

 **Česká televize**

Česká televize
IČO: 00027383

a

ČFTA produkce, s.r.o.
IČO: 02132532

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI VÝROBĚ TELEVIZNÍHO POŘADU

č. VYR224-00257/544

Předmět smlouvy: **spolupráce při výrobě televizního pořadu**

Cena, případně hodnota:  **Kč**

Datum uzavření: 13 -01- 2025

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI VÝROBĚ TELEVIZNÍHO POŘADU

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský
zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) mezi:

Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383

Kavčí hory

Na Hřebenech II 1132/4

140 70 Praha 4

zřízena zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku
zastoupena Janem Součkem, generálním ředitelem

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

číslo účtu: 1540252/0800

(dále jen „ČT“)

a

ČFTA produkce, s.r.o.

IČO: 02132532, DIČ: CZ02132532, PLÁTCE DPH: ANO

se sídlem: Karlovo náměstí 285/19, Nové Město, 120 00 Praha 2

zapsána v obchodním rejstříku u Městského soudu v Praze, sp. zn. C 215808

zastoupena jednatelem Ivem Mathé a Petrem Dvořákem

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

číslo účtu: 107-5538230257/0100

(dále jen „Společnost“);

ČT a Společnost se dále společně označují také jako „smluvní strany“ či jednotlivě jako „smluvní strana“.

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1 Společnost prohlašuje, že je pořadatelem akce, při níž budou uděleny ceny související s filmovou a televizní tvorbou s názvem „Ceny České filmové a televizní akademie Český lev“ za rok [redacted] (dále jen „ceny“), o jejichž udělení rozhodují svou volbou členové České filmové a televizní akademie, z.s., se sídlem Karlovo nám. 285/19, 120 00 Praha 2, IČO: 01998544 (dále také jen „Akademie“) s tím, že slavnostní předání cen proběhne na akci pořádané Společností s pracovním názvem „Ceny České filmové a televizní akademie Český lev“ za rok [redacted] (dále jen „akce“). Akce proběhne dne [redacted] od [redacted] hod. v [redacted]

Předmětem této smlouvy je spolupráce při výrobě zvukově obrazového záznamu televizního pořadu s pracovním názvem „Ceny České filmové a televizní akademie Český lev“ za rok [redacted] (dále jen „pořad“), který je přímým přenosem a záznamem akce, jakož i spolupráce [redacted] při výrobě zvukově obrazového záznamu dalších dvou ročníků slavnostního předávání cen za rok [redacted] (v roce [redacted] a za rok [redacted] (v roce [redacted], jež se budou též (nebude-li jiné dohody a bude-li to objektivně možné) odehrávat v [redacted] od [redacted] hod. v následující dny: [redacted]. Stopáž akce, resp. přímého přenosu, je sjednána takto: [redacted] minut (+/- [redacted] minut).

1.2 Společnost se zavazuje vlastním jménem a na vlastní náklady zajistit přípravu a pořádání akce v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě.

1.3 ČT bude pořad vysílat přímým přenosem na programu [REDAKCE]. ČT předpokládá v závislosti na programových možnostech rovněž reprízování pořadu [REDAKCE]

[REDAKCE]

1.4 Následující parametry akce budou každý rok předmětem schvalování, které se uskuteční [REDAKCE] do [REDAKCE] roku předcházejícího roku konání akce, přičemž pro pořad realizovaný v roce [REDAKCE] byly již schváleny takto:
Autoři scénáře akce: [REDAKCE]
Režisér akce: [REDAKCE]
Režisér pořadu: [REDAKCE]
Hlavní moderátor akce: [REDAKCE]

2. PRÁVA A POVINNOSTI ČT

2.1 ČT zajistí programově dramaturgickou práci Centra hudební, divadelní a zábavné tvorby.

2.2 ČT si vyhrazuje právo schválit po stránce kreativního řešení a grafické úrovně prezentace vizuální styl akce na základě návrhu vizuálního stylu a návrhu dekorace, včetně přesného rozmístění jednotlivých log sponzorů a dalších partnerů spolu s jejich rozměry, a to v barevném provedení v čelním pohledu, které Společnost předloží nejpozději [REDAKCE] roku předcházejícího roku konání akce, ke schválení odpovědnému pracovníkovi úseku ČT Marketing a Kreativní radě (kontaktní osoba: [REDAKCE] [\[REDAKCE\]@ceskatelevize.cz](mailto:[REDAKCE]@ceskatelevize.cz)) a [REDAKCE] [\[REDAKCE\]@ceskatelevize.cz](mailto:[REDAKCE]@ceskatelevize.cz)). ČT není oprávněna schválení bez vážného důvodu odmítnout. Nevyjádří-li se ČT k návrhu nijak do [REDAKCE] roku předcházejícího roku konání akce, má se za to, že jej schválila.

2.3 ČT uhradí odměnu režisérovi a hlavnímu kameramanovi pořadu a uzavře s nimi smlouvy o vytvoření díla a poskytnutí licence k jeho užití v rozsahu uvedeném v této smlouvě.

