

SMLOUVA O UMĚLECKÉ VYSTOUPENÍ

kterou uzavřely

na straně jedné:

Smetanova Litomyšl, o.p.s.

IČO: 25918206, DIČ CZ25918206

se sídlem Jiráskova 133, Záhradí, 570 01 Litomyšl

zapsaná v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem
v Hradci Králové, oddíl O, vložka 49

zastoupená Mgr. Michalem Medkem, ředitelem

- dále jen Organizátor -

a

na straně druhé:

Komorní filharmonie Pardubice

se sídlem: Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice

IČ: 0088447, DIČ: CZ00088447

Neplátce DPH, osoba identifikovaná k dani

bankovní spojení: ČSOB Pardubice, č. ú. 271892143/0300

zastoupená ředitelem MgA. Pavlem Svobodou, Ph.D.

- dále jen Účinkující -

I.

Účinkující se zavazuje, že provede umělecké vystoupení pro **Smetanovu Litomyšl, o.p.s.**
(dále jen „společnost“). Organizátor se zavazuje uhradit za provedení uměleckého
vystoupení honorář.

II.

Uměleckým vystoupením se rozumí vystoupení **Komorní filharmonie Pardubice**
v neděli **6. července 2025 v 15:00**

místo: **Chrám Nalezení sv. Kříže, Litomyšl**

program: **Jan Václav Hugo Voříšek – Missa solemnis in B**

spoluúčinkují:

Soli

Soprán **Veronika Rovná**

Alt **Jarmila Vantuchová**

Tenor **Tadeáš Hoza**

Bas **Václav Čížek**

Český akademický sbor

Dirigent **Jiří Habart**

Schola Gregoriana Pragensis jako další samostatný účinkující



III.

Za provedení uměleckého vystoupení dle této smlouvy zaplatí Organizátor Účinkujícímú odměnu ve výši **130 000 Kč** (slovy: sto-třicet-tisíc-korun-českých). Daň z odměny vypořádá Účinkující. Součástí honoráře jsou náklady Účinkujícího na řádné nastudování a nazkoušení výše uvedeného programu, na pořízení či zapůjčení koncertních úborů a na cestu do místa uměleckého vystoupení a zpět.

Smluvní strany se dohodly, že Organizátor uhradí Účinkujícímú dohodnutý honorář bankovním převodem na základě **faktury** vystavené do 14 dnů od uměleckého vystoupení, která bude mít náležitosti daňového dokladu. Splatnost faktury bude 14 dní ode dne jejího vystavení. Organizátor se zavazuje, že uhradí fakturu v termínu splatnosti na ní vyznačeném nebo do 5 dnů ode dne jejího doručení, bude-li mu faktura doručena později než v den splatnosti vyznačený na faktuře.

Pro případ prodlení Organizátora při splnění peněžitého závazku z této smlouvy sjednávají její účastníci smluvní pokutu ve prospěch Účinkujícího ve výši 0,05 % z dlužné částky denně.

Notový materiál potřebný pro koncert zabezpečí Účinkující. Zapůjčení a poštovné notového materiálu uhradí Organizátor.

Smluvní strany se dohodly, že Účinkující zajistí ubytování dirigenta při zkouškách v Pardubicích, přičemž faktura bude zaslána Organizátorovi, který se zavazuje ji uhradit.

IV.

Účinkující se zavazuje, že všichni členové orchestru budou přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram.

Účinkující je povinen písemně upozornit Organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jejich provádění (např. nemocnost v orchestru), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

V.

Časový harmonogram

Středa 2. července 2025

9:00-13:00 – zkouška, pouze orchestr

Čtvrtek 3. července 2025

10:30-13:30 – zkouška, orchestr + soli + pěvecký sbor

Neděle 6. července 2025

10:30-11:30 – příjezd a instalace techniky orchestru

12:00-13:30 – akustická zkouška

15:00-17:00 – umělecké vystoupení



VI.

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení a o optimální podmínky pro akustickou zkoušku.

Organizátor se zavazuje, že na své náklady zajistí řádné technické vybavení místa uměleckého vystoupení a šatny pro účinkující.

VII.

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít název a fotografií Účinkujícího. Organizátor je oprávněn pořídit kompletní dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a další nekomerční použití pro potřeby Národního festivalu Smetanova Litomyšl v souladu s autorským zákonem.

V případě, že bude rozhodnuto o pořízení zvukového nebo zvukově obrazového záznamu uměleckého výkonu a jeho vysílání, nebo o živém vysílání uměleckého výkonu a jiné formě šíření veřejnosti, bude k této smlouvě vytvořen dodatek.

Dodatek bude upravovat licenční podmínky pro užití záznamu nebo živého vysílání, včetně, ale nikoliv výlučně: Práva na záznam a jeho užití, podmínky pro šíření záznamu nebo živého vysílání, ochrana autorských práv a práv souvisejících, odměna za užití záznamu nebo živého vysílání.

Dodatek bude vyžadovat písemný souhlas obou stran této smlouvy a bude považován za nedílnou součást této smlouvy.

Dodatek nabude platnosti dnem podpisu obou stran a bude účinný po dobu stanovenou v dodatku nebo do odvolání.

VIII.

Jestliže se umělecké vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, epidemie, nouzový stav, karanténa apod.) resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit. Pro tento případ nemá žádná ze smluvních stran právo na úhradu jakýchkoliv finančních výdajů vynaložených v souvislosti s plněním této smlouvy.

Účinkující je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že Organizátor závažně poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy. Dále, pokud po podpisu této smlouvy Organizátor zruší svou objednávku na provedení výše uvedeného uměleckého výkonu z jiných důvodů, než je vyšší moc, zaplatí Organizátor Účinkujícímu celý honorář.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že některý ze členů orchestru závažně poruší některou z povinností dle této smlouvy (vyjma vyšší moci, nemoci či fyzických obtíží, nebo nevyhnutelných překážek, které Organizátor uzná za dostatečné a odpovídající). Účinkující je povinen uhradit Organizátorovi náklady na zajištění jeho zastoupení a veškeré ostatní prokazatelné výdaje.

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

IX.

Jednáním s Účinkujícím je pověřen umělecký ředitel festivalu Marek Šulc (606 273 243), jednáním ve věcech smluvních je pověřen ředitel společnosti Michal Medek. Organizační záležitosti řeší produkční festivalu Adéla Jiskrová (605 997 124).

X.

Ve všech případech neupravených touto smlouvou se smluvní strany řídí právem České republiky a příslušným soudem je Okresní soud Svitavy.

Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.

Tato smlouva může být měněna pouze písemnými číslovanými dodatky.

Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny zavázat se způsobem uvedeným v této smlouvě a současně se zavazují uhradit případnou škodu, jestliže by se toto prohlášení ukázalo nepravdivým.

Smluvní strany prohlašují, že se před podpisem této smlouvy seznámily s jejím obsahem, že s ním bez výhrad souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

V Litomyšli dne

Za Organizátora:

V Pardubicích dne

Za Účinkujícího:

.....
Mgr. Michal Medek
Ředitel
Smetanova Litomyšl, o.p.s.

.....
MgA. Pavel Svoboda, Ph.D.
Ředitel
Komorní filharmonie Pardubice

Vyhotovila: Adéla Jiskrová
Schválil: Marek Šulc

