SMLOUVA O NADAČNÍ PODPOŘE

**č. NP/002/2025**

A

DAROVACÍ SMLOUVA

TATO SMLOUVA O NADAČNÍ PODPOŘE A DAROVACÍ SMLOUVA (dále jen „**Smlouva**“) byla uzavřena v souladu s § 353 a násl. a § 1746 odst. 2 a § 2055 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**občanský zákoník**“), a v souladu s ustanoveními zákona č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o majetku státu“) mezi smluvními stranami:

**Nadace Karel Komárek Family Foundation**

se sídlem Evropská 866/71, Vokovice, 160 00 Praha 6, IČO: 06212093,

zapsaná v nadačním rejstříku u Městského soudu v Praze pod sp. zn. N 1525,

zastoupená Lubošem Veselým, ředitelem,

ID DS: xxxxx

(dále jen **„Nadace”**)

**a**

**Národní muzeum**

příspěvková organizace zřízená Ministerstvem kultury ČR zřizovací listinou č. j. 17641/2000 ze dne 27. 12. 2000,

se sídlem Václavské náměstí 1700/68, Nové Město, 11000 Praha 1,

IČO: 00023272, DIČ: CZ00023272,

zastoupená PhDr. Michalem Lukešem, Ph.D., generálním ředitelem,

bankovní spojení: č. účtu: xxxxxx, vedený u xxx

ID DS: xxxxx

(dále jen „**Národní muzeum**” nebo také „**dárce**“)

**a**

**Národní rezervace "Kyjevsko-pečerská lávra"**
***"Kyiv-Pechersk Lavra" National Reserve***

státní příspěvková organizace se sídlem Lavrska 9, budova 8, 01015, Kyjev, Ukrajina

zápis ve veřejném rejstříku (Kodex Jednotného státního rejstříku podniků a organizací Ukrajiny): EDRPOU pod číslem 20073260, NZKPL,

zastoupená Maksymem Anatolijovyčem Ostapenkem, generálním ředitelem,

IBAN: xxxxx

Ve xxxxx, kód banky xxxxx

TIN: xxxxx

Výpis z registru plátců DPH č. 2126554500039

Telefon/fax: xxxxx

(dále jen „**Lavra**“ nebo také „**obdarovaný**“)

(Nadace, Národní muzeum a Lavra společně jako „**Smluvní strany**“ a každá samostatně jako „**Smluvní strana**“)

**VZHLEDEM K TOMU, ŽE:**

1. v rámci pilíře *Mimořádná pomoc*, grantového projektu *Archa 3* se Nadace rozhodla podpořit ve spolupráci s Národním muzeem kulturní dědictví Ukrajiny poskytnutím nadační podpory;
2. nadační podpora je účelově vázána na zhotovení **mobilního digitalizačního centra na bázi Volkswagen Crafter,** jak je toto specifikováno v Příloze č. 1 (dále také jen „**Archa 3**“ nebo tako „**předmět daru**“), které bude užíváno pro zachování kulturního dědictví Ukrajiny ohroženého válkou probíhající v současné době na Ukrajině; zachování kulturního dědictví Ukrajiny pomocí Archy 3 dále jako „**Grantový projekt**“;
3. správní rada Nadace schválila poskytnutí této nadační podpory;
4. zhotovenou Archu 3, tj. předmět daru, Národní muzeum, coby partner a odborný garant Grantového projektu, daruje Lavře k jejímu užívání na území Ukrajiny tak, aby byl naplněn účel Grantového projektu;

**DOHODLY SE SMLUVNÍ STRANY TAKTO:**

1. předmět smlouvy
	1. Předmětem této Smlouvy je stanovení podmínek pro poskytnutí nadační podpory k pořízení Archy 3 za účelem realizace Grantového projektu, jakož i vymezení práv a povinností Smluvních stran a další podmínky a ujednání.
	2. Předmětem této Smlouvy je dále bezplatné převedení vlastnického práva k Arše 3 z Národního muzea na Lavru a závazek Lavry tento dar přijmout a přijmout podmínky s darem související.
2. NADAČNÍ PODPORA GRANTOVÉHO PROJEKTU a účel užití
	1. Nadace se na základě této Smlouvy zavazuje, za splnění v této Smlouvě stanovených podmínek, poskytnout Národnímu muzeu za účelem zhotovení Archy 3, jak je toto popsáno v Příloze č. 1 (dále jen „Účel“) následující:
		1. Finanční nadační příspěvek
* nadační příspěvek ve formě peněžních prostředků **až do výše** **18.000.000,- Kč**

(dále jako „**Finanční příspěvek**“);

* konkrétní výše Finančního příspěvku, resp. jeho části bude stanovena s ohledem na Národním muzeem podané *výzvy k úhradě*. Způsob čerpání Finančního příspěvku je uveden v čl. 9 této Smlouvy;
	+ 1. Hmotný nadační příspěvek - Vozidlo Crafter
* hmotný nadační příspěvek **v hodnotě odpovídající částce ve výši** **1.528.780,- Kč ve formě poskytnutí speciálně modifikovaného vozu značky Volkswagen Crafter**, ve výbavě a specifikaci jakpodrobně uvedeno v Příloze č. 2

(dále jako „**Vozidlo Crafter**“)

* nákup Vozidla Crafter zajistí Nadace na vlastní náklady a tento následně poskytne jako hmotný nadační příspěvek Národnímu muzeu; Vozidlo Crafter bude Národnímu muzeu předáno na základě oboustranně podepsaného předávacího protokolu

(Finanční příspěvek a Vozidlo Crafter dále společně také jako „**Nadační podpora**“).

* 1. V případě, kdy:
		1. částka alokovaná Nadací na Vozidlo Crafter nebude plně vyčerpána, bude takto nevyčerpaná část Národnímu muzeu poskytnuta formou finančního příspěvku s tím, že se o danou částku navýší možná výše čerpání Finančního příspěvku uvedená v čl. 2.1.1 výše. Pro takto poskytnutou část finančního příspěvku se plně uplatní ustanovení vztahující se na Finanční příspěvek;
		2. částka alokovaná Nadací na Vozidlo Crafter nebude dostačovat na pořízení Vozidla Crafter či dojde v průběhu pořizování Archy 3 k úpravě vybavení vozidla mající za následek navýšení celkové ceny Vozidla Crafter, budou příslušné chybějící finanční prostředky Nadací čerpány z Finančního příspěvku s tím, že se o danou částku sníží možná výše čerpání Finančního příspěvku uvedená v čl. 2.1.1 výše.

Oznámení o realokaci Nadační podpory bude v takovém případě zasláno Národnímu muzeu datovou schránkou formou datové zprávy.