2.4 ČT zajistí a uhradí přípravu, natáčení a dokončení pořadu včetně plnění uvedeného v příloze č. 1, a to včetně osvětlení pro účely natáčení pořadu (přímého přenosu). ČT zajistí veškeré členy TV štábu pořadu a uhradí jim příslušné odměny v plné výši. ČT vymezí na základě technické obhlídky [REDAKCE] manipulační prostor pro potřebu TV techniky a pohyb obsluhy kamer, světel apod. a nejpozději jeden měsíc před konáním akce předá vymezený prostor Společnosti, ledaže se postupuje shodně, jako při spolupráci smluvních stran při pořádání předchozích ročníků cen. ČT poskytne stranami dohodnuté věcné plnění pro účely natáčení předtáčky, kterou bývá předávání cen Český lev každoročně zahajováno, přičemž se zavazuje, že v tomto vyhoví požadavkům Společnosti, bude-li mít příslušné poptávané kapacity k dispozici, avšak nebude-li tomu současně bránit překážka na straně Společnosti.

- 2.5 ČT předá Společnosti do měsíce od dokončení pořadu přepis hotového pořadu prostřednictvím zabezpečeného datového úložiště () výhradně pro interní potřebu Společnosti a Akademie a pro nekomerční užití Společností a Akademii, včetně užití, k nimž získává Společnost oprávnění touto smlouvou.

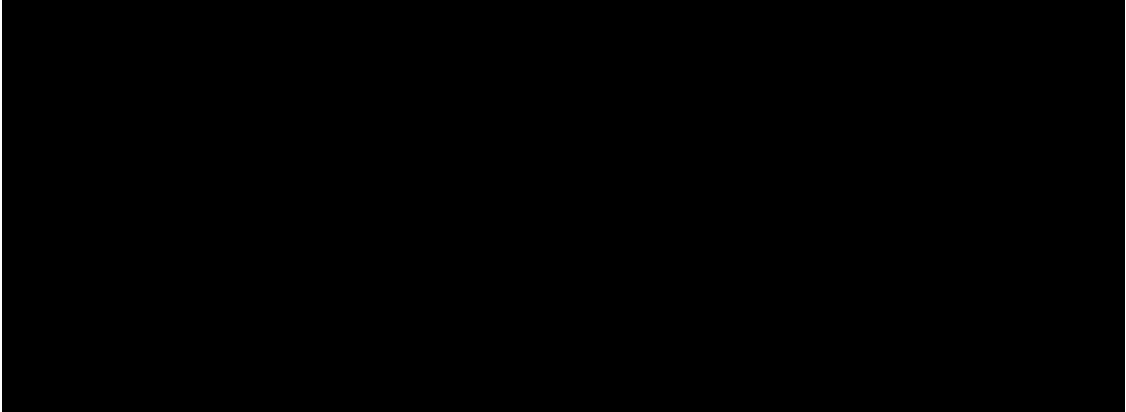
2.6

3. PRÁVA A POVINNOSTI SPOLEČNOSTI

- 3.1 Společnost je odpovědná za organizaci akce, za zajištění pódiového vystoupení se všemi nezbytnými technickými, organizujícími a uměleckými složkami a zavazuje se uhradit veškeré náklady, honoráře a odměny související s akcí. Společnost odpovídá za to, že všichni účinkující, nominovaní a zainteresovaní budou na zkouškách a natáčení včas,
- 3.2 Společnost zajistí a uhradí kompletní pronájem místa konání akce (natáčecího místa), stavbu dekorace, spotřebu elektrické energie, ozvučení sálu potřebné pro konání akce včetně potřebného výstupu do zvukového vozu ČT ve stereo normě, ozvučení místa konání akce a osvětlení potřebné pro konání akce (tím není dotčen odst. 2.4).
- 3.3 Společnost předloží alespoň před termínem konání akce ČT bodový scénář akce, obsahující vymezení hlavních účinkujících, jakož i jednotlivé body programu, ke schválení. Nevyjádří-li se k němu ČT nijak ve lhůtě , má se za to, že jej schválila. Vyjádří-li ČT v uvedené lhůtě odůvodněné připomínky k bodovému scénáři, budou spolu smluvní strany operativně jednat tak, aby došlo k jeho úpravě a oboustrannému odsouhlasení nejpozději před dnem konání akce; nedojde-li v této lhůtě ke schválení bodového scénáře pro zásadní rozpory smluvních stran o povaze akce a o scénáři akce, je ČT oprávněna od této smlouvy odstoupit nejpozději před konáním akce. Společnost dále předloží ČT ke schválení nejpozději před konáním akce podrobný scénář akce obsahující ČT oznámí do od předložení materiálů, zda je schvaluje, či nikoli,
- Pokud ČT materiály oprávněně neschválí, zavazuje se Společnost do od předložení materiálů zapracovat připomínky ČT a předložit materiály ČT k opětovnému schválení. Pro opětovné schválení se užije postup uvedený v předchozí větě. Za účinkující se pro účely schvalování nepovažují osoby nominované na ceny, Společnost je však povinna předat jejich seznam ČT bez odkladu poté, jakmile nominace budou vyhlášeny.

