

Smlouva o výpůjčce

uzavřená v souladu s ustanovením § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník,
ve znění pozdějších předpisů

mezi:

Galerie a muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod

se sídlem: Havlíčkovo nám. 19, 580 01 Havlíčkův Brod
zastoupená: Mgr. Alenou Jindrovou, ředitelkou
IČO: 00083607

dále jen „**půjčitel**“

a

Kraj Vysočina

se sídlem: Žižkova 1882/57, 586 01 Jihlava
zastoupený: Ing. Martinem Kuklou, hejtmánem kraje
k podpisu smlouvy pověřen: Miloš Hrůza, radní kraje pro oblast kultury, památkové péče,
cestovního ruchu a mezinárodních vztahů
IČO: 70890749

dále jen „**vypůjčitel**“

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je výpůjčka uměleckých děl uvedených v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „předmět výpůjčky“) za účelem reprezentační výzdoby prostor sídla vypůjčitele.
2. Půjčitel prohlašuje, že má právo hospodaření k předmětu výpůjčky.
3. Půjčitel přenechává předmět výpůjčky bezplatně vypůjčiteli na dobu určitou.
4. Vypůjčitel předmět výpůjčky přijímá a prohlašuje, že je mu znám stav uměleckých děl uvedených v příloze č. 1 této smlouvy, které tvoří předmět výpůjčky.
5. Doba výpůjčky se stanoví od data převzetí předmětu výpůjčky do 31. 1. 2029.

Článek II.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. Půjčitel přenechává vypůjčiteli předmět výpůjčky ve stavu způsobilém k řádnému užívání. O předání předmětu výpůjčky vypůjčiteli bude sepsán předávací protokol, který tvoří přílohu č. 2 této smlouvy.
2. Vypůjčitel je oprávněn užívat předmět výpůjčky řádně a v souladu s účelem, který byl ve smlouvě dohodnut nebo kterému obvykle slouží; je povinen chránit jej před poškozením, odcizením, ztrátou nebo zničením. Vypůjčitel odpovídá půjčiteli za veškeré škody, které

vzniknou během doby výpůjčky na shora uvedeném předmětu výpůjčky jakýmkoliv způsobem, a to včetně škod vzniklých živelnou událostí nebo zásahem zjištěné i nezjištěné třetí osoby.

3. Vypůjčitel je povinen předmět výpůjčky vrátit, jakmile jej nepotřebuje, nejpozději však do konce stanovené doby vypůjčení.
4. Půjčitel může požadovat vrácení předmětu výpůjčky i před skončením stanovené doby vypůjčení, jestliže vypůjčitel předmět výpůjčky neužívá řádně nebo jestliže jej užívá v rozporu s účelem, kterému slouží.

Článek III.

Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smluvních stran neupravené touto smlouvou se řídí obecně platnými právními předpisy České republiky, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
2. Předmět výpůjčky dle článku I. odst. 1 podléhá ochraně podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
4. Půjčitel výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v informačním systému veřejné správy – Registru smluv.
5. Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) splní vypůjčitel.
6. Změny a doplnění této smlouvy jsou možné pouze v písemné podobě a na základě vzájemné dohody obou smluvních stran.
7. Tato smlouva se uzavírá ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno obdrží vypůjčitel a jedno půjčitel.
8. Obě smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před podpisem přečetly, porozuměly jejímu obsahu, s obsahem souhlasí, a že je tato smlouva projevem jejich svobodné vůle.
9. Součástí smlouvy je příloha č. 1 a příloha č. 2, které jsou se smlouvou neoddělitelně spojeny.
10. Tato smlouva byla projednána na jednání Rady Kraje Vysočina dne a o jejím uzavření rozhodnuto usnesením č.

V Havlíčkově Brodě dne

za půjčitele:

.....

Mgr. Alena Jindrová
ředitelka Galerie a muzea Vysočiny
Havlíčkův Brod

V Jihlavě dne

za vypůjčitele:

.....

Miloš Hrůza
radní kraje

Příloha č. 1 – Seznam vypůjčených uměleckých děl

1. Josef Saska, Zábava, 1995/6, olej, plátno, rozměry 120 x 90 cm, inv. č. O 20, pojistná cena 80 000,- Kč
2. Oldřich Jelínek, Pouliční muzikanti, 2010, olej, juta na sololitu, rozměry 70 x 50 cm, s rámem 75 x 55 cm, inv. č. O 100, pojistná cena 60.000,- Kč
3. Jan Exnar, Stará jabloň v Bedrušicích, 2008, olej, překližka, rozměry v. 80 cm, s. 80 cm, vr. 82,5 cm, srov. 82,5 cm; inv. č. O 48; pojistná cena 70 000,- Kč
4. Jan Exnar, Déšť v zátocce, 1994, olej, plátno, v.100 cm, s. 100 cm, vr. 103,3 cm, sr. 103,3, inv. č. O 49, pojistná cena 80 000,- Kč
5. Jan Exnar, Melancholie, 2001, olej, plátno, v.100 cm, s.100 cm, vr.102 cm, sr. 102 cm, inv. č. O 51, pojistná cena 80 000,- Kč
6. Rudolf Korber, Růžová hora, 2000, olej, karton, rozměry v. 71 cm, s. 54 cm, vr. 76,5 cm, srov 58,5 cm; O 52; pojistná cena 40 000,- Kč
7. Miroslav Pechánek, Pocta Andy Warholovi 2004/11, akryl, plátno, v.200 cm, s. 140 cm, vr.203 cm, sr. 143 cm, inv. č. O 183, pojistná cena 100 000,- Kč
8. Miroslav Pechánek, David a Goliáš, 2004/08, akryl, plátno, v 200 cm, s. 140 cm, vr. 204,5, sr. 144,5 cm, inv. č. O 170, pojistná cena 100 000,- Kč

Celkem položek: 8

Pojistná cena celkem: 610 000,- Kč

Příloha č. 2 – Předávací protokol

Vypůjčitel potvrzuje, že dnešního dne převzal od půjčitele všechna umělecká díla uvedená v příloze č. 1 smlouvy o výpůjčce ze dne.....

V dne.....

Za půjčitele předal:

Za vypůjčitele převzal:

.....
jméno, funkce

.....
jméno, funkce

.....
podpis

.....
podpis

.....

POTVRZENÍ O VRÁCENÍ

Půjčitel potvrzuje, že všechna umělecká díla vypůjčená smlouvou o výpůjčce č. ze dne byla vrácena v pořádku / s těmito závadami:

V dne.....:

jméno, funkce:

podpis:

Za vypůjčitele předal:

Za půjčitele převzal: