

MĚSTO FRENŠTÁT POD RADHOŠTĚM		
EVIDENČNÍ ČÍSLO SMLOUVY		
728	2024	OVV
poř. číslo	rok	zkr. odb.

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VYSTOUPENÍ

SinglTon s.r.o.

Velvarská 1652/7

160 00 Praha 6

IČO: 05500753

DIČ: CZ05500753

č. účtu

zastoupená jednatelem Martinem Červínkou

Vedená u Městského soudu v Praze pod sp. zn. C 264103

/na jedné straně; dále jen "Agentura"/

a

Město Frenštát pod Radhoštěm

Zastoupeno Ing. Janem Rejmanem, starostou

Nám. Míru 1

744 01 Frenštát pod Radhoštěm

IČ: 00297852

DIČ: CZ00297852

Bankovní spojení:

/na druhé straně; dále jen "Pořadatel"/

/společně také „Smluvní strany“/

I.

Preamble

„Umělcem“ se pro účely této smlouvy rozumí: **KATEŘINA MARIE TICHÁ & BANDJEEZ**

Vzhledem k tomu, že:

- a) Pořadatel má zájem pořádat koncertní vystoupení Umělce KATEŘINY MARIE TICHÉ
- a) Agentura je ochotna a schopna pro účely takového vystoupení zajistit účast Umělce na svou odpovědnost, uzavírají smluvní strany níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu.

II.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek Agentury zajistit, vystoupení Umělce na koncertním vystoupení pořádaným Pořadatelem a dále také provedení hudebního programu umělcem, současně také závazek Pořadatele zaplatit za zajištění vystoupení Umělce Agentuře dohodnutou odměnu, vše za podmínek dále sjednaných v této smlouvě a jejích přílohách č. 1 a 2. (Technický rider a Organizační podmínky)
2. Koncertní vystoupení Umělce (dále jen „vystoupení“) je specifikováno takto:
 - Oficiální název akce: **Den města Frenštátu pod Radhoštěm**
 - Datum konání akce: **06.06.2025**
 - Místo konání akce (přesná adresa): **náměstí Míru, 744 01 Frenštát pod Radhoštěm**
 - Čas a délka zvukové zkoušky: 19.30 – 20.30 hod.

- Čas vystoupení (od – do): 20.30 – 21.45
 - Typ vystoupení: **veřejné vystoupení**
 - Charakter vystoupení Umělce: **živé vystoupení**
 - Příjezd Umělce a jeho doprovodu do místa konání **nejpozději 1 hodinu před zvukovou zkouškou**
3. Strany jmenují pro účely této smlouvy a jejich operativní spolupráce při přípravě a realizaci vystoupení tyto své zástupce a zavazují se zajistit, že budou pro komunikační účely k dispozici. Každá strana je oprávněna své zástupce měnit a aktualizovat jejich kontaktní údaje písemným oznámením druhé straně:
- Zástupce Pořadatele při komunikaci akce (jméno, e-mail, telefon): [REDACTED]
 - Zástupce Pořadatele v místě akce (jméno, e-mail, telefon): [REDACTED]
 - Osoba odpovědná za Pořadatele pro technické otázky v místě akce (jméno, e-mail, telefon): [REDACTED]
 - Zástupce Agentury pro organizační komunikaci (jméno, telefon, e-mail): [REDACTED]
 - Osoba za Agenturu pro technické otázky (jméno, telefon, e-mail): [REDACTED]
4. Ubytování Umělce v místě vystoupení
- Název a adresa ubytování: *Hotel Bartoš, Školská čtvrť 1393, 744 01 Frenštát p. Radhoštěm*
 - Typ a počet pokojů a ubytovaných osob:
1X JEDNOLŮŽKO a variace pro 7 osob, nebo 4X DVOJLŮŽKO
5. Agentura zajistí, že se vystoupení společně s Umělcem zúčastní i členové jeho doprovodné skupiny (jmenný seznam uveden v Organizačních podmínkách) a zajistí i nezbytný technický a produkční doprovod Umělce (všechny osoby, jejichž účast takto zajistí Agenturou pro účely vystoupení, se dále označují jako „Osoby“).
6. Přílohy této smlouvy obsahují podrobnější vymezení práv a povinností smluvních stran (organizačního a technického charakteru) týkajících se vystoupení Umělce.

III.

Povinnosti Agentury

1. Agentura při podpisu této smlouvy prohlašuje, že je oprávněna a schopna vystoupení Umělce ve smyslu této smlouvy na vlastní odpovědnost zajistit.
2. Agentura se zavazuje, že pro účely vystoupení zajistí na svou odpovědnost a na své náklady v souladu s podmínkami (zejména časovými) sjednanými v této smlouvě vystoupení Umělce a členů jeho doprovodné skupiny (jsou-li), zajistí, že Umělec a členové jeho doprovodné skupiny provedou v rámci vystoupení svůj vlastní hudební program v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě a zajistí dopravu Umělce a ostatních Osob do místa vystoupení a zpět. Agentura dále zajistí na svou vlastní odpovědnost a na své náklady, že Umělec bude mít pro účely vystoupení k dispozici hudební nástroje a nástrojovou aparaturu, ledaže v Technickém rideru je uvedeno, že (některou) nástrojovou aparaturu zajišťuje Pořadatel. Agentura dále zajistí na svou vlastní odpovědnost a na své náklady zvukovou a/nebo světelnou techniku výslovně tak specifikovanou v Technickém rideru.

IV. Povinnosti Pořadatele

1. Pořadatel se zavazuje na svou odpovědnost a na své náklady vystoupení v souladu s podmínkami sjednanými v této smlouvě, v Organizačních podmínkách a Technickém rideru uspořádat a profesionálně zajistit prostor pro vystoupení, potřebné vybavení, pořadatelskou službu, bezpečnost a další parametry profesionální hudební produkce. Pořadatel odpovídá za to, že pořádáním vystoupení nebudou porušeny právní předpisy.
2. Termín plnění (konání vystoupení, včetně časové specifikace) je sjednán jako fixní a k jeho změně je vždy třeba souhlasu obou stran; výslovně se sjednává, že změna časových specifikací vystoupení na straně Pořadatele je překážkou plnění smlouvy na jeho straně a není tím nijak dotčeno právo Agentury na sjednanou odměnu.
3. Pořadatel se zejména zavazuje zajistit pro účely vystoupení na své náklady kvalitní zvukovou a světelnou aparaturu včetně obsluhy, a to v souladu s Technickým riderem, ledaže v Technickém rideru je výslovně uvedeno, že zvukovou a/nebo světelnou aparaturu nebo její části zajišťuje Agentura. Pořadatel se zavazuje zajistit pro účely vystoupení na své náklady nástrojovou aparaturu v rozsahu dle Technického rideru.
4. Pořadatel odpovídá za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce. Pořadatel odpovídá za újmu na zdraví a na majetku, vzniklé Agentuře, Umělcí či Osobám v době jejich přítomnosti v místě vystoupení, ledaže tato újma prokazatelně vznikla z jejich zavinění nebo vyšší mocí.
5. Pořadatel je povinen umožnit na vystoupení vstup Osobám a umožnit, aby technici Umělce mohli obsluhovat při zvukové zkoušce a při vystoupení zvukovou a světelnou aparaturu, pokud o to Umělec požádá. Pořadatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce měněno. Pořadatel je povinen umožnit volný vstup pro hosty Umělce (formou volných vstupenek nebo seznamu hostů) v počtu uvedeném v Organizačních podmínkách.
6. Pořadatel se zavazuje zajistit pro Umělce občerstvení, šatnu, asistenci pro stěhování a další obdobná plnění v rozsahu dle Organizačních podmínek.
7. Pořadatel se zavazuje na vlastní odpovědnost a na vlastní náklady zajistit pro Umělce a jiné Osoby ubytování v souvislosti s vystoupením dle čl. II. odst. 4.
8. Pořadatel se zavazuje umožnit Umělcí / Agentuře prodej merchandisingu v místě vystoupení. Pro odstranění pochybností se sjednává, že prodej merchandisingu bude probíhat jménem a na účet Umělce / Agentury.
9. Další povinnosti Pořadatele v souvislosti s vystoupením plynou z Organizačních podmínek a Technického rideru.
10. Poruší-li Pořadatel některé povinnosti při zajištění podmínek vystoupení podle této smlouvy, je povinen zaplatit Společnosti na její výzvu smluvní pokutu ve výši uvedené v Organizačních podmínkách.

V. Odměna Agentury

1. Pořadatel se zavazuje Agentuře zaplatit za zajištění účasti Kateřiny Marie Tiché a za ostatní plnění této smlouvy fixní odměnu ve výši **130.000 Kč + DPH 21% (slovy: jedno sto třicet tisíc korun českých plus DPH 21%)**.
2. Celková odměna podle odst. 1 bude splatná na základě faktury – daňového dokladu vystaveného Agenturou, a to převodem na účet uvedený na faktuře nejpozději sedm dnů před dnem konání vystoupení. Agentura se zavazuje zaslat Pořadateli fakturu s dostatečným předstihem. Splatnost faktury je 14 dní od data prokazatelného doručení Pořadateli.

