

SMLOUVA O PROVEDENÍ ZÁJEZDOVÉHO DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

č. Z 02/25

uzavřená dle zák. č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, § 1746, odst. 2

1. SMLUVNÍ STRANY

1.1 Divadlo

Divadlo Šumperk, s. r. o.

Komenského 312/3, 787 01 Šumperk

IČ: 25875906, DIČ: CZ25875906

Bank. spojení: 170113702/0300

Zastoupení: MgA. Matěj Kašík – ředitel

Kontaktní osoby

- produkce: [redacted] tel: [redacted] email: [redacted]
- technika: [redacted] tel. [redacted] email: [redacted]

1.2 Pořadatel

Městské divadlo Zlín, příspěvková organizace

třída Tomáše Bati 4091, 760 01 Zlín

IČ: 00094838, DIČ: CZ00094838

Bank. spojení: ČSOB, a. s., č. ú. 275487807/0300

Zastoupení: Ing. Irena Pelková - ředitelka

Kontaktní osoby

- produkce: [redacted] tel: [redacted] email: [redacted]
- technika: [redacted] tel: [redacted] email: [redacted]
- [redacted] tel: [redacted] email: [redacted]

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

2.1 Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran v souvislosti s provedením níže specifikovaného zájezdového divadelního představení (3 x), a to na jevišti či scéně zajištěné Pořadatelem, jakožto subjektem pořádajícím divadelní představení na vlastní právní a ekonomickou odpovědnost.

2.2 Představením dle této smlouvy se rozumí divadelní hra:

Lovci mamutů

J. R. R. Tolkien

režie: Hana Marvanová

2.3 Představení budou Divadlem uskutečněna za následujících podmínek:

- Datum konání / začátek Představení od:
1. Představení – **26. 3. 2025 / 14:30 hod.**
 2. Představení – **27. 3. 2025 / 10:00 hod.**
 3. Představení – **27. 3. 2025 / 14:30 hod.**

Délka Představení: 2 hod. včetně přestávky

Místo konání: **Městské divadlo Zlín**

Technická příprava: 26. 3. 2025 od 9:30 hod
27. 3. 2025 od 8:00 hod.

Příjezd hereckého souboru: 26. 3. 2025 ve 13:00 hod.
27. 3. 2025 v 8:30 hod.

- 2.4 Technické požadavky Divadla jsou uvedeny v Příloze č. 1 – Nabídkový list s technickými podmínkami, která je nedílnou součástí této smlouvy.

POKUD NEBUDE MOŽNO COKOLIV Z TECHNICKÝCH POŽADAVKŮ ZE STRANY POŘADATELE ZAJISTIT, JE POŘADATEL POVINEN NEPRODLENĚ INFORMOVAT DIVADLO A PROJEDNAT NÁHRADNÍ ŘEŠENÍ.

TECHNIK / [REDACTED]
OSVĚTLOVAČ / [REDACTED]
ZVUKAŘ / [REDACTED]

3. CENA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 3.1 Pořadatel se zavazuje za řádné a včasné provedení uhradit Divadlu smluvní **cenu za tři Představení: 105 000,-- Kč bez DPH, DPH 21 %, tj. celkem 127 050,-- Kč vč. DPH.**
- 3.2 Pořadatel se dále zavazuje uhradit skutečnou **cenu za dopravu** osob (minibus) a dopravu kulís (nákl. vozidlo Iveco) do místa konání Představení a zpět, vč. čekací sazby a mýtného + příslušná sazba DPH.
- 3.3 Pořadatel se zavazuje uhradit cenu za Představení dle čl. 3.1 a cenu za dopravu dle čl. 3.2 bezhotovostním převodem na účet Divadla, a to na základě faktury, vystavené Divadlem, se splatností 14 kalendářních dnů ode dne vystavení faktury. V případě prodloužení s úhradou faktury je Divadlo oprávněno účtovat Pořadateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodloužení.
- 3.4 Pořadatel je dále povinen uhradit na účet DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, z.s. odměnu za poskytnutí licence ve výši 8 % z celkových hrubých tržeb za Představení. Pořadatel je povinen písemně ohlásit DILIA celkový počet představení díla včetně jejich data a celkových hrubých tržeb za každé Představení, a to nejpozději do 10. dne následujícího kalendářního měsíce.
- 3.5 Pořadatel je současně povinen sdělit Divadlu neprodleně po uskutečnění Představení následující údaje: počet nabízených míst v hledišti, počet prodaných míst v hledišti na jednotlivá Představení, celkové hrubé tržby za jednotlivá Představení. Uvedené údaje zašle Pořadatel e-mailem na adresu: [REDACTED]
- 3.6 Tržby plynoucí z pořádání Představení jsou výlučným příjmem Pořadatele.

4. PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍCH STRAN

- 4.1 Divadlo se zavazuje:
- a) zajistit v nejvyšší možné umělecké kvalitě řádné provedení Představení za podmínek uvedených v této smlouvě, odpovídající možnostem vybavení jeviště v místě konání Představení
 - b) na požádání Pořadatele dodat propagační materiály k Představení v elektronické podobě
 - c) respektovat vnitřní předpisy BOZP a PO Pořadatele, se kterými Pořadatel Divadlo prokazatelně seznámí
- 4.2 Pořadatel se zavazuje na vlastní náklady a odpovědnost:
- a) v dostatečném časovém předstihu zaslat Divadlu přesný náčrt (půdorys) jeviště, popis jevištního, světelného a zvukového vybavení a počet a popis vybavení šaten pro účinkující
 - b) zajistit řádnou přípravu a úklid jeviště v dostatečném časovém předstihu před zahájením stavby scény (technické přípravy)
 - c) zajistit čisté a vyklizené šatny pro účinkující – se zrcadlem a dostatečným osvětlením

- d) zajistit nezbytné hygienické zařízení pro účinkující a technický personál Divadla
- e) zajistit, aby v prostorách jeviště, sálu a šaten činila teplota vzduchu min. 20 °C
- f) zajistit veškeré technické požadavky divadla (viz čl. 2.4) potřebné k provedení Představení
(v případě, že není možno některou z podmínek splnit, nutno obratem kontaktovat Divadlo a dohodnout, zda bude možné vyřešit daný požadavek alternativně)
- g) zajistit přítomnost a odpovídající pracovní součinnost technického personálu Pořadatele, a to po celou dobu příprav i samotného Představení
- h) zajistit osobu pro prodej programů v době a místě konání Představení
- i) vytvořit veškeré podmínky pro zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví účinkujících a personálu Divadla, v souladu s platnými právními předpisy
- j) zajistit propagaci související s konáním Představení
- k) zajistit zákaz pořizování jakýchkoliv audio a video záznamů během Představení (výjimku může udělit pouze Divadlo)
- l) na požádání poskytnout Divadlu 4 bezplatné vstupenky, opravňující k návštěvě každého Představení
- m) zajistit drobné občerstvení pro herecký soubor a technický personál
- n) zajistit ubytování pro umělecký a technický personál (celkem 16 osob) v termínu od 26. 3. 2025 do 27. 3. 2025 v jednolůžkových a dvojlůžkových pokojích v blízkosti místa konání Představení

4.3 Pořadatel odpovídá:

- a) za nerušený průběh a pořádek během technické přípravy scény, zkoušky i během samotného Představení a při následném úklidu scény po skončení Představení
- b) za škodu na zdraví či majetku, která vznikne v místě konání Představení a v souvislosti s jeho provedením, pokud tato škoda nebude prokazatelně zaviněna jednáním Divadla
- c) za bezchybnou technickou úroveň a revize dle platných právních předpisů všech elektrických a jiných technických zařízení nacházejících se v místě konání Představení, která budou Divadlu poskytnuta k užívání v souvislosti s řádným provedením Představení dle této smlouvy

5. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

- 5.1 Tato smlouva může být ukončena písemnou dohodou smluvních stran.
- 5.2 Smluvní strany jsou oprávněny jednostranně odstoupit od smlouvy v případě objektivní nemožnosti provedení Představení z důvodu tzv. vyšší moci (tj. např. živelná katastrofa, nehoda dopravního prostředku, úmrtí, nemoc či úraz účinkujícího umělce, úřední zákaz, nařízená karanténa apod.), a to bez jakéhokoli nároku Pořadatele na odstupné.
- 5.3 Neuskuteční-li se Představení z důvodů ležících na jedné ze stran, mohou smluvní strany sjednat náhradní termín Představení za stejných podmínek, jako jsou uvedeny v této smlouvě, a to formou písemně uzavřeného dodatku k této smlouvě.
- 5.4 Pořadatel je oprávněn jednostranně odstoupit od této smlouvy za následujících podmínek:
 - a) odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy nejpozději 31 kalendářních dnů před sjednaným termínem konání Představení, není povinen hradit Divadlu žádné odstupné
 - b) odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy v rozmezí od 30 do 8 kalendářních dnů před sjednaným termínem konání Představení, je povinen zaplatit Divadlu odstupné ve výši 50 % z ceny Představení

- c) odstoupí-li Pořadatel od této smlouvy v období 7 kalendářních dnů a méně před sjednaným termínem konání Představení, je povinen zaplatit Divadlu odstupné ve výši 100 % z ceny Představení
- 5.5 Odstoupení od smlouvy kteroukoliv smluvní stranou musí být učiněno písemnou formou a neprodleně doručeno druhé smluvní straně.
- 5.6 Pořadatel bere na vědomí skutečnost, že nízký počet diváků na představení není důvodem pro zrušení této smlouvy.

6. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 6.1 Změny a doplňky této smlouvy lze provádět pouze písemně, a to formou oboustranně odsouhlasených číslovaných dodatků k této smlouvě.
- 6.2 Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv.
- 6.3 Smluvní strany prohlašují, že nepovažují žádnou část této smlouvy za součást svého obchodního tajemství a souhlasí, že údaje ve smlouvě obsažené, lze zveřejnit postupem dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. Smlouvu má povinnost zveřejnit pořadatel.
- 6.4 Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, a dalšími platnými právními předpisy.

Divadlo:

V Šumperku dne 24. 1. 2025

Pořadatel:

Ve Zlíně dne 3. 2. 2025

.....
MgA. Matěj Kašík – ředitel

.....
Ing. Irena Pelková - ředitelka