**Smlouva o dílo a licenční smlouva č. SA - 25 / 001**

**MgA. Josefina Karlíková**

se sídlem: Na Březince 1370/21, 150 00, Praha 5 – Smíchov

IČO: 07533497

není plátcem DPH

fyzická osoba podnikající dle živnostenského zákona

bankovní spojení: xxxxx

číslo účtu: xxxxx

(dále jen „Zhotovitel 1“)

a

**MgA. Matej Vojtuš**

se sídlem: náměstí Winstona Churchilla 1800/2, 130 00, Praha 3 – Žižkov

IČO: 17768411

není plátcem DPH

fyzická osoba podnikající dle živnostenského zákona

bankovní spojení: xxxxx

číslo účtu: xxxxx

(dále jen „Zhotovitel 2“)

(Zhotovitel 1 a Zhotovitel 2 dále společně jen ​„​Zhotovitelé​“ nebo každý samostatně „Zhotovitel“​)

na jedné straně;

**Pražský filharmonický sbor, státní příspěvková organizace zřízená Ministerstvem kultury**

se sídlem: Melantrichova

se sídlem Melantrichova 970/17B, Praha 1, Česká republika

IČ: 14450577, DIČ: CZ14450577

zastoupen Davidem Marečkem, ředitelem

na druhé straně; dále jen „Objednatel“

uzavírají dnešního dne podle zákona č.89/2012 Sb., občanský zákoník, tuto smlouvu o dílo a licenční smlouvu:

1. **Předmět smlouvy**
   1. Předmětem této smlouvy je dílo: **Vizuální návrhy a grafické zpracování propagačních materiálů PFS v roce 2025** (dále jen „Dílo“).
   2. Zhotovitelé touto smlouvou poskytují Objednateli licenci k užití Díla v rozsahu dále stanoveném touto smlouvou.
   3. Objednatel zaplatí Zhotovitelům cenu za provedení díla a odměnu za poskytnutí licence ve výši stanovené dále v této smlouvě.
2. **Provedení Díla**
3. Zhotovitelé na své náklady provedou pro Objednatele Dílo sestávající se z:
   1. grafická tvorba propagačních materiálů Objednatele
   2. vytvoření výtvarného návrhu vizuální podoby 91. sezony Objednatele

a to dle harmonogramu, který je Přílohou č. 2 této Smlouvy.

Podoba a způsob provedení Díla a všech jeho součástí jsou podrobně specifikované v Příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.

Smluvní strany se mohou dohodnout na změně či doplnění Díla dodatkem k této smlouvě, ve kterém stanoví změnu či doplnění Díla, harmonogram provedení změn či doplnění Díla, jeho cenu a odměnu za poskytnutí licence.

1. Objednatel je povinen poskytnout Zhotovitelům veškerou potřebnou součinnost, zejména s dostatečným předstihem Zhotoviteli sdělit požadavky na obsah Díla, reagovat na dotazy Zhotovitelů a předávat jim všechny potřebné podklady pro vytvoření Díla, které mají být při provedení Díla použity, resp. do něj zařazeny nebo které jsou k vytvoření Díla jinak potřeba. Objednatel odpovídá za to, že všechny takto dodané podklady (zejména fotografie nebo jiná díla autorská, ochranné známky, předměty osobnostních práv – podobizny, jména, apod.) je oprávněn užít způsobem, pro který je Zhotovitelům dodal, včetně jejich zpracování při provádění Díla. Zhotovitelé nenesou žádnou odpovědnost za případné porušení práv osob, jimž k takto dodaným podkladům příslušejí jakákoli práva, způsobené užitím podkladů. Vznesl-li Objednatel požadavek, aby součástí Díla bylo již existující autorské dílo nebo jiný předmět práv duševního vlastnictví nebo práv osobnostních, je povinen na vlastní náklady a na vlastní odpovědnost zajistit potřebná oprávnění k jeho užití. Objednatel se zavazuje, že k dotazům či podnětům Zhotovitelů poskytne zpětnou vazbu (odpovědi na otázky či připomínky k návrhům) nejpozději do 5 pracovních dnů. V případě prodlení Objednatele s poskytnutím součinnosti dle této smlouvy nebo s úhradou Ceny či jakékoli její splatné části se přiměřeně prodlužují lhůty dle harmonogramu uvedeného v Příloze č. 2.
2. Odpovědnost za vady Díla se řídí občanským zákoníkem.
3. Smluvní strany pověřily k provádění jednotlivých úkonů při plnění této smlouvy následující kontaktní osoby, které jsou v souladu s § 430 občanského zákoníku zmocněny ke všem úkonům, k nimž při těchto činnostech obvykle dochází a v rozmezí tohoto zmocnění jsou smluvní strany jejich jednáním vázány a nesou za ně odpovědnost:

* za Objednatele

Veronika Michálková xxxxx

* a za Zhotovitele
* Matej Vojtuš xxxxx
* Josefina Karlíková xxxxx

1. **Licence a vlastnická práva**
2. Zhotovitelé získali vlastním jménem a na svůj účet od všech autorů zúčastněných při vytváření Díla licenci k užití Díla resp. jeho části v rozsahu, v němž poskytuje touto smlouvou licenci k užití Díla Objednateli. Ustanovení předchozí věty se nevztahuje na díla vytvořená zaměstnanci Zhotovitelů ke splnění jejich povinností z pracovního vztahu, pokud k takovým dílům Zhotovitelé vykonávají majetková autorská práva podle § 58 autorského zákona alespoň v rozsahu licence poskytnuté Objednateli touto smlouvou. Ustanovení tohoto odstavce se nevztahuje na díla a jiné podklady, které Zhotovitelům dodá Objednatel (viz ustanovení čl. II. odst. 3).
3. Zhotovitelé poskytují touto smlouvou Objednateli výhradní licenci k užití Díla (v rozsahu, v němž jsou Zhotovitelé autory Díla nebo k Dílu Zhotovitelé vykonávají majetková autorská práva z titulu práv zaměstnavatele k zaměstnaneckému dílu) a výhradní podlicenci k užití Díla (v rozsahu práv, která od třetích osob Zhotovitelé nabyli resp. nabudou licenčními smlouvami). Licence a podlicence jsou dále společně označeny jen jako „licence“.
4. Licence je poskytována v následujícím rozsahu:
   1. časový rozsah: **neomezený**;
   2. teritoriální rozsah: neomezený;
   3. množstevní rozsah: neomezený;
   4. ke všem známým způsobům užití Díla, přičemž při každém užití Díla je Objednatel povinen postupovat v souladu s manuálem vizuální identity dodaným Objednateli dle této Smlouvy;
   5. licence se poskytuje ve vztahu k výsledné podobě Díla.
5. Objednatel není oprávněn do Díla či jeho jednotlivých částí zasahovat, upravovat je či jinak měnit; za účelem provedení potřebných změn je Objednatel povinen kontaktovat Zhotovitele a formou zvláštní dohody (či dodatku k této smlouvě) sjednat podmínky provedení potřebných úprav.
6. Objednatel není povinen licenci využít.
7. Objednatel je oprávněn poskytnout práva z licence zcela nebo zčásti třetí osobě, a to jak poskytnutím podlicence tak postoupením licence, pouze s předchozím písemným souhlasem Zhotovitelů.
8. Zhotovitelé udělují Objednateli svolení ke zveřejnění Díla a k zápisu Díla jako ochranné známky.
9. Bez ohledu na výše uvedené licenční ujednání jsou Zhotovitelé (resp. příslušní autoři) oprávněni Dílo užít pro účely prezentace vlastní práce či práce svých autorů, nejsou však oprávněni Dílo zveřejnit předtím, než bude zveřejněno ze strany Objednatele (tento zdržovací závazek týkající se zveřejnění Díla však odpadá po uplynutí dvou měsíců ode dne předání Díla, nebude-li do té doby ze strany Objednatele Dílo zveřejněno).
10. Licenční oprávnění poskytnuté Objednateli dle tohoto článku a vlastnické právo ke všem věcem (nosičům), na nichž bude Dílo Objednateli předáno, přecházejí na Objednatele okamžikem uhrazení plné výše Ceny dle čl. IV. Tímto okamžikem též přechází na Objednatele nebezpečí škody na těchto věcech; pokud bylo Dílo resp. jeho jednotlivé části předány Objednateli již před uhrazením plné výše Ceny dle čl. IV, přechází nebezpečí škody na předaných věcech na Objednatele již okamžikem jejich předání.
11. **Cena Díla a odměna za poskytnutí licence**
    1. Smluvní strany se dohodly, že cena díla činí 2000 Kč (slovy: dva tisíce korun českých) bez DPH za každou hodinu času grafika a 1000 Kč (slovy: jeden tisíc korun českých) bez DPH za každou hodinu času práce DTP účelně spotřebovaného na řádné provádění díla a zároveň nepřesáhne celkovou maximální částku ve výši 499 000 Kč (slovy: *čtyři sta devadesát devět tisíc korun českých*).
    2. Sjednaná cena díla zahrnuje veškeré náklady vynaložené Zhotoviteli na jeho provádění a odměnu za poskytnutí licence k užití Díla.
    3. Objednatel zaplatí Zhotovitelům cenu Díla vždy v rozsahu odpovídajícím času provádění Díla v určitém kalendářním měsíci do 14 dnů od skončení daného kalendářního měsíce, a to na bankovní účet zhotovitele   
       č. xxxxx vedený u xxxxx a zhotovitele č. xxxxx vedený xxxxx. Zhotovitelé jsou povinni nejpozději do 5 dnů od skončení kalendářního měsíce doručit Objednateli k odsouhlasení přehled času spotřebovaného na provádění díla v uplynulém měsíci.
    4. Zhotovitel je povinen doručit Objednateli na cenu díla fakturu s náležitostmi daňového dokladu, jinak se cena díla nestane splatnou.
    5. Smluvní strany se dohodly, že cena Díla zahrnuje dvě kola připomínek Objednatele k Dílu či jeho příslušné předávané části a jejich zapracování. Jakékoli připomínky nad tento rámec představují extrapráce, za které náleží Zhotovitelům cena stanovená násobkem času stráveného prováděním extraprací a hodinové sazby ve výši 2000 Kč (slovy: dva tisíce korun českých) bez DPH za práci grafika a 1000 Kč (slovy: jeden tisíc korun českých) bez DPH za práci DTP.