* 1. Národní muzeum závazně prohlašuje, že má o Finanční příspěvek a Vozidlo Crafter zájem a od Nadace tyto přijímá a užije je v souladu s Účelem. Národní muzeum se zavazuje Vozidlo Crafter od Nadace převzít, a to na základě oboustranně, tj. ze strany Nadace a Národního muzea, podepsaného předávacího protokolu.
1. darování Archy 3
	1. Národní muzeum se zavazuje Archu 3 zhotovit, tj. nabýt.
	2. Za předpokladu zhotovení Archy 3 (odkládací podmínka) se Národní muzeum, jakožto dárce, tímto zavazuje v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a jejím vystupování v právních vztazích, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o majetku státu“) a na základě vydaného Usnesení vlády ČR bezplatně převést vlastnické právo ke zhotovené Arše 3, tj. předmětu daru, Lavře, jakožto obdarovanému, a Lavra se tímto zavazuje zhotovenou Archu 3, tj. předmět daru, od Národního muzea převzít a stát se tak jejím vlastníkem.
	3. K odevzdání Archy 3, tj. daru, dojde po jejím zhotovení. Lavra, jakožto obdarovaný, nabývá vlastnictví k Arše 3, tj. předmětu daru, okamžikem oboustranně, tj. ze strany Národního muzea, jako dárce, a Lavry, jako obdarovaného, podepsaného předávacího protokolu.
	4. V případě, kdy se po uzavření této Smlouvy změní okolnosti do té míry, že nebude možné po Národním muzeu odevzdání daru Lavře požadovat, zejména v případě, kdy, ať už z jakéhokoli důvodu, nedojde ke zhotovení Archy 3 či dojde na základě objektivních důvodů k situaci znemožňující převzetí Archy 3 Lavrou, má Národní muzeum právo od tohoto darování odstoupit a odevzdání daru tak neuskutečnit. Lavra s tímto ustanovením souhlasí a prohlašuje, že si není vědoma žádné škody, která by ji z důvodu takovéhoto odstoupení od darování vznikla.
	5. V případě, kdy z jakéhokoli důvodu nedojde k odevzdání Archy 3 Lavře, bude s Archou 3 naloženo v souladu s oboustrannou dohodou Nadace a Národního muzea. V každém případě bude Archa 3 využívána pro účely zachování kulturního dědictví, primárně na Ukrajině.
	6. Podmínky poskytnutí daru, tj. Archy 3:
		1. Užívání Archy 3
			1. Národní muzeum, tj. dárce, se zavazuje připravit Archu 3 (předmět daru) Lavře, tj. obdarovanému, k přepravě, zorganizovat a uhradit předpravu Archy 3 (předmětu daru) z Prahy do Kyjeva, včetně nákladů na nakládku, pojištění přepravy, případnou demontáž a uhradit případné související daně či poplatky, to vše z poskytnutého finančního nadačního příspěvku.

Lavra, jakožto obdarovaný, se zavazuje Archu 3 (předmět daru) za sjednaných podmínek převzít a aktivně ji užívat, tj. vyvinout maximální možné úsilí k zajištění jejího financování i provozu a k maximálnímu možnému využití ukrajinskými kulturními a paměťovými institucemi za účelem ochrany a zpřístupnění ukrajinského kulturního dědictví

* + - 1. Lavra se zavazuje, že Archu 3 bude užívat vždy pouze náležitě proškolená osoba, za což Lavra za všech okolností odpovídá a zavazuje se příslušná školení svým pracovníkům umožnit a v maximální možné míře podpořit;
			2. Lavra je oprávněna Archu 3 poskytnout k bezplatnému užívání třetí osobě pouze po předchozím písemném souhlasu Nadace. Jakékoli poskytnutí Archy 3 třetí osobě, resp. subjektu spolupracujícímu s Lavrou, je dále podmíněno uzavřením smlouvy v rámci, které bude zajištěno dodržování podmínek minimálně v rozsahu dle této Smlouvy, a to vždy včetně zajištění potřebných školení obsluhující osoby na náklady třetí strany, nebude-li výslovně dohodnuto odlišně. Opomenutí tohoto souhlasu je považováno za porušení Smlouvy a zakládá právo Nadace na smluvní pokutu vůči Lavře ve výši 50.000,- Kč za každé takovéto porušení. Smluvní pokuta je v takovém případě splatná do 10 kalendářních dní od výzvy Nadace k její úhradě;
			3. Lavra je povinna na žádost Nadace a/nebo Národního muzea těmto nejpozději do 7 pracovních dní sdělit, kde se Archa 3 nachází, tj. aktuální místo jejího užívání v terénu.
		1. Péče o Archu 3

Lavra přijímá předmět daru, tj. Archu 3, do svého majetku a zavazuje se, že ji ponechá ve svém majetku (a to po celou dobu životnosti Archy 3, nejméně však po dobu 5 let od převzetí). Lavra se zavazuje, že zajistí na své náklady po celou dobu živostnosti Archy 3 náležitou péči, veškeré potřebné servisní a jiné prohlídky a certifikace tak, aby byla zachována plná funkčnost Archy 3 jako celku i veškerých jeho jednotlivých částí.

* + 1. Pojištění Archy 3

Lavra se zavazuje na své náklady pojistit předmět daru, tj. Archu 3, ihned po jejím převzetí a udržovat ji pojištěnou po celou dobu její živostnosti, příp. každoročně opětovně pojistit, proti všem rizikům, krádeži nebo poškození na stanovenou minimální pojistnou hodnotu (její výše bude upřesněna po převzetí předmětu daru od výrobce, nebude-li takto upřesněno, bude za tuto výši považována výše pořizovací ceny Archy 3). Územní krytí pojištění bude vždy pokrývat rovněž místo, kde se Archa 3 nachází. Lavra je povinna na požádání předložit Nadaci potvrzení o výše uvedeném pojištění, a to do 7 pracovních dní od požádání.

V případě využití Archy 3, tj. předmětu daru, jinými organizacemi na území Ukrajiny, v rámci organizací, které budou předmět daru využívat v různých městech Ukrajiny, bude úhrada za přepravu Archy 3, příp. i pojištění (bude-li tak s přijímající stranou obdarovaným dohodnuto) provedena na náklady příslušné přijímající strany.

