**Divadlo LETÍ, z.s.**

Čapkova 224/4, Praha 4, 140 00

IČO: 27009858

Jednající: Denisa Chuchlová, místopředsedkyně řídícího výboru

dále jen **„Divadlo“**,

a

**Společenské centrum Trutnovska pro kulturu a volný čas**

náměstí Republiky 999, Trutnov, 541 01

IČO:72049537

jednající: Libor Kasík, ředitel

dále jen **„Pořadatel“**

(společně dále také **„Smluvní strany“**)

uzavírají na základě vzájemné shody tuto

**SMLOUVU O ZÁJEZDOVÉM PŘEDSTAVENÍ Divadla LETÍ, z.s.**

**(dále jen „Smlouva“)**

1. **PŘEDMĚT SMLOUVY**
2. Předmětem této smlouvy je uspořádání divadelního představení zajištěného Divadlem na scéně zajištěné Pořadatelem za podmínek stanovených touto smlouvou:

Autorka: Nora Abdel – Maksoud

Překlad: Martina Schlegelová

**Název představení: Džípy**

Režie: Martina Schlegelová

Účinkující: Milada Vyhnálková, Natália Drabiščáková, Richard Fiala, Tomáš Kobr

Datum konání hostujícího představení: 7.1.2025

Místo konání: UFFO Trutnov

Čas začátku hostujícího představení: 19:00

Délka představení: 90 minut včetně přestávky

Kontaktní osoba v den zájezdu: xxxxx

1. **POVINNOSTI DIVADLA**
2. Divadlo zajistí na své náklady odehrání zájezdového představení v souladu s jednotlivými články obsahu této Smlouvy.
3. Divadlo jako provozovatel divadelního díla prohlašuje, že je nositelem veškerých práv spojených s jeho veřejným provozováním, zejména práv k užití děl autorů a výkonných umělců. Divadlo prohlašuje, že odehráním zájezdového představení nebudou porušena autorská ani jiná práva třetích osob.
4. Divadlo poskytne na vyžádání Pořadateli k propagačním účelům fotografie inscenace, vizuál inscenace a případně další propagační materiály.
5. **POVINNOSTI POŘADATELE**
6. Pořadatel zajistí na své náklady prostor a technické podmínky pro uspořádání divadelního představení a čas nutný pro přípravy a zkoušku zájezdového představení.
7. Pořadatel je povinný uhradit vystavenou fakturu, nejpozději v den splatnosti.
8. Pořadatel dále zajistí:
   1. vyklizení přístupových cest k jevišti, čisté a prázdné jeviště a přístup do budovy s příjezdem techniky,
   2. volné a čisté herecké šatny pro 4 účinkující
   3. čistou, teplou vodu (sprcha) a WC v těsné blízkosti šaten,
   4. v zimním období je Pořadatel povinen zajistit minimální teplotu +19° C v prostoru jeviště a šaten,
   5. zázemí technického personálu pro 4 osob,
   6. účast místního technického personálu:

- jevištní technika: xxxxx

- osvětlovač: xxxxx

- zvukař: xxxxx

* 1. Zajištění prostoru technického personálu nutného pro stavbu a zkoušku představení v prostoru od 11:00.

1. Pořadatel není oprávněn postupovat práva nabytá touto smlouvou třetím osobám. Pořadatel není oprávněn udílet licenci k obrazovému či zvukovému a zvukově obrazovému záznamu představení a jeho šíření.
2. Pořadatel se zavazuje uhradit honorář za představení Divadlu a autorské honoráře dle čl. V. této smlouvy.
3. **TECHNICKÉ PODMÍNKY PŘEDSTAVENÍ**
4. Pořadatel se zavazuje dodržet technické podmínky k zajištění zájezdového představení Divadla dle přiloženého technického rideru inscenace:
5. Kontaktní osoba: xxxxx
6. Odchylky od technických podmínek Představení musí být předem konzultovány s odpovědným pracovníkem uvedeným v této smlouvě. V případě, že předem smluvené technické podmínky nebudou odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si Divadlo právo představení neodehrát. V takovém případě má Divadlo nárok na plný honorář za představení a na úhradu již vzniklých nákladů.
7. **HONORÁŘ A NÁHRADY**

Pořadatel uhradí Divadlu honorář ve výši 63 000 Kč za jedno představení + 11 916 Kč za dopravu. Částka se skládá z honoráře za odehrané představení a dopravu osob a dekorací.