1. **Odstoupení od smlouvy, výpověď při porušení licenčních práv, odpovědnost za škodu** 
   1. Zhotovitelé jsou oprávněni tuto smlouvu vypovědět bez výpovědní doby v případě, že Objednatel užívá Dílo v rozsahu překračujícím rozsah licence poskytnuté v čl. III. této smlouvy nebo pokud je prodlení s poskytnutím součinnosti dle čl. II odst. 3 této smlouvy nebo s úhradou Ceny či jakékoliv splatné části Ceny po dobu delší než 45 dnů.
   2. Smluvní strany jsou dále oprávněny odstoupit též v dalších případech stanovených touto smlouvou nebo zákonem.
   3. V případě odstoupení od smlouvy zanikají práva a povinnosti z této smlouvy s účinností ode dne následujícího dnem doručení písemného projevu vůle jedné smluvní strany odstoupit od smlouvy druhé smluvní straně. Smluvní strany jsou pak povinny vypořádat své nároky z plnění smlouvy do 10 (slovy: deseti) dnů ode dne zániku smlouvy; přitom platí, že již zaplacené Skicovné (tj. platba části Ceny ve smyslu čl. IV odst. 2) je nevratné a nepředstavuje tak bezdůvodné obohacení Zhotovitelů v případě zániku závazku z této smlouvy v důsledku odstoupení. Smluvní strana, která odstupuje od smlouvy z důvodů porušení povinností druhé strany, má právo na náhradu způsobené škody.
   4. Smluvní strany vzájemně odpovídají za škodu způsobenou porušením této smlouvy, přičemž odpovědnost smluvních stran za škodu je omezenou částkou, která se rovná celkové Ceně dle čl. IV. odst. 1 písm. a) této smlouvy.
2. **Ochrana osobních údajů**
3. Objednatel tímto bere na vědomí, že Zhotovitelé v souladu s platnými právními předpisy zpracovávají osobní údaje poskytnuté mu Objednatelem v této smlouvě či dále v souvislosti s plněním této smlouvy (tj. osobní údaje kontaktních a jiných osob na straně Objednatele v rozsahu jména a příjmení, kontaktních údajů - adresy, e-mailové adresy a telefonní čísla). Osobní údaje jsou zpracovávány Zhotoviteli jako správcem, a to z titulu a pro účely plnění této smlouvy, plnění právních povinností Zhotovitelů podle platných právních předpisů (daňových a účetních) a případně též z titulu a pro účely oprávněných zájmů Zhotovitelů (v případě existence sporu mezi smluvními stranami).
4. Objednatel dále bere na vědomí, že Zhotovitelé v souvislosti s plněním této smlouvy mohou předávat osobní údaje dle odst. 1 třetím osobám, zejména externím spolupracovníkům Zhotovitelů (spolupracující autoři, daňoví poradci, účetní apod.) a provozovatelům cloudových služeb, zejména služby BrandCloud (www.brandcloud.pro), jejímž prostřednictvím bylo Dílo předáno Objednateli. Osobní údaje zásadně nejsou Zhotovitelem předávány do zemí mimo Evropskou unii.
5. Objednatel je povinen poskytnout výše uvedené informace všem osobám, jejichž osobní údaje Zhotovitelé v souvislosti s plněním této smlouvy předá.
6. **Trvání smlouvy**

Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou:

a) do 31.12.2025; a zároveň

b) do doby, kdy bude dosažena celková maximální částka ceny díla podle článku I odstavec 4 této smlouvy, podle toho, co nastane dříve. PFS má právo tuto smlouvu vypovědět; v takovém případě poměr založený touto smlouvu skončí předčasně ke dni doručení písemné výpovědi zhotoviteli, případně   
k pozdějšímu dni uvedenému v takové výpovědi.

1. **Platnost a účinnost**

Tato smlouva nabývá platnosti uzavřením a účinnosti uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zajistí PFS. Smluvní strany konstatují, že tato smlouva neobsahuje ujednání, která by neměla být uveřejněna v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strana, která poskytla v této smlouvě nějaké osobní údaje, souhlasí s jejich uvedením v textu smlouvy uveřejněném v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů; jestliže poskytla nějaké osobní údaje týkající se třetí osoby, prohlašuje a odpovídá za to, že má takový souhlas i od dotčené třetí osoby, ledaže by souhlas dotčené třetí osoby nebyl podle zákona nutný.

1. **Závěrečná ustanovení**
   1. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky a případné spory z ní či v souvislosti s ní budou rozhodovat výlučně české soudy. Práva a povinnosti ze smlouvy přecházejí na právní nástupce smluvních stran.
   2. Případná neplatnost či zdánlivost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost či zdánlivost celé smlouvy, ledaže se jedná o ustanovení, které od ostatního obsahu smlouvy nelze oddělit.
   3. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami; výměna e-mailových nebo jiných elektronických zpráv pro tento účel písemnou formu nepředstavuje.
   4. Smluvní strany jsou povinny zachovat absolutní mlčenlivost o všech skutečnostech týkajících se druhé smluvní strany, se kterými se seznámí při plnění této smlouvy (nejsou-li a nestanou-li se tyto informace veřejně přístupnými jinak než v důsledku porušení zde formulované povinnosti mlčenlivosti), a to včetně obsahu této smlouvy a ceny za provedení Díla a odměny za poskytnutí licence. Porušením povinnosti mlčenlivosti není poskytnutí informace v souvislosti s plněním zákonné povinnosti a poskytnutí informací odbornému poradci vázanému mlčenlivostí ze zákona (např. auditorovi, daňovému poradci, advokátovi apod.). V případě porušení povinnosti mlčenlivosti je příslušná strana povinna zaplatit druhé smluvní straně smluvní pokutu ve výši 30.000 Kč (slovy: třicet tisíc korun českých).
   5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.