1. ÚČET GRANTOVÉHO PROJEKTU
	1. Finanční příspěvek bude poukázán na bankovní účet Národního muzea uvedený v záhlaví této Smlouvy (dále jen „**Účet Grantového projektu**“).
	2. Národní muzeum se zavazuje vést Účet Grantového projektu a účetnictví ve vztahu k Finančnímu příspěvku způsobem, aby bylo možné v případě potřeby přehledně zkontrolovat užívání Finančního příspěvku v souladu s Účelem, což je Národní muzeum připraveno na žádost Nadace doložit do 5 pracovních dní.
	3. Na Účet Grantového projektu:
		1. budou Nadací poukazovány dílčí platby Finančního příspěvku poskytované Národnímu muzeu v penězích;
		2. budou Národním muzeem převedeny další finanční prostředky určené k úhradě nákladů na dokončení realizace Archy 3, resp. na realizaci Grantového Projektu;
		3. budou Národním muzeem převedeny finanční dary a jakékoli jiné finanční prostředky, které Národní muzeum obdrží na realizaci Grantového projektu, tj. vč. pořízení Archy 3;
		4. budou placeny případné náhrady škody vzniklé při realizaci Grantového projektu;
		5. budou placeny případné smluvní pokuty, na které vznikl Národnímu muzeu nárok podle smluv na realizaci Archy 3, resp. Grantového projektu.
	4. Pro vyloučení pochybností Smluvní strany uvádějí, že všechny peněžní prostředky, vč. příslušenství, které zůstanou na Účtu Grantového projektu po uzavření Grantového projektu za předpokladu oprávněně podávaných Informací o platbě, jsou majetkem Národního muzea.
	5. Národní muzeum se zavazuje písemně informovat Nadaci o veškerých přijatých peněžních i nepeněžních prostředcích poskytnutých na realizaci Grantového projektu od třetích osob.
2. PRÁVA, POVINNOSTI A Součinnost Smluvních stran
	1. Smluvní strany se zavazují navzájem si kontinuálně poskytovat součinnost a podporu a koordinovat Grantový projekt v úzké spolupráci. Smluvní strany se zavazují, každá ve vztahu ke své oblasti působení, zajistit veškerá potřebná oprávnění a souhlasy k realizaci Grantového projektu.
	2. Není-li touto Smlouvou či dohodou Smluvních stran stanoveno odlišně, je každá Smluvní strana povinna bez zbytečného odkladu, nejdéle však do 5 pracovních dnů, reagovat na podněty některé ze Smluvních stran, zejména odpovědět na dotazy, sdělit příslušnou Smluvní stranou požadované informace nebo učinit jiné příslušnou Smluvní stranou požadované úkony, relevantní ve vztahu ke Grantovému projektu. V případě, že daná Smluvní strana nebude schopna z objektivních důvodů dodržet stanovenou lhůtu, sdělí písemně tuto skutečnost příslušné Smluvní straně s uvedením důvodů a informaci podá či úkon provede v náhradním termínu, na kterém se s příslušnou Smluvní stranou dohodne.
	3. Národní muzeum bude působit jako odborný garant Grantového projektu, tj. povede odborný dohled nad provozem i online sbírkou (webovou stránkou), na které bude nahrán obsah získaný z Archy 3 a bude poskytovat konzultace. V této souvislosti Národní muzeum rovněž připraví metodické pokyny týkající se užívání Archy 3, důkladně odborně proškolí či zajistí náležité proškolení pracovníků Lavry, kteří budou Archu 3 užívat a celý Grantový projekt tak odborně zastřeší.
	4. Smluvní strany se zavazují postupovat v souladu se Smlouvou a zadáním/pokyny Nadace a Národního muzea ve vztahu k Arše 3 a respektovat poslání Nadace i Národního muzea. V případě nevhodnosti zadání/pokynu Nadace či Národního muzea se Lavra, příp. Národní muzeum zavazují na nevhodnost Nadaci či Národní muzeum písemně upozornit spolu s odůvodněním, uvedením možných následků trvání na nevhodném zadání/pokynu a navržením alternativního řešení.
	5. Národní muzeum a Lavra zajistí Nadaci možnost kontroly realizace Grantového projektu ve všech jeho etapách a částech s tím, že Lavra výše uvedené zajistí rovněž pro Národní muzeum.
	6. Smluvní strany se zavazují navzájem se bez zbytečného odkladu, tj. nejpozději následující pracovní den, informovat o skutečnostech, které mohou mít zásadní význam pro některou ze Smluvních stran při realizaci Grantového projektu.
	7. Koordinační schůzky Smluvních stran: četnost – na vyžádání
		1. Smluvní strany se zavazují na vyžádání ze strany jedné ze Smluvních stran k informačním setkáváním – projektové schůzky (možné rovněž formou online schůzek) za účelem plánování, posunu a vyhodnocování Grantového projektu a konzultace a diskuse nejbližších následných kroků. Projektové schůzky budou probíhat na vyžádání některé ze Smluvních stran, nebude-li Smluvními stranami dohodnuto odlišně. Příslušná Smluvní strana, dle pokročilosti Grantového projektu, bude na schůzkách stručně prezentovat ostatním posun v rámci Grantového projektu a Strany budou konzultovat a diskutovat nejbližší následné kroky. Tímto není dotčeno ustanovení čl. 5.6 Smlouvy, týkající se povinnosti neprodleně informovat ostatní Smluvní strany o jakékoli změně v rámci Grantového projektu.
		2. Případnou neúčast na projektové schůzce příslušná Smluvní strana oznámí ostatním Smluvním stranám v dostatečném předstihu. Zároveň se příslušná Smluvní strana, která se nebude moci schůzky účastnit, zavazuje zajistit dodání potřebných informací či podkladů, které měla na projektové schůzce přednést či předložit a bude-li to s ohledem na průběh Grantového projektu nezbytné, zajistit náhradní termíny, které nebudou později než do 7 pracovních dní od neuskutečněné projektové schůzky.
		3. Do 5 pracovních dní od konání projektové schůzky vyhotoví Nadace zápis z jednání, ve kterém uvede veškeré relevantní body projektové schůzky a záležitosti k řešení na straně Národního muzea, Lavry či Nadace. Návrh zápisu z jednání poté zašle Národnímu muzeu k připomínkám. Národní muzeum tyto dodá do 5 pracovních dní. Po shodě Stran ohledně obsahu protokolu z jednání bude tento podepsán kontaktními osobami Stran ve věcech provozních.
	8. Komunikační podpora Grantového projektu
		1. Národní muzeum, Nadace i Lavra se zavazují zajistit informovanost veřejnosti o Arše 3, jakož i o Grantovém projektu jako celku a o spolupráci Smluvních stran rovněž prostřednictvím svých marketingových komunikačních kanálů a nástrojů, včetně tištěných periodik a materiálů a podpořit tak povědomí veřejnosti o Grantovém projektu a o důležitosti zachování kulturního dědictví. Smluvní strany se v této souvislosti zavazují, že jakákoli komunikace Grantového projektu, činěná jakoukoli ze Smluvních stran, bude předem odsouhlasena ze strany Nadace a Národního muzea.
		2. Smluvní strany se dále v návaznosti na výše uvedené zavazují spolupracovat v rámci prezentace a informovanosti veřejnosti o Arše 3 a o Grantovém projektu a spolupráci Smluvních stran mimo jiné rovněž prostřednictvím sociálních sítí, a to formou sdílení odkazů a vzájemného označování se v příspěvcích a tímto způsobem propojit vzájemné komunikační, publikační a prezentační aktivity.
		3. Národní muzeum a Lavra se dále zavazují prezentovat spolupráci s Nadací a poskytnutí Nadační podpory na všech materiálech, akcích a prezentacích souvisejících s Grantovým projektem, a to minimálně v rozsahu užití dále uvedené formulace a s využitím logotypu (loga) Nadace:

„*Projekt je/byl realizován ve spolupráci a s podporou Nadace Karel Komárek Family Foundation*“.

Použití logotypu musí být v souladu s pravidly definovanými grafickým manuálem Nadace. Pro výše uvedené účely Nadace uděluje Národnímu muzeu i Lavře nevýhradní licenci na užití loga/označení Nadace – Národní muzeum i Lavra se zavazují vystupovat a komunikovat v této souvislosti důstojně a neznevažujícím způsobem.

* + 1. Národní muzeum souhlasí s tím, že Nadace je oprávněna zveřejnit informace o poskytnutí Nadační podpory, zejm. (nikoliv však výlučně) na svých webových stránkách, sociálních sítích a ve výroční zprávě. Je rovněž oprávněna informovat o navazujících krocích v rámci Grantového projektu, včetně následného darování Archy 3 Lavře.
		2. Smluvní strany, tj. Nadace, Národní muzeum i Lavra, se zavazují účastnit se dne 25.2.2025 slavnostního eventu ke Grantovému projektu, který se bude konat ve Victoria and Albert Museum v Londýně. Účastnit se bude za každou Smluvní stranu její nejvyšší vedení. Nadace zajistí dopravu a ubytování dle standardů Nadace. Případné nadstandardní požadavky budou separátně hrazeny plně Smluvní stranou, která bude takovéto nadstandardní požadavky vyžadovat.
	1. Vykazování činnosti Nadaci: četnost – na vyžádání
		1. Národní muzeum (ve vztahu k online sbírce) a Lavra (ve vztahu k Arše 3) se zavazují na vyžádání některé ze Smluvních stran informovat ostatní Smluvní strany ohledně činnosti, včetně dopadu jejich působení, v rámci Grantového projektu.
	2. V případě, že některá ze Smluvních stran nedodrží či poruší podmínky sjednané v čl. 5.7, 5.8 či 5.9 výše a dané porušení nebude odůvodnitelné konkrétními podmínkami na místě, zejména s ohledem na probíhající válečný konflikt a zároveň dané porušení nebude napraveno (je-li toto možné napravit) ani v dodatečné lhůtě k nápravě, která bude stanovena s přihlédnutím k povaze porušení (v případě, kdy nelze dané porušení napravit není dodatečná lhůta poskytována a rovnou se uplatní níže uvedené), je Národní muzeum nebo Nadace v případě porušení ze strany Lavry a Nadace v případě porušení ze strany Národního muzea a Národní muzeum v případě porušení ze strany Nadace, vyžadovat vůči porušující Smluvní straně učinění veškerých kroků k nápravě daného porušení a porušující Smluvní strana se zavazuje příslušné kroky k nápravě učinit.
	3. V případě změny stavu, poškození, zničení nebo ztráty předmětu daru nebo jeho části je obdarovaný povinen neprodleně písemně (v elektronické podobě na e-mailovou adresu kontaktní osoby dárce) informovat dárce. Dárce je poté povinen neprodleně informovat Nadaci.
1. Harmonogram Grantového projektu
	1. Harmonogram, tj. předpokládaný časový rámec Grantového projektu je uveden v Příloze č. 3. Harmonogram je pro všechny Smluvní strany závazný a Smluvní strany se zavazují jej dodržovat a postupovat v souladu s ním.
	2. Smluvní strany se zavazují poskytnout si součinnost a spolupráci tak, aby Grantový projekt mohl postupovat v souladu s předpokládaným harmonogramem Grantového projektu, tj. vyvíjet maximální úsilí k tomu, aby všechny jednotlivé fáze Grantového projektu byly náležitě plněny. Smluvní strany, každá jednotlivě, se zavazují proaktivně se zapojovat do realizace Archy 3 a podnikat aktivní kroky tak, aby nevznikalo, příp. nenarůstalo zpoždění Grantového projektu jako celku z důvodů spočívajících v nedostatečné angažovanosti příslušné Smluvní strany, vyvíjet proaktivní přístup při řešení neočekávaných situací, majících za následek možné zdržení Grantového projektu, a vyvinout úsilí o zefektivnění procesů za účelem maximálního urychlení realizace Grantového projektu.
	3. V případě, kdy dojde ke zpoždění či zdržení z důvodů nezávislých na některé ze Smluvních stran, tj. z důvodu vyšší moci či vlivu třetích stran, které nemohly Strany nikterak ovlivnit (zejména zdržení v rámci veřejné zakázky způsobené námitkami či odvoláními a postupem Národního muzea v souladu s právními předpisy), je povinností neprodleně se vzájemně informovat a vynaložit maximální úsilí k nápravě či uspíšení řešení. Smluvní strany v takovém případě zohlední dané zdržení v harmonogramu a dohodnou se na jeho posunu tak, aby došlo k co nejkratšímu zdržení v rámci již nastaveného harmonogramu.
2. VSTUP SMLUVNÍCH STRAN DO GRANTOVÉHO PROJEKTU
	1. Podpisem této Smlouvy vstupuje Nadace, Národní muzeum a Lavra do Grantového projektu s cílem podílet se na jeho realizaci a spoluutvářet jeho podobu. S ohledem na skutečnost, že tímto krokem dávají Smluvní strany do Grantového projektu své jméno, odborné zázemí a reputaci, je pro Smluvní strany zásadní garance souladu učiněných kroků s právními předpisy a níže uvedené prohlášení je tak podmínkou vzájemné spolupráce v rámci Grantového projektu.
	2. Nadace, Národní muzeum a Lavra, každý za sebe, závazně prohlašuje a nese plnou odpovědnost za skutečnost, že veškeré kroky, které učinil či učiní na Grantovém projektu, příp. které byly či budou učiněny třetími subjekty pro či v souvislosti s Grantovým projektem od počátku prací a aktivit na Grantovém projektu, byly a budou učiněny v souladu s příslušnými právními předpisy na danou oblast aplikovatelnými, v souladu s dobrými mravy, principy a postupy pro tyto případy vyžadovanými. Nadace, Národní muzeum a Lavra, každý za sebe, se zavazuje, že tímto způsobem bude postupovat po celou dobu spolupráce Smluvních stran v rámci Grantového projektu. Smluvní strany se dále zavazují dodržovat po celou dobu trvání spolupráce Smluvních stran compliance doložku, jak je tato uvedena v Příloze č. 4 této Smlouvy.