- 3.4 Společnost se zavazuje uhradit odměny scenáristy akce, pódiového režiséra, architekta za návrh a výrobu scény, všech ostatních autorů, všech výkonných umělců a dalších nositelů práv zúčastněných na akci nebo jejichž předměty ochrany budou na akci užity, včetně zvukově obrazových záznamů užitých na akci nebo dodaných ČT v souladu s touto smlouvou včetně záznamů dodaných dle odst. 3.7, a uzavřít s nimi smlouvy o vytvoření díla/výkonu/jiného předmětu ochrany a/nebo o poskytnutí licence a svolení k výkonu práva dílo/výkon/jiný předmět ochrany užít podle této smlouvy, včetně možnosti nabytá oprávnění poskytnout nebo postoupit třetí osobě, tj. v rozsahu, v němž práva k pořadu vykonávají smluvní strany podle čl. 4. Povinnost podle předchozí věty se ve vztahu k výrobě a užití pořadu, [REDAKCE] nevztahuje na hudební díla, jejichž nositelé práv jsou zastupováni OSA, na zvukové snímky vydané k obchodním účelům a v nich obsažené umělecké výkony a na předměty práv, k nimž práva vlastní/vykonává ČT. Pořízením zvukově obrazového záznamu, resp. vysíláním přímého přenosu, je část nabytých oprávnění postoupena ČT v rozsahu uvedeném v odst. 4.1. V licenčních smlouvách s výše uvedenými osobami se Společnost zavazuje uvést, že nabyvatel licence není povinen licenci využít. Společnost potvrzuje, že v odměnách vyplacených výše uvedeným osobám je zahrnuta i odměna za užití jejich děl/výkonů/jiných předmětů ochrany v rozsahu uvedeném v této smlouvě. Tento odst. 3.4 se také vztahuje na zajištění příslušných oprávnění k užití oboustranně vybraných audiovizuálních děl za účelem zařazení jejich úryvků do [REDAKCE] a upoutávek na pořad a následného užití pro účely propagace pořadu v televizním vysílání ČT.
- 3.5 Společnost ČT umožní průběžný dramaturgický dohled nad přípravou a realizací akce.
- 3.6 Společnost dodá ČT alespoň [REDAKCE] před termínem konání akce seznam subjektů, které by měly být jakýmkoliv způsobem zviditelněny v pořadu, v souvislosti s PR akce a pořadu nebo ve smyslu čl. 5 a rozsah závazků, které se týkají jejich prezentace v souvislosti s akcí. Ve vztahu k jakékoliv prezentaci třetích osob ve vysílání v souvislosti s pořadem a/nebo v pořadu (s výjimkou reklamy), má-li taková prezentace povahu obchodních sdělení a týká-li se jiných osob, než nominovaných na jednotlivé ceny nebo Společnosti či Akademie, uzavřou Společnost a ČT zvláštní smlouvu (dále jen „obchodní smlouva“). ČT není oprávněna při schvalování prvků pořadu podle této smlouvy uplatnit takové připomínky, které by byly v rozporu s plněním, které poskytuje ČT podle obchodní smlouvy uzavřené mezi ČT a Společností v souvislosti s pořadem.
- 3.7 Společnost dodá ČT kopii vyrobeného sestřihu předělů a znělky definovaných v odst. 3.9, příspěvků, ukázek, včetně hudby (kromě hudby případně provozované živě při akci) bez výsledků v délce určené podle scénáře, a to na nosiči XDCAM v kvalitě odpovídající Všeobecným technickým podmínkám pro pořady dodávané a vyráběné v České televizi (příloha č. 2 této smlouvy), a to nejpozději [REDAKCE] před konáním akce. Výše uvedené materiály dodané Společností budou zařazeny do pořadu.

3.8



- [REDACTED]
- 3.9 Smluvní strany tímto výslovně konstatují, že ČT a Společnost jsou spoluvýrobci zvukově obrazového záznamu [REDACTED] ve smyslu § 79 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon“ nebo „AZ“). Smluvní strany tímto výslovně sjednávají, že [REDACTED]
- [REDACTED]

- [REDACTED]
- 3.10 Společnost umožní ČT obhlídku místa konání akce, Společnost umožní instalaci televizní techniky dva dny před konáním akce, zkoušky s účinkujícími den před konáním akce, natáčení akce a likvidaci televizní techniky po skončení natáčení.

- 3.11 Společnost tímto prohlašuje, že ohledně všech autorů hudební složky akce:

- a) má nebo bude mít uzavřenou smlouvu s OSA umožňující sdělování hudebních děl v rámci akce živě nebo ze záznamu v rámci akce [REDACTED]), nebo
- b) se jedná o volné dílo, nebo
- c) se jedná o autory, kteří nejsou OSA zastupováni, a v takovém případě získala nebo získá od všech těchto autorů práva podle písm. a) a rovněž pro výrobu a užití pořadu v rozsahu stanoveném touto smlouvou (odst. 3.4 věta první), [REDACTED]

