



Správa
Pražského hradu

Č.j. SPH 2957/2024

ZČ:

NS:

ID RS:

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI POŘÁDÁNÍ ADVENTNÍHO KONCERTU

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

zastoupená: Pavlem Vyhnánkem, M.A., ředitelem

Zřizovací listina č.j. 401.495/93 ze dne 19.4.1993

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

právní forma: příspěvková organizace

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

je plátce DPH

(dále jen „**SPH**“)

a

Pražský filharmonický sbor

se sídlem: Melantrichova 970/17b, 110 00 Praha 1

zastoupen: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

IČO: 14450577

DIČ: CZ14450577

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

je plátce DPH

(dále jen „**PFS**“)

(společně dále také „smluvní strany“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku, na základě vzájemného souhlasu a v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále také jen „zákon“), a zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění, tuto smlouvu o spolupráci při pořádání adventního koncertu (dále jen „**smlouva**“).

Článek 1

Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při přípravě a pořádání adventního koncertu (dále jen „**koncert**“) v Lánech, přičemž náklady na zajištění koncertu nese každá ze smluvních stran v rozsahu svého plnění specifikovaného v této smlouvě.

Bližší specifikace plnění:

Termín a místo konání: 14. 12. 2024, sobota, 16:00 hod., kostel Nejsvětějšího Jména Ježíš, Lány

Program koncertu:

Ride On, King Jesus

Ev'ry Time I Feel the Spirit

My Lord, What a Mornin'

Go Where I Send Thee

Goin' Home

Ding Dong Merrily on High

Adeste fideles

Luboš Fišer Vánoční (výběr z písní)

Z nebe posel vychází

Nastal nám den veselý

Vzhůru, bratři milí

Veselé vánoční hody

Slyšeli jsme v Betlémě

Chtíc, aby spal

Narodil se Kristus Pán

Účinkující:

Daniela Valtová Kosinová klavír

Pražský filharmonický sbor

Lukáš Vasilek sbormistr a dirigent

Zkouška – v den konání koncertu: 14-15h v kostele Nejsvětějšího Jména Ježíš

Vstupné na koncert bude zdarma.

Kontaktní osoba za SPH:

xxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxx

tel.: xxxxxxxxxxxxxx

Kontaktní osoby za PFS:

xxxxxxxxx, e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxx

Článek 2

Práva a povinnosti PFS

2.1. PFS se zavazuje zajistit přípravu koncertu a účinkování umělců v souladu se všeobecnými podmínkami, které jsou uvedeny v odstavci 2.3. tohoto článku, přičemž se zavazuje seznámit účinkující a jejich realizační týmy s těmito všeobecnými podmínkami a také s vnitřními předpisy SPH uvedenými níže a zajistit jejich dodržování.

V rámci přípravy koncertu PFS zajistí instalaci elevace, topných koberců, ozvučení, rovněž také instalaci pianu Clavinova. Po ukončení koncertu pak i následnou deinstalaci a odvoz zařízení uvedeného v předchozí větě. PFS se zavazuje řídit pokyny SPH při manipulaci a instalaci s uvedeným zařízením.

2.2. PFS zajistí a uhradí dopravu umělců na koncert. PFS vypořádá úhradu honorářů všech účinkujících na koncertě. PFS zajistí kompletní notový materiál pro účinkující, v případě, že to bude nutné, uhradí jeho zajištění a zajistí jeho včasné doručení.

2.3. PFS se zavazuje seznámit se a dodržovat níže uvedené interní a bezpečnostní předpisy SPH a zajistit jejich dodržování umělci, realizačním týmem PFS a jeho partnery při přípravě a konání koncertu:

- Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany,
- Směrnice KPR č. 090119 stanovující způsob příležitostných osvětlení interiérů a objektů v areálu Národní kulturní památky PH,
- Návštěvní řád areálu zámku Lány č. 01/12/2023.

PFS se dále zavazuje, že umělci nebo soubor, kteří budou vystupovat na koncertu, budou dodržovat tyto všeobecné podmínky:

2.3.1 Umělec nebo soubor bude pro účely této smlouvy provádět zkoušku a odvede výkon dle svého nejlepšího svědomí, aby odpovídal jeho schopnostem a kvalitám. PFS se zavazuje, že se umělec nebo soubor bude řídit všemi organizačními instrukcemi ze strany SPH.

2.3.2 Umělec nebo soubor prohlásí, že v době podepsání této smlouvy není vázán žádnou jinou smlouvou, která by mohla bránit plnění dle této smlouvy. Umělec nebo soubor souhlasí, že během platnosti a účinnosti této smlouvy nevstoupí do jiného závazku, který by mohl ohrozit plnění této smlouvy.

2.3.3 Umělec nebo soubor se zavazuje, že pokud bude požádán, dodá SPH v co nejkratší době na adresu SPH informace o umělci nebo souboru, obojí vhodné pro účely publikování. SPH má právo tyto materiály rozmnožit a rozhodnout o jejich zveřejnění.

