

Stručné shrnutí analýz

zejména ve vztahu k bazénu, venkovnímu koupališti a jejich předprostoru.

- **Z historických podkladů vyplývá, že prostor stávajícího koupaliště byl od začátku plánování sídliště uvažován pro sportovní využití, a to včetně staveb; nemělo jít o součást parkového prostranství při dnešní třídě Osvobození**
- Architektonickou dominantou prostoru je **Kulturní dům** předsazený a **orientovaný do veřejného prostoru**, obdobně se vůči veřejnému prostoru chová i budova gymnázia
- Původní návrh z roku 1956 vymezoval budově Kulturního domu a školy vlastní předprostor (stanovuje důležitost staveb) a mezi sebou svírající trojúhelníkové veřejné prostranství s parkovým charakterem, **budova sportu byla umístěna pouze koncepčně - hmotou**
- Podle původních plánů měla být sportovní stavba v místě dnešní budovy bazénu (i vstup do navazujícího sportovního areálu) **orientována k ulici Legionářů**, nemělo jít o protiváhu budovy gymnázia ani o významnou fasádu, tvořící stranu "náměstí"
- Celoměstsky cenné jsou pohledové vazby s volnou krajinou a poutním areálem na Svaté Hoře (především z předprostoru Kulturního domu a z prostoru západně od ulice Legionářů) **podle dostupných historických podkladů však výhled na Svatou Horu neměl být a ani dnes není hlavním kompozičním principem prostoru**
- Významnou roli ve výhledech hraje vzrostlá zeleň v prvním pohledovém horizontu, tvořená stromy podél železnice a podél areálu koupaliště
- Cenný je velkorysý charakter třídy Osvobození stoupající zvolna parkovým prostranstvím k pomyslné "bráně" do sídliště Březové Hory; z této třídy se vpravo postupně otevírají pohledy na dominantu Kulturního domu, zatímco vlevo zelený pás minimalizuje pohledové uplatnění za ním ležících staveb
- Stávající prostupnost, náplň a míra využití zelených pásů po obou stranách třídy Osvobození neodpovídá potenciálu místa
- Stávající budova bazénu svou orientací neodpovídá původní koncepci a svým výrazem (degradovaným dodatečnými stavebními úpravami) zde působí rušivě
- Předprostor budovy bazénu je řešen neadekvátně, svým rozsahem a pojetím neodpovídá významu stavby; parkoviště ve stávající podobě zakrývá přístup ke stavbě a degraduje prostor
- Pro konkrétní řešení prostoru jihovýchodně od třídy Osvobození lze (při zachování hodnot území) nalézt více možných přístupů zástavby