	3. V případě, že se ukáže, že prohlášení některé ze Smluvních stran učiněné v čl. 7.2 výše nebylo pravdivé, úplné či bylo jakýmkoli způsobem zavádějící, bude tato skutečnost považována za porušení této Smlouvy podstatným způsobem a bude zakládat nárok ostatních Smluvních stran k okamžitému odstoupení od této Smlouvy (a veškerých případných navazujících smluv) a povinnost porušující Smluvní strany vrátit veškerou již poskytnutou Nadační podporu, resp. Archu 3 s tím, že pro Vozidlo Crafter se uplatní čl. 10.6 níže. Porušující Smluvní strana se zavazuje v takovémto případě podniknout veškeré kroky k nápravě daného porušení, k očištění jména Nadace, resp. Národního muzea, resp. Lavry a spolupracovat tak, aby byly minimalizovány negativní dopady případných následků takovéhoto porušení ve vztahu k ostatním Smluvním stranám. Výše uvedeným není dotčeno právo ostatních Smluvních stran k náhradě škody a případné nemajetkové újmy ze strany porušující Smluvní strany s výše uvedeným porušením související.
3. FOTOGRAFIE A OBRAZOVÉ ZÁZNAMY
	1. Poskytnutí fotodokumentace / obrazových záznamů:
* četnost: na vyžádání ze strany Nadace
 (nebude-li následně s Nadací dohodnuto odlišně)
	1. Lavra a Národní muzeum se zavazují po celou dobu životnosti Archy 3 poskytovat na vyžádání Nadaci, příp. Národnímu muzeu (v případě poskytování od Lavry) fotodokumentaci, příp. obrazové a zvukové záznamy (audio a videozáznamy) související s plněním předmětu Smlouvy (dále jen „**AP Materiál**“). Lavra a Národní muzeum berou na vědomí a udělují Nadaci, příp. Národnímu muzeu souhlas s tím, aby tento AP Materiál byl po dobu nezbytně nutnou pro plnění právních povinností (tj. alespoň po dobu 10 let od poskytnutí), Nadací, příp. Národním muzeem, bezplatně užíván pro účely propagace Nadace, příp. Národního muzea, tj. na propagačních materiálech, v rámci prezentace činnosti Nadace, příp. Národního muzea (obecně a zejména pak v souvislosti s Grantovým projektem), na webových stránkách Nadace, příp. Národního muzea, sociálních sítích a dalších vhodných nosičích (TV, intranet). Užitím Nadací, příp. Národním muzeem, dle tohoto článku Smlouvy, je myšleno jakékoli užití, nakládání, zpracování, jakož i uveřejnění výše uvedených AP Materiálů.
	2. V případě, kdy Lavra a/nebo Národní muzeum nejsou autorem AP Materiálu a AP Materiál bude Lavrou a/nebo Národní muzeum Nadaci, příp. Národnímu muzeu za účelem uvedeným v čl. 8.2 poskytnut, zavazuje se Lavra, resp. Národní muzeum zajistit, aby držitel práv k AP Materiálu poskytl Nadaci, příp. Národnímu muzeu, oprávnění minimálně v rozsahu stanoveném v čl. 8.2, tj. bezúplatné užití k propagaci Nadace, příp. Národního muzea a jejich činnosti, zejména v rámci PR aktivit.
	3. Lavra a/nebo Národní muzeum se v souvislosti s výše uvedeným zavazují vždy zajistit oprávněnost užití AP Materiálu k účelům uvedeným výše, tj. obstarat potřebná svolení dle § 84 a § 85 občanského zákoníku a souhlasy, dle GDPR, fotografovaných či natáčených osob, příp. jejich zákonných zástupců (je-li relevantní) a příp. dalších osob s užitím AP Materiálů, a to ve prospěch Nadace, příp. Národního muzea. Lavra i Národní muzeum se v této souvislosti zavazují zajistit, že výše uvedená svolení a souhlasy budou uděleny do odvolání, alespoň po dobu 10 let od jejich poskytnutí. V případě odvolání jakéhokoliv souhlasu či svolení se Lavra i Národní muzeum o tomto zavazují bez zbytečného odkladu Nadaci a Národní muzeum informovat.
	4. V případě, že Národní muzeum či Lavra nedodrží či poruší podmínky sjednané v tomto čl. 8 a dané porušení nebude odůvodnitelné konkrétními podmínkami na místě, zejména s ohledem na probíhající válečný konflikt a zároveň dané porušení nebude napraveno ani v dodatečné lhůtě k nápravě, která bude stanovena s přihlédnutím k povaze porušení a ke konkrétní situaci, je Národní muzeum nebo Nadace v případě porušení ze strany Lavry a Nadace v případě porušení ze strany Národního muzea, vyžadovat vůči porušující Smluvní straně učinění veškerých kroků k nápravě daného porušení a porušující Smluvní strana se zavazuje příslušné kroky k nápravě učinit.
1. ČERPÁNÍ FINANČNÍHO PŘÍSPĚVKU
	1. Termín čerpání: od účinnosti Smlouvy do 31.12.2025
	2. Národní muzeum je oprávněno čerpat Finanční příspěvek ve výše uvedeném období, tj. užít Finanční příspěvek na náklady ve výše uvedeném období vzniklé, nebude-li Nadací výslovně odsouhlaseno odlišně formou datové zprávy prostřednictvím datové schránky. Národní muzeum se zavazuje Finanční příspěvek plně použít na úhradu nákladů jsoucích v souladu s Účelem. V případě, kdy z důvodu kapacitního omezení datové schránky nebude možno zaslat datovou schránkou kompletní podklady, jak uvedeno níže, zašle Národní muzeum datovou schránkou odkaz pro jejich stažení.
	3. Po uplynutí této lhůty již nebude žádná část Finančního příspěvku Nadací vyplacena, ledaže bude Smluvními stranami výslovně prokazatelně stanoveno odlišně a Nadace s danou změnou vysloví souhlas.
	4. Výzvy k úhradě
		1. Finanční příspěvek, příp. jeho část, bude vyplácen Nadací Národnímu muzeu postupně, v závislosti na Národním muzeem zaslané výzvy k úhradě, které Národní muzeum zašle Nadaci přes datovou schránku písemně, nejpozději 5 pracovních dní před požadovaným datem čerpání části Finančního příspěvku, nebude-li s Nadací prokazatelně dohodnuto odlišně.
		2. Výzva k úhradě bude zasílána v intenzitě dle potřeby Národního muzea a bude obsahovat:
* celkovou částku k úhradě, tj. konkrétní požadovanou výši z celkového Finančního příspěvku k proplacení na základě zaslané výzvy k úhradě;
* rozpočtovou tabulku, která je přiložena v Příloze č. 1 Smlouvy, ve které Národní muzeum zřetelně a jasně označí, které položky v rámci rozpočtové tabulky požaduje v rámci příslušné výzvy k úhradě proplatit; a
* doklady prokazující požadovanou částku, tj. s dodavatelem uzavřená smlouva na plnění, kopie daňového či účetního dokladu, příp. jiný dokument prokazující výše uvedené a jsoucí v souladu s Účelem