3. Faktura musí obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů a dále zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“) a občanského zákoníku.
4. Pořadatel je oprávněn vrátit vystavenou fakturu zhotoviteli, jestliže neobsahuje náležitosti podle tohoto článku smlouvy nebo údaje v ní obsažené jsou věcně či cenově nesprávné, a to včetně dopisu s uvedením důvodů, pro které fakturu vrací. V takovém případě běží nová lhůta splatnosti od doručení řádné faktury Pořadateli.
5. Bude-li Pořadatel v prodlení se zaplacením odměny nebo její části, je Agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky, v místě konání vystoupení je k odstoupení za Agenturu oprávněn i její zástupce v této smlouvě specifikovaný. Odstoupením od smlouvy není dotčen nárok Agentury na náhradu způsobené újmy a na smluvní pokutu dle odst. 7 níže.
6. V případě prodlení se zaplacením odměny nebo její části náleží Agentuře nárok na smluvní pokutu ve výši 0.1% denně.
7. V odměně dle odst. 1 tohoto článku jsou zahrnuty veškeré náklady Agentury vynaložené na plnění této smlouvy, zejména honorář Umělce (a event. doprovodné hudebníky), doprovodného personálu Umělce a náklady na cestu.
8. V případě neuskutečnění vystoupení Umělce je Agentura povinna zaplacenou smluvní odměnu ve výši 130.000 + DPH vrátit na účet pořadatele do 14 dnů od Plánovaného termínu vystoupení umělce. V případě prodlení s vrácením odměny se Agentura zavazuje uhradit Pořadateli k dlužné částce také úrok z prodlení ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení až do úplného zaplacení celé dlužné částky.

VI.

Autorská práva a práva související s autorskými právy

1. Pořadatel získává touto smlouvou podlicenci k užití uměleckých výkonů Umělce a doprovodných hudebníků provedených při vystoupení podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení.
2. Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců pro jiné účely, než pro přímou propagaci vystoupení Umělce.
3. Pořadatel se zavazuje získat na vlastní odpovědnost a na vlastní účet hromadnou smlouvou uzavřenou s kolektivním správcem (OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním) licenci k užití autorských děl hudebních, která budou Umělcem provedena při vystoupení. Agentura prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list Umělce je přílohou č. 3 této smlouvy.

VII.

Odstoupení od smlouvy

1. Pořadatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinností Agentury zajistit Umělce pro účely vystoupení. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Pořadatele na náhradu způsobené újmy, nejvýše však ve výši 5000 Kč.

2. Agentura je oprávněna od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinnosti Pořadatele dle čl. IV, které nebude ani na výzvu Agentury nebo jejího zástupce napraveno. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Agentury na náhradu způsobené újmy.
3. Oznámení o odstoupení od smlouvy musí být učiněno písemně a doručeno nebo předáno druhé smluvní straně nebo jejímu zástupci přítomnému v místě vystoupení.
4. Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že vystoupení Umělce bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce potvrzeného lékařskou zprávou, úmrtí v jeho rodině apod. Ta smluvní strana, na jejíž straně taková nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou smluvní stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu. Pro odstranění pochybností se sjednává, že mezi důvody podle tohoto odstavce nepatří počasí.
5. Právo Agentury na zaplacení odměny v plné výši (a je-li touto smlouvou sjednána podílová odměna, pak ve výši minimální garantované odměny) není dotčeno tím, že se vystoupení Umělce neuskuteční za podmínek dle této smlouvy z důvodů na straně Pořadatele, nejde-li o důvody uvedené v odstavci 4 tohoto článku.
6. V případě neuskutečnění vystoupení na straně umělce z jiného důvodu než z důvodů uvedených v odst. 4 tohoto článku se Agentura zavazuje uhradit Pořadateli veškeré prokazatelně vynaložené náklady na pořádání vystoupení umělce, včetně všech stornopoplatků.

VIII.

Závěrečná ustanovení

1. Uveřejňuje-li se tato smlouva podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, nebo podle jiných právních předpisů, nebudou zveřejněny údaje v této smlouvě označené žlutou barvou a dále přílohy č. 1 a 2 této smlouvy (Organizační podmínky a Technické podmínky), neboť obsahují obchodní tajemství Agentury či osobní údaje osob, které nejsou smluvní stranou této smlouvy.
2. Tuto smlouvu je možné měnit nebo doplňovat pouze na základě písemné dohody smluvních stran ve formě písemných dodatků, které musí být podepsány oběma smluvními stranami. Povinnost písemné formy se vztahuje i na dohodu o změně povinné formy.
1. Veškeré právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními občanského zákoníku.
2. Přílohy této smlouvy tvoří její nedílnou součást této smlouvy. Přílohy mohou být změněny a doplňovány jen způsobem uvedeným v odst. 2 tohoto článku.
3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti, dnem zveřejnění v registru smluv.
4. Tato smlouva představuje úplné ujednání stran ohledně jejího obsahu a nahrazuje všechna předchozí jednání a výměny návrhů a informací mezi stranami v souvislosti s obsahem a vyjednáváním této smlouvy. Strany prohlašují, že nečiní žádných vedlejších ústních ujednání ani příslibů.
5. Tato smlouva se řídí výlučně českým právem a případné spory z ní budou rozhodovat výlučně české soudy.
6. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou identických stejnopisech v českém jazyce podepsaných oběma účastníky a majících sílu originálu, z nichž po jednom obdrží každý účastník.
7. Od této smlouvy lze odstoupit pouze způsoby a za podmínek v této smlouvě stanovených, tuto smlouvu nelze vypovědět.
8. Smlouvu lze ukončit dohodou smluvních stran.