V Praze dne 3.2. 2025 V Praze dne 3.2. 2025

Zhotovitel 1 za Objednatele

Josefina Karlíková David Mareček, generální ředitel

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Zhotovitel 2

Matej Vojtuš

Příloha č. 1: **Dílo**Příloha č. 2: **Harmonogram**

| Vyhotovil(a) a za správnost ručí: | Příkazce operace: | Správce rozpočtu: |
| --- | --- | --- |
| xxxxx | xxxxx | xxxxx |

**Příloha č. 1**

**Dílo**

Dílem této smlouvy je: Vizuální návrhy a grafické zpracování propagačních materiálů PFS v roce 2025

* výroční zpráva 2024
* programy koncertů
* koncertní kampaně
* kampaně pro EDU projekty
* brožura pro 91. sezonu
* letáky DL
* plakáty a OOH materiály A5, A4, A1 a CLV
* roll-up pro 91. sezonu
* návrh designu propagačních předmětů sboru

Výstupem jsou jednotlivé grafické formáty příslušné danému kanálu či médiu, pro něž budou využity v rámci marketingové komunikace a PR aktivit.

**Příloha č. 2**

**Harmonogram**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **akce** | **výstupy** | **charakteristika** | **finální výstup** |
| koncert Jana z Arku na hranici | banner pro LCD | PDF | 31. 1. 2025 |
| on-line kampaň koncert v Anežském klášteře | bannery do on-line  a pro SoMe | na základě TP od komunikační agentury | 15. 2. 2025 |
| on-line kampaň koncert Hlasotaj | bannery do on-line  a pro SoMe | na základě TP od komunikační agentury | 20. 2. 2025 |
| koncert v Anežském klášteře | program | DL nebo brožura | 6. 3. 2025 |
|  | výroční zpráva 2024 | brožura s texty  a fotografiemi | 22. 3. 2025 |
| 91. sezona | vizuální návrhy | moodboard, prezentace, min. 3 návrhy | 31. 3. 2025 |
| on-line kampaň Jarní piknikový koncert | bannery do on-line  a pro SoMe | na základě TP od komunikační agentury | 8. 4. 2025 |
| Jarní piknikový koncert | program | DL nebo brožura | 30. 4. 2025 |
| zveřejnění sezony 2025/2026 | brožura | kombinace odborného/publicistického textu a programu pro 91. sezonu | 30. 4. 2025 |
| on-line kampaň a brandová kampaň | bannery do on-line a pro SoMe, letáky DL | na základě TP od komunikační agentury | 20. 5. 2025 |
| on-line kampaň zahajovací koncert | bannery do on-line  a pro SoMe | na základě TP od komunikační agentury | 15. 8. 2025 |
| zahajovací koncert (7.10.) | program | DL brožura | 20. 9. 2025 |
| on-line kampaň adventní koncert | bannery do on-line  a pro SoMe | na základě TP od komunikační agentury | 28. 11. 2025 |
| adventní koncert  (13. 12.) | program | DL brožura | 28. 11. 2025 |
| EDU koncerty | program | DL brožura nebo leták | bude upřesněno |
| EDU koncerty kampaň | bannery do on-line  a pro SoMe | na základě TP od komunikační agentury | dtto |
| propagace PFS | podklady pro branding předmětů | různé formáty | v průběhu roku 2025 nárazově |