(dále také jen „Výzva k úhradě“)

* + 1. Výzvu k úhradě je Národní muzeum oprávněno podat v případě, kdy daná část nákladů na realizaci části Grantového projektu, jejichž proplacení je Národním muzeem požadováno, je Nadací odsouhlasena a jedná se o náklad, který je v souladu s Účelem. Pro vyloučení pochybností Nadace stanoví, že za odsouhlasené jsou považovány náklady, které jsou uvedeny v rozpočtu stanoveném v Příloze č. 1 Smlouvy. V případě nákladů, které nebylo možné ke dni podpisu této Smlouvy blíže specifikovat, budou tyto proplaceny po jejich odsouhlasení Nadací, kdy si Smluvní strany schválí příslušnou část rozpočtu či pokud bude Nadací prokazatelně písemně předem schváleno jiným způsobem.
		2. Nadace po obdržení Výzvy k úhradě a za podmínky splnění výše uvedených podmínek a zároveň za předpokladu, že podklady byly vystaveny oprávněně, převede Národnímu muzeu předmětnou část Finančního příspěvku, ve Výzvě k úhradě oprávněně požadovanou, na Účet Grantového projektu. V případě, kdy Výzva k úhradě nebude doklady dostatečně doložena, požádá Nadace Národní muzeum o doplnění tak, aby mohla proplacení uskutečnit. Národní muzeum zároveň umožní, v případě potřeby, Nadaci kontrolu v rozsahu potřebném k ověření čerpání Finančního příspěvku přímo Nadací.
		3. Smluvní strany si budou počínat tak, aby úhrady faktur byly prováděny v souladu s pravidly fakturace sjednanými v příslušných smlouvách. V případě, že hrozí prodlení s úhradou faktury z důvodů, že Nadace z objektivních důvodů nepřevedla část Finančního příspěvku na Účet Grantového projektu včas, byť byla faktura Nadaci doručena v souladu se lhůtou uvedenou v čl. 9.4.1 výše, Nadace písemně oznámí Národnímu muzeu tuto skutečnost, včetně předpokládaného náhradního termínu převedení části Finančního příspěvku, bude-li Nadaci znám. V takovém případě uhradí Nadace úroky z prodlení nebo smluvní pokuty, budou-li z důvodu prodlení po Národním muzeu požadovány. Riziko nárokování smluvních pokut Národní muzeum Nadaci oznámí a o riziku jejich uplatnění ji v předstihu informuje. Za písemnou formu se pro tyto účely považuje též výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv. Nadace se však zavazuje vyvinout úsilí, které od ní lze spravedlivě očekávat, aby prodlení s úhradou faktury nenastalo.
	1. Pro případ, že Národní muzeum nevyužije celou částku Finančního příspěvku již Nadací vyplaceného za stanoveným Účelem, je Národní muzeum povinno tuto skutečnost oznámit Nadaci a dle instrukcí Nadace vrátit zbývající částku Finančního příspěvku Nadaci či postupovat v souladu s pokyny Nadace.
1. VRÁCENÍ NADAČNÍ PODPORY
	1. V případě, že Národní muzeum:
		1. poruší prohlášení uvedené v čl. 2.3 této Smlouvy, tj. v případě, kdy Grantový projekt nebude realizován z důvodů na straně Národního muzea; či
		2. poruší své povinnosti stanovené v čl. 4.3 Smlouvy ve vztahu k Účtu Grantového projektu a toto své porušení nenapraví ani v dodatečné lhůtě stanovené v doručené výzvě ze strany Nadace; či
		3. opakovaně (tj. 3x a více) poruší své povinnosti stanovené v čl. 5.3 ve vztahu k odbornému zastřešení Grantového projektu a toto své porušení nenapraví ani v dodatečné lhůtě stanovené v doručené výzvě ze strany Nadace; v tomto případě bude předmětem vrácení příslušná část Nadační podpory alokovaná na poskytnutí a zajištění činností či oblastí, ke které se dané porušení vztahuje; či
		4. bude v prodlení 1 měsíc a více oproti harmonogramu, aniž by toto prodlení bylo odsouhlaseno s Nadací, a to z důvodů na straně Národního muzea, tj. dané prodlení nebude způsobeno objektivními důvody, které nejsou přičitatelné Národnímu muzeu (např. odvolání se do veřejné zakázky a následný postup v souladu s právními předpisy); či
		5. využije Nadační podporu či její část v rozporu s Účelem nebo nebude Nadaci dostatečně prokázáno použití Nadační podpory v souladu s Účelem;

bude výše uvedené považováno za porušení podmínek této Smlouvy podstatným způsobem.

* 1. V případě, že Lavra:
		1. poruší některou ze svých povinností stanovených v čl. 3.6 a dané porušení nebude odůvodnitelné konkrétními podmínkami na místě, zejména s ohledem na probíhající válečný konflikt, a toto své porušení nenapraví ani v dodatečné lhůtě stanovené v doručené výzvě ze strany Nadace (bude-li daná náprava možná a za předpokladu, že v mezidobí nedošlo ke škodám na Arše 3 z důvodu takovéhoto porušení);

bude výše uvedené považováno za porušení podmínek této Smlouvy podstatným způsobem.

* 1. V případě, že některá ze Smluvních stran:
		1. opakovaně (tj. 3x a více) neposkytne součinnost stanovenou v čl. 5 a způsobí tím prodloužení realizace Grantového Projektu a dané porušení nebude odůvodnitelné konkrétními podmínkami na místě, zejména s ohledem na probíhající válečný konflikt a zároveň nenapraví dané porušení (je-li toto možné napravit) ani v dodatečné lhůtě k nápravě, která bude stanovena s přihlédnutím k povaze porušení (v případě, kdy nelze dané porušení napravit není dodatečná lhůta poskytována a rovnou se uplatní níže uvedené); či
		2. poruší prohlášení uvedená v 7.1až 7.2 této Smlouvy;

bude výše uvedené považováno za porušení podmínek této Smlouvy podstatným způsobem.

* 1. Jakékoli porušení Smlouvy podstatným způsobem zakládá právo Nadace požadovat vrácení Nadační podpory či její části, které se porušení týkalo, zpět.
	2. V případě, kdy se porušení Smlouvy podstatným způsobem dopustí Lavra, bude mít dané porušení za následek oprávnění Nadace a/nebo Národního muzea odstoupit od Smlouvy v části týkající se darování. Oprávnění odstoupit od darování Archy 3 Národním muzeem Lavře, a tedy povinností Lavry Archu 3 Národnímu muzeu či Nadaci vrátit, má rovněž Nadace, a to z důvodu poskytnutí Nadační podpory na zhotovení Archy 3. Odstoupením bude mít Lavra povinnost Archu 3 vrátit Národnímu muzeu či Nadaci bez zbytečného odkladu, s přihlédnutím k bezpečnému transportu, a Národní muzeum se s Nadací dohodnou na dalším postupu a uplatnění Archy 3 za účelem zachování kulturního dědictví.
	3. V případě porušení Smlouvy podstatným způsobem ze strany Národního muzea je Národní muzeum v takovém případě povinno vrátit Nadaci Nadační podporu či její část, které se porušení týkalo, a to bez zbytečného odkladu po výzvě Nadace, nejpozději však do 15 kalendářních dnů od doručení výzvy ze strany Nadace, nebude-li s Nadací výslovně dohodnuto odlišně. Výzva bude zaslána prostřednictvím datové zprávy přes datovou schránku. Při vrácení Nadační podpory je Národní muzeum povinno postupovat dle a v souladu s instrukcemi a pokyny Nadace s tím, že nebude-li Nadací stanoveno odlišně, bude v případě vrácení Vozidla Crafter Národní muzeum povinno vrátit příslušnou hodnotu v penězích, vyjádřenou cenou vynaloženou Nadací na předmětné plnění představující danou část Nadační podpory. Smluvní strany se mohou dohodnout odlišně toliko na základě oboustranné vzájemné dohody.
	4. Pro případ porušení čl. 2.3 této Smlouvy bude Národní muzeum povinen vrátit nad rámec výše uvedeného rovněž jakékoli případné další peněžní prostředky Nadací vynaložené v souladu s touto Smlouvou.
	5. Vrácením dle výše uvedeného není dotčeno právo Nadace na náhradu škody, která jí případně porušením povinností Národním muzeum vznikla.
	6. Povinnost Národního muzea k vrácení Nadační podpory a povinnost k náhradě škody trvá i po skončení platnosti této Smlouvy.
	7. V případě porušení Smlouvy podstatným způsobem ze strany Nadace je Nadace v takovém případě povinna nahradit Národnímu muzeu účelně vynaložené náklady, které mu v přímé souvislosti s plněním Smlouvy prokazatelně vznikly.
	8. Úhradou nákladů výše uvedených není dotčeno právo Národního muzea na náhradu škody, která mu případně porušením povinností Nadací prokazatelně vznikla.
	9. Povinnost Nadace k úhradě výše uvedených nákladů vzniklých s plněním Smlouvy a povinnost k náhradě škody trvá i po skončení platnosti této Smlouvy.
1. OCHRANA INFORMACÍ
	1. Smluvní strany se dohodly, že není-li v této Smlouvě výslovně stanoveno odlišně, veškeré informace, které souvisejí s Grantovým projektem, jakož i informace týkající se Smluvních stran, zůstanou dle jejich vůle utajeny, a to včetně informací, které si sdělily nebo o kterých se dozvěděly před podpisem této Smlouvy, ledaže se jedná o informace veřejně přístupné. Uvedené informace se považují za důvěrné, i když netvoří předmět obchodního tajemství příslušné Strany. Výjimku z výše uvedeného tvoří uveřejnění této Smlouvy v registru smluv, tj. uveřejněním Smlouvy v registru smluv nedochází k porušení podmínek tohoto ustanovení, a tedy k porušení ochrany informací s tím, že osobní údaje sestávající z kontaktních údajů osob v této Smlouvě uvedených jsou předmětem obchodního tajemství, a to rovněž pro účely uveřejnění Smlouvy v registru smluv.
	2. Smluvní strany se dohodly, že tyto informace nikomu nesdělí a přijmou taková opatření, která věnují svým vlastním důvěrným informacím, zejm. která znemožní jejich přístupnost třetím osobám. Ustanovení předchozí věty se nevztahuje na případy, kdy:
		1. mají Smluvní strany opačnou povinnost stanovenou zákonem; a/nebo
		2. takové informace sdělí osobám, které mají ze zákona stanovenou povinnost mlčenlivosti; a/nebo
		3. takové informace se stanou veřejně známými či dostupnými jinak než porušením povinností vyplývajících z povinnosti mlčenlivosti; a/nebo
		4. sdělí takové informace v rámci plnění práv a povinností dle této Smlouvy; a/nebo
		5. jedná se o informace sloužící k prezentování poskytnuté Nadační podpory; a/nebo
		6. Smluvní strany předem dohodnou a písemně odsouhlasí informace, které zveřejní.

Povinnost mlčenlivosti zůstává zachována i na dobu po ukončení platnosti této Smlouvy.