- [REDACTED]
- 3.12 Společnost prohlašuje, že vůči ČT nebudou uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv, práv výkonných umělců a práv výrobců či oprávněné nároky jiných třetích osob v souvislosti se zařazením jim náležících předmětů práva užitých při akci do pořadu a jejich užitím při jeho užití a při užití všech dalších materiálů dodaných Společností podle této smlouvy, vše v rozsahu sjednaném pro užití v této smlouvě, s výjimkou plateb uvedených v odst. 2.3 a 2.4 a 3.11 písm. a); ust. odst. 3.4 věty druhé není dotčeno. Budou-li takové oprávněné nároky vůči ČT uplatněny, zavazuje se Společnost, že tyto nároky uspokojí a uhradí ČT veškeré skutečně vzniklé náklady spojené s tím, že tyto nároky byly uplatněny; [REDACTED]
- 3.13 Společnost se zavazuje zajistit organizaci akce (včetně pódiové části) v souladu s právními předpisy, zejm. zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů, ZRTV, zákonem č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů a zákonem č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání, ve znění pozdějších předpisů, a dále s Kodexem ČT přístupným na jejich webových stránkách na adrese www.ceskatelevize.cz; [REDACTED]
- [REDACTED]. Společnost je povinna poučit písemně všechny účinkující a nominované o tom, že jejich vystoupení na akci musí být v souladu s výše uvedenými předpisy a že jejich porušením jim a Společnosti vznikne odpovědnost vůči ČT jako vysílateli pořadu za škodu, kterou ČT případně utrpí uplatněním veřejnoprávních sankcí ze strany správních nebo soudních orgánů. Za porušení uvedených předpisů takovým vystoupením třetí osoby, která nebude respektovat opatření uvedená v předchozí větě, však Společnost neodpovídá.
- 3.14 Společnost nebude distribuovat vstupenky na místa, která budou obsazena televizní technikou, a to bez nároku na finanční vyrovnání. Požadavky na blokování vstupenek budou upřesněny vedoucím produkce při technické obhlídce, která proběhne nejpozději 6 týdnů před konáním akce. ČT nenese odpovědnost za stížnosti diváků, kteří obsadí místa, která budou mít sníženou viditelnost v důsledku umístění televizní techniky.
- 3.15 Společnost předá ČT nejpozději v den natáčení:
- a) hudební sestavu akce obsahující seznam použité hudby s uvedením názvů skladeb, přesné délky každého užití hudební nahrávky, jmen a příjmení autorů hudby a textu, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném ČT,
 - b) seznam zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům, pokud budou na akci užity, a u každého uvede název a druh snímku, rok výroby, výrobce, identifikační číslo nosiče, jména a příjmení umělců a názvy uměleckých souborů a užitou stopáž, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Podklad pro hlášení OSA, INTERGRAM“ dodaném ČT,

- c) seznam zvukově obrazových záznamů užitých na akci včetně rozsahu získaných licencí, a to v elektronické i v tištěné podobě na formuláři „Hlášení o užití audiovizuálních děl“ dodaném ČT.

3.16 Společnost zajistí konání akce s účastí veřejnosti a:

- nebude distribuovat vstupenky na místa obsazená televizní technikou; požadavky na blokování vstupenek budou upřesněny vedoucím produkce pořadu nejpozději dva měsíce před termínem konání akce;
- dodá ČT [redacted] vstupenek na akci. Distribuce těchto vstupenek je zcela v kompetenci ČT a dále
- dodá vstupenky osobám nominovaným Akademií na ceny „Český lev“ v příslušném ročníku akce, které se za ČT podílely na vytvoření audiovizuálních děl, za něž jsou nominovány a dále
- přednostně nabídne a v případě jejich zájmu dodá vstupenky členům vedení ČT, kteří jsou zároveň členy Akademie;
- seznámí diváky (veřejnost) v rámci textu vstupenek / pozvánek, že akce se natáčí a záznam akce, resp. pořad bude užíván ČT, zejména vysílán.

3.17 Smluvní strany jsou oprávněny pořizovat fotografie, zvukové a zvukově obrazové záznamy z přípravy akce a pořadu, např. záběry z natáčení apod., které slouží k propagaci akce a propagaci a distribuci pořadu (dále jen „materiál“). Společnost získá od všech osob přítomných v sále (prostřednictvím textu uvedeného na pozvánkách, který bude akceptován zúčastněním se akce) a dále od hlavních členů realizačního štábu a účinkujících svolení ve smyslu § 84 a násl. občanského zákoníku s natáčením, fotografováním a následným užitím materiálu obsahujícího jejich osobnostní atributy; za tuto spolupráci a svolení jim nebude náležet žádná další odměna.

3.18 Společnost se zavazuje, že:

- a) vyvine úsilí k zajištění svolení k natáčení rozhovorů s účinkujícími, nominovanými a s představiteli Akademie v místě akce s tím, že takto pro rozhovor určený pro ČT Společnost zajistí alespoň členy výkonného výboru Akademie a moderátora(y) akce;
- b) zajistí pro ČT právo natáčet ve všech prostorách konání akce, s výjimkou zákulisí (šatny pro účinkující apod.),

vše v souladu s odst. 3.4 a bez dalších finančních nároků na ČT.

