných obalů, způsobu přepravy a určuje přepravní společnost, která ji bude zajišťovat. Jednotlivá pracoviště půjčitele určují přesný termín přepravy a případných prací spojených s adjustací předmětu výpůjčky do ochranných obalů.
4. Půjčitel si vyhrazuje právo rozhodnout o publikování reprodukce předmětu výpůjčky v materiálech vypůjčitele vzniklých v souvislosti s výpůjčkou; v takovém případě je oprávněn rozhodnout, jaké údaje o předmětu výpůjčky budou v těchto materiálech uvedené (zejména oficiální název, inventární číslo, majitel, techniky, materiál, datace, provenience). Podmínky přepravy a uchování předmětu výpůjčky jsou uvedeny v příloze č. 2 této smlouvy.
5. O podmínkách použití reprodukci předmětu výpůjčky v materiálech a tiskovinách souvisejících s výpůjčkou uzavřou smluvní strany dodatek k této smlouvě anebo samostatnou smlouvu, vždy však před využitím reprodukce předmětu výpůjčky vypůjčitelem.

**Článek VII.**

**Práva a povinnosti vypůjčitele**

1. Vypůjčitel je oprávněn užívat předmět výpůjčky k účelu a v místě uvedeném ve smlouvě, přiměřeně jeho povaze a určení.
2. Vypůjčitel je povinen poskytnout půjčiteli nezbytnou součinnost za účelem kontroly plnění této smlouvy, zejména je povinen umožnit půjčiteli provádět kontrolní činnost, účinně s ním spolupracovat při jejím výkonu a umožnit mu přístup k předmětu výpůjčky, včetně pořizování jeho obrazové dokumentace a evidenčních prací souvisejících se statutární činností půjčitele.
3. Vypůjčitel se zavazuje předmět výpůjčky chránit a pečovat o něj s veškerou potřebnou péčí a opatrností. Za tímto účelem se bude po celou dobu výpůjčky řídit pokyny a doporučeními půjčitele a jím pověřených zaměstnanců, zejména bude dodržovat limity klimatických podmínek či další povinnosti a omezení stanovené půjčitelem uvedené v příloze č. 2.
4. Vypůjčitel odpovídá půjčiteli za řádné užívání předmětu výpůjčky a není oprávněn na předmětu výpůjčky provádět změny a úpravy.
5. Došlo-li k poškození předmětu výpůjčky (jeho části) nebo k jeho nadměrnému opotřebení, je vypůjčitel povinen toto bezodkladně oznámit půjčiteli a uvést předmět výpůjčky do původního stavu, dá-li k tomu půjčitel souhlas; není-li to možné, či nedá-li k tomu půjčitel souhlas, je vypůjčitel povinen uhradit půjčiteli náklady na restaurování či opravy předmětu výpůjčky a jinou vzniklou škodu.
6. Vypůjčitel je povinen předmět výpůjčky na své náklady pojistit, a to na pojistnou hodnotu, uvedenou v příloze č. 1. Toto pojištění musí mít vypůjčitel sjednáno po celou dobu trvání platnosti smlouvy, včetně transportu předmětu výpůjčky při jeho převzetí i vrácení.
7. Vypůjčitel po celou dobu výpůjčky (včetně doby transportu) odpovídá za předmět výpůjčky a škodu na něm v plné výši jeho aktuální odhadní ceny uvedené v příloze č. 1, a to za jakékoliv poškození, znehodnocení, zničení nebo ztrátu předmětu výpůjčky či jeho části, ať už vznikla jakýmkoliv způsobem.
8. Přepravu do a z místa dle čl. III. odst. 1 této smlouvy zajišťuje vypůjčitel, a to s maximálním ohledem na potřeby a provoz jednotlivých pracovišť půjčitele. Náklady spojené s ochranným obalovým materiálem a transportem předmětu výpůjčky hradí vypůjčitel, a to i v případě jeho předčasného vrácení na základě výpovědi, či částečného vrácení předmětu výpůjčky.
9. Vypůjčitel je na všech jím vydaných a používaných materiálech souvisejících s předmětem výpůjčky (zejména v katalogu, tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách) povinen uvádět název půjčitele v následující podobě: **Národní památkový ústav, územní památková správa v Ústí nad Labem, SZ Duchcov/CD Kutná Hora/MF Jemniště/SZ Mnichovo Hradiště.**
10. Vypůjčitel poskytne půjčiteli bezúplatně po 1 exempláři tiskových a jiných (DVD, CD-ROM) materiálů vzniklých nákladem vypůjčitele v souvislosti s výpůjčkou (plakát, katalog, monografie, informační leták, propagační materiál). Tyto materiály vypůjčitel bez vyzvání zašle půjčiteli nejdéle do dvou měsíců od jejich vydání na doručovací adresu půjčitele uvedenou v záhlaví smlouvy. Poskytnuté materiály využije půjčitel pro interní archivaci pohybu předmětu výpůjčky a pro účely lokální knihovny.
11. Vypůjčitel je oprávněn provést na předmětu výpůjčky uvedeném v Příloze č. 1 této smlouvy pod poř. č. 1., 5. a 6. restaurátorské práce odborným pracovníkem NG.

