

MĚSTO NOVÝ BOR

organizační složka
SKLÁŘSKÉ MUZEUM

nám. Míru 105, 473 01 Nový Bor, tel. + 420 487 726 196
muzeum@novy-bor.cz / www.glassmuseum.eu

SMLOUVA O DARU PRO SBÍRKOVÝ FOND SKLÁŘSKÉHO MUZEA NOVÝ BOR č. SMNB DS 4/2024

uzavřená ve smyslu ustanovení § 2055 a násl. zákona č. 89/2012 Sb,
občanský zákoník, v platném znění

I.

Smluvní strany

Dárce:	AJETO spol. s.r.o. Lindava 167, 471 58 Lindava
IČO/DIČ:	48288586 / CZ48288586
Zastoupena:	Davidem Ševčíkem, ředitelem sklárny
Obdarovaný:	MĚSTO NOVÝ BOR nám. Míru 1, 473 01 Nový Bor organizační složka Sklářské muzeum Nový Bor
IČO:	260 771
Zastoupeno:	Mgr. Jaromírem Dvořákem, starostou města

II.

Předmět smlouvy

Darující daruje touto smlouvou bezúplatně obdarovanému níže popsané předměty.
Obdarovaný tento dar přijímá.

1. VÁZY „SHINE PINK OKFISH“ a „AMBER OKFISH PETITE“

větší: růžové sklo, foukané do formy, tvar vejčitý s kónickým hrdlem, foukané do formy -
povrch dekorován nabalenou slídou, z jedné strany prostřihovaný hutní nálep evokující rybí
ploutev - ambrové barvy

menší: mléčné sklo – vrstvené ambrovým, tvar vejčitý s kónickým hrdlem, foukané do formy,
tvarované z volné ruky, z jedné strany prostřihovaný hutní nálep evokující rybí ploutev -
kouřové barvy

kolekce „UNDERWATER“, design: František Jungvirt for AJETO, sklárna Ajeto Lindava,
2022, počet kusů: 2, rozměry: větší: v. 28,9 cm, Ø 16, cm, menší: rozměry: menší:
v. 20,2 cm, Ø 11, cm, stav: bez poškození

2. VÁZA „OPULENT URAN CONTOUR“

uranové sklo – vrstvené bílým opakním, tvar bandasky s vyšším hrdlem ve tvaru mírně se rozšiřujícího válce, foukané do formy, povrch těla vázy kompletně dekorován ručně tvarovanými nálepy stylizovanými do tvaru květů růže, v bílé opakní barvě – s lemováním v kouřové barvě a v transparentní uranové barvě, kolekce „OPULENT“, design: Lukáš Jabůrek for AJETO, sklárna Ajeto, Lindava, 2023, rozměry: v. 36 cm, Ø 23, cm, stav: záprask zevnitř hrdla

3. VÁZY „KONTRAST BLACK X WHITE“

bílé a černé opakní sklo, tvarované z volné ruky, organicky zvlněný plášť tvarem evokující torzo, povrch zmatněný pískováním, kolekce „KONTRAST“, design: David Ševčík for AJETO, sklárna Ajeto, Lindava, 2023, počet kusů: 2, rozměry: v. 46 cm, Ø 20, cm, stav: bez poškození

4. OBJEKT – CENA KINAŘŮ ČR

čiré bezbarvé sklo, odlévané do kovové formy a tvarované z volné ruky, lepené, stylizované do podoby promítačky, vytvořeno pro Novoborskou akademii spojených kinematografií, design: David Ševčík, provedení: Petr Kuchta, sklárna Ajeto Lindava, 2019, rozměry: v. 32 cm, š. 18,7 cm, stav: bez poškození

5. OBJEKT – DIVADELNÍ CENA THÁLIE

čiré uranové sklo, foukané do formy a dekorované nálepy - tvarované z volné ruky, tvar vysokého úzkého poháru, horní část stylizovaná do podoby benátské masky – výbrus očí a rtů částečně skrz stěnu skla, design: Bořek Šípek, sklárna Ajeto Lindava, 2020, rozměry: v. 56,5 cm, Ø 31 cm, stav: bez poškození

6. OBJEKT - TROFEJ TOUR DE FRANCE

čiré bezbarvé sklo, foukané do formy, tvar úzkých přesýpacích hodin - jemně kónicky od středu přecházející, okraj šikmě seříznut, broušené a ryté - plocha pokryta dekorem – překřížujících se řezů v různých směrech, nad podstavou vysoký hladký pás s vypískovaným nápisem „le Tour de France“ je stylizováno do elegantního piktogramu – panáčka na kole, design: Peter Olah, Lasvit pro Škoda Auto, sklárna Ajeto Lindava, 2014, rozměry: v. 62 cm, Ø 16 cm, stav: bez poškození

7. VÁZA „WATTEAU II“

červené a čiré bezbarvé sklo, foukané do optické formy, tvar vysokého úzkého poháru s kónickou patkou a ořechem, na kupě nálepy z čirého skla tvarované z volné ruky, design: Bořek Šípek, kolekce ŠÍPEK for Driade, sklárna Ajeto Lindava, 2003, rozměry: v. 93 cm, Ø 22 cm, stav: bez poškození