9. Smluvní strany jsou si plně vědomy zákonné povinnosti uveřejnit dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) tuto smlouvu včetně všech případných dohod, kterými se tato smlouva doplňuje, mění, nahrazuje nebo ruší, a to prostřednictvím registru smluv. Smluvní strany se dále dohodly, že tuto smlouvu zašle správci registru smluv k uveřejnění prostřednictvím registru smluv spoluorganizátor. Smluvní strany dále prohlašují, že smlouva neupravuje obchodní tajemství.
10. Osobní údaje obsažené v této smlouvě budou poskytovatelem zpracovávány pouze pro účely plnění práv a povinností vyplývajících z této smlouvy; k jiným účelům nebudou tyto osobní údaje poskytovatelem použity. Město Frenštát pod Radhoštěm při zpracovávání osobních údajů dodržuje platné právní předpisy. Podrobné informace o ochraně osobních údajů jsou dostupné na oficiálních webových stránkách města Frenštátu pod Radhoštěm www.mufrenstat.cz.
11. Doložka platnosti dle § 41 zák. č. 128/2000 Sb., o obcích ve znění pozdějších předpisů: Právní jednání stanovené touto smlouvou/tímto dodatkem bylo v souladu s usnesením Rady města Frenštátu pod Radhoštěm č. 897/43/RM/2024/II ze dne 15.05.2024 schváleno starostou města Frenštátu pod Radhoštěm.

V Praze dne:

Agentura:

[Redacted signature and stamp]

Přílohy:

- Příloha č. 1: Organizační podmínky – *neuveřejňuje se*
Příloha č. 2: Technické podmínky – *neuveřejňuje se*
Příloha č. 3: Repertoárový list Umělce