3.19 Společnost se zavazuje uhradit ČT veškeré škody, za které jakožto pořadatel akce odpovídá v souladu s občanským zákoníkem. Společnost však odpovídá za škody způsobené na majetku ČT v místě akce pouze, pokud ji způsobí osoby, které za účelem organizace akce Společnost smluvně angažovala (účinkující, produkční štáb apod.), aniž by takové poškození zavinily osoby na straně ČT, například nevhodným umístěním věci; v případě, že škoda vznikne spoluzaviněním ČT (osob na straně ČT), odpovídá Společnost za škodu v poměru spoluzavinění na vzniku škody svého nebo osob, které za účelem organizace akce Společnost smluvně angažovala. Společnost tyto škody nehradí v rozsahu, pro který je k jejich náhradě ČT pojištěna a má právo čerpat pojistné plnění. [redacted]

- 3.20 Společnost zajistí, že nebude překročena stopáž akce uvedená v odst. 1.1. Pokud Společnost tuto povinnost nesplní, je ČT oprávněna požadovat úhradu smluvní pokuty ve výši [REDAKCE] [REDAKCE]né v odst. 1.1.

4. UŽITÍ POŘADU, LICENCE

- 4.1 Smluvní strany jsou společně nositeli práva výrobce zvukově obrazového záznamu pořadu a vykonávají je každá zvlášť tak, jak je domluveno níže v tomto článku.
- 4.2 ČT vykonává práva výrobce zvukově obrazového záznamu pořadu a je oprávněna užít pořad v rozsahu oprávnění nabytých od autorů, výkonných umělců a ostatních nositelů práv, která touto smlouvou získává bez množstevního omezení pro všechny země světa na dobu trvání majetkových práv dle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále také „AZ“ nebo „autorský zákon“), s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných, v následujícím rozsahu:
- a) rozmnožování pořadu, rozšiřování, pronájem a půjčování originálu nebo rozmnoženin pořadu nebo jeho části,
 - b) užití pořadu nebo jeho části sdělováním veřejnosti, a to:
 - vysíláním televizí (§ 21 AZ),
 - přenosem televizního vysílání (§ 22 AZ),
 - provozováním ze záznamu a jeho přenosem (§ 20 AZ),
 - sdělováním počítačovou nebo obdobnou sítí (§ 18 AZ),

- c) oprávnění k přerušování pořadu za účelem vkládání reklamy či jiných vstupů, a/nebo ke sdělování pořadu v děleném nebo jinak upraveném obrazu obsahujícím v oddělené části reklamu, sponzoring, selfpromotion nebo jiné textové a obrazové informace; za dělený obraz se považuje rovněž překrytí části obrazu uvedenými informacemi; součástí tohoto oprávnění je rovněž souhlas s případným umístěním obchodního sdělení do pořadu ve smyslu ZRTV, a to i dodatečným, [REDAKCE]

- d) oprávnění k zařazení částí pořadu v odůvodněném rozsahu do nového pořadu, jehož výrobcem bude ČT [REDAKCE] a k užití částí pořadu při užití těchto

nově vytvořených pořadů ve výše uvedeném rozsahu; toto oprávnění se nevztahuje na zvukové a zvukově obrazové záznamy a hudební díla umístěné v pořadu; [REDAKCE]

- e) oprávnění k propagování pořadu a ČT všemi obvyklými způsoby (anotace v tisku, upoutávky na pořad v ČT a jiných televizích nebo v rozhlasu, fotografie a ukázky na internetu, zejména na webových stránkách ČT apod.),
- f) oprávnění opatřit pořad logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání, včetně textových, obrazových či jiných informací ([REDAKCE] a to libovolně často,
- g) oprávnění poskytnout nebo postoupit výše uvedené licence a oprávnění třetí osobě včetně oprávnění k dalšímu poskytnutí podlicence nebo k dalšímu postoupení licence.

Smluvní strany shodně konstatují, že vzhledem k účelu smlouvy, kterým je výroba pořadu, na kterou ČT vynaloží značné náklady, nevykonává ČT oprávnění dle tohoto odstavce na uvedenou dobu bez vážného důvodu.

- 4.3 Společnost vykonává práva výrobce zvukově obrazového záznamu pořadu a je oprávněna užít pořad v rozsahu oprávnění nabytých od autorů, výkonných umělců a ostatních nositelů práv dle autorského zákona, s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných, nekomerčním způsobem, tj. nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu, a to způsoby uvedenými v druhém pododstavci tohoto odstavce, včetně oprávnění poskytnout nebo postoupit toto oprávnění Akademii.

Společnost je oprávněna umístit prolink na internetové stránky ČT, na kterých bude zpřístupněn pořad, na doménu www.cfta.cz, www.ceskylev.cz nebo na jinou doménu provozovanou Společností nebo Akademií ve spojení s akcí a cenami, a to včetně možnosti poskytnout třetím osobám, zejména partnerům akce, oprávnění k umístění odkazu nebo embeddovaného linku na takto umístěný obsah na jejich vlastní internetové stránky (dále jen „domény“). Pokud bude pořad z internetových stránek ČT odstraněn, je Společnost oprávněna umístit pořad přímo na shora uvedené stránky. Společnost je dále oprávněna zhotovit rozmnoženiny pořadu v počtu max. [REDAKCE] kusů pro účely jejich bezplatného rozšiřování osobám spolupracujícím na akci nebo osobám oslovaným za účelem spolupráce na dalších ročních akce.