* 1. Při nakládání s osobními údaji se Smluvní strany řídí Nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů).
1. Kontaktní údaje
	1. Kontaktní údaje Smluvních stran v záležitostech souvisejících s plněním této Smlouvy jsou:
		1. **Nadace:**
* Kontaktní osoba ve věcech smluvních:

xxxxx

* + 1. **Národní muzeum:**
* Kontaktní osoba ve věcech smluvních:

xxxxxx

* + 1. **Lavra:**
* Kontaktní osoba ve věcech smluvních:

xxxxxx

* 1. Za kontaktní osobu pro daný úsek bude považována rovněž osoba výslovně pověřená výše uvedenou kontaktní osobou. Tato skutečnost však nezbavuje kontaktní osobu výslovně v tomto článku jmenovanou (či změněnou dle níže uvedeného postupu) odpovědnosti v případě, kdy informace uvedené těmito pověřenými osobami nebudou pravdivé a Strana se jimi bude řídit.
	2. Případnou změnu kontaktní osoby a údajů je Smluvní strana, které se změna týká, povinna písemně oznámit druhé Smluvní straně nejpozději do 10 kalendářních dnů ode dne provedení změny, za písemnou formu se pro účely tohoto článku považuje výměna vzájemně potvrzených e-mailových zpráv. Změna v kontaktní osobě a údajích se nepovažuje za změnu ani doplněk této Smlouvy.
1. Trvání smlouvy
	1. Tuto Smlouvu je možné ukončit písemnou dohodou Smluvních stran, která stanoví datum, ke kterému bude Smlouva ukončena, a vypořádá vzájemná práva a povinnosti; za písemnou formu není pro tyto účely považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv.
	2. Každá ze Smluvních stran může od této Smlouvy odstoupit v souladu s ustanoveními občanského zákoníku a touto Smlouvou, zejména pro podstatné porušení Smlouvy. Smluvní strany sjednávají, že odstoupení musí být učiněno písemně či formou datové zprávy přes datovou schránku či jakýmkoli jiným způsobem za předpokladu prokazatelného doručení odstoupení příslušné Smluvní straně. Odstoupením od Smlouvy končí platnost této Smlouvy, příp. její části týkající se darování, dnem následujícím po doručení oznámení o odstoupení druhé Smluvní straně.
	3. Nad rámec kdy je tak výslovně uvedeno v této Smlouvě se za podstatné porušení povinností Národní muzeum, a tedy porušení Smlouvy podstatným způsobem, považují skutečnosti, pro které je Národní muzeum na základě žádosti Nadace povinno vrátit Nadační podporu či její část, tj. skutečnosti uvedené v čl. 10 Smlouvy.
	4. Za podstatné porušení povinnosti Nadace se považuje to, že Nadace neposkytne Národnímu muzeu Nadační podporu, ačkoliv Národní muzeum prokazatelně splnilo veškeré podmínky a závazky stanovené Smlouvou.
	5. V případě oprávněného odstoupení Nadace od této Smlouvy je Národní muzeum povinno vrátit Nadaci hodnotu Nadační podpory, resp. relevantní část v penězích, a to ve výši, v jaké mu byla do okamžiku odstoupení poskytnuta, nedohodne-li se s Nadací jinak.
	6. V případě oprávněného odstoupení Národního muzea od této Smlouvy dle důvodu uvedeného v čl. 13.4 výše není Národní muzeum povinno vracet jemu již poskytnutou část Nadační podpory.
	7. Smluvní strany se dohodly, že v případě zániku právního vztahu založeného touto Smlouvou zůstávají v platnosti a účinnosti i nadále ustanovení, z jejichž povahy vyplývá, že mají zůstat ukončením platnosti této Smlouvy nedotčena.
2. závěrečná ustanovení
	1. Tato Smlouva a všechny závazky vzniklé z ní a/nebo v souvislosti s ní se řídí českým právem, zejm. příslušnými ustanoveními občanského zákoníku. Případné spory podléhají právnímu řádu České republiky.
	2. Smluvní strany se dohodly, že v případě zániku právního vztahu založeného touto Smlouvou zůstávají v platnosti a účinnosti i nadále ustanovení, z jejichž povahy vyplývá, že mají zůstat ukončením platnosti této Smlouvy nedotčena, mezi nimiž jsou mimo jiné povinnost Národního muzea k vrácení Nadační podpory či povinnost k náhradě škody, povinnost Nadace k úhradě účelně vynaložených nákladů Národnímu muzeu či povinnost k náhradě škody.
	3. Práva vzniklá z této Smlouvy nesmí být postoupena bez předchozího písemného souhlasu Smluvních stran.
	4. Ukáže-li se některé ustanovení této Smlouvy zdánlivým, posoudí se vliv této vady na ostatní ustanovení této Smlouvy obdobně podle § 576 občanského zákoníku.
	5. Tato Smlouva může být měněna pouze písemně; za písemnou formu není pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv ani oznámení.
	6. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího popisu poslední Smluvní stranou a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů

Uveřejnění Smlouvy v registru smluv zajistí Národní muzeum. Národní muzeum písemně potvrdí Nadaci splnění povinnosti zveřejnit Smlouvu v registru smluv.

* 1. Smluvní strany prohlašují, že jsou si vědomy skutečnosti, že Národní muzeum je příspěvková organizace, jejíž právní poměry se řídí zákonem o majetku státu, a bude plnit čl. 1 odst. 1.2 a čl. 3 této Smlouvy na základě vydaného Usnesení vlády ČR, ve kterém bude schváleno, že Národní muzeum je oprávněno poskytnout plnění dle této Smlouvy. Pokud nebude toto usnesení vydáno, Smluvní strany berou na vědomí, že tato Smlouva se od počátku ruší.
	2. Přílohy. Přílohami této Smlouvy, tvořícími její nedílnou součást, jsou:
* **Příloha č. 1** Grantový Projekt - Archa 3 na bázi VW Crafter 35 XDR FWD
* **Příloha č. 2** Hmotný Příspěvek - Vozidlo Crafter
* **Příloha č. 3** Harmonogram
* **Příloha č. 4** Compliance doložka
	1. Tato Smlouva je vyhotovena ve čtyřech vyhotoveních v česko-ukrajinské verzi, z nichž Národní muzeum obdrží dvě vyhotovení a zbylé Smluvní strany každá jedno vyhotovení; v případě rozporu, má přednost česká jazyková verze. V případě podpisu Smlouvy v elektronické podobě bude tato podepsána kvalifikovaným elektronickým podpisem všemi Smluvními stranami, přičemž každá Smluvní strana obdrží dané vyhotovení.
	2. Na důkaz souhlasu se zněním této Smlouvy připojují Smluvní strany své podpisy.

V Praze dne: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ V \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Za **Nadace Karel Komárek Family****Foundation** | Za **Národní muzeum** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luboš Veselý PhDr. Michal Lukeš, Ph.D.

ředitel generální ředitel

V \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dne: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Za **Národní rezervace "Kyjevsko-pečerská lávra"** |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Maksym Anatolijovyč Ostapenko

Generální ředitel

**PŘÍLOHA Č. 1**

**GRANTOVÝ PROJEKT
ARCHA 3 NA BÁZI VW CRAFTER 35 XDR FWD**

****

****

****

****

****

****



