**Bez Zábradlí, z. ú.**

se sídlem: Šlikova 307/51, Břevnov (Praha 6), 169 00 Praha

Spisová značka: U 1158 vedená u Městského soudu v Praze
IČ: 65401298,
zastoupená: Josefem Heřmánkem, ředitelem
kontaktní adresa: Palác Adria, Jungmannova 36/31, Praha 1 (kancelář DBZ)
číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxx (účet vedený u společnosti xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.)
kontaktní osoba: Elena Drábková
e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen „DBZ“)

na straně jedné

a

**AKORD & POKLAD, s.r.o.**

se sídlem: náměstí SNP 1, 700 30 Ostrava-Zábřeh

zapsaná: Krajský soud v Ostravě, spisová značka C 5281

IČ: 47973145

DIČ CZ 47973145

plátce DPH: ano

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxx

zastoupená: Mgr. Bc. Darina Daňková, MBA, jednatelka společnosti

kontaktní osoba: Taťána Strakošová, t.strakosova@akord-poklad.cz, xxxxxxxxx

(dále jen „pořadatel“)

na straně druhé

**Smlouvu o uskutečnění divadelního představení**

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky v ní obsažené.
2. Předmětem této smlouvy jsou právní vztahy smluvních stran, zejména závazek DBZ uskutečnit divadelní představení s názvem „**Koza aneb Kdo je Sylvie?**“ autora Edward Albee, a to na adrese Matěje Kopeckého 675/21, 708 00 Ostrava 8 v prostorách **POKLAD Ostrava-Poruba** (dále jen „divadelní představení“) a závazek pořadatele za toto divadelní představení DBZ zaplatit cenu, včetně ostatních nákladů, dohodnuté v této smlouvě.

Článek II.

Závazky smluvních stran

1. DBZ uskuteční divadelní představení dle odst. 2 článku I. dne **17.12.2024** od **19:00**. V případě nemožnosti uskutečnění divadelního představení z důvodu zásahu vyšší moci či jiných provozních důvodů se smluvní strany dohodly, že DBZ uskuteční náhradní totožné divadelní představení v jiném než dohodnutém termínu nebo jiné dohodnuté představení z repertoáru DBZ v dohodnutém termínu.
2. DBZ se dále zavazuje zajistit pro realizaci divadelního představení osoby (výkonné umělce, technický personál) tak, aby se představení řádně uskutečnilo v souladu s touto smlouvou a pořadatel je povinen zajistit divadelní představení zejména v souladu s technickými požadavky DBZ, které tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Pořadatel je povinen zajistit na vlastní náklad:
	1. prostory dle odst. 2. článku I. v bezvadném stavu tak, aby se v nich mohlo realizovat divadelní představení, zejména zajistit na vlastní náklad úklid prostor, elektrickou energii, teplo, vodu, zázemí pro výkonné umělce (volné šatny, WC);
	2. občerstvení včetně nealkoholických nápojů pro výkonné umělce a technický personál po celou dobu konání divadelního představení;
	3. přístupové komunikace, personál (uvaděčky, šatnářky), 2 parkovací místa pro nákladní vozidla;
	4. prodej vstupenek, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví pořadatele;
	5. prodej programů divadelního představení při každém jeho uskutečnění, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví DBZ.
4. Pořadatel odpovídá za bezpečnost diváků a za věci vnesené či odložené v případě, že je odkládání věcí s divadelním představením (v místě a čase) obvykle spojeno. Pořadatel dále odpovídá za veškeré movité věci ve vlastnictví DBZ, které budou používány při představení či v souvislosti s představením, jakož i za jakékoli věci členů souboru DBZ, tzn. zejména je povinen šatny, které budou DBZ k dispozici zabezpečit tak, aby nedošlo ke krádeži.
5. Pořadatel touto smlouvou nezískává oprávnění k jakémukoli pořízení zvukového, obrazového či zvukově obrazového záznamu divadelního představení ze strany pořadatele či třetí osoby, ani k jeho rozhlasovému či televiznímu vysílání.
6. V případě, že DBZ požádá pořadatele o volné vstupenky k danému představení, pořadatel se zavazuje DBZ tyto vstupenky poskytnout, a to v počtu maximálně dva kusy pro každého umělce účinkujícího v daném představení, a to za předpokladu, že představení není vyprodáno.

Článek III.