8. SVÍCEN „LIBOR F.“

čiré bezbarvé sklo, hutně tvarované, konická patka a kupa s hutní optikou, válcovitá noha s prstenci, čtyři ramena svícnu spojené barevnými hutními nálepy se středovou vázou – v různých barvách a opaknosti – černá, bílá, žlutá, zelená, červená, modrá, design: Bořek Šípek, kolekce ŠÍPEK for AJETO, sklárna Ajeto, Lindava, 1998, rozměry: v. 71,7 cm, š. 27,5 cm, stav: lepeno ve spodní části ramen

9. PLASTIKA - KYTARA

sklo barvy oranžového kouře, tvarované z volné ruky, stylizovaná podoba kytary, povrch zmatněný pískováním, návrh: František Skála, provedení: Martin Janecký, vznik během IGS 2021, sklárna Ajeto, Lindava, 2021, rozměry: v. 92 cm, š. 45,5 cm, stav: bez poškození

10. PLASTIKA „HVĚZDÁŘ“

čiré sklo v barvě šedého kouře, tvarované z volné ruky technikou inside sculpting, mužská hlava stojící výrazných kuželovitých trnech – stylizovaná šaškovská čepice, pískovaný povrch, návrh a provedení: Martin Janecký, vznik během IGS 2021, sklárna Ajeto, Lindava, 2021, rozměry: v. 39,5 cm, š. 43 cm, h. 43 cm, stav: záprask ve špičce jednoho trnu – autorem zafixováno

11. OBJEKTY – HLAVY

čiré bezbarvé sklo a čiré bezbarvé vrstvené sklem čirým červeným, hutně tvarované, stylizovaný tvar hlavy, povrch lehce zvlněn, v horní části nálep – stylizovaná žárovka, skrze dva otvory protažena plastová hadice s kabelem s odhalenými dráty, návrh: Kurt Gebauer, provedení: Petr Kuchta, vznik během IGS 2021, sklárna Ajeto Lindava, 2021, počet kusů: 2, rozměry: červená: š. 54,5 cm, v. 47,3 cm, čirá: š. 61,8 cm, v. 26,5 cm, stav: bez poškození

12. OBJEKTY

čiré bezbarvé sklo, nepravidelné organické tvary - tvarované z volné ruky, pestrobarevná akční gestická malba – červená, modrá, žlutá a kovově šedá v silném plastickém nános, návrh a provedení malby: Vladimír Kopecký, vznik během IGS 2021, sklo - sklárna Ajeto, Lindava, malba – Lasvit, výpal – Kolektiv Ateliers – dílna Jana Janeckého, Nový Bor, 2021, rozměry: 1. v. 48 cm, Ø dna 14,5 cm, 2. v. 46 cm, Ø okraje 17,5 cm, stav: bez poškození

13. PLASTIKA - HLAVA

bílý opál vrstvený s čirým bezbarvým sklem, hutně tvarovaná stylizovaná lidská hlava - obličej, návrh: Martin Skalický, vznik během IGS 2021, sklárna Ajeto, Lindava, 2021, rozměry: v. 37 cm, š. 21,5 cm, stav: bez poškození

14. VÁZY

masivní ambrové sklo vrstvené modrým, 4 špičaté výstupky, dva protilehlé na každé straně, návrh: Vladislav Urban (60. léta 20. století), kolekce Lasvit, provedení: sklárna Ajeto Lindava, 2022, rozměry: větší: v. 23,3 cm, d. 13 cm, menší: v. 17,6 cm, d. 11 cm stav: bez poškození

III.

Dar byl přijat na **doporučení**: kurátora Sklářského muzea Nový Bor.

IV.

Prohlášení darujícího o způsobu nabytí

Podpisem této smlouvy prohlašuji, v souladu s Úmluvou o opatřeních k zákazu a zamezení nedovoleného dovozu, vývozu a převodu vlastnictví kulturních statků ve smyslu vyhlášky ministra zahraničních věcí ze dne 23. listopadu 1979 č. 15/1980 Sb., že nabízené předměty jsou mým osobním vlastnictvím a získal jsem je zákonnou cestou.

V.

1. Obdarovaný nabývá touto smlouvou veškerá práva k darovaným předmětům.
2. Obdarovaný je oprávněn dar vrátit, jestliže má dar právní vady, na které ho darující neupozornil.
3. Cena darovaných předmětů není známa – jedná se o předměty kulturní hodnoty určené pro sbírku Sklářského muzea Nový Bor, tj. sbírku muzejní povahy.

VI.

1. Smlouva odpovídá svobodné a vážné vůli smluvních stran, je pro ně srozumitelná a určitá.
2. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu smlouvy oběma smluvními stranami. Město Nový Bor, org. složka Sklářské muzeum Nový Bor se zavazuje zveřejnit smlouvu v registru smluv Ministerstva vnitra ČR dle zákona č. 340/2015 Sb, a to do 30ti dnů od jejího podpisu.
3. Smlouva je sepsána ve třech vyhotoveních stejné právní závaznosti. Po jednom vyhotovení dostane darující, Sklářské muzeum Nový Bor a Odbor správy majetku MěÚ Nový Bor.
4. Tato smlouva byla schválena Radou města Nový Bor, usnesením č.RM..... ze dne

V Novém Boru:

V Novém Boru dne:

Darující:

Obdarovaný:

David Ševčík
ředitel sklárny Ajeto

Mgr. Jaromír Dvořák
starosta města

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA
ke smlouvě SMNB DS 4/2024

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

