## 019 MUO/01

## SMLOUVA O VÝPŮJČCE

**číslo: 384/2024/AMO**

uzavřená podle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

**Římskokatolická farnost Hnojice**

Sídlo*:* Hnojice 208, 785 01 Hnojice

IČ: 48427756

Zastoupená: **P. Janem Jaškem, administrátorem**

Kontaktní osoba:x

Telefon: x

E-mail: x

(dále jen jako **„*Půjčitel*“** na straně jedné)

**a**

**Muzeum umění Olomouc**, **státní příspěvková organizace**

Sídlo: Denisova 47, 771 11 Olomouc

IČ: 75079950, není plátce DPH

Název banky: Česká národní banka, pobočka Rooseveltova 18, 601 10 Brno

Číslo účtu: 197937621/0710

Zastoupené: Mgr. Ondřej Zatloukal, ředitel

Zodpovědná osoba: x

Telefon: +x

E-mail: x

(dále jen jako **„*Vypůjčitel“*** či **„*MUO“*** na straně druhé)

a společně s Půjčitelem (dále jen „***Smluvní strany****“)*

**I. Předmět smlouvy**

Předmětem této smlouvy je za podmínek níže stanovených, bezplatná výpůjčka originálu uměleckého díla (dále jen jako „dílo“), které je blíže popsáno v Příloze č. 1 této smlouvy, pro účely výstavních projektů vypůjčitele. Příloha č. 1 je nedílnou součástí této Smlouvy.

**II. Doba výpůjčky a účel**

Dílo zůstává po celou dobu výpůjčky ve vlastnictví půjčitele a smí být použito jen k účelu uvedenému v Příloze č. 1 této smlouvy.

**III. Restaurování**

**3.1.** Vypůjčitel může s předchozím písemným souhlasem půjčitele přenechat vypůjčené dílo restaurátorovi za účelem provádění restaurátorských prací. Po dobu držení díla tímto restaurátorem zůstává odpovědnost stávajícího vypůjčitele dle čl. IV. této smlouvy nedotčena.

**3.2.** Vypůjčitel je povinen oznámit půjčiteli před předáním díla restaurátorovi jeho jméno, sídlo a místo, kde budou restaurátorské práce prováděny. Rovněž je povinen předat půjčiteli k odsouhlasení restaurátorský záměr a umožnit mu dohled nad prováděním restaurátorských prací.

**3.3.** Průběh restaurátorských prací probíhá vždy pod kontrolou odborných pracovníků Muzea umění Olomouc, státní příspěvkové organizace.

**IV. Práva a povinnosti**

Vypůjčitel se zavazuje, že splní tyto podmínky výpůjčky:

**4.1.** Vypůjčené dílo bude použito pouze k účelu uvedenému v Příloze č. 1 této smlouvy. S vypůjčeným dílem nebude nad rámec vymezený v Příloze č. 1 bez souhlasu půjčitele jakýmkoliv způsobem disponováno, zejména nebude přemístěno nebo dále půjčováno.

**4.2.** Po celou dobu výpůjčky zajistí vypůjčitel ochranu a bezpečnost vypůjčeného díla včetně dodržení odpovídajících klimatických podmínek. Vypůjčitel prohlašuje, že nevyžaduje poučení jak výpůjčku užívat, neboť se jedná o pravidla jemu profesně známá a není toho zapotřebí.

**4.3.** V případě, že bude dílo reprodukováno v katalogu výstavy, vypůjčitel bezplatně poskytne půjčiteli 1 ks od každé publikace, ve které bude obsažena reprodukce předmětu výpůjčky. Vypůjčitel je povinen ve všech popiskách, na štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele v této podobě: Římskokatolická farnost Hnojice

**4.4.** Vypůjčené dílo nemusí být pojištěno, avšak vypůjčitel odpovídá za jeho jakékoliv poškození, zničení nebo ztrátu, ať k tomu dojde jakýmkoliv způsobem, a to až do výše skutečné hodnoty díla bez ohledu na jeho pojistnou hodnotu, od okamžiku převzetí do okamžiku vrácení.

**4.5.** Na své náklady a nebezpečí vypůjčitel zajistí přepravu díla z místa jeho současného umístění do prostor vypůjčitele a zpět.

**4.6.** V souvislosti s povinností provedení inventarizace veškerého majetku a závazků, která vyplývá zejména z ustanovení § 29 a § 30 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění p.p., prováděcí vyhlášky č. 410/2009 S., pro vybrané účetní jednotky, ve znění p.p. provede inventarizaci majetku specifikovaného v Příloze č. 1 této smlouvy a to v termínu k 31. 12. kalendářního roku s tím, že má povinnost zaslání jednoho vyhotovení inventurního soupisu o provedení fyzické inventury včetně lokace majetku do 15. února následujícího roku půjčiteli.

**4.7.** Fotodokumentace díla nebude bez souhlasu půjčitele poskytnuta třetí osobě.

**4.8.** Půjčitel má právo a vypůjčitel je povinen umožnit kontrolu vypůjčených předmětů, zejména z pohledu dodržení účelu výpůjčky a stavu díla.