Finanční plnění

1. Za uskutečnění divadelního představení podle této smlouvy, jakož i za další plnění podle této smlouvy se pořadatel zavazuje zaplatit ve prospěch shora uvedeného účtu DBZ cenu ve výši **xxx,-Kč** (slovy xxxxxxxxxxxxx korun českých) + DPH podle platných právních předpisů, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ se splatností 14 dnů zaslaného na e-mailovou adresu pořadatele xxxxxxxxxxxxxxxxx. Za zdanitelné plnění se považuje den uskutečnění plnění dle této smlouvy, tj. den uskutečnění divadelního představení.
2. Cena za uskutečnění divadelního představení není odvislá od počtu prodaných vstupenek pořadatelem.
3. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel DBZ navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši xxx % z fakturované částky za každý den prodlení platby na základě písemné výzvy DBZ k jejímu zaplacení. Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo DBZ domáhat se náhrady vzniklé škody v plné výši.
4. Zruší-li pořadatel představení v průběhu 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši xxx % ceny dle odst. 1 tohoto článku, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku. Zruší-li pořadatel představení po podpisu této smlouvy v době delší než 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši xxx% z ceny dle odst. 9. této smlouvy, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku.
5. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje náklady na dopravu osob/výkonných umělců a věcí/rekvizit spojenou s divadelními představeními; cenu za dopravu osob hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba Petr Dvořáček, spojení tel. +420 xxxxxxxxx, e-mail xxxxxxxxxxxxxxx, cenu za dopravu věcí hradí pořadatel přímo dopravci, kontaktní osoba Jiří Vrťátko, spojení +xxxxxxxxx, e-mail xxxxxxxxxxxxxxx, a to dle dohody s dopravci v hotovosti v den uskutečnění divadelního představení nebo na základě řádného daňového dokladu (faktury) vystaveného dopravcem.
6. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje autorské odměny, které se pořadatel zavazuje uhradit přímo kolektivnímu správci **DILIA** ve výši **xxx** % z hrubých tržeb.
7. Pořadatel se zavazuje spolupracovat s technickým personálem zajištěným ze strany DBZ při ozvučení, nasvícení a postavení divadelní scény, a umožní jim vykonávat jejich činnosti s dostatečným časovým předstihem před začátkem divadelního představení v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy nebo na základě vzájemné domluvy.
8. DBZ je oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, kdy ze strany pořadatele nebude umožněn řádný průběh představení v souladu s Technickými požadavky uvedenými v Příloze č. 1 této smlouvy. V takovém případě má DBZ nárok na zaplacení pokuty pořadatelem v plné výši ceny představení dle odstavce 1 článku III. této smlouvy. Pokud k odstoupení od smlouvy dojde z důvodu uvedeného v tomto bodě smlouvy po příjezdu dopravců na místo konání představení, je pořadatel povinen uhradit náklady spojené s dopravou podle odstavce 5 článku III. této smlouvy.

Článek IV.

Závěrečná ujednání

1. Obě smluvní strany jsou povinny zachovávat mlčenlivost o obsahu této smlouvy včetně informací, které každá ze smluvních stran získá v souvislosti s touto smlouvou, pokud nejsou tyto informace veřejně dostupné.
2. V případě, že pořadatel je povinnou osobou podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, zašle tuto smlouvu správci registru smluv k uveřejnění bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů, po jejím uzavření. Smluvní strany berou na vědomí, že v takovém případě tato smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Pořadatel se zavazuje ze zveřejnění vyloučit (znečitelnit) údaje o ceně a smluvních pokutách.
3. Obě smluvní strany jsou navzájem povinny se neprodleně informovat o všech okolnostech, které by mohly mít vliv na uskutečňování divadelního představení.
4. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.
5. Po přečtení této smlouvy strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_ V Ostravě dne 14.10.2024

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 DBZ

Josef Heřmánek, ředitel pořadatel

**Příloha č.1**

**Technické požadavky pro představení Koza aneb Kdo je Sylvie?**

**1. Jeviště:**

**Vedoucí jeviště: Michal Kročil, tel.: xxxxxxxxx**

**2. Světla:**

- Místní osvětlovač k dispozici 3 hodiny před představením

Vybavení:

- 8x reflektor strop, nebo most jeviště (FHR 1kW apod.)

- 4x reflektor levý portál (FHR 1kW apod.)

- 4x reflektor pravý portál (FHR 1kW apod.)

- 3x kontra světla na jevišti

- Možnost zavěšení scénických lamp nad jevištěm – tahy

- 12x reflektor z hlediště (FHR 1kW, 2kW apod.)

- Reflektory možno částečně nahradit inteligentními světly, jsou-li k dispozici a místní technik je umí i programovat

- 2x FHR 1kW (nebo podobný) na stativu

- DMX připojení na jevišti

- 4x regulovaná zásuvka 230 V na jevišti

Kabina osvětlovače:

- Kvalitní světelný mixážní pult, minimálně s 10 programovatelnými submastery, perfektní výhled na jeviště, odposlech, komunikace s jevištěm, možnost ovládání osvětlení hlediště.

**Vedoucí osvětlovač: Jiří Hátle – xxxxxxxxx**

**3. Zvuk:**

- běžný divadelní PA systém

- 2x monitor za kulisy

- v režii: mixpult, do kterého lze zapojit PC

**Vedoucí zvukař: Marek Zídka tel. xxxxxxxxx** **xxxxxxxxxxxxxxx**

V Praze dne \_\_\_\_\_\_\_\_ V Ostravě dne 14.10.2024

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 DBZ

Josef Heřmánek, ředitel pořadatel