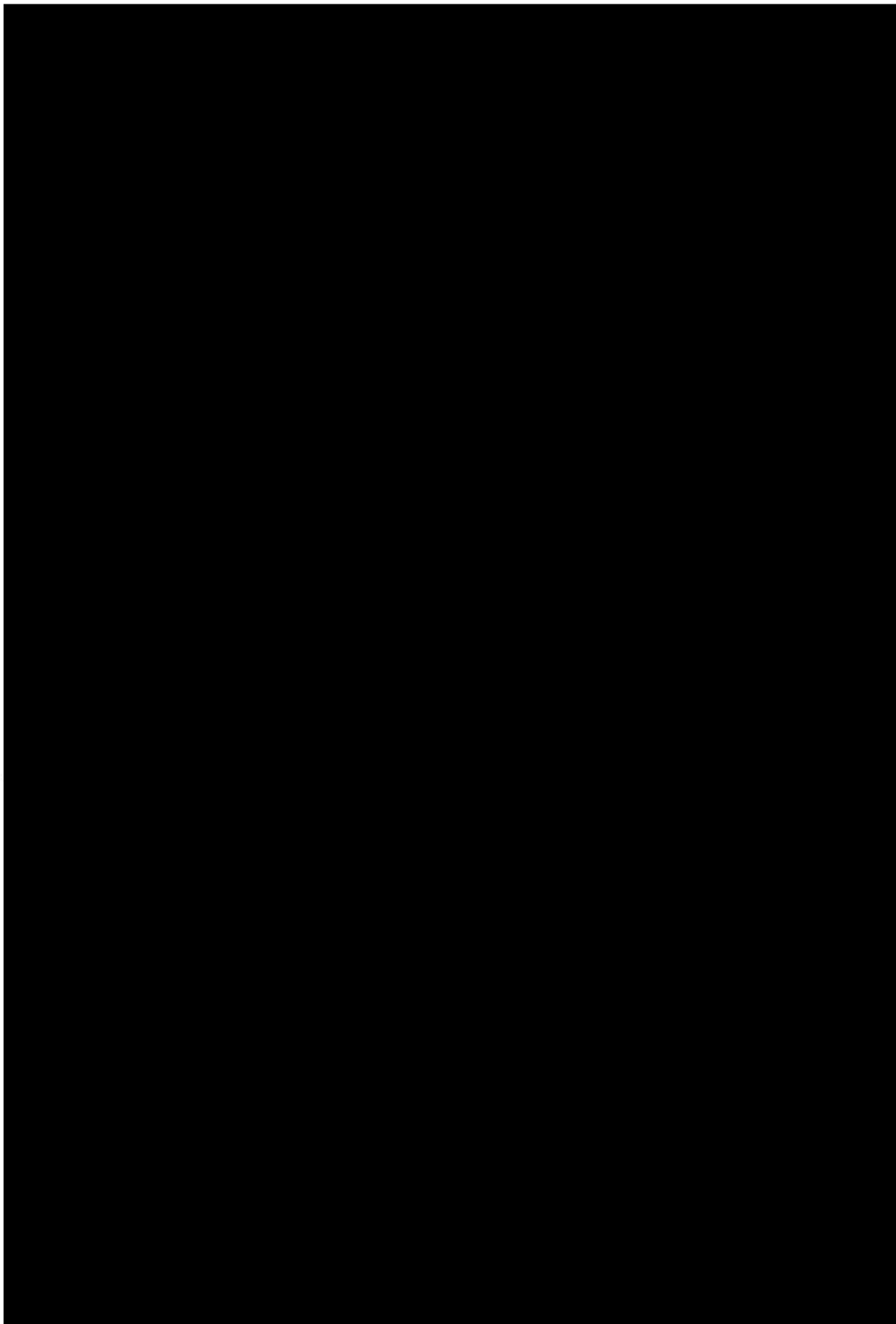
Ve Frenštátě p. R. dne 7. 01. 2025

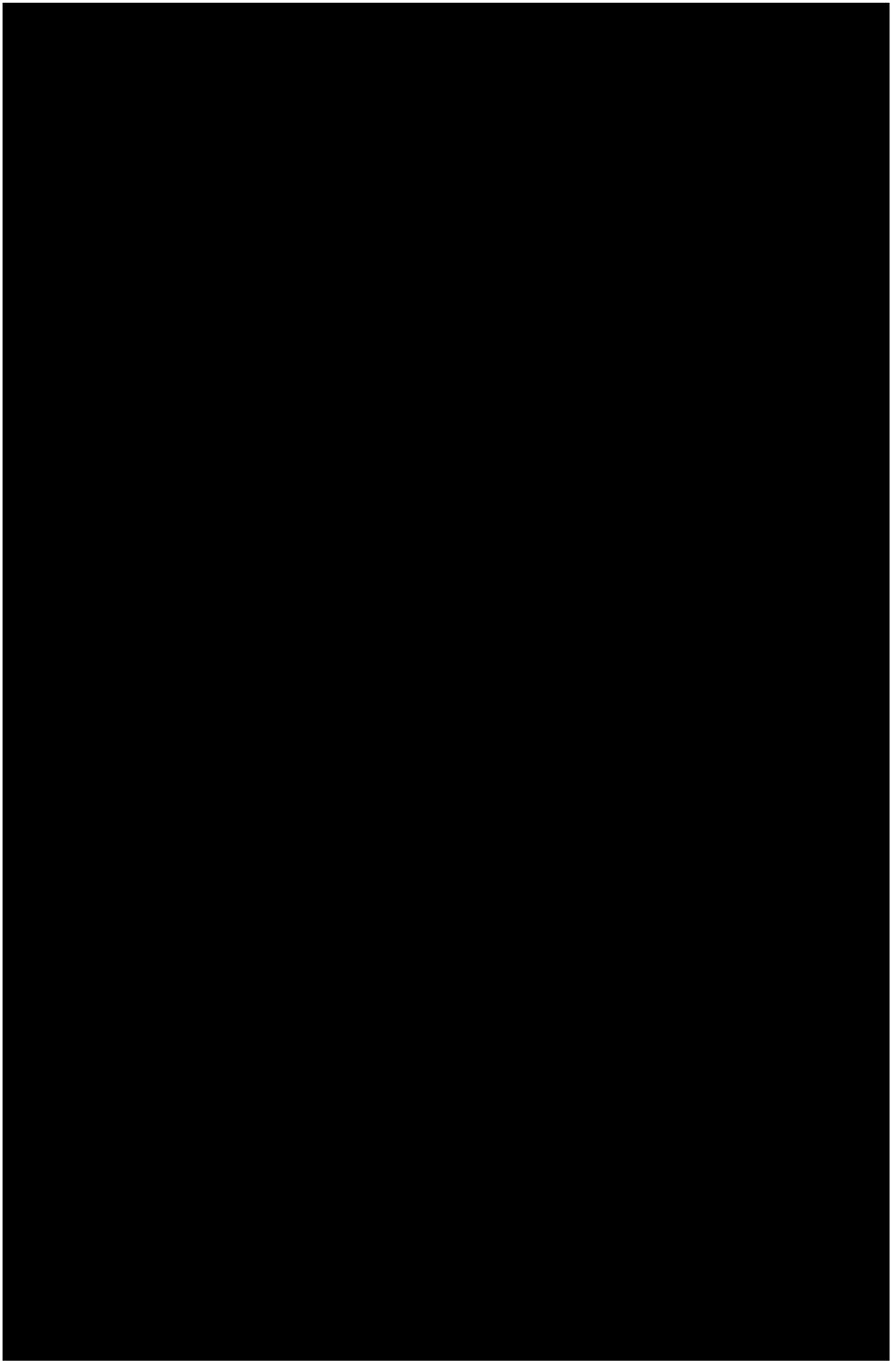
Pořadatel:

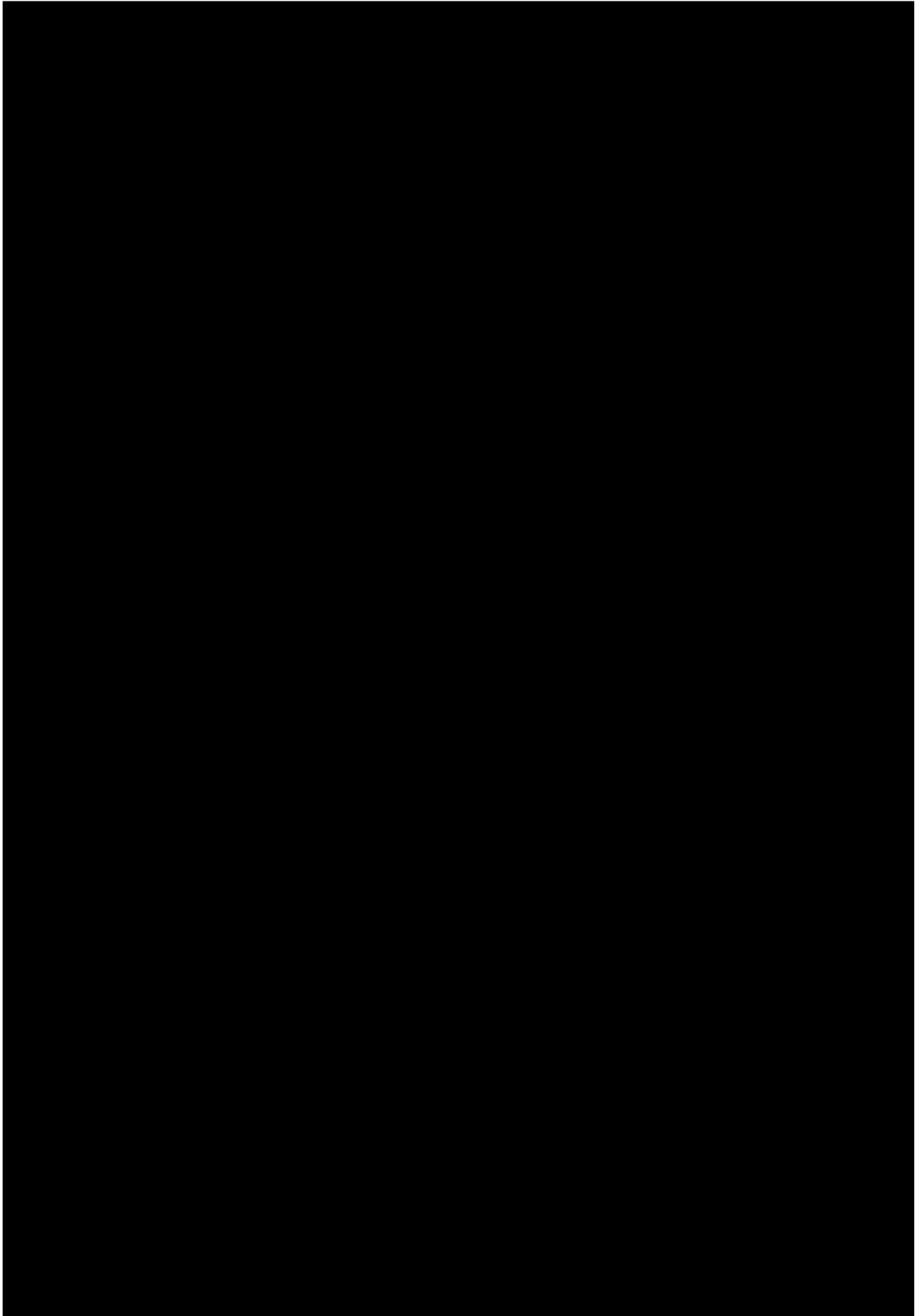
[Redacted signature and stamp]