2.3.4 Umělecká díla, o jejichž provedení se v této smlouvě jedná, mohou být v zájmu jejího plnění nahrazena jinými pouze na základě písemné dohody.

2.3.5 Umělec je povinen ukládat své osobní věci, jakož i jiný majetek na SPH předem vyhrazené místo, které bude personálně či technicky zabezpečeno proti vzniku případné škody na majetku. V případě uložení umělcem na jiné, nevyhrazené místo, není SPH odpovědna za jakoukoli škodu na majetku.

2.3.6 Umělec je povinen dbát bezpečnostních pokynů k ochraně zdraví v rámci plnění této smlouvy. SPH není odpovědná za případnou škodu na zdraví, která by vznikla umělci nebo souboru porušením těchto pokynů.

2.3.7 Ustanoveními 2.3.5 a 2.3.6 této smlouvy není dotčena odpovědnost SPH za škodu na majetku a zdraví umělce nebo souboru, která vznikne v důsledku nedbalosti při zabezpečování plnění této smlouvy nebo při neposkytnutí poučení a prostor dle uvedených ustanovení.

2.3.8 Umělec nebo soubor se dostaví na místo výkonu dostatečně včas, aby byl připraven provést dílo v uvedeném nebo jiném předem stanoveném čase dle dohody se SPH.

2.3.9 Mimo provedení děl uvedených ve smlouvě a obvyklých výkonů spojených s jejich provedením, jsou jakékoliv další projevy v souvislosti s plněním této smlouvy přípustné pouze se souhlasem SPH.

2.4. PFS je oprávněn uveřejnit informaci o konání koncertu na svých webových stránkách a vhodným způsobem ho komunikovat pomocí všech dostupných kanálů.

Obě smluvní strany se dohodnou na pořízení zvukových i zvukově-obrazových nahrávek jakéhokoliv výkonu (včetně zkoušek),.

2.5. PFS je povinen chovat se tak, aby v souvislosti s jeho činností, vyplývající z této smlouvy, nedošlo k poškození dobrého jména SPH, prezidenta republiky a/nebo Kanceláře prezidenta republiky a/nebo zámku Lány.

2.6. PFS se zavazuje předat SPH za účelem zajištění koncertu nejpozději 2 dny před konáním koncertu:

- seznam na koncert používaných dopravních prostředků a jejich registračních značek;
- telefonní čísla osob odpovědných za realizaci koncertu na straně PFS;
- jmenný seznam osob určených za PFS k zajištění koncertu.

Veškeré osobní údaje, případně jiné údaje (např. RZ vozidel pro zajištění vjezdu do areálu zámku Lány), které budou SPH předány na základě tohoto ustanovení, budou dále zpracovávány SPH jen po dobu trvání této smlouvy, za účelem jejího naplnění a v souladu s platnými právními předpisy v době konání koncertu.

2.7. V celém areálu zámku Lány, včetně prostor, ve kterých se koncert koná, je zakázána jakákoli manipulace s otevřeným ohněm. V případě nedodržení odpovídá PFS za veškeré vzniklé škody či ohrožení SPH v plné výši.

2.8. Veškeré další činnosti, které přímo souvisejí s pořádáním koncertu, písemně smlouvou neupravené, a které dle této smlouvy není povinná zajistit SPH, zajistí se souhlasem SPH na své náklady PFS.

Článek 3

Práva a povinnosti SPH

3.1. SPH se zavazuje poskytnout prostory v areálu zámku Lány potřebné k provedení zkoušky a koncertu dle čl. 1 této smlouvy a dále pak také poskytnout média v tomto prostoru (elektrina apod.).

3.2. SPH zajistí postavení židlí v hledišti v den konání koncertu.

3.3. SPH zajistí servisní službu správce objektu a techniků (elektrikářů apod.), úklid prostor před koncertem i po koncertu.

3.4. SPH zajistí prostor zázemí pro umělce (specifikace požadavků na zázemí: oddělené, vytopené, uzamykatelné a dostatečně osvětlené šatny, klíče od šaten k dispozici produkci PFS po celou dobu přítomnosti sboru, dostatečné množství paravánů, židlí a věšáků, zrcadla ve všech šatnách, umístění navigace s logem sboru, dodání plánu lokace s označenými šatnami, toaletami a přístupem na pódium v předstihu před konáním akce – nejpozději před zahájením zkoušky, šatna pro sbormistra).

3.5. SPH zajistí pořadatelské služby. SPH zajistí a vypořádá všechny povinnosti vůči OSA a uhradí všechny poplatky týkající se koncertu, jež OSA vyměří.

3.6. SPH umožní přípravu a návoz techniky dne 13.12.2024 dle kontaktními osobami uvedenými v této smlouvě odsouhlaseného harmonogramu.

Článek 4 **Závěrečná ujednání**

4.1. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění. SPH se zavazuje k řádnému uveřejnění této smlouvy dle § 5 zákona o registru smluv.