- 4.4 Pro účely zařazení a užití hudebních děl autorů zastupovaných OSA a zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům (jsou-li zařazeny do pořadu) při užití pořadu je každá ze smluvních stran povinna mít uzavřenou příslušnou smlouvu s OSA a/nebo INTERGRAM, na jejímž či jejichž základě je povinna hradit odměny za příslušná zařazení a užití.
- 4.5 Přihlašovat pořad na festivaly a soutěže je oprávněna bez předchozího souhlasu druhé smluvní strany pouze ČT. Osobní ceny obdrží příslušná osoba, jíž byla cena udělena.
- 4.6 Společnost poskytuje ČT oprávnění k užití označení „Ceny České filmové a televizní akademie Český lev“ jako (součásti) názvu pořadu pro účely výroby a užití pořadu, [REDAKCE] v souladu s touto smlouvou, tj. zejm. v rozsahu licence, kterou ČT získává dle odst. 4.2 a dalších oprávnění s tím souvisejících, zejména pro propagaci v

souladu s touto smlouvou. Společnost prohlašuje, že je oprávněna oprávnění dle předchozí věty poskytnout.

4.7

a)

b)

5. PODMÍNKA ZÍSKÁNÍ LICENCE K TELEVIZNÍMU VYSÍLÁNÍ

- 5.1 Společnost prohlašuje, že akce je kulturní událostí (pro účely tohoto článku dále jen „událost“).
- 5.2 Společnost stanovuje jako nezbytnou podmínku k získání práv k televiznímu vysílání (odst. 4.12 písm. b) odrážka první) pořadu z akce vysílání reklamy na programu ČT1 v reklamním prostoru uvedeném v odst. 5.3. Inzerenti reklamy jsou partnery události, kteří se podílejí na přímém i nepřímém financování události a bez jejich podpory by se nemohla uskutečnit.
- 5.3 V návaznosti na odst. 5.1 a 5.2 a v souladu s ust. § 50 odst. 1 ZRTV činí obě smluvní strany nesporným, že nezbytnou podmínkou k získání práv k výrobě a vysílání pořadu z události je odvysílání reklamy partnerů události na programu ČT 1. Nebude-li reklama dle předchozí věty odvysílána z důvodů na straně Společnosti či partnerů události, nemá tato skutečnost vliv na získání práv k televiznímu vysílání pořadu, tj. v takovém případě se poskytnutí práv ze strany Společnosti stává nepodmíněné.
- 5.4 ČT se zavazuje v souladu s ust. § 50 odst. 1 ZRTV zařazovat reklamu do vysílání programu ČT1 v přímém spojení s vysíláním pořadu, tedy v bloku reklam bezprostředně předcházejícím vysílání pořadu a v bloku reklam bezprostředně následujícím po odvysílání pořadu.
- 5.5 Smluvní strany jsou si vědomy, že čas reklamy nesmí přesáhnout na programu ČT1 0,5 % denního vysílacího času programu, přičemž v době od 19.00 do 22.00 hodin nesmí překročit 6 minut v průběhu jedné vysílací hodiny.
- 5.6 Počet a seznam inzerentů včetně obchodních produktů, obchodní a technické podmínky vysílání reklamy uvedené v odst. 5.2 stanoví smlouvy o prodeji reklamy uzavřené v návaznosti na ujednání, které je předmětem tohoto článku, mezi ČT (resp. případně osobou, kterou ČT pověří prodejem reklamy) a příslušnými partnery a/nebo Společností.

6. PR A MARKETING

- 6.1 PR a marketing je mezi smluvními stranami řešen rámcovou smlouvou o sponzorování pořadů a programů v televizním vysílání ČT.

7. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

7.1 V závěrečných titulcích pořadu bude uvedeno:

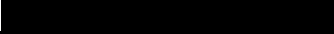
Ve spolupráci s
Českou filmovou a televizní akademií
vyrobily
© Česká televize a ČFTA produkce, s.r.o.+ rok prvního uveřejnění
<http://www.ceskatelevize.cz>

Součástí závěrečných titulků pořadu může být poděkování neziskovým a veřejným právníkům osobám (nadace, obecně prospěšné společnosti, příspěvkové organizace atd.) či nepodnikajícím fyzickým osobám, jež na výrobě pořadu spolupracovaly, není-li níže uvedeno jinak. Součástí závěrečných titulků pořadu nesmí být poděkování podnikatelským subjektům, logo ani animovaný titulek, není-li níže nebo v obchodní smlouvě uvedeno jinak;