**Článek VIII.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Smluvní pokuty dle této smlouvy jsou splatné do 21 dnů od doručení písemné výzvy druhé smluvní straně. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody.
2. Smluvní strany si ujednaly, že ustanovení § 2200 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, se neužijí.
3. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních. Každá ze smluvních stran obdržela po jednom totožném vyhotovení.
4. Tato smlouva nabývá platnosti podpisu oběma smluvními stranami. Tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Účinnosti nabude dnem uveřejnění v registru smluv, její uveřejnění zajistí půjčitel. Pro potřeby zveřejnění smluvní strany konstatují, že její hodnotu nelze určit. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva může být předmětem zveřejnění i dle jiných právních předpisů.
5. Tato smlouva je uzavřena v souladu s příslušnými ustanoveními obecně závazných právních předpisů, a to zejména zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů.
6. Smluvní strany se zavazují spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
7. Smlouvu je možno měnit či doplňovat výhradně písemnými číslovanými dodatky.
8. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely podle své pravé a svobodné vůle prosté omylů, nikoliv v tísni a že vzájemné plnění dle této smlouvy není v hrubém nepoměru. Smlouva je pro obě smluvní strany určitá a srozumitelná.
9. Informace k ochraně osobních údajů jsou ze strany půjčitele uveřejněny na webových stránkách [www.npu.cz](http://www.npu.cz) v sekci „Ochrana osobních údajů“.
10. Nedílnou součást této smlouvy tvoří:
* Příloha č. 1 – Inventární seznam s popisem předmětu výpůjčky
* Příloha č. 2 – podmínky uchování předmětů

|  |  |
| --- | --- |
| V Ústí nad Labem dne | V  dne |
| ………………………………………………………………**PhDr. Petr Hrubý**ředitel NPÚ-ÚPS v Ústí nad Labem(půjčitel) | ………………………………………………………………**Mgr. Hana Veselá** vedoucí Odboru dokumentace sbírkového fondu(vypůjčitel) |

**Příloha č. 1 smlouvy o dočasném bezplatném užívání movitých věcí**

identifikované jako:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V evid. systému CastIS:**DH-M2025.001DK-M2025.001JE-M2025.001MH-M2025.001** | V účetním systému WAM:WAM:2000J125 | Č. j. ESS NPÚ:**NPU-420/7223/2025** |