4.2. Smluvní strany jsou oprávněny tuto smlouvu vypovědět písemnou výpovědí. Výpověď je účinná dnem doručení druhé smluvní straně. Ve výpovědi musí být uveden její důvod. Smlouvu je možné vypovědět z těchto důvodů:

- prostory, ve kterých se má koncert uskutečnit, se stanou bez zavinění smluvních stran nezpůsobilé k uspořádání akce,
- areál zámku Lány bude uzavřen z bezpečnostních a/či provozních důvodů pro veřejnost z rozhodnutí zřizovatele SPH, popř. z rozhodnutí bezpečnostních složek působících v areálu zámku Lány a koncert nebude možné uskutečnit.

4.3. Jestliže provedení uměleckého výkonu spadajícího do plnění dle této smlouvy nebude moci být realizováno z důvodu zásahu vyšší moci (např. přírodní katastrofa, nehoda, oficiálně oznámená stávka, nařízení či jiná forma pokynu příslušných státních orgánů vydaných po podpisu této smlouvy, obdobných či jiných příčin), pak má kterákoliv ze smluvních stran právo od této smlouvy bez povinnosti k náhradě vynaložených nákladů odstoupit. V těchto případech jde totiž o příčiny, které se zcela vymykají svou podstatou plnění dle této smlouvy, a nelze na kterékoliv smluvní straně spravedlivě žádat, aby v jejím plnění pokračovala.

4.4. Dojde-li ze strany PFS k poškození dobrého jména dle čl. 2 odst. 2.5. této smlouvy a/či k materiální škodě zejména v souvislosti s porušením ujednání této smlouvy a/nebo nesplněním smluvních povinností (byť jedné povinnosti) dojde k jakékoli škodě, je PFS

vázán smluvní pokutou ve výši 15.000,- Kč (slovy patnáct tisíc korun českých) za každé jednotlivé porušení. Obdobně ve stejné výši uvedené v předchozí větě se sjednává smluvní pokuta pro případ porušení smluvní povinnosti ze strany PFS, byť nemusí být způsobena jejím porušením žádná škoda. Příslušná smluvní pokuta je splatná na základě výzvy vystavené SPH se 14 denní dobou splatnosti od doručení písemné výzvy k zaplacení. Právo na náhradu škody v plné výši není ustanovením o smluvní pokutě dotčeno a smluvní strany tak mezi sebou vylučují použití ustanovení § 2050 zákona.

4.5. Dojde-li ze strany SPH k porušení ujednání této smlouvy a/nebo nesplněním smluvních povinností (byť jedné povinnosti) dojde k jakékoli škodě, je SPH vázána smluvní pokutou ve výši 15.000,- Kč (slovy patnáct tisíc korun českých) za každé jednotlivé porušení. Obdobně ve stejné výši uvedené v předchozí větě se sjednává smluvní pokuta pro případ porušení smluvní povinnosti ze strany SPH, byť nemusí být způsobena jejím porušením žádná škoda. Příslušná smluvní pokuta je splatná na základě výzvy vystavené PFS se 14 denní dobou splatnosti od doručení písemné výzvy k zaplacení. Právo na náhradu škody v plné výši není ustanovením o smluvní pokutě dotčeno a smluvní strany tak mezi sebou vylučují použití ustanovení § 2050 zákona.

4.6. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění, byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná. Ve věcech neupravených touto smlouvou se právní vztahy mezi smluvními stranami řídí platnými právními předpisy, především zákonem č. 121/2000 Sb., autorským zákonem, v platném znění, a zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

4.7. Obě smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám bez jejího předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby, než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy SPH nebo PFS vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li SPH nebo PFS o tyto informace požádán/a svým zřizovatelem. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.

4.8. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden výtisk.

4.9. Smluvní strany sjednávají, že si budou písemnosti dle této smlouvy zasílat na kontakty, které jsou pro konkrétní jednání uvedené v této smlouvě či na adresu sídla smluvní strany. Smluvní strany také sjednávají, že si mohou platně zasílat jakákoliv písemná právní jednání dle této smlouvy i do příslušné datové schránky formou datové zprávy (je třeba aktivace služby poštovní datová zpráva). Takové doručení, je-li v souladu s platnými právními předpisy, se považuje za platné doručení písemnosti dle této smlouvy. Smluvní strany sjednávají, že se na doručení písemností dle této smlouvy uplatní příslušné domněnky dojití dle § 573 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění, a dle § 18a zákona č. 300/2008 Sb., o elektronických úkonech a autorizované konverzi dokumentů, v platném znění.

4.10. Strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely svobodně a vážně, nikoliv v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek a že tato smlouva je projevem jejich shodné společné vůle.

4.11. Na důkaz shody ve formě i obsahu připojují zástupci stran své podpisy.

V Praze dne:

V Praze dne:

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Pražský filharmonický sbor

Pavel Vyhnánek, M.A., ředitel
Správa Pražského hradu