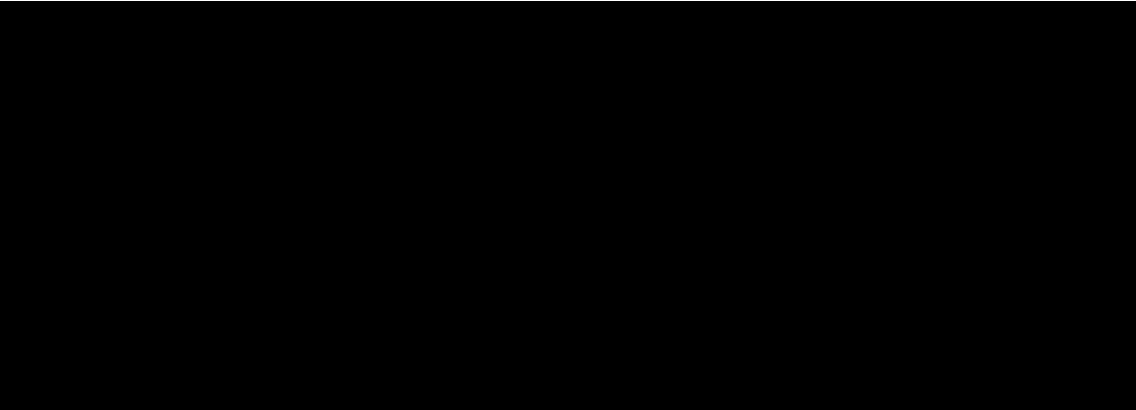


7.2 Ke dni schvalovací projekce smluvní strany provedou vypořádání jakéhokoliv společného majetku, který byl pořízen z prostředků poskytnutých kteroukoliv ze smluvních stran dle této smlouvy, nebo závazků, které vznikly v důsledku této smlouvy, pokud takový majetek nebo závazky existují.

7.3 Pokud bude Společnost v prodlení s plněním svých závazků vyplývajících pro ni z této smlouvy, a to i dílčích, je ČT oprávněna pozastavit plnění smlouvy ze své strany, a to až do splnění všech předcházejících závazků ze strany Společnosti. Pozastavením plnění smlouva nezaniká a po dobu pozastavení plnění není ČT v prodlení. V případě, že některá ze stran nesplní kterýkoliv ze svých závazků uvedených v této smlouvě ani po dodatečné výzvě k jejich splnění, ponese strana, která závazek nesplnila, odpovědnost za způsobenou škodu; dodatečná výzva není podmínkou pro vznik odpovědnosti za způsobenou škodu v případě, že porušení nelze s ohledem na fixně sjednané datum konání akce napravit. Tuto škodu druhé straně nahradí v plné výši, pokud se strany nedohodnou jinak.

7.4 Pověřenými osobami při plnění této smlouvy jsou vedle osob uvedených v čl. 2 a 6 za divizi ČT Výroba @ceskatelevize.cz), za odd. ČT Sociální média @ceskatelevize.cz) nebo osoby nebo osoba jimi pověřená a za Společnost  nebo osoba jí pověřená.

7.5



7.6.

7.7.

7.8.

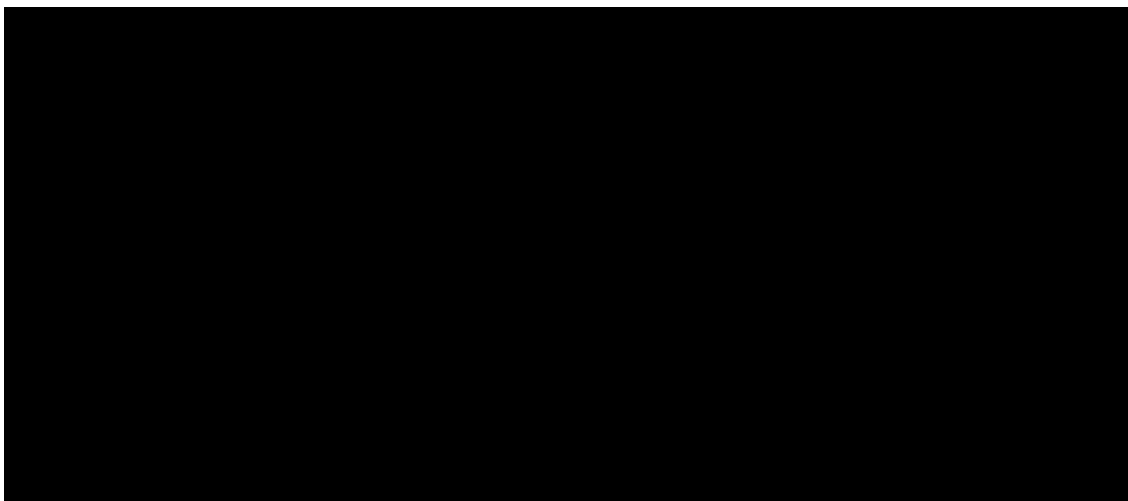
7.9

7.10

7.11 ČT je oprávněna za každý případ porušení odst. 3.13 věta první a za každý případ porušení odst. 7.8 a/nebo 7.9 požadovat po Společnosti uhrazení smluvní pokuty ve výši [REDACTED] Kč.

8. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

8.1



8.2 Smluvní strany prohlašují, že vymezení předmětu smlouvy a ceny, případně hodnoty předmětu smlouvy na titulní straně této smlouvy nemá normativní význam a uvádí se zde pouze pro účely provedení uveřejnění této smlouvy postupem podle zákona.