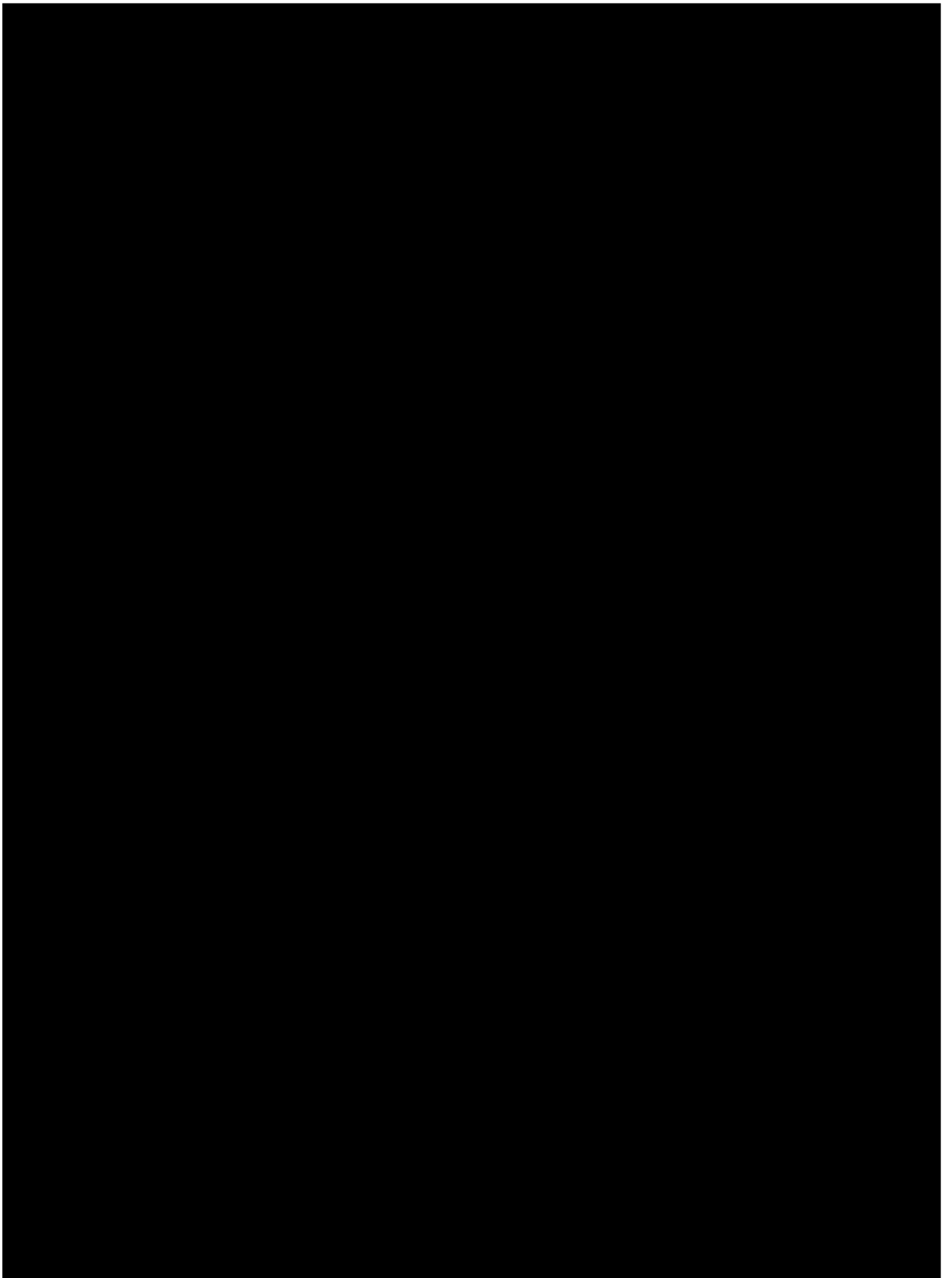
Město Frenštát pod Radhoštěm
název Město
744 01 Frenštát pod Radhoštěm
IČO: 00297852, DIČ: CZ00297852
-J8-