Představení je zatíženo autorskými honoráři u společnosti DILIA (autor a překladatel) a OSA, které je povinen nahlásit a uhradit Pořadatel.

Tržby z odehraného představení přísluší Pořadateli.

Divadlo vystaví fakturu na honorář do 5 dnů po odehrání zájezdového představení, se splatností 14 dnů od vystavení faktury.

1. **ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**
2. Tato smlouva se uzavírá ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze stran obdrží po jednom.
3. Otázky touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými právními předpisy České republiky.
4. Změny a doplnění této smlouvy jsou možné pouze v písemné podobě a na základě vzájemné dohody obou Smluvních stran.
5. V případě onemocnění v souboru si Divadlo vyhrazuje právo změnit titul, či obsazení v alternaci, avšak po dohodě s pořadatelem.
6. V případě jednostranného zrušení této smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek daných touto smlouvou si bude Divadlo účtovat stornopoplatek až do výše dohodnuté ceny zájezdu a nákladů vynaložených na zajištění zájezdového představení.
7. Každá ze stran této smlouvy odpovídá druhé straně za škodu vzniklou porušením povinností vyplývajících z této smlouvy, nebo zaviněným porušením právních předpisů. Odpovědnosti se strana zprostí, jestliže byla škoda způsobená objektivně vyšší mocí, které nemohlo být zabráněno ani při vynaložení veškerého úsilí, které lze požadovat za daných podmínek konkrétního případu. Za vyšší moc považují strany též nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, popřípadě smrt jemu blízkých osob.
8. Neuskuteční-li se zájezdové představení z důvodů způsobených na straně Pořadatele, je povinen Pořadatel uhradit Divadlu honorář a náhradu již vynaložených nákladů.
9. Neuskuteční-li se zájezdové představení z důvodu způsobených na straně Divadla, sjednají strany náhradní termín představení. Pořadatel má v tomto případě nárok na 10% slevu z ceny představení sjednané v této smlouvě. Nedohodnou-li se strany na náhradním termínu, zaplatí Divadlo pořadateli již vynaložené náklady.
10. Bude-li uskutečnění zájezdového představení znemožněno z důvodu neodvratitelné či nepředvídatelné události – z vyšší moci, mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody. Za vyšší moc považují strany též nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, popřípadě úmrtí jemu blízkých osob.
11. Obě Smluvní strany prohlašují, že si tuto dohodu před podpisem přečetly, porozuměly jejímu obsahu, s obsahem souhlasí, a že je tato dohoda projevem jejich svobodné vůle.
12. Součástí této Smlouvy je Příloha č. 1:

**Příloha č. 1** – Technický rider inscenace Džípy

V Trutnově, dne 6. 1. 2025 V Praze, dne 7. 1. 2025

-------------------------------------------- ------------------------------------------

Pořadatel Divadlo

Džípy – technické požadavky

**Praktické informace:**

Délka představení: 1 hodina 40 minut bez přestávky

Celkový čas příprav: **7 - 8 hodin**

Čas zkoušky: cca 2 - 3 hodiny před začátkem představení

V představení se používá hazer/kouřostroj

1 - 2 šatny (muži a ženy)

Doprava a parkování: dodávka + přívěs - nutné zajistit parkování blízko divadla  
  
  
**Technické požadavky:**PROSTOR

* **čas stavby/přípravy prostoru: 3 - 4 hod** dle stavu a možností prostoru
* **šířka 8,8 m x hloubka cca 5 m**
* **funkční tahy** - zavěšení 2 ks dřevěných konstrukcí se zabudovanými LED zářivkami a 2 ks dřevěných rámů krytých látkou
* projekční plátno + projektor

SVĚTLA

* **čas přípravy světel: 5 - 6 hod** dle stavu a možností prostoru
* **světelný pult ETC Element 2**
* Profil spot STRAND 2x, PAR 56 4x, FHR 1000 W 7x, FHR 500 W 3x, vana symetrická 2x, hazer 1x

ZVUK

* **čas přípravy zvuku: 2 - 4 hod** dle stavu a možností prostoru
* 2x aktivní reproduktor na stativu
* Standardní digitální pult (např. Behringer X32)
* zvukař odbavuje projekce - HDMI propojení PC s projektorem

PROJEKCE

* **čas přípravy projekcí:** dle stavu a možností prostoru - souběžně s přípravami světel a zvuku - odbavuje zvukař
* projektor + projekční plátno (velikost dle možností prostoru) – **ideálně zadní projekce**, propojení HDMI
* odbavení z našeho zvukařského notebooku