8.3 Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a nahrazuje Smlouvu o spolupráci při výrobě televizního pořadu uzavřenou mezi nimi dne 3. 2. 2023, č. na straně ČT: VYR223-00004/544. Smluvní strany se dohodly, že práva a povinnosti případně vzniklé z plnění v rámci předmětu této smlouvy, k němuž došlo před nabytím účinnosti této smlouvy, nahrazují závazkem vzniklým z této smlouvy. Plnění v rámci předmětu této smlouvy před účinností této smlouvy se považuje za plnění podle této smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklé se řídí touto smlouvou.

8.4 Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména občanským zákoníkem a autorským zákonem. Případné spory mezi smluvními stranami budou řešeny především dohodou, přičemž nedojde-li k dohodě o řešení určitého sporu, budou k jeho řešení příslušné soudy České republiky.

8.5 Smluvní strany se dohodly, že:

- a) jakákoli změna této smlouvy může být sjednána výlučně a pouze písemným dodatkem podepsaným oběma smluvními stranami, a to s jejich podpisy na téže listině;
- b) zvyklosti ani zavedená praxe stran nemají přednost před ustanoveními této smlouvy ani před ustanoveními zákona;
- c) na sebe přebírají nebezpečí změny okolností a ponese jej každá smluvní strana sama za sebe; ustanovení § 1766 občanského zákoníku se nepoužije;
- d) marné uplynutí dodatečné lhůty k plnění nemá za následek automatické odstoupení od této smlouvy;
- e) poté, co byl návrh této smlouvy či jejího dodatku po podpisu jednou ze smluvních stran předložen k podpisu druhé smluvní straně, vylučuje se přijetí daného návrhu druhou smluvní stranou s dodatkem nebo odchylkou;

- f) připouští-li výraz použitý v této smlouvě různý výklad, nevyloží se v pochybnostech k tíži toho, kdo jej použil jako první;
- g) uplatněním kterékoli smluvní pokuty dle této smlouvy, kterou je smluvní strana porušující tuto smlouvu v této smlouvě předpokládaným způsobem povinna uhradit ihned po obdržení písemné výzvy druhé smluvní strany k jejímu uhrazení, není dotčeno právo druhé smluvní strany na náhradu škody ve výši převyšující danou smluvní pokutu.
- 8.6 Veškeré odkazy na ustanovení, resp. ujednání, použité v této smlouvě představují odkazy na ustanovení, resp. ujednání, této smlouvy, není-li v daném odkazu výslovně stanoveno jinak.
- 8.7 V případě, že se ke kterémukoli ustanovení smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se bez dalšího v příslušném rozsahu od ostatních ujednání smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení tak, aby účel a smysl smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.
- 8.8 Smluvní strany se dohodly, že informace, které jsou v této smlouvě označeny žlutou barvou, se považují za důvěrné (např. z důvodu obchodního tajemství) a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna dané informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění této smlouvy či ukončení této smlouvy, s výjimkou informací: (i) s nimiž se smluvní strana seznámila nezávisle na druhé smluvní straně; (ii) které ČT sama sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tato smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací (s výjimkou informací označených Společností jako její obchodní tajemství); (iii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu (např. zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů); (iv) které Společnost poskytne Akademii a jejím orgánům resp. jejich členům a jejichž rozsah je specifikován následovně: prezídium, výkonný výbor, výkonná ředitelka a (v) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. Tato smlouva bude ČT uveřejněna postupem podle zákona s tím, že informace označené žlutou barvou budou znečitelněny, Společnost se zavazuje zdržet se uveřejnění této smlouvy.
- 8.9 Přílohy tvoří nedílnou součást této smlouvy.
- 8.10 Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, po jednom pro každou ze smluvních stran. Společnost se zavazuje odeslat (tj. předat provozovateli poštovních služeb k přepravě) ČT stejnopis této smlouvy, který podepsala a který je určen pro ČT, a to nejpozději druhý pracovní den po svém podpisu.

Příloha č. 1: seznam plnění ČT pro výrobu pořadu (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. 8.8)

Příloha č. 2: Všeobecné technické podmínky pro pořady dodávané a vyráběné v České televizi (ve verzi účinné ke dni uzavření této smlouvy a dostupné z adresy <http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/smluvni-podminky>)

Příloha č. 3: [REDAKCE] (tato příloha se v souladu se zákonem neuveřejňuje ani ve znečitelněné podobě a považuje se za označenou žlutou barvou ve smyslu odst. 8.8)

Smluvní strany souhlasně prohlašují, že si tuto smlouvu, včetně všech jejích příloh, pozorně přečetly, že její obsah je srozumitelný a určitý a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být smluvními stranami uzavřena a závazky z ní řádně plněny a nejsou jim známy žádné důvody, které by způsobovaly neplatnost této smlouvy. Na znamení toho, že s obsahem této smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí a že tato smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, připojují smluvní strany své podpisy níže.

Česká televize**ČFTA produkce, s.r.o.**

Jméno: Jan Souček

Jméno: Ivo Mathé

Funkce: generální ředitel

Funkce: jednatel

Místo: Praha

Místo: Praha

Datum: 10.1.2025

Datum:

- 9 -01- 2025

ČFTA produkce, s.r.o.

Jméno: Petr Dvořák

Funkce: jednatel

Místo: Praha

Datum: 11.1.2025