kw

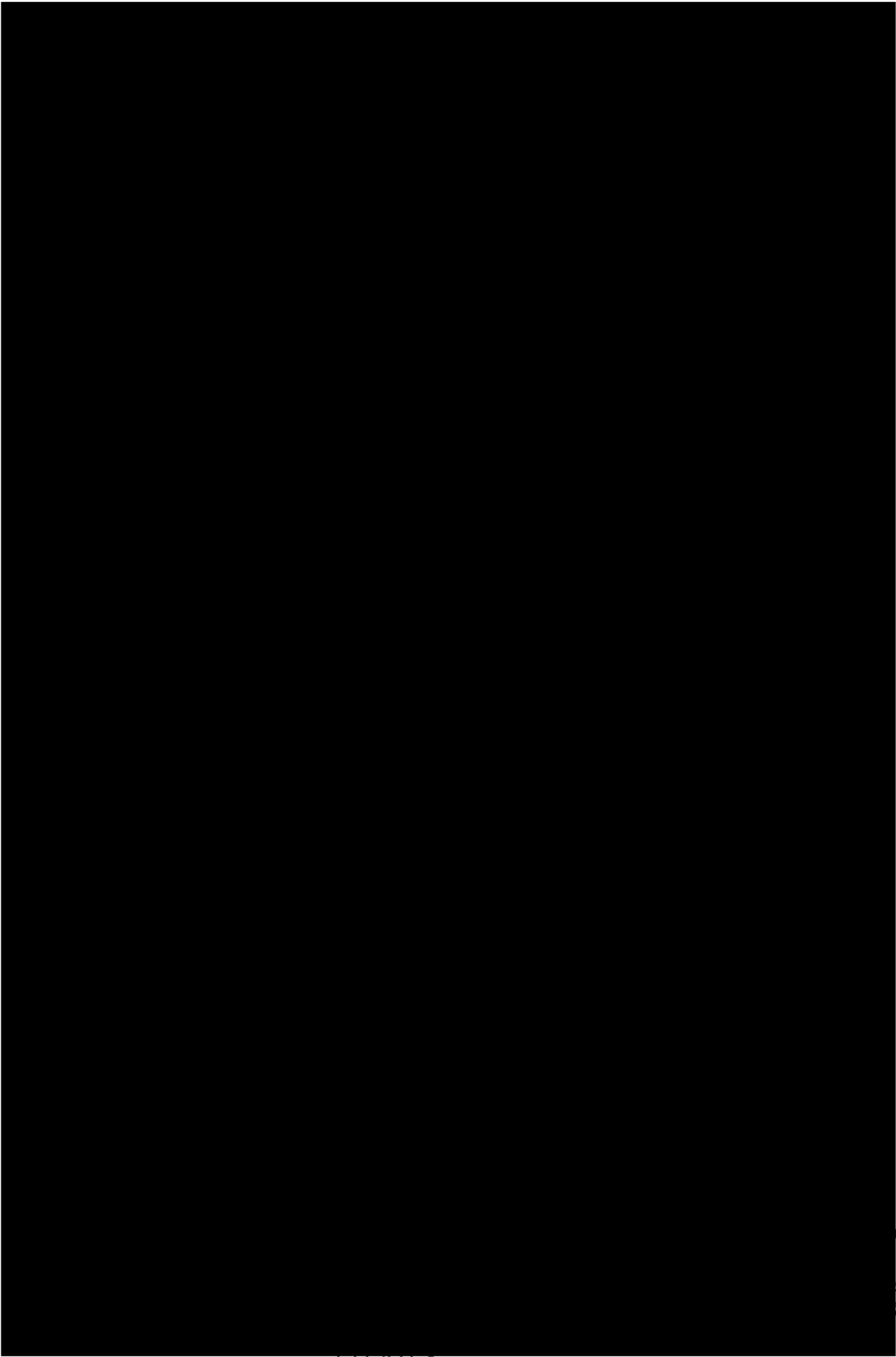








kw.



u*ng

cul
852

ko.

Repertoárový list

Interpret je zastupován OSA

Setlist 2024 — Koncert

pro účely OSA

Název interpreta: **Kateřina Marie Tichá & Bandjeez**

Název akce:

Datum:

	Název písně	autor hudby	autor textu
1	Vlci	Kateřina Marie Tichá, Tereza Balonová, Ondřej Turták	Kateřina Marie Tichá
2	Metro	Kateřina Marie Tichá, Michal Citterberg, Ondřej Turták	Kateřina Marie Tichá
3	Sami	Kateřina Marie Tichá, Ondřej Turták	Kateřina Marie Tichá
4	Budu tu	Kateřina Marie Tichá, Tereza Balonová	Kateřina Marie Tichá
5	Nový dům	Kateřina Marie Tichá, Tereza Balonová	Kateřina Marie Tichá
6	Poprvé	Kateřina Marie Tichá, Tereza Balonová	Kateřina Marie Tichá
7	Farmářům	David Stypka	David Stypka
8	Čaruj	David Stypka	David Stypka
9	Divoká	Kateřina Marie Tichá, Ondřej Turták	Kateřina Marie Tichá
10	Pravý poledne	Kateřina Marie Tichá, Ondřej Turták	Kateřina Marie Tichá
11	Ta třetí	Kateřina Marie Tichá, Tereza Balonová	Kateřina Marie Tichá
12	Plamen	Kateřina Marie Tichá, Tereza Balonová	Kateřina Marie Tichá
13	Zničená zem	Kateřina Marie Tichá, Tereza Balonová, Ondřej Turták	Kateřina Marie Tichá