Půjčitel přenechává k dočasnému užívání vypůjčiteli v rámci této smlouvy za účelem: **výstava „Ženy, mistryně, umělkyně: 1300 - 1900“** konaná **od 29.5.2025 do 2.11. 2025,** na období od jeho převzetí na základě Protokolu o předání – výpůjčka movitých věcí mimo NPÚ **do nejpozději 18.11.2025**, tyto movité věci:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Inv. č. nové** | **Inv. č. staré** | **Předmět** |  |
| **1** | **DH00006** | 176 | **Obraz, Křídlový trojdílný oltář z Jeníkova s lovem na jednorožce**Původ: Duchcov, MMProvenience: Evropa střední Čechy Čas. určení: okolo 1460Rozměry: v – 112 cm, š – 81 cm střední deskav – 112 cm, š – 32 cm křídloPřed vystavením bude restaurováno NG |  |
| **2** | **DH08585** | 1066 | **Obraz portrét, mladík s koněm – Antonín II. hrabě z Valdštejna**Původ: Doksy, zámekProvenience: Evropa střední Čas. určení: 2. čtvrtina 19. století Rozměry: v – 66 cm, š – 55 cm  |  |
| **3** | **DK19430a** | SIII-10377 | **Obraz architektonický interiér, Toaletní salon**Původ: nákup, 2018Provenience: Evropa střední ČechyČas. určení: před 1850 Rozměry: v – 24,5 cm, š – 32 cm  |  |
|  |  |  |  |  |
| **4** | **DK19432a** | SIII-10379 | **Obraz architektonický interiér, Hudební salon**Původ: nákup, 2018Provenience: Evropa střední ČechyČas. určení: před 1850 Rozměry: v – 26 cm, š – 30 cm  |  |
|  |  |  |  |  |
| **5** | **JE11052a** | 47 | **Obraz portrét, Friederika Marie z Valdštejna**Původ: Jemniště, Mladá VožiceProvenience: Evropa střední Čas. Určení: rok 1795 Rozměry: v – 255 cm, š – 155 cm Před vystavením bude restaurováno NG |  |
|  | **JE11052b** | 47 | **Rám obrazový, černý**Původ: Jemniště, Mladá VožiceProvenience: Evropa střední Čas. Určení: 18. století Rozměry: v – 277 cm, š – 173 cm, h – 11 cm |  |
| **6** | **JE11069a** | 46 | **Obraz portrét, hrabě Leopold Maria Küenburg**Původ: Jemniště, Mladá VožiceProvenience: Evropa střední Čas. Určení: 4. čtvrtina 18. století Rozměry: v – 255 cm, š – 155 cmPřed vystavením bude restaurováno NG |  |
|  | **JE11069b** | 46 | **Rám obrazový, obdélný, černý**Původ: Jemniště, Mladá VožiceProvenience: Evropa střední Čas. Určení: 4. čtvrtina 18. století Rozměry: v – 277 cm, š – 175 cm, h – 9,5 cm |  |
| **7** | **MH10491** | 819 | **Obraz portrét, Jan Adolf II. Kaunic**Původ: Mnichovo Hradiště, ZahrádkyProvenience: Evropa střední Čas. Určení: 4. čtvrtina 18. století Rozměry: v – 98 cm, š – 79 cm**V novém rámu** |  |
| **8** | **MH10617a** | 4424 | **Obraz portrét, hrabě Josef Daun**Původ: Mnichovo HradištěProvenience: Evropa střední Čas. Určení: 2. polovina 18. století Rozměry: v – 68,5 cm, š – 56 cm |  |
|  | **MH10617b** | 4424 | **Rám obrazový, obdélný, profilovaný, tmavě hnědý**Původ: Mnichovo HradištěProvenience: Evropa střední Čechy, SlovenskoČas. Určení: 2. polovina 20. století Rozměry: v – 83,5 cm, š – 70,5 cm, h – 7 cm |  |

**Příloha č. 2 smlouvy o dočasném bezplatném užívání movitých věcí**

identifikované jako:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| V evid. systému CastIS:**DH-M2025.001DK-M2025.001JE-M2025.001MH-M2025.001** | V účetním systému WAM:WAM:2000J125  | Č. j. ESS NPÚ:**NPU-420/7223/2025** |

Půjčitel požaduje po vypůjčiteli dodržení takových podmínek po uchování předmětů uvedených v příloze č. 1 a zapůjčených v rámci tohoto zápisu, které předměty nepoškodí. Podmínky expozice by se měly v maximální míře blížit hodnotám uvedeným v tabulkách níže:

**Tabulka optimálních klimatických podmínek pro uchování předmětů\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Materiál** | **Tolerovaný****Interval R.V****(%)** | **Optimální R.V****(%)** | **Teplota (°C)** |
| Papír, dřevo, kůže, pergamen, textil, malba na plátně, slonovina, kosti, dřevo, přírodovědné sbírky | 45 - 60 | 55 | 18 |
| Kovy samotné | Do 55 | 30 - 40 | 18 – 20 |
| Kovy v kombinaci s organickými materiály | Do 55 | 40 - 55 | 18 – 20 |

**Tabulka optimálních světelných podmínek pro uchování předmětů\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Materiál** | **Osvětlení****(lux)** | **Maximální roční expozice****(klx.h)** |
| Vodové barvy, kvaše, koláže, miniatury, tisky a kresby, poštovní známky, rukopisy, tapety, textilie, barvená kůže, etnografické předměty a přírodovědné sbírky | do 50 | 12.000 – 12.500 |
| Olejové a temperové barvy, dřevo, evropské a orientální laky, nebarvená kůže, kosti, rohovina, slonovina, želvovina apod. | do 200 | 42.000 – 150.000 |
| Sklo, barevné glazury a emaily, drahé kameny  | omezení dlouhodobého silného osvětlení | 84.000 – 600.000 klx.h |
| Kovy, kámen, neglazovaná keramika apod. | bez omezení | bez omezení |

**\***Hodnoty jsou převzaty z: Kopecká Ivana: Preventivní péče o historické objekty a sbírky v nich uložené, Odborné a metodické publikace sv. 25, SÚPP, 2002