**4.9.** V případě, že dojde po předchozím písemném souhlasu vypůjčitele mezi půjčitelem a třetí osobou k uzavření smlouvy o výpůjčce na dotčené dílo, výpůjčka dle této smlouvy se tímto přerušuje. Doba přerušení výpůjčky počíná okamžikem předání díla třetí osobě vypůjčitelem a končí okamžikem vrácení díla zpět vypůjčiteli.Půjčitel tímto uděluje vypůjčiteli zmocnění, na jehož základě je vypůjčitel po předložení platné smlouvy uzavřené na předmětné dílo mezi půjčitelem a třetí osobou oprávněn předat dílo třetí osobě. O předání díla a následném vrácení díla bude mezi vypůjčitelem a třetí osobou vypracován písemný protokol včetně záznamu o aktuálním stavu díla (condition report), který bude podepsán vypůjčitelem a třetí osobou a následně zaslán půjčiteli. O termínu předání a vrácení díla bude vypůjčitel půjčitele předem informovat. Dohodnutá doba výpůjčky předmětu této smlouvy se tímto nemění

**V. Doba výpůjčky**

**5.1**. Doba výpůjčky je specifikována v Příloze č. 1 této smlouvy a bude ukončena:

a) dohodou smluvních stran

b) uplynutím sjednané doby výpůjčky

c) výpovědí s výpovědní lhůtou 6. měsíců od podání výpovědi

**5.2.** Půjčitel může požadovat okamžité vrácení vypůjčeného díla, zejména jestliže vypůjčitel neužívá vypůjčeného díla řádně nebo jestliže jej užívá v rozporu s účelem, ke kterému bylo dílo vypůjčeno, příp. poruší-li některou z dohodnutých podmínek této smlouvy.

**VI. Závěrečná ustanoví**

**6.1.** Práva a povinnosti smluvních stran, které nejsou touto smlouvou výslovně upraveny, se řídí platnými obecně závaznými předpisy, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

**6.2.** Veškeré změny a doplňky této Smlouvy se sjednávají písemně formou číselně označovaných dodatků odsouhlasených a podepsaných oběma smluvními stranami. Výjimku tvoří předání díla třetí osobě potvrzené písemným souhlasem vypůjčitele dle. čl. 4.9. této smlouvy. Písemný souhlas opravňuje půjčitele použít vypůjčené dílo rovněž pro výstavní projekty organizované vypůjčitelem v prostorách vypůjčitelem spravovaných.

**6.3.** Pokud některá ujednání této Smlouvy jsou neplatná nebo neúčinná, nemá to vliv na platnost a účinnost ostatních ustanovení této Smlouvy. Neplatná či neúčinná ustanovení Smlouvy jsou v takovém případě nahrazena ustanoveními příslušného zákona.

**6.4.** Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost zveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., bude zveřejněna v Registru smluv. Zveřejnění provede pouze MUO.

**6.5.** Příloha č. 1 této smlouvy má důvěrnou povahu z důvodu zájmu na ochraně kulturního dědictví a sbírek půjčitele a není určena ke zveřejnění.

**6.6.** Smluvní strany se dohodly v souladu s § 504 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, že za obchodní tajemství budou v rámci uzavíraného smluvního vztahu považovány zejména citlivé a důvěrné informace, které nejsou určeny v celém rozsahu ke zveřejnění v souladu s § 5 odst. 6 a § 5 odst. 8 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), protože mohou vést k ohrožení předmětů kulturního dědictví (zejména z důvodu zájmu na ochranu kulturního dědictví a sbírek v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů).

**6.7.** Tato smlouva nabývá platnosti dnem, kdy je k vyhotovením smlouvy podepsaným smluvními stranami připojena schvalovací doložka Arcibiskupství olomouckého, IČO: 004 45 151, se sídlem Wurmova 562/9, 779 00 Olomouc,které je na základě zvláštní právní úpravy zřizovatelem půjčitele. Arcibiskupství olomoucké není vázáno projevy smluvních stran učiněnými v této smlouvě a není povinno schvalovací doložku připojit. Tato smlouva nabývá účinnosti okamžikem zveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, zveřejnění zajistí vypůjčitel.

**6.8.** Plnění předmětu této Smlouvy před účinností této Smlouvy se považuje za plnění podle této Smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklá se řídí touto Smlouvou.

**6.9.** Účastníci této smlouvy prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli, že byla uzavřena po vzájemném projednání, podle jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv v tísni, za jednostranně nevýhodných podmínek.

**6.10**. Není-li tato smlouva podepsána elektronicky, je vyhotovena ve třech vyhotoveních s povahou originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení a jedno vyhotovení obdrží Arcibiskupství olomoucké.

V Olomouci V ……………………..……………

dne ……………………..………… dne ……………………..…………

..………………….………………… ..………………….…………………

Mgr. Ondřej Zatloukal, ředitel P. Jan Jašek, administrátor

Muzeum umění Olomouc Římskokatolická farnost Hnojice

státní příspěvkové organizace

Arcibiskupství olomoucké se smlouvou souhlasí.

V Olomouci, dne ……………………… ..………………….…………………

Mons. Mgr. Ladislav Švirák,

generální vikář

**Příloha č. 1 Smlouvy o výpůjčce č.: 384/2024/AMO**

**ad čl. I.**

x

**ad čl. II.**

Vypůjčitel se dále zavazuje, že splní tuto podmínku výpůjčky:

Dílo bude vystaveno ve stálé expozici Muzea umění Olomouc, státní příspěvkové organizace v prostorách Arcidiecézního muzea Olomouc na Václavském náměstí v Olomouci. Dílo může být také uloženo do depozitáře vypůjčitele v Arcidiecézním muzeu Olomouc.

**ad čl. V.**

x